

الفيارات

(بانان عَبَّهِ) المُلِيفِ

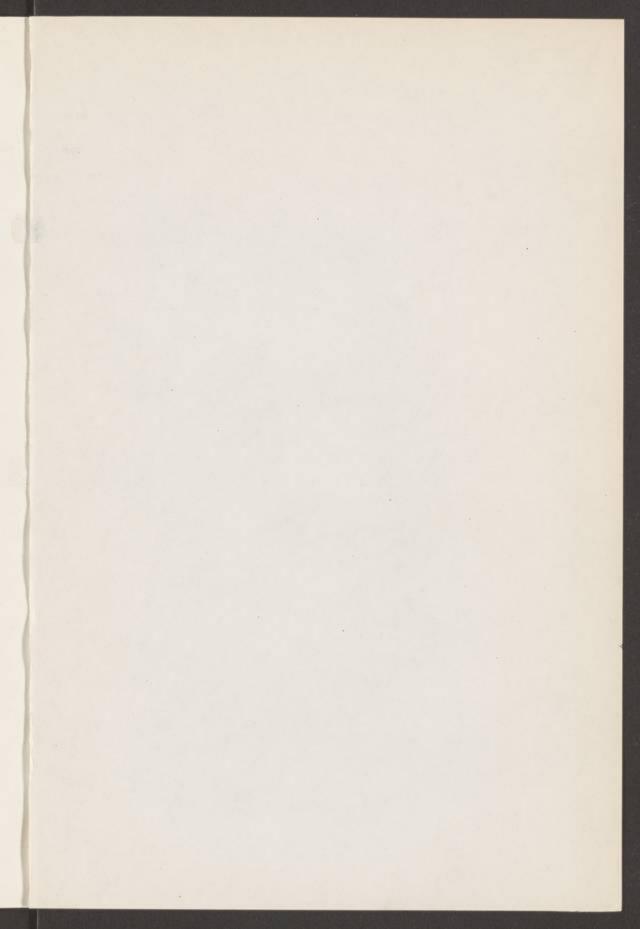
ابواسي الزاهين عملية في المالية

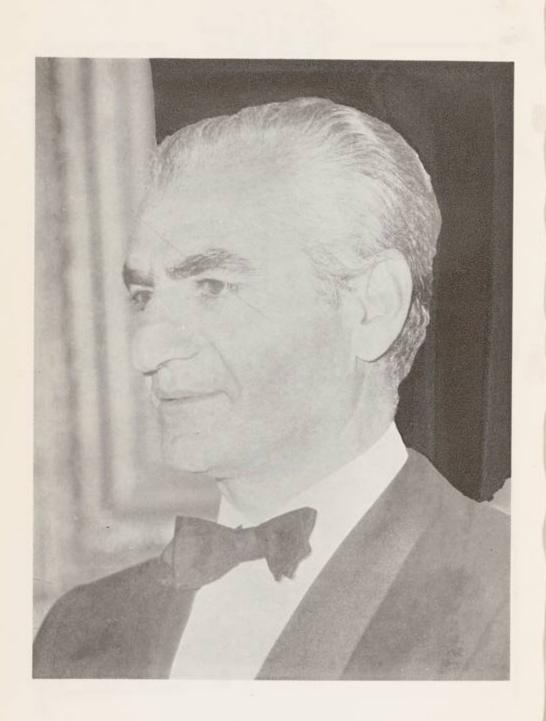
دَرگنشتهٔ به سال ۱۸۲۸ هر جنزنستین

باشدرهٔ حواشی و تعلیقات میرسی الله برحمینی دموی «فحدث»



DATE DUE	DATE DUE
	*









سلسله انتشارات انجمن آيار ملي

Thagaft, AbullE I shaq I brahim

الغيرارات

الْجِ السِّحَةُ إِبْرَاهِمْ مِنْ عُجَّلَ الْتُقَفِّرَ الْكُوْفِي

المتوق سيكن

الخِلْلُالْأُوْلَ

تبحقيق تيرحلالالدين

المحرث يك دوره شامل دوجله

BP 193 .1 T45 1975 v.1 c.1.

اذ این کتاب هزاد نسخه در چاپخانهٔ حیدری بچاپ دسید شمارهٔ ثبت در دفتر کتابخانهٔ ملی : ۲۱۱ به تاریخ۲۳۸/۲۲۲ تهران بسال ۱۳۹۵ قمری

مذكركماتب ضوائ ال خلدكند سوادنيخاين رسياض مدة حوا

با عرض سیاس بی اندازه بدرگاه پرورد گارجهان و درو د فراوان برروان ماک بهمير بزرگ اسلام د ص) ، درير توعنايات كريمانهٔ ذات خجساعليحضرتهايون محدرضا شاه بهاوی شابنشاه آریام مرکتاب «الغالم ایت» تألیف بواسحاق ابراهیم بن محد ببعب ثقفی صفهانی، متو قی سنهٔ ۲۸۳ ہجری قمری ، که ازجلهٔ آثارویا د گارلی قديم كران ارز مَا رَخِي و ديني جامعُه سلام بويژه مذہب شریف و آئين جنیف شیعهٔ ا ما میّات به معرض نتشار و ستفادهٔ علاقه مندان گذار ده میشو د و بهرچیز مین نزبان عربي است ، چون موضوع مطالب كتاب انديشه و آيني قا طبُر مّت ايران سيكم و ارتباط ناكسِتنى دار د جاب ناز كاظرحم داشترب يا رى ازها يق ارىخ سودمن وبمورد نظرى آبد.

دانشمندان سندزاند نجوبی میدانند کاختران با کی از دنیای علم و تقویمی و نقویمی و نابع المنت (۱۰) و نشخ طبی (۷۰) و و نیرسنس (۵۰) و شخ طبی (۷۰) و ابع المنتوح دازی (۱۰) و شخ طبی (۷۰) و خواجه نصیرالدین طوسی (۸۰) و بسیاری دانشمندان و برومبندگان و الا مرتدبیر خواجه نصیرالدین طوسی (۸۰) و بسیاری دانشمندان و برومبندگان و الا مرتدبیر از مرز د بوم ایران برخاسته و درعالم اسلام منشأ خدمات بس گرا نقد رشده اند و با پیبند علی و مقام ارجمت در و حانی و معنوی و خدمتهای ارزندهٔ ایشان به و بن مقدسیس اسلام بمچون آفتا برجمان اب بیش بمیسیس روشن آشکار دا زخایش غیرفا برایکار اسلام بمچون آفتا برجمان اب بیش بمیسیس روشن آشکار دا زخایش غیرفا برانکار ابو د و و قرای است کرچگی برآند.

ازطرفی بهم چیب یارگند و بارگا بهها و مساجد و مثبا پرمشترفه و زبارتگا بهها و مرا و دبی و حسینیته با و فاطمتیه با و تحمیه با و مجموعه با شخصانهای خیرته و عام المنفعه و در گرآ از بسل رزندهٔ مذهبی و نفائس آریخی و بسزی و قلی که نجاطر دین و دانش، یا بیاس حرمت اما مان و اما مزادگان بوسید مدوم ایران و از جت دلستگی با جلنیشان با بریت نبوت بوجو د آمده و در واقع بهای عقیدهٔ صافی و نیت پاک ایشان است که در منطا بر بهری حکوم رای تا در ۸ نام کنیم و دول نزگر دانشمندان فه کور دایر خیمت بیل زبایان سرآ عاز باخشار در کرنشو به با رای دانشمندان فه کور دایر خیمت بیل زبایان سرآ عاز باخشار در کرنشوب .

وپدیدارکشتدات، باین عنی که از ان رشته بای کوناکون بهزاز قبیل معارو کاشیکار وخوشنویس تجار و آجرتراش کچروآئینه کارونقاش و در و رگرومنت کارو زرگرو با فندگان شخر ش فرزی نظائران درطول قرنهای متها وی شخو دراتوام با اخلاص ایمان نجا ندان عصمت و طهارت سلام آمه علیه ما جمعین دا بنیه و آثار بهزی بحارب شاند و بدین تیب مردم ایران از برمقام و طبقه توفیق انجام خدمت به خاندا پیداکرد و اند که کرید : اِلمَّنَا پُرُولْیُلُ لَلْهُ لِینْ هُونِتُ عَیْنِ اِلْمُولِیْلُ اللَّهُ اِلْدِینَ اِلْمَا اللَّهُ اِلْدِینَ اِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّه

باتوجه بدین معانی انجم آثار ملی چاپ کتاب عاضر را کدروش کننده حقایقی در باله و زندگانی و رمیشل داری دسیاسی اخلاقی مولای شقیان حضرت علی آبرایی طالب است ، و در عین حالب سندی بس معتبرازیت دانشمندایرانی درآنچه قاطهٔ مردم ایران با و ردارند نشارمیرود ، خدمتی درخورفر مهنگ بسیلا می ایران می شناسی از اشارگرامی با و ردارند نشارمیرود ، خدمتی درخورفر مهنگ بسیلا می ایران می شناسی از از اسارگرامی اتفای میرجب لال محدت کال مهت نازا دار دکه وجود تنها نسخه حنین شردینی و فرستی می دارنده درا ، کدبسیاری از فهرست نوبسیان آن دامفقود الاثر داز بین رفته می نیدا شتند ، ورشختی نه به بنجم را طلاع دا دند و ار طرف انجم را نجام کار بای د شواری دا که لاز در را که لاز در خیابی د شواری دا که دا در خیابی د خوابی دادند و از در خوابی د خوابی دادند و از در خوابی دادند و از در خوابی د خوابی در خو

كاب بصوت حاضره و برعده كرفتند .

دبارهٔ شرح حال مُولف کتاب نسخهٔ موروب شفاده توضیح کافی در ضمن مقدّمهٔ مفق مفاتیاب مفقه اعربی و شانزده صفحهٔ پیشخه تارفارسی دا ده شده است و چون عدّهٔ صفهای تیاب مجموعاً از بزارود و بست بیشتر بو د مناسب شمرده شد کدآن در د و جد صفافی گردوب لد اول شقل بر حدود با نصصفی محدوا وی مقدّمهٔ فارسی و عربی و بخشی از کتاب ، تا صفحهٔ ۳۷۴ و اول شقل بر حدود با نصصفی مقد ما فارسی و عربی و بخشی از کتاب ، تا صفحهٔ تا بایان خبر بنی نا جیمی و جلد د و م شامل بقیّمی کناب و فهرستها د مجموعاً در حدود به مفتصد و پنجاه صفحه بی و جلد د و م شامل بقیّمی کناب و فهرستها د مجموعاً در حدود به مفتصد و پنجاه صفحه بی بخیاه صفحه بی بی و جلد د و م

امب رمیرو دکه ترجمهٔ فارسی این تُرنغر و کم نظیر بسم بطورشایشه و درخورهاین مرقوم درآن فراهم ومورد بستفا ده بهتروم شیرو آسانتر جم مهمنان ارحمن دواقع کرد د.

بمندوکرمه انجمر آثار ملی

(۹) ازآیهٔ ۳۳ سورهٔ (۳۳) احزاب فهوم ساؤه آیهٔ مبارکه خطاب اهل بهت چنین استکه بطور
تاکید میفرماید «خواستهٔ پرورد گار دربارهٔ شا - خاندان رسالت - اینت که بدی و پلیدی دا از شما
برد و پاک ومعصومتان بداردی

۱-عَلَمُ الدّبِن ابو مِحْتَفْضل بن شأ ذان منشأ بورې رمتوقي درسال ۲۶۰هـ، ۲- ابوجعفر المحد بن محد بن خالد برق مؤلّف كتاب «المحاسن» منوقي د ۲۷۰ يا ۲۸۰ هر

٣- ابوجعفر جملىن بعقوب كليني زازې مؤلف كتاب «الكابي» منوقي بسال ٢ ٣ ٩ه

٤- ابن با بوبه ابوجعف محتر بن على بن الحسب مقلف «من الا يحضره الفقتيه» منوقى در ۱۲۸ هم درگذشت على بدرابز بابويه ۲۲۸ هم الفقتيه» منوقى در ۱۲۸ هم ابوجعف محتربن الحسن بن على طوسى مؤلف هذه بب واسلما و كابها فعلم منوقى در ۲۰ هم

۲- ابوالفنوح زازې حسېن بن على بن محر خزاعي مؤلف تقسېر «روض الجنا وروح الجنان چوقى درحدود ۵۵۹

٧- امبن الدّبن ابوعلى فضل بن حسن بن فضل طبر سبى مؤلّف نفسير مجمع البان ، متوقى بسال ٥٤٥ هر

٨- خواجه نصبرالة بن محتبن محتبن لحسن طوسي جهروك في منولد ٧٩٥ و منوفى در ١٧٢ه

مادّه تایخ پایا بطهیع ونشر تحاب الغازات * الغازات میرود هٔ استاد جلال لدّیرها یک

باب حمت فضل دین دانش است دریای کرم درگاه فیض مست دریای کرم درگاه فیض چونکه از آثار می کمی کمیست کارط میع و نشر آن پای کرفت فرنگ کمیشش فی کارش با کمی کمیشش فی کارش با کمی کمیشش فی کارش ماند از محتد شد یا دگاری تا زه ماند میرد در آین و درگفت:

يَّارُبَّ حَيِّ مَيْتِ فَكُونُ وَمَيِّتِ يَجْبَى أَخَبَارِهِ لَبَنَرَ مَنْ عَنِيلَا هَلِللَّهُ مَن كَانَ هُلْلا مِعَظَلْارِهِ

فهرس ما في المقدمة

ترجمة المؤلف وكلمة حول كتاب ما قاله الطريحي في جامع المقال . ٢٢ ما قاله المجلسي الاول في شرح مشيخة الغارات . من لا يحضره الفقيه ، ماقاله المحدث القمي في ترجمة المؤلف . ٢ ما قاله الوحيد البهبهاني في تعليقاته . ٣٣ غرض المؤلف عن تأليف الكتاب. ٣ ما قاله أبو على الحائري في منتهي حول آثار المؤلف. 24 المقال. كلمات أهل الفن حول نسخة الغارات . ٥ ما قاله الميرزا محمد الاخباري في بعض ما قاله بروكلمن فيها . 74 کتبه . ما قاله الشيخ آقا بزرگ في الذريعة . ٥ ما قاله المحدث النورى في خاتمة ما قاله الدكتور صلاح الدين المنجد . ع صورتانفتوغرافيتان حول تحقيق النسخة في 10 المستدرك . ما قاله السيد الخوانساري في روضات مكتبة راجه بفيض آباد . الجنات. 44 صورة فتوغرافية عن مكتوب أدسله الى ما قاله المامقاني في تنقيح المقال . ٢٧ الدكتورصلاح الدين المنجد . ٩ ما قاله السيد" حسين بن رضا في نخبة ما قاله دكتر صفا خلوصي في المعلم 44 المقال . الجديد حول الغادات. ما قاله السيد الصدر في الشيعة و فنون ماأقاله عبدالزهراء الحسيني حول نسخة YA. Iلاسلام . الغارات. 49 ما قاله أيضاً في تأسيس الشيعة . بحث عن النسخة التي أشار اليها ماقاله المحدث القمى قي الكني والالقاب عبدالزهراء الحسيني . 79 وسفينة البحار . مشكلات تصحيح الكتاب والاعتذار عن ما قاله الشيخ آقا بزرگ في مصفي اولى الالباب. 11 خصائص النسخة التي هي أساس طبع المقال . ما قاله الامام الخوثي في معجم رجال الكتاب . 14 الثناء على الذين قد نقلوا ما في الغارات الحديث. ذكر ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل في كتبهم . 14 رجلابعنوان ابراهيم الثقفي غير المؤلف. ٣٢ كلمة شكر ودعاء. 14 ذكر الذهبي من ترجمه ابن أبي حاتم • ٣٣ تقديم واهداء. 10 الاشارة الى ساثر المعاجم التي ذكر ما قاله ابن النديم في ترجمة المؤلف. ١٧ ما قاله الشيخ الطوسي في ترجمته . ١٧ المؤلف فيها . احالة شرح كتب الثقفي الى كتاب ما قاله النجاشي في ترجمته . ١٩ ما قاله العلامة الحلى في الخلاصة . ٢١ الذريعة. شرح حال أهل اصفهان فيعصر المؤلف ما قاله ابن داود الحلي في رجاله . ٢١ ونقل المجلسي رواية في ذلك عن الخرائج ما قاله الاستراباذي في منهج المقال . ٢١

في ذمهم وبيانه اياها . ۴ ما صرح به صاحب الروضات في أهل ماقال علماء العامة في ترجمة المؤلف ٢٥٠ ما قبال أبو نعيم في تاريخ اصفهان والاعتراض عليه . 20 ترجمة المؤلف عن الانساب للسمعاني . ٣٤ -ترجمته عن معجم الادباء لياقوت الحموى. ترجمته عن الوافي بالوفيات للصفدي . ٣٧ ما قاله ابن حجر في لسان الميزان في ترجمة المؤلف. ** ترجمة المؤلف عن معجم المصنفين للتونكي . 49 ما قاله الزركلي في الاعلام . ٢٧ ما قاله عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين. الاشارة الى انتهاء سندالعلماء الى كتب 44 الثقفي . ترجمة أحمد بن علوية الاصفهائي عن النجاشي . 44 ترجمته عن الشيخ الطوسي في رجاله و ذكر طريقه اليه و الى كتب الثقفي بواسطته . ماقاله ابنشهر آشوب في ترجمة أحمدبن 44 ما قاله الصدوق في مشيخة الفقيه في طريقه الى الثقفي . شرح عبارة الصدوق عن المحدث النوري في المستدرك . 44 ترجمة أحمد بن علوية عن الكني والالقاب للقمى . 40

قول العلامة الحلى في الايضاح حول قصيدة 44 ابن علوية. ما قاله الثعالبي في يتيمة الدهر حول أهمية الأدب في اصفهان . وم ترجمة ابن علوية عن طبقات الاعلام للشيخ آقا بزرگ . ٤٧ ترجمة ابن علوية عن كتاب الغدير للاميني . ما قاله السيد محسن العاملي في أعيان الشيعة في ترجمة ابن علوية وفي قصيدته الالفية . ترجمة ابن علوية عن معجم الادباء لياقوت . ترجمته عن السيوطي في بغية الوعاة ٥٠ ترجمته عن الصفدى في كتاب الوافي بالوفيات . الوفيات . اسرة المؤلف و ما قاله البلاذري في جده سعد بن مسعود . ۵۱ ما قاله ابن مزاحم في كتاب صفين حول امارة سعد . ما ذكره البلاذري في أنساب الاشراف حول امارة سعد . ماذكره الطبري واليعقوبي في تاريخيهما حول امارته على المدائن . ٥٣ ما ذكره المفيد في الارشاد في نزول الحسن (ع) على سعد بالمدائن ٢٠ ترجمة سعد عن رجال الشيخ . ٥٣ ما قاله ابن عبدالبر في الاستيعاب في ترجمة سعد عن الاصابة وأسد الغابة . ٥٤ ترجمة على بن محمد الثقفي أخى المؤلف عن تاريخ اصبهان .

عصر المؤلف وضعف الشيعة وشدة التقية فيه . 00 مشايخ المؤلف الذين روى عنهم في الغارات. 09 الرواة الذين رووا عن المؤلف. DY مولد المؤلف و منشأه و كيفية تحمله للحديث. DA وفاته ومدفنه. 09 آثاره العلمية وكتبه . 09 أهمية كتابه «المعرفة». 09 ما قاله ابن طاووس والشيخ آقا بزرگ . 4.0 09 من نقل عن كتاب المعرفة . 9. نقل ابن طاووس خمسة عشر حديثاً عن كتاب المعرفة . فيما نقله الطبرسي في اعلام الورى عن كتاب المعرفة. 94 نقل المجلسي عن اعلام الورى رواية فتح خيبر . 54 نقل الخوارزمى رواية فتح خيبر المناقب. نقل الاربلي في كشف الغمة والعلامة في كشف اليقين رواية فتح خيبر المناقب . 94 نقل ابن طاووس من كتاب الحلال والحرام للثقفي في الاقبال . 80 اتحاد سندى كتابي الغارات والحلال والحرام. ما قاله الشيخ آقا بزرگ في الذريعة حول كتاب الحلال والحرام . 99 كتاب مقتل أمير المؤمنين للثقفي ونقل ابن طاووس عنه في فرحة الغرى . 44

مشابهة طريقي الغارات وكتاب مقتل 9V أمير المؤمنين . عنو ان الغار اتومن صنف كتا بأبهذا العنو ان ٤٨ طول باع المؤلف في التأليف وتبحره 99 في العلوم . نقل المؤلف أكثر روايات كتابه عن 99 علماء العامة. نقل ابن أبي الحديد مطاوى كتاب الغارات في شرح نهج البلاغة وترجيحه اياه على سائر الكتب . فيمن نقل عن المؤلف و ذكر أساميهم V. وكتبهم . كلمات القوم في اعتبار كتاب الغارات والوثوق به . ما قاله الشيخ آقا بزرك في الذريعة VY حول نسخة الغارات. ما قاله المجلسي في مقدمة البحار حول YY كتاب الغارات. ما قاله الشيخ الحرفي فوائد الوسائل في الوثوق على الغارات . ٢٣ ماقاله الشبخ الحرفي ترجمة المؤلف . ٧٤ ماقا له الشيخ الحرفي اثبات الهداة والايقاظ من الهجعة في توثيق المؤلف. انتقال النسخة التي كانت عند المحدث النورى الى المصحح . VA اعتراض عبد الزهراء الحسيني على الدكتور صفا خلوصي . VA قيام المصحح بالبحث عن النسخة التي أشاد اليها عبدالزهراء الحسيني وعدم VF الظفر بها . البحث عن النسخة التي اشير اليها في الذريعة وعدم الحصول عليها . VV

اجتماع المصحح مع الدكتور المنجد و طلبه منه البحث عن نسخة الغارات وجوابه باليأس عنها بعد الفحص. اعتراض الشيخ محمد باقر المحمودي على أرباب الثروة . شرح الجملة الواقعة في آخر النسخة YA ما بهة نسخة تفسير العياشي الغارات في تصرف النساخ . VA مشابهة نسخة مقتل الحسين للخوارزمي الغارات في التصرف . كلام ياقوت في معجم البلدان في الاعتراض على تصرف النساخ . ٨٠ المراد من الزيادات والتكرارات و وحذفهما . نقل المجلسيكتاب بعض تلامذته حول زيادات التهذيب. AY كلام المحدث النوري في خاتمة المستدرك حول زيادات التهذيب . محل نقل ابن أبي الحديد بعض روايات الغارات مسندة والحال أنه محذوف السند في النسخة . نقل ابن أبي الحديد روايات لا توجد في الغارات. 14 اختلاف اسلوبي روايات الغارات وبعض ما نسبه ابن أبي الحديد اليه . ٨٠ نقل ابن أبي الحديد روايات ليست في

النسخة . اسقاط الناسح أسانيد الروايات في غالب الموادد . الاختلاف في التعبير عن أسامي الرواة في الاسانيد . تشويش النسخة التي استنسخت منها النسخة الموجودة . AF. اختلاف خطوط النسخة وأقلامها . AY النسخة كانت جزءاً من مجموعة تشتمل على خمسة كتب. النسخة كانت لاقا ميرزا واستظهار أنهكان محبأ للكتب. AY استظهار أن النسخة كتبت في القرن الحاديعشر. AA مشابهة خط النسخة نسخة جامع الرواة . AA الدين رووا عن الغارات بلا واسطة . ٨٩ الذين رووا عن الغارات بواسطة . الاعتذار عن تصحيح النسخة كما هو متوقع . 91 في كيفية التصحيح . 97 نقل المصحح ووايات الغارات باجازته عن المشايخ . 94 ان التصحيح كان بمعونة الشيخ محمد التبريزي. خصوصيات التصحيح. 94 صور فتوغرافية عن نسخة الغارات وجامع الرواة . 20

بِ مَا تَدُارُّ خِنْ الْرَّبِيمِ

الحمد لله وسلامٌ على عباده الذين اصطفى أما بعد

ابن چند كلمه بيش گفتار مختصر يست دريير امون كتاب ومؤلفآن. این دفتر دانش واختر بینش که گنجی سراسر گهر ود ُرجی لبالب درر است بکی از نفایس کتب باستانی ومفاخر مهم جاودانی است که از قرن سوم هجری بيادكار مانده است ، مؤلِّف كتاب أبو إسحاق إبر اهيم بن عمَّد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود ثقفی کوفی است که از مؤلفان نامی ونویسند گان معروف عصر خود بوده ودرحدود پنجاه جلد كتاب تأليف نموده است ، نسب وي چنانكه ياد شد به سعد بن مسعود ثقفي عموي مختار بن أبي عبيد ثقفي مي پيوندد كه از طرف أمير المؤمنين عَليَّكُ والى مداين بوده است . ابر اهيم درأ وايل عُمر زيدى مذهب بوده سيس بمذهب حقِّ اماميَّةُ اثنا عشريَّه كرويده است ، تاريخ ولادت وي در دست نيست لیکن بسال دویست وهشتاد وسهٔ هجری در اصفهان بدرود جهان گفته است ، وسبب انتقال وي اذكو فه باصفهان آن بوده كه وي كتابي بنام « المعرفة ، درمناقب أهل بيت عصمت وطهارت كالتملي ومثالب دشمنان ايشان نوشت برخي ازدانشمندان كوفه اورا اذ نشر آن كتاب بجهت اشتمالش بر مثالب دشمنان أهل بيت مذكور منع نمودند ليكن او نظر باعتماد واطمينان تمام كه بآن تأليف خود داشت ازنشر آن خود داري نكر دبلكه قدمي فراتر كذاشت وسوكند بادنمود كه آنرا درشهر اصفهان كه آنزمان دورتر ازعقايد وآراء شيعيان ومخالف تربامذهب وآثين ايشان بوده است نشر كندپس

به اصفهان کوچیده و در آنجار حل اقامت انداخت و بنشر کتاب خوددر آن شهر پرداخت حتی گروهی از علمای بزرگ قم ، از آن جمله احمد بن أبی عبدالله برقی ، از أعاظم علمای شیعه و مؤلف کتاب شریف « المحاسن » ، بخدمت وی آمده از او در خواست نمو دند که بقم منتقل شودوی نیذیر فت و تا آخر عمر در آنجا بسر بر دو گروهی از راویان بزرگ اصفهان از قبیل حسن زعفر انی اصفهانی و احمد بن علویه اصفهانی و غیر ایشان از محضرش استفاده نمو دند و از این روی اور ا «ابراهیم بن سعیداصفهانی» نیز مینامند.

محدث قمى (ره) در تتمة المنتهى محفته (ص ٢٧٠):

« ودر سنهٔ ۲۸۳ ابر اهیم بن عبر ثففی وفات کرد واین شیخ جلیل از أحفاد سعید بن مسعود عم مختار بن أبی عبید بن مسعود است که أمیر المؤمنین عَلَیْنَا اورا والی مداین کرده بود ودرزمان حضرت امام حسن عَلَیْنَا نیزوالی بود وحضرت امام حسن بعداز آنکه جر اح بن سنان در مُظلمسا باط مداین آن جناب را زخم زد براو وارد شد واو جر اح آورد و بمعالجهٔ ذخم آن جناب مشغول شد.

وبالجمله ابراهيم او لا زيدى مذهب بوده وپس از آن بمذهب امامية منتقل شد وأصلش كوفى بود ليكن بهاصفهان انتقال نمود وسببش آن بود كه چونكتاب ومعرفت را تأليف كردكه مشتمل بود آن كتاب برمناقب أئمة أطهار كالله ومثالب أعداء ايشان ،كوفيتين تأليف آن كتاب را عظيم شمردند چه وضعش بر خلاف تقية بوده وباوى گفتند: مصلحت آنست كه اين كتاب را نقل نكنى و بيرون نياورى ، فقال: أي البلاد أبعد من الشيعة ؟ پرسيد كه كدام بلد است كه شيعه او كمتر واز شيعه دور تر است ؟ _ گفتند: اصفهان ، پس ابراهيم قسم ياد كرد كه آن كتاب را نقل نكند وروايت ننمايد مگر دراصفهان .

پس از کوفه منتقل شد بشهر اصفهان وآن کتاب را که برخلاف تقیّه بود

۱ یاقوت در معجم البلدان گفته: «مظلم و آنرا مظلم ساباط گوینداضافه شده بساباط که درنزدیك مداین است ، جایی است در آنجا ؛ و نمیدانم که چرا باین نام نامیده شده است» و فیروز ابادی گفته: « مظلم بروزن محسن است» یعنی بضم میم و سکون ظاء و کسر لام است.

در اصفهان روایت کرد ، پس جماعتی ازقمییین مانند أحمد بن علی بن خالد وغیر او به اصفهان رفتند واز او خواهش نمودند که بقم منتقل شود قبول ننمود ودراصفهان اقامت فرمود .

مؤلف تو ید : از اینجا معلوم شد که أهل اصفهان در آن أعصار غیر امامی بودند بلکه از جای دیگر معلوم شده که در طریق نصب و عناد بودند پس أحادیثی که در مذمّت اهل اصفهان وارد شده محمول برزمانهای سابق است» .

آنگاه سه حدیث که براین مد عا دلالت میکند نقل کرده و گفته است: داحادیث مذکوروامثال اینها تمام مخصوص همان زمانها بوده وا لا درازمنهٔ متأخره خصوص از زمانهای سلاطین صفویه تا زمان ما بحمد الله بلدهٔ اصفهان قبه الاسلام ومحط رحال أهل ایمان وهمیشه مرکز علم وعلماء بوده وقبور شریفهٔ بسیاری از أعاظم علما که حصر نتوان نمود درآن بلده است ».

این مختصریست اذ شرح حال مؤلف که محصّل بیانات بزرگان شیعهاست، مانندنجاشی وشیخطوسی وعلامهٔ حلّی، وطالب تفصیل بمقد مهٔ عربی مراجعه نماید. من اذمفصّل این قصّه مجملی گفتم توخودحدیث مفصّل بخوان اذاین مجمل

هدف مؤلف

چونهدف مؤلف در این تألیف آن بوده غاد تهائی دا که بعد از جنگ نهروان بقلمرو أمیر المؤمنین علی تخلیلی وسرزمینهای تحت تصر ف او از طرف معاویه شده است یاد کند آنرا « الغادات » نامیده است واین نوع تألیف در آن زمان میان ارباب سیر و تواریخ متداول بوده حتی جماعتی مانند کلبی و أبو مخنف و مداینی و نصر بن مزاحم که همه از مشایخ مؤلف هستند نیز هریك کتابی دراین موضوع بهمین نام گرد آورده است .

اگرچه غرض أصلی از تألیف این کتاب ذكر غارات بوده لیكن چون،مؤلف بسیار با اطلاع وپئرمایه بوده ودر فن تصنیف وتألیف مهارت وتبحر تمام داشته در مطاوی این كتاب ولابلای اوراق آن مطالب بسیار ارزنده تر از اصل موضوع را

که فکر غارات مذکور باشد گنجانده است بطوریکه خواننده از آن مطالب فرعی و تبعی که بطفیل موضوع اصلی یادشده است بیشتر استفاده میکند ، غالب این مطالب که مؤلف بعنوان پیش گفتارو تمهیدمقد مه و زمینه سازی برای دخولدراصل موضوع در اختیار خوانندگان گذارده در پیرامون آنست که مختصری از وضع حیات و چگونگی زندگانی أمیر المؤمنین غرار الله و روش اداری وسیاسی و اخلاقی آنحضر ت را که درسی آموزنده و تأمین کنندهٔ سعادت جاودانی برای نوع بشر است در دسترس خواننده بگذارد تا وی از روی بصیرت از مطالب کتاب بهره مند شود و بداند که این غارتها همانا انگیزهٔ جهل و نادانی و وسیلهٔ حق کشی و نابود کردن عدالت و دست آویز تمایلات و أغراض نفسانی و زائیدهٔ هوی و هوس مشتی دنیا طلب بوده است تا در نتیجه ظالم و مظلوم خود بخود از همدیگر جدا شده و هریك از حق و باطل روشن و پیدا و آشكار و هویدا گردد .

آثار مؤلف

چنانکه یاد شدمؤلف (ره) قریب به پنجاه جلد کتاب تألیف نموده و متأسنانه دستبرد های روزگار و پیش آمد های ناگوار همهٔ آنها را مانند بسیاری از آثار نفیسهٔ گذشتگان از میان برده ، و بنابر اطلاعی که از تتبع فهارس کتب موجود برمیآید نشانی از آنها بر روی زمین باقی نمانده است و فقط کتاب و الغارات عاضر است که از این خطر نابودی جان بدر برده و اکنون بفضل خدا در دسترس فضلا و خوانند گان قر ارمیگیردوبدین وسیله نام مؤلف را زنده و روحوی را شادمیگرداند. این کتاب از زمانهای پیشین و ادوار گذشته مورد استفادهٔ علمای بزر گاسلام بوده و دانشمندان نامی و بر جستهٔ فریقین مطاوی آن را در کتب خود نقل نموده اند تا آنجا که این آبی الحدید معتزلی بغدادی در شرح نهج البلاغه بسیاری از قصص و روایات آنرا در جکرده و بر سایر کتب تاریخ مقد م شمرده است تا چه رسد بعلمای شیعه که طبق تصریح علامهٔ مجلسی و شیخ حر عاملی و محد تن نوری و جمعی دیگر

از سایر فحول علمایما _ رضوان الله علیهم _ این کتاب مورد قبول واعتماد فرقهٔ حقهٔ امامیه بوده ودر عداد کتب معتبره بشمار رفته واحادیث وروایات آن درمیان ایشان محل تمساك ومأخذ احكام واقع شده و با این همه متأسفانه نسخ آن نایاب گردیده است.

کلمات اهل فن در بارهٔ نسخهٔ «الغارات» و کیفیت نسخه ای که اساس طبع کتاب بر آن است

نظر بآنکه نسخهٔ مخطوط کتاب «الغارات» که متعلق بنگارنده وأساس طبع کتاب حاضر است مشو ش ومندمج ودرهم و برهم وغیر مصحت جبود از این رویدرصدد بر آمدم که نسخهٔ دیگری را از آن بدست آورم تا در تصحیح کتاب از آن نیز کمك گرفته واز هردو استفاده کنم متأسفانه تیر این آرزو بهدف مقصود نرسید.

توضیح این اجمال آنکه بعداز مراجعه بفهارس کتب که مظنتهٔ ذکر مواردوجود این قبیل نسخ است معلوم شدکه نسخه ای از آن در دسترس نیست.

برو کلمن در قاریخ الادب العربی گفته از ابراهیم بن تی الثقفی ابتدا از زیدیه بود سپس امامی اثناعشری شد و درسال ۲۸۳ در اصفهان در گذشت چنانکه در منهج المقال استرابادی صفحهٔ ۲۶ مذکور است ، مجلسی با آنکه کتابهای تاریخی بسیاری داشته از کتاب الغارات او بطور وفور نقل می کند (این را ربتس گفته است) ».

شیخ آقا بزرگ طهرانی (ره) در الذریعه گفته: «نسخهای از الغارات ثقفی نز د مجلسی (ره) بوده است ودر بحارازآن نقل میکند، و نسخه ای نیز بدست شیخ ما حاجی میرزا حسین نوری (ره) رسیده و آن بزرگوار آنرا بخط خودنسخه برداری نموده است، ونیز نسخه ای از آن در کتابخانهٔ راجه در فیض آباد (ماری ۲)

هست » .

١ ـ رجوع شود بهص ٢٠ جلدسوم ترجمهٔ كتاب بروكلمن بقلمدكتر عبدا لحليم نجار.

چون بقرینهٔ سایر موارد از «الدریعه » معلوم است که مراد او از این کتابخانه «کتابخانه داجه نجی مهدی» است که درفیض آبادبوده است پسمن جریان دا به انجمن آثارملی گزارش نمودم انجمن نیز نامه ای بسفادت کبرای شاهنشاهی درهند نوشته و درخواست تهیهٔ میکرو فیلم آنرا نمود ، همچنین نگارنده این تقاضا را از دوست گرامی خود آقای ایرج افشار مدیر کتابخانهٔ مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه نمود ایشان هم نامه ای برایزنی فرهنگی ایران نوشته و تقاضای میکروفیلم از نسخهٔ هندرافر مودند دایز ن محترم فرهنگی ایران نیز پاسخی برای نامهٔ آقای ایرج افشار فرستادند که صورت آن عیناً درصفحهٔ آینده (ص ز ـ ح) درج میشود.

د کتر صلاح الدین منجد که از رجال این فن و از مردان این میدان اند ، و از خبرت و اطالاع بر نسخ مخطوطهٔ عربی حظی وافر و نصیبی کامل دارند و در کنگرهٔ بزرگداشت سیبویه که در اوایل سال جاری (۱۳۵۷ اردیبهشت ۱۳۵۳) در شیراز برگزار شد شرف حضور داشتند نگارنده این مطلب را با ایشان در میان گذاشته و سراغ نسخهٔ غارات را از ایشان گرفت ایشان اظهار داشتند که فعلا نسخه ای را از آن در نظر ندارم لیکن بعد از برگشتن به بیروت ، مراجعه دقیق تر که قابل اطمینان تر باشد نموده و نتیجه را بشما مینویسم پس بعد از برگشتن به سروت نامه ای نوشته و نسبت بغارات چنین اظهار نظر نموده اند:

«امّا در پاسخ پرسشی که نسبت بکتاب «الغارات تقفی» کرده ایداظهار میدارد :
من بفیشهائی که در موضوع نسخه های خطی دارم نگاه کردم و بهمهٔ مظان "
مخطوطات عربی نیز مراجعه نمودم باین نتیجه رسیدم که کتاب « الغارات ثقفی »
از بین رفته است و نسخهٔ مخطوطی از آن درهیچ یك از کتابخانه های جهان طبق فهارسی که دردست است وجود ندارد و نصوصی که از آن کتاب نقل شده است همانا قسمتهائی است که عالم متبیحر و ثقهٔ ناقد ابن أبی الحدید در شرح معروف خود بکتاب نهج البلاغه نقل نموده است و بس » .

(صورت نامهٔ دکتر منجلّد در صفحهٔ ط درج خواهد شد)

University of Tehran

Central Library and Documentation Center



Avenue Shah-Reza ehran, IRAN كتابخانهٔ مرکزی ومرکز استنا د

۲۲۴۲ مین محدث استاد د انشمند جناب آقای د کترجلال الدین محدث

احتراما "به استحضارمي رساند:

عطف به نامه شماره ۱۸۸ و ۱ركم مورخ ۳/۳/۳۰ و ازرایزنی فرهنگی ایران درد هلی تقاضاشد فه بود که ازکتاب "الغارات " میکروفیلم تهیه شود تابرای استفاده علمی دراختیار آن استاد دانشمند قرارگیرد ، اینك فتوکیی نامه شماره ۹ ۸۳/ف مسورخ ۸ ۲/ ۶/۳۸ که ازرایزنی مذکورد راین مورد واصل شده اسست به پیوست به حضور محترم عالی تقدیم می شود .



شماره ۳۸۹/س تاریخ ۵۳٫٤٫۲۸ پیوست ندارر غارت شابشاش ایران - ولی فو ماین دیکی

جناب آقای ایرج افشار رئیس محسرم کتابخانه ٔ مسر کزی و مرکز اسنا د

صعن تجدید مراتب ارادت و مودت در پاسخ نامه 'شماره' ۱۹۸۸ ایک مورخ ۲/۲/۱۷ ، بدینو سیله باستحضار میرساند که بقرر ار اطلاع واصل متا 'سفانه مکتبه 'راجه محمد مهدی که کتابخانه ای حصوصی و شخصی بوده است فعلا " در فبض آباد وجود ندارد و از مدتها پیش کتابهای آن متفرق و فروخته شده است ، بنا بر این دسترسی به کتاب " الغارات " در حال حاضر مشکل مینماید بهمین ترتیب جواب نامه ' انجمن حفظ آثار ملی ودانشمند محترم آقیای جلال محدث از طریق سفارت شاهنشاهی ووزارت امور خارجه ارسال گردید معهدااین رایزنی از طرق مختلف در تعقیب جریان امدر خواهد بو د و بعدی دسترسی به کتاب مزبور ، مراتب به جنابعالی اعلام خواهد شد ،

با تجدید مراتب احترام - کاردوش مراتب احترام نامهٔ دایزنی فرهنگی ایران

بمردت في ١٨ مايس ١٩٧٤

عض: الأخ الإنناذ المحقق الدكتور مير جلال الدي محدّث حفظه الله

المراعليكم ورهمة الله وبركاته ويعدُ ، فقد كنتُ مسروراً جداً بالرجمًا ع بكم في مؤتمر سيبويه في شيراز ، ثمّ في طهران ، وا شكركم على عفاوتكم لحب ألمّ الله عن عفاوتكم لحب ألمّ الله عن عفاوتكم لحب ألمّ الله بحثُ في بطاقاتي رفي جميع مظان المخطوطات العربية فوجدت إنّ هذا ولاتاب مفقود لبس له نسخة خطية معروفة الآن في/مكتبة من مكتبات العالم الشبت مكتبات العالم الشبت المناد العالم الشبت المناد في شرحه المستقبض لكتاب تحميح البلافتر . ابن ابي الحديد في شرحه المستقبض لكتاب تحميح البلافتر . هذا ، وارجواله أن يوقفكم في عملكم ويُسبغ عليكم المناع والعافية .

الحب المن المخد

نامهٔ آقای دکتر منجد

د کتر صفا خلوصی در مجلهٔ « المعلم الجدید » کتاب غارات ابن هلال ثقفی را در عداد کتب از میان رفته معر فی نموده است .

عبدالزهراء حسيني در جلد اول مصادر نهج البلاغه باين سخن پاسخ داده و گفته (ص ۲۵۹):

« کتاب غارات از میان نوفته زیر ا نسخهٔ مخطوطی از آن درکتابخانهٔ آیةالله بروجردی در قم هست » .

نص عبارت دكتر صفا خلوصي واعتراض عبدالرهراء برآن درمقد مه عربي بتفصيل باد خواهد شد ان شاء الله تعالى

پس نگارنده بقم رفته واز نجل بزرگوار آیة الله بروجردی حاجی آقاسید حسن اطال بقاؤه پرسیدم که آیا چنین نسخهای درکتابخانهٔ والد مرحوم تان هست یا نه ۶ درصورت وجود آنرا در اختیار من بگذارید تا برای چاپ کتاب از آن نیز استفاده شود ایشان اظهار عدم اطلاع بر وجود چنین نسخه ای کردند لیکن نظر بسوابقی که درمیان است وعده فر مودند که درکتابخانهٔ والد مرحوم شان که دراختیار دارند بگردند و درست بررسی و رسیدگی کنند اگر دسترسی بآن نسخه یافتند نگارنده رااطلاع بدهند تاازآن نیزاستفاده شود و چون خبری ترسید معلوم میشود که نسخه موجود نیست.

یس ناگزیر باین گفتار سعدی:

« کهن جامهٔ خویش پیراستن به از جامهٔ عادیت خواستن »
عمل کرده وبا نسخهٔ کهنهٔ خود ساختم و بوصله وپینهٔ آن پرداختم واساس طبع دا
برهمان نسخهٔ موجودمنحسر بفردگذارده ومطاوی آنر ابکمك گرفتن از موارد نقل
مطالب آن تصحیح وطبع کردم تا بتوفیق خداکار آن بجائی دسید که با تمام مشکلات و
مبهماتی که در آن باقیمانده است مصداق این مصراع «بدین شکستگی ارزد بصد هز ار
درست » گردید .

اشكالات تصحيح كتاب و معذرت از صاحبدلان و اولو الالباب

برصاحبد لان که روی سخن با ایشان است پوشیده نیست که تصحیح و تنقیح کتابهایی نیست که نده الوجود وقلیل النسخه است مانند تصحیح و تنقیح کتابهایی نیست که نسخه های آنها بسیاد ، وشایع وسایر در أقطار وأمصار است ؛ کتبی که پیوسته در دسترس بوده وعلما وفضلا خلفاً عن سلف درس وبحث ومقابله و تصحیح واستنساخ واستکتاب آنهارا وجهه همت ساخته وبشرح وبیان و تحشیه و تعلیق و اشاعه و تشر آنها در داخته اند ، میتوان برای مثال باین قبیل کتب کتب أربعهٔ خاصه و صحاح سته عامه را ذکر نمود ؛ زیرا هر مشکلی که در این قبیل کتابها بوده پیشینیان در این طول زمان راه حل آنرا بقدم جد وجهد پیموده و گره آن مشکل را از روی صدق دل بسر انگشت تحقیق گشوده اند پس در تصحیح و تنقیح این نوع کتابها صلاحیت متصد ی ومراجعه بمآخذ در موارد لزوم کافی است بخلاف کتبی که نسخ وهنوز عالمی بعنوان بر رسی و تحقیق با نها دست نیازیده است بلکه بقول معروف تاکنون دست کسی بدامان وصال آنها نرسیده و هنوز بکر است ، پر واضح است کهفرق میان این دو تصحیح و دو نوع کتب بسیار بلکه خارج از حد اندازه گیری و قاس است چنانکه شاعر گفته :

میان ماه من تا ماه گردون تفاوت اززمین تا آسمان است بدیهی است که هرچند دایره تنگتر باشد کار سختتر خواهد بود مثلاً اگر تألیف قدیمتر باشدو نسخه منحصر بفر د باشدودرعین حالمشوش و مغلوط و دستخورده ؛ الی غیر ذلك از مشكلاتی که موجب مزید صعوبت امر میگردد تا کار بجائی رسد که تصحیح ممكن نباشد .

بعد از تمهيد اين مقد مه ميكوئيم :

اذبیانات گذشته بخوبی روشن شد که « الغارات ثقفی » از کتابهایی است که نسخ آن از قدیم الا یام أعز " از کبریت أحمر ونایاب تر از سیمرغ و کیمیا بوده است وبر این حال تا کنون باقی است بدلایلی که یاد کردیم .

خصايص نسخة منحصر بفرد

نسخه تاریخ کتابت ندارد لیکن اسلوب کتابت ووضع کاغذ وخط نشان میدهد که دراواخر زمان صفویه نوشته شده باشد و کاتب تصریح کرده که نسخهٔ أصل که مأخذاستنساخ وی بوده است مشوش ودرهم وبرهم بوده اذاین روی نتوانسته مطالب کتاب را درست مرتب کند دریکجاگفته: «در اینجا سقطی هست» ودر جای دیگر گفته: « محتمل است که در اینجا سقطی باشد » در صورتی که ما بتوفیق خدای تعالی این دوقسمت متوهم السقط ومحتمل السقط دابکمك قراین قویه وامارات قاطعه از لابلای اوراق کتاب پیدا کرده ویاد کردیم که این توهم سقط واحتمال سقط در نتیجهٔ تشویش وپس وپیش شدن اوراق کتاب برای مستنسخ روی داده است ودر آخر کتاب نیز گفته:

« تم " كتاب الغارات على حذف الز " يادات وتكر ارات ،

يعني

کتاب بپایان رسید با توجّه باینکه من بتلخیص آن پرداختم و ذیادات وتکراراتی را از آن دور انداختم .

چوناعتراضاتی که براین قبیل تصر فات ناروا لازم است درمقد مهٔ عربی شده وخصایص دیگر نسخه نیز در آنجا یادگر دیده است بهتر آنست که برای این امر بآنجا مراجعه شود .

پس أهل فن وصاحبان فضل و كمال كهمردان اين ميدان وحريفان اين كوى وچو كان اند بعد از توجه با مور ياد شده اگردراين كتاب بناهمواريهايي ازجهت تصحيح و تنقيح كهمر بوط بنگارنده ميباشد بر خور ندبطور قطع وى دا معذور خواهند

داشت و خواهند دانست که تصحیح این کتاب بادی بوده کمر شکن و کاری بوده طاقت فرسا ، وبخوبی خواهند دریافت که چنان نسخه ای را باین صورت در آوردن چه مقدار مؤونه لازم دارد؛ العاقل یکفیه الاشارة ، شاعر نیکو گفته است :

آنکس که ذکوی آشنائیست داند که متاع ما کجائیست

قدر دانی از کسانی که کتاب غارات حاضر را زنده نگهداشتهاند

ناگفته نماند که اگر زحمات دونن از بزرگان اسلام وعلمای اعلام نمی بود من با کمال تهیدستی و بی بضاعتی که دادم هر گز نمیتوانستم با چنین نسخه ای در راه تصحیح این کتاب عظیمالشأن قدمی بر دادم تا چه رسد که بتصحیح آن همت کمادم وحواشی و تعلیقات بر آن بنگادم پس لازم است که آن دو تن را در اینجا معرقی کنم واز ایشان تشگر و سپاسگزادی نمایم وآن دو تن باین ترتیب اند:

۱ ـ عالم شهیر عالم اسلام عبد الحمید بن أبی الحدید معتزلی بغدادی شارح نهج البلاغه نیرا وی بیشتر مطالب ومندرجات کتاب غارات را درشرح نهج البلاغه نقل کرده و در چند مورد نیز برخی از کلمات مشکل را برداشته و بجای آنها کلمات سهلتری گذاشته است و درپاره ای از موارد نیز بتوضیح و شرح آن مطالب پرداخته است .

۲ غو اس بحار أحادیث و اخبار و ناش آثار اثمیه أطهار مولی علی باقی مجلسی که تمام مطالب غارات را در مجلدات بحار نقل کرده و هیچگونه تغییری در عبارات نداده مگر در مواردی که تلخیص کرده و تصریح بآن نموده است و در موارد مقتضی نیز بشرح و بیان آنها پر داخته است .

و میتوان در دنبال این دو نفر دو نفر دیگر را از علمای شیعه بشمار آورد باین ترتیب:

١ ـ شيخ بزرگوار و عالم عاليمقدار على بن الحسن الحر العاملي صاحب
 كتاب شريف و سائل الشيعة .

۲ _ حامل لوای حدیث و رجال درقر نچها ردهم هجری حاج میرزا حسین نوری مؤلف مستدرك الوسائل.

زیرا این دونفرنیز قسمتی از أحادیث مربوط بعقائد وأحكام وأخلاق مذكور دركتاب غارات را در كتابهای خود درج نموده اند .

نگارنده درذیل صفحات بموارد نقل این بزرگان و غیر ایشان از علما نیز اگر نقلی از کتاب «الغارات» کرده باشند با ذکر نام کتاب وباب و صفحه و سطر اشاره نمود تا هرکه خواست بمورد نقل از کتاب مذکور مراجعه کند.

شكرو دعا

نظر بآنکه این بزرگان مطالب کتاب را نقل کرده وجاد و را صاف نموده اند و من بکمك استفاده از منقولات آنان و در نتیجهٔ استعانت از بیانات و تحقیقات ایشان این کتاب را درست کرده و فواید مربوط بآن را از موارد متفرقه گرد آورده و برشتهٔ تتبتع و تحقیق بهم بسته ام زیبنده و بجاست که دست بدعا بردارم و بدرگاه خدای تعالی عرض کنم:

اللهم تقبيل خدمات هؤلاء و ارفع درجاتهم وضاعف حسناتهم و اجزهم عن الاسلام و أهله خير الجزاء انتك على كل شيء قدير و بالاجابة جدير .

چون انجمن آثار ملی پیوسته همت خود را بر نشر آثار مفیدهٔ باستانی واحیاء کتب نفیسهٔ پیشینیان گماشته و پرچم افتخار خدمت بدین و دولت و ملك وملت را بدین وسیله برافراشته است نگارنده طبع و نشر این کتاب را از آن انجمن درخواست نمود اعضای محترم انجمن نیز پیشنهاد این جانب را با آغوش باز پذیر فته ووسائل چاپ آنرا چنانکه شاید وباید فراهم نمودند امیدآنکهخدای تعالی بفضل بی منتهای خود امثال این خدمات را بدرجهٔ قبول مقرون فرموده و توفیقات این قبیل اشخاص را افزون گرداناد بمنه وجوده.

حمد و ثنا

سپاس مرخدای را _ جلت أسماؤه وعمت نعماؤه _ که بدستیاری قائد توفیق او گره مشکلات پرپیچ وخم این کتاب شریف را کشودم وبپایمردی رائد تأیید او

عقبات طاقت فرسای مراحل تصحیح و مناذل تنقیح این اثر منیف دا پیمودم تا بسر منزل مقصودرسیدم وباین نتیجه نائل گردیدم که این خزانهٔ معانی و گنجینهٔ معادف که اذدیر باذوسالیان در از مانند سایر مفاخر بسیادومآثر بی شمار بازمانده از پیشینیان طبق مضمون مثل معروف « کم خبایا فی زوایا » در کنج خفا وزاویهٔ استتاد واختفا مستود و نهان و مدفون و پنهان مانده ، وعنا کب نسیان بر دوی آن تارهای خود دا تنیده بود در منظر و مرآی جهانیان جلوه گر گردیدوعر و سان معانی آن دردسترس خاطبان قرار گرفت.

فالحمد لله الذي هدانا لهذا وماكناً لنهتدى لو لا أن هدانا الله.

فحمداً له ثم حداً له على ماكسانا رداء الكرم وشكراً له ثم شكراً له على ما هدانا لشكر النعم

اللهم اجعله بفضلك العظيم خالصاً لوجهك الكريم وانفعنا به في حياتنا وبعد المنون يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أنى الله بقلب سليم بحق حبيبك عمر وآله السطاهرين صلواتك عليه وعليهم أجمعين.

ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون

تقديم و اهدا

چون این کتاب مشتمل بر أخبارو آثار أقضی الا مّة وأبو الا ئمّة امام المتقین وقائد الغر المحجالین أمیر المؤمنین علی بن أبی طالب عَلیَت است و نزدیکترین فرد بآن حضرت در این زمان دهمین فرزند او حجات بن الحسن العسکری است که ولی خدا وامام هدی ، ووارث انبیا و خاتم اوصیا ، و کهف الا مان وصاحب الز مان است مافور دولته اقر الله عیون السّیعة بنو رطلعته البهیه الباهرة، وشید أرکان الشریعة بظهور دولته القویة القاهرة و راه و رسم ادب و طریقه و روش خدمتگزاری و وظیفه شناسی اقتضا میکند که بآستان ملایك پاسبان آن بزر گوار تقدیم و اهدا شود زیرا اگر چه آفتاب طلعت آن حضرت در پس پرده غیبت پنهان است اماوجودش واسطه فیض وجود

است و رابطهٔ غیب و شهود ، سبب بقای زمین و آسمان است و وسیلهٔ نزول برکات آشکار و تهان .

امید آنکه این خدمت در آن ساحت با عظمت عز قبول یابد زیرا سجیت صاحبساحت مانندآ باءبزرگوارش کرم است وانعام وعنایت، وسیرتش مانند اجداد والاتبارش تفضل و احسان ورعایت .

تو مكو مادا بدان شه باد نيست با كريمان كاد ها دشواد نيست ۲۴ محر م الحرام ۱۳۹۵ هجرى = ۱۷ بهمن ۱۳۵۳ محر م الحرام ۱۳۹۵ هير جلال الد ين حسيني ا رموى محد ت

الحمد لله ربّ العالمين ، و صلّى الله على عمّه و آله الطاهرين أما بعد

فهذا مختص يبحث عن ترجمة المؤلِّف والمؤلَّف ويشرح حالهما ؛ فنقول والله المستعان وعليه التَّكلان (١) :

أما المؤلف فهو أبواسحاق ابراهيم الثقفي الكوفي الاصبهاني الشيعي الذي صر ح بترجمته جماعة من العلماء .

فمنهم الخريّ الخبير والنّاقد النّحرير أبو الفرج محمد بن اسحاق المعروف بد ابن النديم ، في كتابه « الفهرست » فانه قال فيه في الفن الخامس من المقالة السادسة (وذلك الفن يحتوى على أخبار فقهاء الشيعة وأسماء ما صنّفوه من الكتب) ما نصّه (٢):

التّقفي أبواسحاق إبراهيم بن على الاصفهاني من التّقات العلماء المصنّفين وله من الكتب كتاب أخبار الحسن بن على على التّلالي ».

و منهم شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسى _ قد سالله وحه القد وسي من لم يرو عن الأثمة عليهم السلام ما نصه (٢).

١ ــ هو بضم التاء و سكون الكاف على ذنة البرهان اسم من : « توكلت على الله » أى اعتمدت عليه ووثقت به وعلمت بأن المخلوق لا يضر ولا ينفع ، و لا يعطى ولا يمنع .

٢ _ انظر ص ٣٢٧ من طبعة مطبعة الاستقامة بالقاهرة .

٣ _ انظر ص ٧٥١ من طبعة النجف سنة ١٣٨١ ه ق .

إبراهيم بن على بن سعيد التقفي كوفي له كتب ذكرناها في الفهرست ».
 وقال في الفهرست ١ :

إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود التقفي ـ رضي الله عنه _ أصله كوني ، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار، و لاه على تُلْيَكُ على المدائن ، وهو الذي لجأ إليه الحسن عَلَيَكُ يوم ساباط ، وانتقل أبو اسحاق إبراهيم بن على إلى اصفهان وأقام بها ، وكان ذيديا أو لا ثم انتقل إلى القول بالامامة ، ويقال : ان جماعة من القميدين كأحمد بن على بن خالد وغيره وفدوا عليه إلى اصفهان وسألوه الانتقال إلى قم فأبى .

وزاد أحمد بن عبدون في فهرسه:

كتابالمبتدأ ، كتاب أخبارعمر ، كتاب أخبار عثمان ، كتاب الدار، كتاب_

١ _ انظر ص ٣_ع من طبعة النجف سنة ١٣٥٤ ه ق .

۲ _ في نسخة .

٣ ـ في نسخة .

الأحداث ، كتاب الحروراء ، كتاب الاستنفار والغارات ، كتاب السيرة ، كتاب أخبار يزيد ، كتاب الرؤيا ، أخبار يزيد ، كتاب الرؤيا ، كتاب الرؤيا ، كتاب الأشربة ؛ الكبيروالصغير ، كتاب زيد وأخباره ، كتاب على وإبراهيم ، كتاب من قتل من آل على كالله ، كتاب الخطب المعربات .

أخبر نا بجميع هذه الكتب أحمد بن عبدون عن على بن على بن الزبير القرشي ، عن عبد السرحمن بن إبراهيم المستملى ، عن أبي إسحاق إبراهيم بن على بن سعيد الثقفي .

و أخبر فابكتاب المعرفة ابن أبي جيد القملي عن جمّ بن الحسن بن الوليد عن أحمد بن علوية الاصفهاني المعروف بابن الأسود عن إبراهيم بن عمّ الثقفي ، وأخبرنا به الأجل المرتضى على بن الحسين الموسوي أدام الله تأييده و الشيخ أبو عبدالله عمّ بن عمّ بن النعمان المفيد _ رضى الله عنهم _ جميعاً عن علي بن حبش الكاتب عن الحسن بن على بن عبدالكريم الز عفراني ، عن أبي إسحاق إبراهيم بن عمى بن سعيد .

ومات إبراهيم بن عبر سنة ثلاث وثمانين وماثتين».

و منهم السيخ الجليل أبو العباس أحمد بن على بن أحمد بن العباس النجاشي _ تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جناته فائه قال في رجاله ما نصه :

د إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي ،أصله كوني وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عم المختار ،ولاه أمير المؤمنين عَلَيَكُ المدائن ، وهو الذي لجأ إليه الحسن عَلَيَكُ يوم ساباط ، انتقل أبو اسحاق هذا إلى اصفهان وأقام بها ، وكان زيديناً أولا ثم انتقل إلينا ، ويقال : ان جماعة من القميين كأحد بن على بن خالد وفدوا إليه وسألوه الانتقال إلى قم فأبي ، وكان سبب خروجه من الكوفة أنه عمل كتاب المعرفة وفيه المناقب المشهورة والمثالب ؛ فاستعظمه الكوفية ون

١ _ قال الشيخ أبو على الحسن بن محمد الطوسى (ره) هنا : « حبش بغير ياء » .
 ٢ _ انظر ص ١٢ من طبعة بمبئى سنة ١٣١٧ .

وأشاروا عليه بأن يتركه و لا يخرجه ، فقال : أي البلاد أبعد من السيعة ؟ فقالوا : اصفهان ؛ فحلف لاأروى هذا الكتاب إلابها ، فانتقل إليها ورواه بها ثقة منه بصحة ما رواه فهه .

وله تصنيفات كثيرة انتهى الينا منها:

كتاب المبتدأ ، كتاب السيرة ، كتاب معرفة فضل الأفضل ، كتاب أخبار المختار ، كتاب المغازي ، كتاب السقيفة ، كتاب الردّة ، كتاب مقتل عثمان ، كتاب الشورى ، كتاب بيعة على " ، كتاب الجمل ، كتاب صفين ، كتاب الحكمين ، كتاب النهر ، كتاب الغادات ، كتاب مقتل أمير المؤمنين غَلِيَّكُم ، كتاب رسائله و أخباره ، كتاب قيام الحسن غُلِيَكُم ، كتاب مقتل الحسين سلام الله عليه ، كتاب و أخباره ، كتاب قيام الحسن غُلِيَكُم ، كتاب العجبة في فضل المكرمين ، كتاب السرائر ، كتاب التو ابين ، كتاب المعرفة ، كتاب الحجبة في فضل المكرمين ، كتاب الجامع الكبير المو دة في ذوي القربي ، كتاب المعرفة ، كتاب الحوض والشفاعة ، كتاب الجامع الكبير في الفقه ، كتاب الجامع الكبير أن في أمير المؤمنين غَلِيَكُم ، كتاب فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة ، كتاب في الامامة كبير ، كتاب أبي الامامة كبير ، كتاب الباعثين ، كتاب الجنائز ، كتاب الوصية ، كتاب الدلائل .

أخبر نا عمَّا، بن عمَّا، قال : حدُّ ثنا جعفر بن عمَّا، قال : حدُّ ثنا القاسم بن عمَّا، بن على بن إبراهيم ، قال : حدُّ ثنا عبَّاس بن السندي (عن إبراهيم بكتبه .

وأخبر نا الحسين عن على بن على بن تمام ، قال : حد " ثنا على " بن على بن يعقوب الكسائي " قال : حد " ثنا على بن ذيد الرطاب ، عن إبراهيم بكتبه .

وأخبرنا على بن أحمد قال : حد ً ثنا على بن الحسين بن على عامر عن أحمد بن علم ين عامر عن أحمد بن علم ينة الاصفهاني الكاتب المعروف بأبي الأسود عنه بكتبه .

وأخبرنا أحمد بن عبد الواحد قال: حدّ ثنا على بن من الفرشي ، عن عبد الرحن ابن إبر اهيم المستملي، عن إبر اهيم بالمبتدأ، والمغازي، والردّة، وأخبار عمر، وأخبار عثمان، وكتاب الدار، وكتاب الأحداث، حروب الغارات، السيرة، أخبار يزيد لعند الله،

۱ - في نسخة : « السرى » .

مقتل الحسين تَالِيَّكُمُ ، النّمو ابين، المختار،[ابن] النزيير، المعرفة ، جامع الفقه والأحكام، النّفسير، فضل المكرمين، النّتاريخ، النّرؤيا، النّسرائر، كتاب الانشر بقصغير وكبير ، أخباد ذيد ، أخباد على و إبراهيم ، أخباد من قتل من آل أبي طالب عليه النسلام، كتاب الخطب النسائرة ، الخطب المقريات، كتاب الامامة الكبير والسّعير ، كتاب فضل الكوفة .

ومات إبراهيم بن عبَّد النَّقفيُّ سنة ثلاث ٍ وثمانين ومائتين » .

و منهم حامل لواء الشيعة وحافظ ناموس الشريعة جمال الدين أبو منصور الحسن بن يوسف بن على بن المطهر الحلى العلامة أعلى الله مقامه فانه قال في خلاصة الاقوال في معرفة الرجال في القسم الأول منه وهو فيمن اعتمد عليه :

«إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود أبو إسحاق التقفي أصله كوفي وانتقل إلى القول بالامامة وصنت فيها و في غيرها ، ذكرنا كتبه في كتابنا الكبير، و مات سنة ثلاث و ثمانين ومائتين » .

ومنهم تقى الدين الحسن بن على بن داود الحلى _ قد سالله روحهونو ر ضريحه _ فانه قال فى رجاله في الجزء الأول الذي هو في ذكر الممدوحين ومن لم يضعّفهم الأصحاب فيما علمه:

« إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال [ومنهم من يقول ابن هليل بفتح الهاء وكسر اللام والحق الأول] ابن عاصم التقفى ، أصله كوفي يكنسى أبا إسحاق قال الشيخ الطوسى : هوممسن لم يروعن الأئمة قاليك ، كان زيديا ثم رجع وصنف كتابا في المناقب والمثالب فاستعظمه الكوفيون فقال : أي البلاد أبعد من الشيعة ؟ فقالوا : اصفهان فحلف لا يرويه إلا بها » .

و منهم الناقد البصير ميرزا محمد الاسترابادى _ رحمه الله تعالى _ فانه قال في منهج المقال:

١ _ ص ٤ من الطبعة الاولى بطهران سنة ١٣١٢ .

و إبراهيم بن على بن سعيد الثقفي كوني له كتب (فنقل كلمات الشيخ الطلوسي عن رجاله وفهرسته وكلمات النجاشي والعلامة وقال) وعن الشهيد الثاني:
 ذكر الشيخ في الفهرست منها [أي من كتبه] سبعة وأربعين كتاباً.

ولا يخفي أنَّما ذكرأكثرمن ذلك ، .

و منهم الشيخ الناقد البصير فخر الدين الطريحي (ره) فانه قال في جامع المقال في القسم الثاني عند ذكره ما يمكن أن يتميّز به بين من اشترك في الاسم والاب (ص ٩٤من النسخة المطبوعة) ما نسه :

« إبراهيم بن على مشترك بين ثقة وغيره ويمكن استعلاماً تما بن على بن سعيد الكبير برواية [ابن] إبراهيم المستملى عنه ، ورواية أحمد بن علوية عنه ، ورواية الحسن بن على بن عبد الكريم عنه ، و رواية العباس بن السري عنه ، و رواية على بن ذيد الرطاب عنه » .

ومنهم العالم المحقق البصير المولى محمد تقى المجلسى - أكرم الله مثواه فانه قال في شرح مشيخة الفقيه في شرح هذه العبارة للصدوق (ره): «وماكان فيه عن إبراهيم ابن عبر الثقفي فقد رويته عن أبي - رضى الله عنه - عن عبدالله بن الحسين المؤد ب عن أحمد بن على الاصبهاني ، عن إبراهيم بن عبر الثقفي ، ورويته عن عبى بن الحسن حرضى الله عنه - عن أحمد بن علوية الاصبهاني عن إبراهيم بن عبى الثقفي " ، مانسه : « (و ما كان فيه عن إبراهيم بن عبى الثقفي) أصله كوفي و انتقل أبو إسحاق هذا إلى اصفهان وأقام بها وكان زيدينا أو لا ثم انتقل إلينا، ويقال : ان جماعة من القمينيين كا حمد بن عبى بن خالد وفدوا إليه و سألوه الانتقال إلى قم قأبى ، وكان سبب خروجه من الكوفة أنه عمل كتاب المعرفة و فيه المناقب المشهورة والمثالب؛ فاستعظمه الكوفيةون وأشاروا إليه بأن يتركه ولا يخرجه، فقال : أي البلاد أبعد من فاستعظمه الكوفية ون وأشاروا إليه بأن يتركه ولا يخرجه، فقال : أي البلاد أبعد من

^{، «} الحسن » : « الحسن » . « الحسن » . « الحسن » . « الحسن » . « العالم و بعض النسخ مكان « الحسن » الظر ص ٩ من الجزء الثالث من « من V يحضره الققيه » من طبعة الهند سنة V . ١٣٠٧ .

الشيعة ؟ _ فقالوا : اصفهان ، فحلف لا أدوى هذا الكتاب إلابها؛ فانتقل إليها ورواه بها، ثقة منه بصحة ما رواه فيه، وله مصنفات كثيرة روى عنه العباس بن السري ، وتهدبن علوية الاصفهاني المعروف بأبي الأسود ، وعبدالرحمن أبن إبراهيم المستملي ، مات في سنة ثلاث وثمانين ومائتين ؛ قاله النجاشي .

و في الفهرست للشيخ (ره) ما يفيد معناه .

(عن عبدالله بن الحسين المؤدّب) أي معلم الأدب والنظاهر أنه القطرنلي وكان من خواص سيدنا أبي على تلكيل قرأ على تغلب وكان من وجوه أهل الأدب أي النحو والنصرف واللغة قاله النتجاشي ، عبدالله بن الحسن المؤدّب روى عن أحمد بن علوية كتب الثقفي وى عنه على بن الحسين بن بابويه قاله النسيخ فيمن لم يروعن الأئمة من رجاله وكأن تبديل الحسين بالحسن من الكتاب .

(عن أحمد بن على الاصبهاني) له كتاب الاعتقاد في الأدعية روى عنه محد بن المحد بن على الأسبهاني) له كتاب الاعتقاد في الأنجاشي المعروف بابن الأسود الكاتب؛ روى عن إبراهيم بن محد التقفي كتبه كلمها ، روى عنه الحسين بن محد بن عامر، وله دعاء الاعتقاد تصنيفه فيمن لم يرومن رجال الشيخ.

وربِّما كان ذلك دعاء العديلة فالخبر حسن أو قوي مثله ، .

و منهم المولى المحقق المدقق الجليل محمد باقر بن محمد أكمل المشتهر بالوحيد البهبهاني _ قدسالله رمسه وطيب مضجعه _ فانه قال في تعليقاته على منهج المقال ما نصه (ص ٢٦):

و قوله (ره): إبراهيم بن عمر بن سعيد؛ يظهر حسنه من أمور؛ وفدالقميتين إليه ، و سؤال الانتقال إلى قم ، واشارة الكوفيتين إليه بعدم اخراج كتابه ، وكونه صاحب مصنفات كثيرة ، وملاحظة أسامي كتبه و ما يظهر منها ، وترحم الشيخ عليه ، وقال خالي العلامة (ره): له مدائح كثيرة ووثقه ابن طاووس (انتهى) ».

ومنهم الشيخ أبو على محمد بن اسماعيل الحائرى _ قدس سره _ فانه قال في منتهى المقال بعدنقل كلمات الشيخ والنجاشي والعلامة وماذكره الوحيد

البهبهاني في التعليقة ما نصّه: « معاملة القمّيتين المذكورة ربّما تشير إلى وثاقته، ينبّه على ذلك ما يأتي في إبراهيم بن هاشم ».

وذكر في إبراهيم بن هاشم ما محصّله : « ان أئمة الحديث من القميّين كانوا يقدحون في رواة الحديث بأدني شيء ، فاذا يكون وفد القمييّين إليه وسؤال الانتقال إلى قم دليلاً على وثاقته ».

ومنهم العالم الناقد الجليل أبو أحمد محمد بن عبد النبى بن عبد ـ
الصانع الخراسانى النيسابورى ـ تغمده الله بغفرانه ـ فانه قال فى المجلد
الثانى من تلخيص أحوال حملة حكمة النبى والال صلى الله عليه وعليهم
على كل حال، وهو كتاب على أسلوب عزيز ونهج وجيز ما نصة:

« إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال أبو إسحاق التقفي الكوفي أصلا الاصبهائي مسكناً ،عنه التنحوي كان زيديناً ثم تبصر ، وفد إليه جماعة من القمينين منهم أحمد بن أبي عبدالله وسألوا عنه الانتقال إلى قم فأبي ، له مصنفات كثيرة ،منها كتاب الغادات ترحم عليه الشيخ في الفهرست مر تين ، ووثقه ابن طاووس في كشف اليقين ، وقال الشيخ على : يظهر من ابن طاووس في كتاب الاقبال توثيقه ، ولولا تصريحه في كتاب كشف اليقين بأن الاصل في ذلك توثيق ابن النديم في كتاب الفهرست له حيث قال الته من التقات العلماء المصنفين ؛ وحاله مجهول "، لكان قوله نعم الحجة .

وقال السَّيخ على أيضاً:

ونقل مولانا المعاصر عمَّد باقر دام ظلَّه عن ابن طاووس أنَّه وثنَّقه انتهى .

و كان سبب خروجه أنه عمل كتاب المعرفة و فيه المناقب المشهورة والمثالب ؛ فاستعظمه الكوفيتون وأشاروا عليه بأن يتركه ولا يخرجه ، فقال : أي البلاد أبعد من الشيعة ؟ _ فقالوا : اصبهان فحلف أن لاأروي هذا الكتاب إلابها ؛ فانتقل إليها و رواه بها ثقة منه بصحة ما رواه فيه . قال السمعاني : و كان يغلو في الترفض و هو أخو على بن عبر الثقفي وكان على قد هجره ، وله مصنفات في التشيع يروي عن أبي نعيم الفضل بن دكين وإسماعيل بن أبان انتهى . وفي المعيزان : يروي عن يونس

ابن عبيد وأبي الحسن المدائني وغيرهما.

أقول: في بالي أن السمعاني قال في ذكر أحمد بن أبي إسحاق بطة المدائني : عنه مجد بن إبراهيم الاصبهاني ؛ فالطاهر الذي عبر عنه الدهبي في الميزان بأبي الحسن المدائني هو أحمد بن بطة الذي ذكره السمعاني وهوجد مجد بن جعفر بن أحمد بن بطة القملي المؤد ب والله أعلم ، عنه عمر بن حمدان . و قال الصدوق في كتاب عيون أخبار الرضا عليه المسلام . و في نوافل شهر رمضان من التهذيب : أبو جعفر أحمد بن علوية عنه .

وفي موضع آخر :

على بن عبدالله بن كوشيد ، والحسن بن على بن عبد الكريم الزعفراني ، وعبدالرحمن بن إبراهيم .

أقول : أحمد بن علوية هو المعروف بابن الأسود الاصبهاني ضعيف عندالعامة صحيح عند الخاصة».

و منهم ناشرلواء الحديث والرّ جال العالم الخبير والنّاقد البصير الحاجميرذا حسين النورى الطبرسي _ أجزل الله له النّواب و أحسن له المآب _ فانه قال في خانمة المستدرك عند البحث عن مشيخة من لا يحضره الفقيه تحت عنوان و طريق الصدوق (ره) إلى إبراهيم بن من النّقفي "بعد الخوض في ترجمة أحمد بن علوية الاصفهاني" وعبدالله بن الحسن المؤدّب الواقعين في النّطريق (ج ٣ ؛ ص ٥٣٩ _ ٥٥٠) ما نصه:

« وأما ابر اهيم بن محمد الثقفى صاحب كتاب الغادات المعروف الذى اعتمد عليه الاصحاب فهو من أجلاء الرواة المؤلفين كما يظهر من ترجمته ويروي عنه الأجالاء كالصفار وسعد بن عبدالله وأحمد بن أبى عبدالله .

و فى أنساب السمعانى بعد الترجمة : قدم اصبهان وأقام بها ، وكان يغلو في الترخمة ، وله مصنفات في التشيع ، روى عن أبى نعيم الفضل بن دكين وإسماعيل ابن أبان ، وقال السيد على بن طاووس في الباب الرابع والأربعين من كتابه الموسوم

باليقين في الباب الر "ابع والا ربعين: فيمانذكره من تسمية مولانا على " بأمير المؤمنين عليه السلام سماه به سيد المرسلين صلوات الله عليهم أجمعين، روينا ذلك من كتاب المعرفة تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن على بن سعيد الثقفي " من الجزء الا و ل منه وقد أثنى عليه على بن إسحاق النديم في كتاب الفهرست في ... الرابع فقال ماهذالفظه: وأبو إسحاق إبراهيم بن على الاصفهاني " من الثقات العلماء المصنفين ، قال: ان هذا أبا إسحاق إبراهيم بن على الثقفي كان من الكوفة ومذهبه مذهب الزيدية ثم رجع إلى اعتقاد الامامية وصنف هذا كتاب المعرفة فقالله الكوفيةون: تتركه ولا تخرجه لأجل ما فيه من كشف الا مور فقال لهم: أي " البلاد أبعد من مذهب الشيعة ؟ له فقالوا: اصفهان ، فرحل من الكوفة إليها ، وحلف أنه لا يرويه إلا بها فانتقل إلى اصبهان ورواه بها ثقة منه بصحة ما رواه فيه، وكانت وفاته سنة ٣٨٣ (انتهي) » .

و منهم الفاضل المتتبع و العالم المتضلع السيد محمد باقر الموسوى الخوانسارى الاصفهاني _ قد س الله تربته وأعلى في أعلى عليين رتبته _ فاته قال في روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ما نصة :

« الشيخ المحدّث المروّج السالح السديد أبو إسحاق إبراهيم بن تما بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي الاصفهاني صاحب كتاب الغارات الذي ينقل عنه في البحار كثيراً ، أصله كوفي ، وسعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عمّ المختار و لاه أمير المؤمنين عَلَيْتِكُمُ المدائن ، وهو الذي لجأ إليه الحسن عَلَيْتَكُمُ يوم ساباط.

و كان السيخ أبو اسحاق المذكور في زمن الغيبة السغرى ، وله في الحكم والآدابوالتفسيروالتاريخ والأحداث والخطب والأخباروغير ذلك نحو من خمسين مؤلفاً لطيفاً فسلها الرجاليون في فهار سهم المعتبرة .

و ذكروا أيضاً في شأنه و وجه انتسابه إلى اصفهان أنّه كان زيديناً أو ّلا " ثمّ صار اماميناً فعمل كتاب « المعرفة في المناقب و المثالب ، فاستعظمه الكوفيتون وأشاروا إليه بتركه وأن لا يخرجه من بلده ، فقال : أيّ البلاد أبعد من الشيعة ؟ فقالوا : اصفهان ، فحلف أن لا يروى هذا الكتاب إ لا بها ، فانتقل إليها ورواه بها وأقام هناك .

ثم ان الشيخ أحمد بن أبي عبدالله البرقي صاحب كتاب المحاسن وجماعة من أعاظم القمليلين وفدوا إليه باصبهان وسألوه الانتقال إلى قم للتنزود من بركات أنفاسه الشريفة فأبي؛ والله يعلم ما كان قصده بذلك.

وقد توفي _ رحمالة _ في حدود سنة ثلاث وثما نين ومائتين من الهجرة المقدسة النبوية على صادعها ألف صلوة وسلام وتحية .

و في تعليقات سميّنا المروّج البهبهائيّ على السُّرجال الكبير عند ذكره لهذا السَّرجل:

يظهر حسنه من ا مور: وفد القميسين إليه ، وسؤال الانتقال إلى قم ، واشارة الكوفيسين بعدم اخراج كتابه ، وكونه صاحب مصنفات ، وملاحظة أسامي كتبه وما يظهر منها ، وترحم الشيخ عليه . وقال خالي : له مدائح كثيرة ، ووثيقه ابن طاووس رحمة الله عليه (انتهى) » .

أقول: مراد الوحيد (ره) من قوله: « خالي » العلاّمة المجلسيّ (ره) فانّه خال ا مُ الوحيد البهبهانيّ (ره) وصرّح بذلك في كتب التراجم.

ومنهم العالم المتتبع الحاج الشيخ عبدالله المامقاني (ره) فانه قال في تنقيح المقال بعد أن عنون الرجل بعنوان « ابراهيم بن محد بن سعيد الثقفي » ونقل شيئاً من كلمات علماء الرجال في حقة ما نصه:

« وأقول : انتقاله إلينا من النزيدية يكشف عن أن كونه زيديا أو لا كان عن اشتباه ، ومن قو ة ديانته رجع إلى الحق بمجر د الاهتداء إليه ، وانتقاله إلى اصفهان لا جل نشر المناقب والمثالب يكشف عن تصلبه في التشيع والديانة ، ورواح القميية إليه و طلبهم منه انتقاله إليهم يكشف عن غاية وثاقته كما لا يخفى على العارف بعادة القمية من دد واية الرجل بما لا يوجب الفسق وغاية مداقتهم في عدالة الراوي ، ويقو ي ذلك كثرة كتبه ، وترضي الشيخ (ده) عنه في الفهرست في عدالة الراوي ، ويقو ي ذلك كثرة كتبه ، وترضي الشيخ (ده) عنه في الفهرست في

الابتداء، وترحمه عليه في الانتهاء، وقال الفاضل المجلسي (ره) في الوجيزة: ان مدائحه كثيرة وثقه ابن طاووس (انتهى) فروايته حينتُذ حسن كالصحيح بلهو بالنظر إلى توثيق العدل الأمين ابن طاووس من الصحيح اصطلاحاً (إلى آخر ما قال) ».

و منهم السيد السند الجليل والمحقق المعتمد النبيل الحسين بن رضا الحسيني _ قد س الله روحه ونو رضريحه _ في منظومته المسماة بنخبة المقال عند ذكره المسمين بابراهيم ما نصه (ص ٧):

د سبط سعيد ِ ثقة مستبصر ُ إِذ كَانَ زَيديًّا جَلَيلُ خَيْرُ » وقال في هامش البيت :

المراد به إبراهيم بن عمر بن سعيد صاحب كتاب المعرفة ، مات سنة ثلاث و ثمانين و مائتين ، عنه عبد السرحمن بن إبراهيم ، والحسن بن على بن عبدالكريم النزعفراني .

وقال أيضاً في قسم المستطرفات الملحق بنخبة المقال في السلم في باب الكني عند ذكره المكنسين بكنية « أبي اسحاق » ما نصله (ص ١١٨) :

< أبو اسحاق التَّقفيُّ إبراهيم بن عمَّل بن سعيد » .

ومنهم السيد السند البارع الجامع والناقد النحر برالبصير السيد حسن الصدر - أعلى الله مقامه - فانه قال في كتاب « الشيعة و فنون الاسلام » تحت عنوان «السحيفة الرابعة فيمن يزيد على غيره في علم الاخبار والتواريخ والآثار من الشيعة على ما قاله العلماء » (ص ١٠٨ - ١٠٩) :

« و منهم ابراهيم بن مجد بن سعيدبن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعودال تقفي الكوفي كان في أو ل أمره زيديا ثم انتقل الينا و قال بالامامة ، مات سنة ثلاث و ثمانين و مائتين، كان امام الأخباد في عصره وله مصنفات كثيرة منها كتاب المغاذي (الى أن قال) و مات ابراهيم في اصفهان سنة مائتين و ثلاث و ثمانين و كان انتقل من الكوفة الى اصبهان وسكنها ، ولذلك سبب د كرناه في الاصل في ترجمته فراجع (الى آخر ما قال) » .

و قال في تأسيس الشيعة لفنون الاسلام في الفصل العاشر تحت عنوان «علم الفقه» (ص٠٠٠):

«ابراهيم بن عبّى النّففي"؛ و لابراهيم هذا كتاب الفقه و الاحكام مات سنة ٢٨٣». و قال أيضاً في الفصل الثّاني عشر عند ذكره علوم القرآن (ص٣٠٠٠) :

و منهم [أى من المصنفين في علوم القرآن] ابراهيم بن عمّل بن سعيد بن هلالبن عاصم بن سعد بن مسعود النّففي الكوفي المصنف المكثر المتقدم ذكره، له كتاب النّفسيرمات سنة ثلاث و ثمانين و مائتين ».

و منهم المحدث القمى الحاج الشيخ عبّاس _ رحمة الله عليه فاته قال في كتاب الكني والألقاب مانتهه:

«الثقفى هو ابراهيم بن محمد بن سعيد صاحب كتاب الغارات وكتب كثيرة نحو خمسين مؤلفاً ، قالوا : كان زيديناً ثم صار اماميناً فعمل كتاب المعرفة و فيه المناقب المشهورة و المثالب ؛ فاستعظمه الكوفينون و أشاروا اليه بتركه و أن لا يخرجه من بلده ، فقال : أي البلاد أبعد من الشيعة ؟ فقالوا : اصفهان ، فحلف أن لا يروي هذا الكتاب الابها، فانتقل البها ورواه بها ثقة منه بصحة ما رواه فيه ، وأقام هناك ، و يقال : ان جماعة من القمينين كأحد بن على بن خالد و غيره وفدوا اليه و سألوه الانتقال الى قم فأبى ، توفي رحمه الله في حدود سنة ٢٨٣ ».

و قال في سفينة البحاد في « ب ر ه م» مانصه :

«ابراهيم بن على بن سعيد الشقفي أصله كوفي ثم انتقل الى اصبهان وأقام بها ، و كان زيدينا أو لا ثم انتقل الى القول بالاهامة ، و يقال : ان جماعة من القمينين كأحمد بن على بن خالد و غيره وفدوا اليه الى اصفهان وسألوه الانتقال الى قم فأبى ، و له مصنفات كثيرة منها كتاب الغارات الذي اعتمد عليه الأصحاب ، و منها كتاب المعرفة ففي المستدرك : قال السيد على بن طاووس (فنقل عبارة المستدرك كما نقلناه) » .

أقول: للمحدّث القمى (ره) أيضاً ترجمة للمصنّف (ره) وذكر لتأريخ وفاته في كتبه الفارسيّة كتحفة الأحباب وطبقات الخلفاء، وأمّا تتمنّة المنتهى فقد نقلنا ما

ذكره فيه من ترجمته فيماسبق (انظر صب) و أمّا عبارة المجلسي وعبارة الشيخ الحر العاملي فسننقلهما بعد ذلك عند الكلام حول كتاب الغارات ان شاء الله تعالى .

وقال الشيخ آقابز رك الطهراني (ره) في مصفى المقال في مصنفي علم الرجال (ص ٨):

«أبواسحاق ابراهيم الثقفي الكوفي ابن على بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي الكوفي تزيل اصفهان كان ذيديا ثم انتقل الى القول بالامامة، ترجمه التنجاشي والشيخ في « الفهرست » وهو صاحب كتاب المعرفة ، و ذكروا من تصانيفه قرب خمسين كتابا ؛ منها «كتاب من قتل من آل على » و «كتاب فضل الكوفة» و «كتاب أخبار عمر » و غير ذلك .

وروى عنه كتبه كلُّها أحمد بن علويتَّةالاصبهانيُّ المعروف بابن الأسود الكاتب.

وقال الامام الخوئي أطال الله بقاءه - في معجم رجال الحديث: (ج١ ؛ ص ١٩٠٠):

إبراهيم عبد بن سعيد = إبراهيم بن عبد الثقفي" (فنقل كلام النجاشي وكلام الشيخ الطوسي" _ رحمهما الله _ فقال :)

« روى عن أبان بن عثمان وروى عنه إبراهيم بن هاشم . تفسير القمتي عند تفسير قوله تعالى : ولقد رآه نزلة ا خرى .

وروى عن أبي عبدالله تَطَيِّلُ مرفوعاً ، وروى عنه أحمد بن علوية الاصفهاني . كامل النزيارات: باب من اغتسل في الفرات وزار الحسين تَطَيِّلُ ٧٥ ، الحديث ٤ .

أقول: وثقه ابن طاووس في كتاب الاقبال (انظر ترجمة إسحاق بن إبراهيم النَّقفي).

وعن فهرست ابن النديم : «ان الثقفي إبراهيم بن عمد الاصفهاني من الثقات العلماء المصنفين ».

وقال العثلامة المجلسيّ : انَّ له مدائح كثيرة . هذا .

ويكفي في توثيقه وقوعه في اسناد تفسير القمتَّى ، وفي طريق جعفر بن عمَّا بن

قولويه . وللصدوق إليه طريقان :

أحدهما : أبوه _ رضى الله عنه _ عن عبدالله بن الحسين المؤدّب عن أحمد بن على الاصفهاني عن إبراهيم بن عمر الثقفي .

وثانيهما مجل بن الحسن _ رضي الله عنه _ عن أحمد بن علويته عن إبراهيم بن عجد التَّقفي".

وهذا السطريق صحيح وإن كان فيه أحمد بن علوية فانه ثقة لوقوعه في طريق جعفر بن عجّد بن قولويه في كامل النزيارات .

و طريق السيخ إليه ضعيف . ولا أقل من جهة جهالة عبد الرحمن بن إبراهيم المستملي .

نعم طريقه إلى خصوص كتاب المعرفة صحيح و قد أغفله الأ ردبيلي في كتابه جامع الرواة .

وكيفكان فقد روى إبراهيم بن مجل بن سعيد أبو إسحاق التقفي عن على بن معلى ، وروى عنه أبو جعفر أحمد بن علوية وعلى بن عبدالله بن كوشيد الاصبهاني التهذيب: الجزء ٣ ، باب الدعاء بين الركعات، الحديث ٢٢٢ _ ٢٢٨ .

وتأتي له رواياتُ بعنوان : إبراهيم بن عِن النَّتقفيُّ ، :

وقال بعد قليل (ص ١٤٩):

﴿ إِبْرَاهِيمُ مِنْ عَبِّدُ الثَّقْفَى ۗ = إِبْرَاهِيمُ مِنْ عَبِّدُ مِنْ سَعِيدٌ ﴾ .

(فخاض في ذكر موارد رواياته ثمَّ قال) .

« ثم ان الشيخ روى بطريقه عن ملك بن داود عن أبي بشير بن إبراهيم القسمي قال : حد ثنا إبراهيم بن القسمي قال : حد ثنا إبراهيم بن على التقفي قال : حد ثنا إبراهيم بن على الشقفي قال : كان أبو عبدالله عَلَيْكُم يقول في غسل الزيارة إذا فرغ من الغسل: (اللهم اجعله لي نوراً و طهوراً ...) التهذيب : الجزء ع ، باب فضل الغسل للزيارة، الحديث ١٣٠٠ .

وعليه فقد يتخيل أن البراهيم بن عمر التقفي يطلق على رجلين أحدهما

المعروف وهو المتقدُّم، والثَّاني مجهولٌ ومنأصحاب السَّادق عَلْيَتَالِمُا .

ولكن الطاهر أن إبراهيم بن على الثقفي المذكور في الرواية هو المعروف بقرينة رواية النزعفراني عنه وعدم تعرق أحد لترجمة المسمتى بهذا الاسم غير من هو المعروف ، إلا أنه يروى عن السادق تُليَّكُم مرسلاً ، لا أنه سمع الدعاء منه سلام الله عليه ، والذي يعل على ذلك أن جعفر بن على بن قولويه روى هذه الرواية بعينها عن إبراهيم بن على الثقفي وقال : رفعه إلى أبي عبدالله تُمليَّكُم وتقد من الرواية في إبراهيم بن على بن سعيد .

(إلى أن قال)

وتقد مت ترجمة إبراهيم بن عمل الثقفي بعنوان (إبراهيم بن عمل بن سعيد) » . أقول : قوله دام ظله : « وعدم تعر س أحد لترجمة المسملي بهذا الاسم غير من هو المعروف » ان كان المراد به علماء الشيعة فهو صحيح و الا فليس في محله فان البخاري قال في التاريخ الكبير (ج ١ ، ص ٣٢١) :

ابن وهب قال : أخبرني سعيد عن إبراهيم (بن عبد قال لي أحمد بن صالح : حد تنا ابن وهب قال : أخبرني سعيد عن إبراهيم (بن عبد) التقفي عن هشام بن أبي هشام عن المه عن عائشة عن الله عن المنهي وَاللهُ عَلَى قَال : من ذكر مصيبته وان قدم عهدها فيسترجع إلا أعطاه الله عز وجل مثل يوم أصيب.

(إلى آخر ما قال) ».

وقال ابن أبي حانم في الجرح والتعديل (ج ٢ ، ص ١٣٧) :

« إبراهيم بن عبر التقفي روى عن يونس بن عبيد عن ابن مسعود ، وروى ابن وهب عن سعيد بن أبي أيتوب عن إبراهيم بن عبر التقفي عن هشام بن أبي هشام عن المه عن عائشة سمعت أبي وأباذرعة يقولان ذلك .

سمعت أبي يقول : هو مجهول » .

وقال الذهبي في ميزان الاعتدال (ج١ ؛ ص ١٧) :

﴿ إبراهيم بن على النَّثقفي عن يونس بن عبيد قال ابن أبي حاتم : هو مجهول ،
 وقال البخاري " : لم يصح حديثه .

قلت: يعنى ما رواه ابن وهب: أنبأنا سعيد بن أبي أينوب عن إبراهيم بن عمَّل عن هشام بن أبي هشام عن المّه عن عائشة في الاسترجاع لتذكّر المصيبة ».

إلى غير ذلك ممن صر ح منهم بوجود رجل آخر بعنوان وإبراهيم بن على التقفي، المتقد م طبقة على صاحب الغارات فالتعد د ثابت إلا أن المنطبق على من نحن بصده بمعونة القرائن القطعية هو صاحب الغارات فقط كما اختاره دام ظله وحكم به .

ينبغى التنبيه على أمرين:

النجاشي و الشيخ و فهرسته و ما يتلوتلوها علمت أن كل من دو ن كتاباً في الرجال بعدهم فعليه أن يذكر ما فيها فعلى ذلك لا نطيل الكتاب بالاشارة الى الرجال بعدهم فعليه أن يذكر ما فيها فعلى ذلك لا نطيل الكتاب بالاشارة الى أسماء كتب سائر علمائنا _ رضوان الله عليهم _ في الرجال فائهم قد ذكروا نظائر ما في كتب المتقد مين و ذلك ككتاب مجمع الر جال للقهبائي وايجاز المقال للشيخ فرج الله التستري ونقدالرجال للتفرشي واتقان المقال للشيخ طهنجف وملخص المقال للخوئي وأعيان الشيعة للسيد محسن العاملي ، _ وقاموس الرجال للمحقق التستري أدام الله تأييده الى غيرذلك مما يضاهيه ، و كذلك لم نشر الى ما في كتب المشتركات للرجال ولم ننقل عبادات مؤلفيها للاستغناء عن كلماتهم بما خضنا فيه من البحث و التحقيق .

٣ - من أداد الاطلاع على خصائص كل واحد من كتب النقفي فليراجع كتاب الدريعة الى تصانيف الشيعة فان المقام لا يسع البحث عن حال كل كتاب من الكتب المشار اليها ، أمّا الدريعة فهو موضوع لذلك الأمر فان أردت الخوض في ذلك فراجعه .

تكملة

قد استفيد ممنّا تقد م في ترجمة النّقفي أن أهل اصفهان كانوا في ذلك الزمان من أشد النّناس بغضاً للسّبيعة و أكثرهم عداوة لا هل بيت النّنبي عَلَيْهِ ومن ثم قالت حماعة من علماء الرّجال بعد نقل ترجمة النّقفي : « فيها ما يدلّ على أحوال أهل اصفهان في ذلك النزمان » فالا ولى أن نشير هنا الى شيء ممنّا يدلّ على ذلك فنقول: قال المجلسي (ره) في تاسع البحار في باب « معجزات كلامه عَلَيْبَالِي من اخباره بالغائبات و علمه باللّغات » مانصّة (انظر ص ٥٨٧ من طبعة أمين النّضرب) :

«يج» [أي في كتاب الخرائج والجرائح للشيخ الامام قطب الدين أبي الحسن سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي قد س الله روحه] روي عن ابن مسعود قال: كنت قاعداً عند أمير المؤمنين علي في مسجد رسول الله والمؤرسة اذنادى رجل من يدلني على من آخذ منه علماً ؟ ومر ، فقلت : يا هذا هل سمعت قول النبي والمؤرسة أنه والمدينة العلم وعلى با بها ؟ فقال : نعم ، قلت : فأين تذهب وهذا على بن أبي طالب؟! فانصرف الرجل وجنابين يديه فقال على المؤرسة على البلاد أنت ؟ قال : من اصفهان، فانصرف الرجل وجنابين يديه فقال على إن أهل اصفهان لا يكون فيهم خمس خصال قالله : اكتب : أملى على بن أبي طالب إن أهل اصفهان لا يكون فيهم خمس خصال السخاوة والسبحاعة والأمانة والغيرة وحبينا أهل البيت ، قال: زدني يا أمير المؤمنين قال تأليق بلسان [أهل] اصبهان : اروت اين وس ، أى اليوم حسبك هذا .

بيان _ كان أهل اصفهان في ذلك النّزمان الى أو ل استيلاء الدولة القاهرة السفوية أدامالله بركاتهم من أشد النّنواصب، والحمدلله الذي جعلهم أشد النّناس حبّاً لا هل البيت عَلَيْم إلى و أطوعهم لا مرهم و أوعاهم لعلمهم و أشد هم انتظاراً لفرجهم حتّى أنّه لا يكاد يوجد من يتهم بالخلاف في البلد ولا في شيء من قراه القريبة أوالبعيدة، وبير كة ذلك تبد لت الخصال الأربع أيضاً فيهم، رزقنا الله و سائر أهل هذه البلاد نصرقائم آل عديم النه والشهادة تحت لوائه، وحشرنا معهم في الدنيا و الآخرة».

وصر ّح بمثله صاحب روضات الجناّت فانه (ره) خاض بعد الفراغ عن ترجمة النّقفي في البحث عن بلدة اصبهان (الى أن قال) :

«و أمّا المرتضوي الوارد في الخرائج وغيره من أن أهلها لا تكون فيهم خمس خصال السخاوة و الشجاعة و الا مانة و الغيرة و حب أهل البيت كاليكل (و في بعض المواضع بدل الامانة: (الوفاء) وما روى أيضاً فيه أو في النبوي المرسل كما في بعض المعجاميع المعتبرة أنّه قال: ما أحسن أو ما أفلح اصفهاني قط ، وكذا ما نقله بعض أعلام العصر من أنّهم استمهلوا ولاة عمر بن عبدالعزيز بجعل كثير حتى يتم أربعينهم في سب أمير المؤمنين على تنظيل بعد ما أخبروا برفعه ذلك ومنعه منه ورد فدك الى أهل البيت كاليكل فهي أيضاً بتمامها محمولة على اتصافهم بمثل ذلك في زمان نصبهم وعداوتهم لا هل البيت كاليكل والافهى في هذا الا وان بيضة أهل الاسلام ومحط رحال أهل الايمان ، هذا .

فلنذكر شيئاً مما قاله علماء العامة في ترجمة الرجل

فمنهم الحافظ أبو نعيم أحمد بن عبدالله الاصبها في فاله قال في كتاب ذكر أخبار اصبهان (ج1 ؛ ص ١٨٧):

« إبراهيم بن على بن على التقفي أخو على كان غالياً في الرفض ، يرويعن إسماعيل بن أبان وغيره ، ترك حديثه » .

أقول: ان سبب ترك علماء العامّة لحديث إبراهيم النّففي هو كونه شيعياً المامية وذلك دأبهم لزعمهم أن التشيع ذنب لا يغفر ، ومن ارتكبه فقد خرج عن درجة الاعتبار وسقط عن صلاحية أن يؤخذ عنه الأحاديث والأخبار، ويومي إلى ذلك كلماتهم في حقه و كثيراً ما يعبرون عن ذلك الأمر بأنّه غال في الرفض وله نظائر كثيرة في كتبهم .

وقال أيضاً فيه في ترجمة أخيه على بن عبد بن سعيد بن هلال التّقفي ً الكوني (ج ٢ ؛ ص ٧) : « كان أخوه إبراهيم أسن " منه يروي عن إسماعيل بن أبان » .

أقول: كأن مراده بقوله: « يرويعن إسماعيل بن أبان » أنه قد كان من المعمسرين لأن إسماعيل بن أبان قدتوفي سنة ست عشرة ومائتين ، وسنذ كرفيما يأتي أن الثقفي يروي عمن توفي قبل هذا بسنين فانتظر .

ومنهم السمعاني فانه قال في الانساب:

« النَّقفي " بفتح النَّاء المثلَّة والقاف والفاء ؛ هذه النَّسبة إلى ثقيف وهو ثقيف ابن منبله بن بكر بن هواذن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر، وقيل : ان اسم ثقيف قسي "، ونزلت أكثرهذه القبيلة بالنَّطائف ؛ وانتشرتمنها في البلاد .

(إلى أن قال عند عد ه المنسوبين إليها)

و إبراهيم بن مجّر بن سعيد بن هلال النّقفي الكوفي قدم اصبهان و أقام بها وكان يغلو في النّترفيّض ، هو أخو على بن مجّر النّقفي وكان على قد هجره وباينه ، وله مصنفات في النّشيسع ، يروي عن أبي نعيم الفضل بن دُكين وإسماعيل بن أبان » . وقال ياقو تالحموى في معجم الادباء (ج1 ؛ ص٢٩٤ من طبعة اروبا) :

البراهيم بن محمّ بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود بن عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غبرة بن عوف بن ثقيف الثقفي أصله كوفي ، وسعد بن مسعودهو أخو[أبي]عبيدبن مسعود صاحب يوم الجسر في أيّام عمر بن الخطّاب مع الفرس ، وسعد هو عم المختار بن أبي عبيدالتقفي و لاه علي - كر م الله وجهه المدائن وهو الذي لجأ إليه الحسن يوم ساباط .

وكنية ابراهيم ابو اسحاق ، وكان جباراً من مشهورى الامامية .

ذكره أبو جعفر مجمّل بن الحسن الطوسيّ في مصنّفي الاماميّة ، وذكر أنّهمات في سنة ٢٨٣ قال :

وانتقل من الكوفة إلى اصفهان وأقام بها وكان زيديناً أو لا وانتقل إلى القول بالامامة وله مصنفات كثيرة منها: كتاب المغاذي ، كتاب السقيفة ، كتاب الردة ، كتاب مقتل عثمان ، كتاب الشورى ، كتاب بيعة أمير المؤمنين ، كتاب الجمل، كتاب صفين ، كتاب الحكمين ، كتاب النهر ، كتاب الغادات ، كتاب مقتل أمير المؤمنين ، كتاب رسائل أمير المؤمنين وأخباره وحروبه غير ما تفدم ، كتاب قيام الحسن بن على خضي الله عنهما ، كتاب مقتل الحسين ، كتاب الثو ابين وعين الوردة ، كتاب أخبار المختار ، كتاب فدك ، كتاب الحجة في فعل المكرمين ، كتاب السرائر ، كتاب المود قين وي القوبي ، كتاب المعرفة ، كتاب الحوض والشفاعة ، كتاب الجامع الكبير في الفقه ، كتاب الجامع الصغير ، كتاب الموات ومن نزلها من الصحابة ، كتاب الإمامة كبير ، كتاب الأمامة مغير ، كتاب المتعتين ، كتاب الجنائز ، كتاب الوصية ، كتاب المبتدأ ، كتاب الإمامة حداث ، كتاب الحروري ، كتاب الإستنفار والغارات ، كتاب السير ، كتاب بزيد ، كتاب ابن البرير ، كتاب التفسير ، كتاب التاديخ ، كتاب الرؤيا ، كتاب الأشربة الكبير ، والصغير ، كتاب الخطب » . والسعير ، كتاب الخطب » . والسعير ، كتاب الخطب » . والسعير ، كتاب الخطب » .

وقال صلاح الدين خليل بن ايبك الصفدى في الوافي بالوفيات (ج۶ ص ١٢٠ – ١٢١):

« التقفى الرقى إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود صاحب يوم الجسر في ايام عمر بن الخطاب رضى الله عنه مع الفرس، وسعد هو عم المختار بن أبي عبيد التقفي أبو اسحاق التقفي أصله كوفي وكان أخباريا من مشهوري الامامية، ذكره أبو جعفر على بن الطوسي في مصنفى الامامية وذكر أنه مات سنة ثلاث وثمانين ومائتين، وانتقل من الكوفة إلى اصبهان وكان زيديا أو لا وانتقل إلى القول بالامامة وله مصنفات كثيرة منها:

المغاذي ، السَّقيفة ، الرَّدَّة ، مقتل عثمان ، السُّوري ، بيعة أمير المؤمنين ،

١ - في الفهرست : « فضل » وهو الصحيح .

۲ ـ فهرست الطوسی ص ۲-۶.

الجمل، صفين، الحكمين، النهر، الغادات، مقتل أمير المؤمنين، رسائل أمير المؤمنين و أخباره و حروبه غير ما تقد م، قيام الحسن بن علي م ، مقتل الحسين، التو ابين وعين الوردة ، أخبار المختار ، فدك ، الحجة في فعل المكرمين ، السرائر ، المودة فيذي القربي ، المعرفة ، الحوض والشفاعة ، الجامع الكبير في الفقه ، الجامع الصغير، الجنائز ، الوصية ، ما نزل من القرآن في أمير المومنين ، فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة ، الامامة كبير من الامامة صغير ما ملبتدا ، أخبار عمر ، أخبار عثمان ، الدار ، الأحداث ، الحروري ، الاستنفار والغارات م ، السير، يزيد ، ابن الزير سالتعبير من التعبير من الرؤيا ، الأشربة؛ الكبير و الصغير ، غرو إبراهيم ، من قتل من آل على الخطب ، المتعتين » .

وقال ابن حجر في لسان الميزان (ج ١ ؛ ص١٠٢ - ١٠٣) :

* إبراهيم بن مجل بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد التقفي ؛ يروي عن إسماعيل بن أبان وغيره . قال أبو نعيم في تاريخ اصبهان : كان غالياً في الرفض؛ ترك حديثه » وذكره الطوسي في رجال الشيعة وقال : كان أو لا زيدياً ثم صار امامياً . قال : وكان سبب خروجه من الكوفة إلى اصبهان أنه صنيف كتاب المناقب والمثالب فأشار عليه بعض أهل الكوفة أن يخفيه ولا يظهره، فقال : أي البلاد أبعد عن التشيع ؟ فقالوا له : اصبهان، فحلف أن لا يخرجه ويحد ث به إلا باصبهان ثقة منه بصحة ما أخرج فيه ، فتحو ل إلى اصبهان وحد ث به فيها .

قال: ومات باصبهان سنة [ثلاث و] ثمانين ومائتين حد ثعن أبي نعيم وعبّاد بن يعقوب والعبّاس بن بكّار وهذه الطبقة ، ومن تصانيفه: كتاب المغاذي ، كتاب السقيفة ، كتاب الردة ، كتاب صفّين ، كتاب الحكمين ،

۱ ــ الطوسى : « فضل » .

۲ ـ الطوسي : « ذوى » .

٣ - الطوسى : « كتاب الجزور أو كتاب الاستسفار والغارات » .

۴ _ الطوسي : « التفسير » .

كتاب النهروان ، كتاب مقتل على " ، كتاب مقتل الحسين ، كتاب النوابين ، كتاب النوابين ، كتاب أخباد المختاد ، كتاب السرائر ، كتاب المعرفة ، كتاب الجامع الكبير في الفقه ، كتاب فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة ، كتاب الدلائل ، كتاب من قتل من آل على ، كتاب التفسير ، وغير ذلك .

روى عنه أحمد بن على الاصبهاني ، والحسن بن على بن عبَّد الـزعفراني ، وعمَّدبن زيدالـرطـال، وآخرون .

وكان أخوه على " قد هجره وباينه بسبب الرفض.

قلت : أرَّخ النَّطوسيُّ وفاته سنة ثلاث وثمانين و مائتين، .

وقال الناقد الجليل الشيخ محمود حسن التونكي في معجم المصنفين تحت عنوان « ابراهيم الثقفي الاصفهاني » (ج ؟ ؛ ص ٢٠٩_٤٠٩) :

الشيخ كبير الشيعة أبواسحاق إبراهيم بن تجربن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعودالشقفي الكوني الاصفهاني الشيعي كان من كبراء الشيعة وفضلائهم، ولد بالكوفة وتشيع وغلافيه وصار أحد المشاركين في علومهم ثم ارتحل من بلدة الكوفة وقدم اصبهان وتديش بها، أخرجه ابن النديم البغدادي في فهرست العلماء في أخبار الشيعة منه وقال:

النّقفي أبو اسحاق إبراهيم بن على الاصبهاني من النّقات العلماء المصنّفين ، وله من الكتب كتاب أخبار الحسين بن على النّقطاء ، وكتاب أخبار الحسين بن على عليهما السلام (انتهى) .

وذكره السمعاني في الانساب وقال:

إبراهيم بن سعدبن هلال الثقفي وكان على قد هجره وباينه ، وله مصنفات في التشيت ، يروي عن أبي نعيم الفضل بن دكين وإسماعيل بن أبان (انتهى) .

قال الحافظ الذهبي في الميزان:

إبراهيم بن عبن المتقفي عن يونس بن عبيد قال ابن أبي حاتم : هو مجهول وقال البخاري : لم يصح حديثه .

قلت: يعنى مارواه ابن وهب (أنا) سعيدبن أبى أيتوب عن إبراهيم بن مجّا عن هشام بن أبى هشام عن عائشة _ رضى الله تعالى عنها _ في الاسترجاع لتذكّره المصيبة انتهى. فابراهيم هذا الذي ذكره في الميزان غير إبراهيم بن مجّا الثقفي المترجم هذا وسميته القادم باصبهان فان هذا الذي ذكره في الميزان مقد م على المترجم وقد ترجم الحافظ ابن حجر في لسان الميزان لكليهما فائه ذكر أو لا إبراهيم بن عجا الثقفي المترجم في الميزان ثم أخرج المترجم بنسبه المذكور وقال: يروى عن اسماعيل بن أبان وغيره. قال أبونعيم . كان غالياً في مذهبه ترك حديثه ، وذكره الطوسي في رجال الشمعة قال:

وكان زيدياً ثم صاد امامياً . قال : وكان سبب خروجه من الكوفة إلى اصبهان أنه صنف كتاب المناقب والمثالب فأشاد عليه بعض أهل الكوفة أن يخفيه ولا يظهره فقال: أي البلاد أبعدعن التشيع؟ _ فقالواله : اصبهان ، فحلف أن لا يخرجه ولا يحد ت به إلا باصبهان لثقة منه بصحة ما أخرج فيه ، فتحو ل إلى اصبهان وحد ت به فيها ، و مات باصبهان سنة [ثلاث و] ثمانين ومائتين ، حد تعن أبي نعيم وعباد بن يعقوب والعباس بن بكاد وهذه الطبقة .

ومن تصانيفه:

كتاب المغاذي ، كتاب السقيفة ، كتاب الردة ، كتاب الشورى ، كتاب مقتل عثمان ، كتاب صفين ، كتاب الحكمين ، كتاب مقتل الحسين رضي الله عنه ، كتاب التو ابين ، كتاب أخبار المختار ، كتاب النهروان ، كتاب مقتل على رضي الله عنه ، كتاب السرائر ، كتاب المعرفة ، كتاب الجامع الكبير في الفقه، كتاب فضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة ، كتاب الدلائل ، كتاب من قتل من آل على ، كتاب التفسير وغير ذلك .

روى عنه أحمد بن على الاصبهائي ، والحسن بن على بن على الرعفراني ، وعمر بن زيد الرطال وآخرون . وكان أخوه على تدهجره وباينه بسبب الغلو ، أرّ خالطوسي وفاته سنة ثلاث وثمانين ومائتين (انتهي) .

وأخرجه السَّطوسيُّ في الفهرست وقال :

سعد بن مسعود أخو أبي عبيد بن مسعود عمّ المختاد و لاه علي تَالْتِكُم على المدائن ، وهو الذي لجأ إليه الحسن عَلَيَكُم يوم ساباط ، وانتقل أبو اسحاق هذا إلى اصبهان وأقام بها ، ويقال : ان جماعة من القمسيس كا حدبن م بن خالد وغيره وفدوا عليه إلى اصفهان وسألوه الانتقال إلى قم ؛ فأبي .

وزاد اللطوسي في مصنفاته : كتاب بيعة أمير المؤمنين تلكيا وأخباره وحروبه ، كتاب قيام الحسن تلكيا ، كتاب فدك ، كتاب الحجة في فضل المكرمين ، كتاب المود ة في ذوي القربى ، كتاب الحوض والشفاعة ، كتاب الجامع السغير في الفقه ، كتاب ما أ تزل من القرآن في أمير المؤمنين تلكيا ، كتاب في الامامة كبير ، كتاب في الامامة صغير ، كتاب المتعتين ، كتاب الجنائز ، كتاب الوصية ، كتاب للبتدأ ، كتاب أخبار عمر . كتاب المتعتين ، كتاب البندا ، كتاب الأحداث ، كتاب الجزور ، كتاب الاسفار والغارات ، كتاب السيرة ، كتاب أخبار يزيد ، كتاب الجزور ، كتاب الأشوبة كتاب البرور ، كتاب الأشوبة كتاب البرور ، كتاب الأشوبة كتاب المناب الأشوبة الكبير ، كتاب الأشوبة الكبير ، كتاب الأشوبة المعربات .

. قال : وأخبرنا بجميع الكتب أحمدبن عبدون عن على بن على بن التربير القرشي عن عبد السّر عن بن إبراهيم المستملي عن إبراهيم النّتقفي .

وأخبر نا بكتاب المعرفة ابن أبي جيد القمي ، عن على بن الحسن بن الوليد عن أحمد بن علوية الاصفهاني المعروف بابن الأسود عن إبراهيم .

و أخبرنا به الأجل المرتضى على بن الحسين الموسوي أدام الله تأييده، والشيخ أبو عبدالله مجل بن عبل بن التعمان جميعاً عن على بن حبشي الكاتب (قال الشيخ: الله على بن حبش بغير ياء) عن الحسن بن على بن عبدالكريم التزعفراني عن إبراهيم .

مات إبر اهيم سنة ٢٨٣ ثلاث وثمانين ومائتين (انتهى).

وقد أخرجه ياقوت الحموي في معجم الادباء وساق نسبه: سعد بن مسعود بن عمر و بن عمير بن عوف بن عقدة بن غبرة بن عوف بن ثقيف الثقفي ؛ قال: وكنية إبراهيم أبو اسحاق، وكان جباداً من مشهوري الامامية ثم ذكر مصنفاته من فهرست الطوسي .

و هذه الكتب للمترجم لم تشتهر ببغداد في القرن الثالث و الرابع و إنّما ذكرها الشيخالطوسي بعد هذا العهدفي القرن الخامس فان ابن النديم لم يذكر له سوى الكتابين المذكورين ».

أقول: قوله « و هذه الكتب للمترجم لم تشتهر ببغداد في القرن الثالث والرابع ، بمعزل عن السواب وسنشير إلى أسامي جماعة ممسن نقلوا عن كتبه هذه في القرنين المذكورين إن شاء الله تعالى .

وقال خير الدين الزركلي في الاعلام:

إبراهيم بن على بن سعيد بن هلال الثقفي عالم كان يرى رأى الزيدية ثم انتقل إلى الفهان فمات فيها ، من انتقل إلى الفول بالامامية ، من أهل الكوفة ، انتقل إلى اصفهان فمات فيها ، من كتبه : المغاذي ، و الردة ، و الشورى ، و مقتل عثمان ، و صفين ، و النهروان ، و الغادات ، ورسائل على بن أبي طالب وغاداته وحروبه ، والجامع الكبير في فقه الامامية ، و كتاب الامامة ، ومن قتل من آلئي ، و كتاب في التاريخ ، و كتابان في الأشربة ، و كتاب في الخطب ، وأخباد المختاد ، وفضل الكوفة ومن نزلها من الصحابة » .

أقول: قوله: « وغاراته [أي غارات على تَلْبَكُمُ] » بمعزل عن السوابفان علياً عَلَيْكُمُ إلى بمعزل عن السوابفان علياً عَلَيْكُمُ لم يغر اغارة معاوية على المؤمنين الابرياء قط ؛ وهذا واصح ، فلعل المراد بها ما كان صادراً من مالك قبل اعزام على تَلْبَكُمُ ايناه على مصر وهي أيضاً لم تكن من قبيل غارات معاوية ، كيف لا ، وهومن أتباع أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ وعماله ؛ فراجع . وقال عمر رضا كحالة في معجم المؤلفين (ج 1 ؛ ص ٩٥) :

وون عمر رف ما ما من منه منه المواهيين (ع ١ : ص ٩٥) : د إبراهيم الثقفي المتوفقي سنة ٢٨٣ هـ = ٨٩٤م هو إبراهيم بن عمر بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود النَّقفي محدَّثُ ، مؤرَّخُ ، فقيهُ . له مصنَّفاتُ كثيرةُ (انظرها فيمعجم الادباء) منها المغازي ، الجامع الكبير في الفقه ، فضل الكوفة و من نزلها من السَّصحابة ،الامامة ، وكتاب التّاريخ

ذكر ترجمته الصفدي في الوافي (ج ؟ ؛ ص ١٢٠ من المطبوعة وج ٥ ص ٨٠ من المخطوطة المشار إليها في الكتاب وياقوت في معجم الأدباء (ج ١ ؛ ص ٢٣٢ _ ٢٣٣) والطوسي في الفهرست (ص ٤-٤) وآغا بزرك في الدريعة (٥ ؛ ص ٢٩٠ و ٤٥٠٥) والبغدادي في ايضاح المكنون (ج ١ ؟ ص ٤٥ و ٣٥٥ ، وج ٢ ؛ ص ٢٩٠ و٣٤٧٥) و المخوانساري في دوضات الجنات (ص ٢) و العاملي في أعيان الشيعة (ج ٥ ؛ ص ٤١٨ _ ٤٢٣) ».

تكملة

لما كان طريق عدة من علمائنا رضوان الشعليهم كابن قولويه و الصدوق الى كتب أبي اسحاق ابراهيم الثقفي _ رضي الله عنه _ و رواياته منتهيا الى أحمد بن علوية الاصبهاني و كذلك طريق الشيخ و النجاشي الى كتب الثقفي و رواياته منتهيا اليه و الى الحسن بن على بن عبدالكريم النزعفراني وقد ذكرنا ترجمة الزعفراني في تعليقات آخر الكتاب لاقتضاء المقام ايناه هناك ، وبقى علينا أن نترجم أحمد بن علوية الاصبهاني هنا ليكون القارىء خبيراً بشأنه و بصيراً بعلو مقامه و عظمة مكانته فدونكها:

قال النجاشي (ره) في رجاله:

* أحمد بن علو ية الاصفهاني أخبرنا ابن نوح قال: حد ثنا على بن علي بن أحمد بن علم بن علي بن أحمد بن على بن أحمد بن على بن أجمد بن على بن البطال بن بشير بن السحال قال: وسمى السحالات وحل خمسين دحلة من حج الى غزو قال: حد ثنا أحمد بن علوية بكتابه الاعتقاد في الأدعية».

أقول: وأمَّا انتهاء طريقه الى ابن علوية فقد تقدُّم في ترجمة ابر اهيم التَّقفيُّ.

و قال الشيخ (ره) في رجاله فيمن لم يروعن الائمة عَالِيْكِلا :

«أحمد بن علو ية الاصفهاني المعروف بابن الأسود الكاتب روى عن ابراهيم بن على الثقفي كتبه كلّها ، روى عنه الحسين بن على بن عامر وله دعاء الاعتقاد تصنيفه».

و قال أيضاً في حرف العين فيمن لم يرو عنهم عليهم السلام:

« عبدالله بن الحسن المؤدّب روى عن أحمد بن علو ية كتب الثقفي "؛ و روى عنه على " بن الحسين بن بابويه (ره) » .

وقال ابن شهراشوب في معالم العلماء (ص ١٩):

«أحمد بن علو ية الاصفهاني ابن الاسودالكانب، له كتب منها دعاء الاعتقاد، و له النونية المسماة بالا لفية والمحبرة وهي ثما نمائة و نيف و ثلاثون بيتاً وقد عرضت على أبي حاتم السجستاني فقال: يا أهل البصرة غلبكم والله شاعر اصفهان بهذه القصيدة في احكامها و كثرة قوافيها » و عد "ه أيضاً في آخر الكتاب من مجاهرى شعراء أهل البيت (انظر ص ١٣٥؛ س ١٠).

وقال الصدوق (ره) في مشيخة الفقيه:

و ما كان فيه عن ابراهيم بن على الثّقفي فقدرويته عن أبي رضى الله عنه عن عبدالله بن الحسن المؤدّب عن أحمد بن على الاصبهائي عن ابراهيم بن على الثقفي ورويته عن عن بن الحسن رضى الله عن أحمد بن علو ية الاصبهائي عن ابراهيم بن على الثقفي ».

و قال المحدث النورى (ره) في خاتمة المستدرك في شرح العبادة (ج ٣ ؛ ص ٥٩٥) :

«والى ابراهيم بن عمل الثقفي أبوه عن عبدالله بن الحسين المؤد بعن أحمد بن على الاصفهاني ، وعن عمل بن الحسن عن أحمد بن علو ية الاصفهاني عنه ، و التظاهر اتتحاد الاحدين والاشتباه في السند الأول لمافي جش (١) : عبدالله بن الحسن المؤد ب

۱ — الظاهر أن كلمة «جش» و هو دمز للنجاشي اشتباه من الناسخ والصحيح «لمجخ» و المراد منهما « باب من لم يرو عن الاثمة عليهم السلام من رجال الشيخ الطوسي» فان الرجل غير مذكور في النجاشي و مذكور في رجال الشيخ كما نقلنا عبارته آنفاً .

روى عن أحمد بن علو ّية كتب الـّنقفيّ روى عنه عليّ بن الحسين بن بابويه ، و في لم من جخ : أحمد بن علويَّة الاصفهانيُّ المعروف بابن الأسود روى عن ابراهيم بن مِّل النَّفْفيُّ كُتبه كُلُّها مع أنَّه ليس للأوَّل ذكرٌ في كتب الأصحاب. ثمَّ انَّهم لم يوثُّقوا أحمد بن علوَّ ية صريحاً اللا أنَّهم مدحوه بما يقرب من النَّتوثيق ولا أقلُّ من معناه الأعمُّ ففي النُّنجاشي: انَّ له كتاب الاعتقاد في الأدعية و ذكر طريقه اليه، و في رجال الشيخ فيمن لم يرو عنهم: روى عنه الحسين بن عمَّد بن عامر و له دعاء الاعتقادتصنيفه،والحسين هوالأشعري ً النُّقة ويروى عنه ابنالوليد الجليل المعروف حاله في شدَّة النَّنحرُ ز عن النَّرواية عن غير النُّثقة ، وقال ابن شهراشوب في المعالم فيذكر النَّطبقة الاولى من شعراء أهل البيت كالنِّكُم وهم المجاهرون: النَّشيخ أحمد بن علوية الاصفهاني و في ايضاح العلامة: أحمد بن علوية الاصبهاني بفتح العين المهملة و فتح اللَّام و كسر الواو و تشديد الياء المنقَّطة تحتها نقطتين ، له كتاب الاعتقاد في الأدعية (الى آخر مامر ٌنقله من معالم العلماء) ثم ٌ قال : و ذكره ابن-داود في القسم الأوَّل من كتابه وقال: أحمد بن علوَّية الاصبهانيُّ السَّرحَّال بالحاء المهملة و التضعيف نقلاً عن رجال الشيخ والكشيّ : سمّي الرحال لأنه رحل خمسين رحلة من حج اليغزو ،و نقله عنه المحقّق الكاظمي في عد ته ولم يتعرّض لما فيه من الاشتباء فانَّ الرَّحَّال من ألقاب عَلَى بن أحمد الرَّاوي عنه دونه ، ففي النجاشي: أحمد بن علو يه الاصبهاني أخبرنا ابن نوح قال : حدُّ ثنا على بن علي بن أحمد بن هشام أبوجعفر القميّ قال: حدّ ثنا عمَّه بن أحمد بن بشر البطَّال بن بشير الرُّحَّالُ قال : وسمَّى الرُّحَّالُ لأنه رحلخمسين رحلة من حجَّة الي غزو ،وقال : حدُّ ثنا أحمد بن علو يه بكتاب الاعتقاد في الأدعية ؛ وفيه اشتباه آخر من نسبة ذلك الى الكشيُّ دون النُّجاشيُّ وليس له ذكر في الكشِّيُّ ،.

وقال المحدث القمى (ره) في الكني والالقاب:

«ابن الأسود الكاتب هو أحمد بن علو ية الاصبهاني الكرماني كان لغوياً أديباً كاتباً شاعراً شيعياً راوياً للحديث ، نادم الأمراء والكبراء وعمر طويلاً ، ذكره الشيخ

فيمن لم يرو عنهم وقال: له دعاء الاعتقاد تصنيفه ، وعن العالامة المجلسي (ره) أنه احتمل أن يكون المرادبدعاء الاعتقاد دعاء العديلة ؛ ولكن ينافيه تسمية النجاشي له بكتاب الاعتقاد في الأدعية ، وذكره ياقوت في معجم الأدباء وقال في المحكي عنه: له ثمانية كتب في الدعاء من انشائه ، وقال: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب و صاد في ندماء أحمد بن عبدالعزيز ، ودلف بن أبي دلف العجلي .

(الى أن قال)

وقال العلامة في محكى الايضاح:

له كتاب الاعتقاد في الأدعية ، وله النونية المسماة بالألفية والمحبرة في مدح أمير المؤمنين عَلَيَكُم وهي ثمانمائة و نيف وثلاثون بيتاً ، و قد عرضت على أبي حاتم السجستاني ققال : يا أهل البصرة غلبكم والله شاعراصبهان في هذه القصيدة في احكامها وكثرة فوائدها (انتهى) .

و هذه القصيدة لم توجد لها نسخة في هذه الاعصار اللا أبيات مقطّعة (إلى أن قال) توفّي سنة ٣٢٠ أو ٣١٢ ، وكان قد تجاوز المائة» .

أقول : ما نقله عن محكى الايضاح هوعبارة ابن شهر اشوب في معالم العلماء و العلامة (ره) قد أخذها من المعالم ، ويستفاد من تعبير السجستاني بقوله : « شاعر اصبهان » أنّه قد كان بمقام شامخ من الشهرة في الشعر والأدب .

و يفصح عنه أيضاً كلام الثعالبي في يتيمة الدهر فانه قال فيه تحت عنوان دالباب الخامس في محاسن أشعار أهل العصر من اصبهان (ج ٣ ص ٢٤٧ من النسخة المطبوعة بمصر سنة ١٣٥٢):

ولم تزل اصبهان مخصوصة من بين البلدان باخراج فضلاء الأدباء و فحولة الكتّاب والسّعراء ، فلمّا أخرجت السّماحب أبا القاسم و كثيراً من أصحابه وصنائعه وصارت مركز عز ه ومجمع ندمائه ومطرح ذو اره استحقّت أن تدعى مثابة الفضل وموسم الأدب ، وإذا تصفّحت كتاب اصبهان لا بي عبدالله حزة بن الحسين الاصبهاني وانتهيت إلى ما أورد فيه من ذكر شعرائها وشعراء الكرخ المقطعة عنها وسياقة عيون

أشعادهم وملح أخبادهم كمنصور بن باذان وأبي دلف العجلي وأخيه معقل بن عيسى وبكر بن عبدالعزيز وأحمد بن علويثة (إلى آخر ما قال) ».

وسمناه ابن النديم في الفهرست تحت عنوان « أسماء الشعراء الكتاب على ماذكره ابن الحاجب النعمان في كتابه » بهذه العبارة : « أحمدبن علوية الاصفهاني الكاتب خمسون ورقة » أي له ديوان في خمسين ورقة (انظر ص ٢٣٧ من النسخة المطبوعة بمصر سنة ١٣٤٨ هق) :

وقال الشيخ آقا بزرك الطهراني (ره) في طبقات أعلام الشيعة (ص ۳۶ من نوابغ الرواة في رابعة المآت) :

«أحمد بن علوية الاصفهاني المعروف بابن الأسود الكاتب؛ روى عن إبراهيم ابن مجل الثقفي كتبه كلها، ويروي عنه عمر بن الحسن بن الوليد المتوفقي سنة ٣٤٣ كتاب كما في الأمالي، ترجم في معجم الأدباء (ج ؟ ؛ ص ٧٢) نقلاً عن حزة صاحب كتاب اصفهان ونقل من شعرهما أنشده سنة ١٣٠٠ وله يومئذ ثمان وتسعون سنة ثم شعره الذي أنشده بعد أن أتت عليه مائة سنة و قصيدته التي عرضت على أبي حاتم السجستاني ؛ أو لها:

مابال عينك ثرَّة الانسان عبرى اللحاظ سقيمة الأجفان وتسملى الألفيلة في مدح الأمير تَالَيْكُنُ ».

وقال الاميني (ره) في كتاب « الغدير » (ج ٣ ؛ ص ٣٩٨) :

« أبو جعفر أحمد بن علوية الاصبهاني الكرماني الشهير بابن الأسود هو أحد مؤلفي الامامية المطرد ذكرهم في المعاجم (إلى أن قال) المترجم من أثمة الحديث ومن صدور حملته ، أخذ عنه مشايخ علماء الامامية واعتمدوا عليه .

منهم شيخ القمسين أبو جعفر عبل بن الحسن بن الوليد القملي المتوفلي سنة ٣٤٣ المعلوم حاله في الثقة والتحر "زعن الرواية عن غير الثقة وطعنه واخراجه من دوى عن الضعفاء من قم "فقد دوى عنه كتب إبراهيم بن عبل الثقفي المعتمد عليه عند الأصحاب كما في مشيخة الفقيه وفهرست شيخ الطائفة الطوسي".

و منهم فقيه السطائفة وشيخها ووجهها سعد بن عبدالله بن أبي خلف الأشعري المتوفقي سنة ٢٩٩ أو ٣٠٠ أو ٣٠٠ كما في المجلس العشرين المن مجالس شيخنا الا كبر مجل بن عجد بن التنعمان المفيد .

و منهم الحسين بن عجر بن عمر ان الأشعري القملي الثقة الذي أكثر النقل عنه ثقة الاسلام الكليني في الكافي وابن قولويه في الكامل.

و منهم عبدالله بن الحسين المؤدّب أحد مشايخ السدوق ووالده كما في مشيخة السدوق .

ويروى عنه كتابه الاعتقاد في الأدعية مجد بن أحمد الرحّال كما في فهرست النجاشي ص ٤٣ وأحمد بن يعقوب الاصبهائي كما في تهذيب السّيخ السطوسي ج ١ ص ١٤١ في باب الدعاء بين الر كعات (إلى أن قال) :

و حسب المترجم جلالة أن تكون أخباره مبثوثة في مثل الفقيه و التهذيب والكامل وأمالي الصدوق ومجالس المفيد وأمثالها من عمد كتب أصحابنا رضوان الله عليهم ، وحسبنا آية لثقته اعتماد القمسين عليه مع تسر عهم الى الوقيعة بأدنى غميزة في الرجل (إلى آخر ما قال) » .

وقال السيد محسن العاملي (ره) في أعيان الشيعة :

(ص ۶۷ _ ۸۳ من الجزء التاسع = المجلّد العاشر)

و أحمد بن علوية الاصبهاني الكرّاني المعروف بأبي الأسود أو بابنُ الأسود الكاتب (فخاض في ترجمته المبسوطة إلى أن قال) :

«واحتمل المجلسي" (ره) أن يكون المراد بدعاء الاعتقاد دعاء العديلة، وينافيه تسمية النجاشي له بكتاب الاعتقاد في الأدعية فدل على أنه كتاب فيه عدة أدعية ويأتي قول ياقوت: له ثمانية كتب في الدعاء من انشائه، وقول الشيخ: له دعاء الاعتقاد تصنيفه، لعل صوابه: كتاب الاعتقاد؛ وتوهم بعضهم أن قوله: وسمي الرحال

ره العشرين» سهومن قلمه (ره) فان السند موجود في المجلس التاسع عشر من المجالس (انظر ص ۹۱ من طبعة النجف) .

راجع الى أحمد بن علوينة وليس كذلك .

والنظاهر أن كتاب الاعتقاد هوالذي ينقل عنه الشيخ إبراهيم الكفعمي في كبته وجعله في آخر كتابه «البلدالا مين» من مصادره فيظهر أنه كان موجوداً عنده». (الى أن قال)

القصيدة الألفية أو المحبرة _ مر" عن العلامة في الايضاح أنه قال : له النونية المسماة بالألفية والمحبرة في مدح أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ وهي ثمانمائة و نيف و ثلاثون بيتاً ؛ وقد عرضت على أبي حاتم السجستاني فقال : يا أهل البصرة غلبكم والله شاعر اصبهان في هذه القصيدة في احكامها وكثرة فوائدها .

وفي معجم الأدباء: قال حمزة: له قصيدة على ألف قافية شيعية عرضت على أبي - حاتم السجستاني فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة غلبكم أهل اصبهان (إلى آخره) وتسميتها بالألفية بدل على أنها ألف بيت وهوصريح قول حمزة ، والعلامة مع تسميته لها بالألفية قال: انها ثمانمائة و نيف وثلاثون بيتا كما سمعت ، و كأن هذا هو الذي وصل إليه منها ، وحمزة الاصبهاني أعرف بأهل بلده .

وليت شعري أين ذهبت هذه الالفية التي أعجب بها أبوحاتم على جلالته كل هذا الاعجاب حتى لم توجد لها نسخة في هذه الاعصاد إلا أبيات مقطعة أوردها ابن شهر اشوب في المناقب وفر قها على أبواب كتابه و فصوله فأورد منها في كل موضع بيتاً أو بيتين أوأكثر مما يناسب المقام فتارة يقول: ابن علوية الاصفهاني، وتارة : ابن علوية ، وتارة : الاصبهاني ، وتارة : ابن الأسود ، وتارة : المحبرة ، وتارة : الالفية ، وتحو ذلك ؛ والمقصود في الجميع واحد وقد جعنا ما تفر ق منها في كتاب المناقب و رتبناه بحسب الامكان و على مقتضي المناسبة فقد يوافق ترتيب ناظمها وقد يبخالفه ، ولعله لا يوافقه مطلقاً لكن هذا ما أمكننا فبلغذلك مائتين وأربعاً وعشرين بيتاً ، وقد وقع فيها في نسخة المناقب المطبوعة تحريف كثير أخرج بعض أبياتها عن أن يفهم لها معني فما تمكناً من اصلاحه بحسب القرائن أصلحناه ، وما استغلق علينا أبقيناه بحاله .

وصاحب الطليعة يقول: انه جمع منها ما يقرب من مائتين وخمسيان بيتاً ولعلّه وجد منها في غير المناقب أيضاً أوبقي في المناقب شيء لم يقع عليه نظرنا بعد طول التنقيش قال:

ما بال عينك ثر ة الانسان عبرى اللحاظ سقيمة الأجفان (فنقل ما جمع من القصيدة وهي ٢٢٣ بيتاً ثم قال):

هذا ما أمكن جمعه من هذه القصيدة وأنت ترى أن فيها أبياتاً كثيرة مستغلقة بسبب التحريف الذي طرأ عليها ولم نتمكن من معرفة صوابها و وضعنا اشارة على قليل منها و أكثرها تركناه بحاله و لعل أحداً يوفيق لنسخة صحيحة مخطوطة فيصحتحها (إلى آخر ما قال) ».

وقال ياقوت الحموى في معجم الادباء (ج ٢ ؛ ص ٣ من الطبعة الثانية بمصر سنة ١٩٣٣ م):

«أحمد بن علوية الاصبهاني" الكرماني" فال حزة: كان صاحب لغة يتعاطى التأديب، ويقول الشعر الجيد، وكان من أصحاب أبي على لغذة ثم " دفض صناعة التأديب وصاد في ندماء أحمد بن عبد العزيز ودلف بن أبي دلف العجلي"، وله دسائل مختادة فدو نها أبو الحسن أحمد بن سعد في كتابه المصنف في الرسائل، وله ثمانية كتب في الدعاء من انشائه، ورسالة في الشيب والخضاب، وله شعر " جيد كثيرمنه في أحمد بن عبد العزيز العجلي" (فذكر شيئًا من أشعاره ثم قال) قال حمزة: وله وأنشدنيها في سنة عشر وثلاثمائة وله تسعون وثمان سنين (فذكر أبياتاً وقال) قال: ولاحمد بن علوية قصيدة على ألف قافية شيعية عرضت على أبي حاتم السجستاني " فأعجب بها وقال: يا أهل البصرة غلبكم أهل اصبهان، وأو ل هذه القصيدة:

ما بال عينك ثرّة الانسان عبرى اللحاظ سقيمة الأجفان (إلى آخر ما قال) ».

وقال السيوطى في بغية الوعاة (ج١ ص ٣٣٥من طبعة سنة ١٣٨٩ه ق):

۱ - كذا لكن الصحيح: «الكراني» وكران محلة من محلات اصبهان كما في معجم البلدان لياقوت.

«أحمد بن علويّة الاصبهانيّ الكرّ انيّ قال ياقوت: كان (فذكر ما في معجم الادباء ملخّصاً) ».

وقال الصفدى في الوافي بالوفيات (ج٧ ؛ ص ٢٥٣) :

« أحمد بن علوية الاصبهاني الكر اني قال حمزة : كان صاحب لغة (فذكر نحو ما في معجم الادباء لياقوت وزاد عليه أبياتاً من أشعاره) ».

اسر ته

قد كان المؤلف (ره) ترعرع في عشيرة معروفة من قبائل العرب الفاطنين بالكوفة وهي قبيلة بني ثقيف وقد خرج منها عد ة من أعاظم الرواة منهم السرة المؤلف وقد عرفت فيماسبق أن جد ه الأعلى وهوسعد بن مسعود النقفي عم المختاد كان من أصحاب رسول الله والمؤلفظ و أمير المؤمنين عَلَيْكُ ، و كان على رأس سبع من أسباع الكوفة وكان والياً على المدائن من قبل أمير المؤمنين عَلَيْكُ .

قال البلاذرى في أنساب الاشراف تحت عنوان «خبر حرب الجمل» ما نصه:

(انظر ص ٢٣٥ من طبعة بيروت بتحقيق الشيخ على باقر المحمودي سنة ١٣٩٢ ه ق)

« وقال أبو محنف وغيره : لما دعا الحسن وعمار أهل الكوفة إلى انجادعلي والنهوض إليه سارعوا إلى ذلك ، فنفر مع الحسن عشرة آلاف على راياتهم ؛ ويقال : اثناعشر ألفاً ، وكانوا يدعون في خلافة عثمان وعلى أسباعاً حتى كان زياد بن أبي سفيان فصير هم أرباعاً .

فكانت همدان وحمير سبعاً عليهم سعيد بن قيس الهمداني ، ويقال : بل أقام سعيد بالكوفة وكانعلى السبع غيره واقامته بالكوفة أثبت، وكانت مذحج والأشعرية ون سبعاً عليهم زياد بن النض الحارثي إلا أن عدي بن حاتم كان على طيء مفرداً دون صاحب سبع مذحج والاشعرية ين .

وكانت قيس عيلان وعبد القيس سبعاً عليهم سعد بن مسعود عم المختار ابن أبي عبيد الثقفي ، وكانت كندة وحض موت وقضاعة ومهرة سبعاً عليهم حُبجر

ابن عدى ألكندي ، وكانت الأزد وبجيلة وخثعم والأنصار سبعاً عليهم مخنف بن سليم الأزدي ، وكانت بكر بن وائل وتغلب وسائر ربيعة غير عبد القيس سبعاً عليهم وعلة بن محدوح الذهلي ، وكانت قريش و كنانة وأسد وتميم وضبة والرباب ومزينة سبعاً عليهم معقل بن قيس الرياحي فشهد هؤلاء الجمل وصفين والنهروان وهم هكذا » .

و قال نصر بن مزاحم في كتاب صفين عندن كره استنفاد على عَلَيْكُم أهل البصرة إلى حرب معاوية ص ١٣١ _ ١٣٢) ما نصة :

« وأجاب النّاس إلى المسير ونشطوا وخفّوا فاستعمل ابن عبّاس على البصرة أبا الأسود الدّئلي وخرج حتى قدم على على ومعه رؤوس الأخماس؛ خالد بن معمّر السّدوسي على بكر بن وائل ، وعمرو بن مرجوم العبدي على عبد القيس ، وصبرة ابن شيمان الأزدي على الأزد ، والا حنف بن قيس على تميم و ضبّة والرباب ، وشريك بن الأعور الحارثي على أهل العالية فقدموا على على تُنْ يَنْ النّانية .

و أمر الاسباع من أهل الكوفة سعد بن مسعود الثقفى على قيس وعبد الفيس، ومعقل بن قيس اليربوعي على تميم وضبة والرباب وقريش و كنانة وأسد ، ومخنف بن سليم على الأزد وبجيلة و خنعم والأنصار وخزاعة ، و حُبر بن عدي الكندي على كندة وحضر موت وقضاعة ومهرة ، وزياد بن النضر على مذحج والأشعريين، وسعيد بن قيس بن مر ة الهمداني على همدان ومن معهم من حمير ، وعدى بن حاتم على طيء ويجمعهم الدعوة من مذحج و تختلف الرايتان ؛ داية مذحج مع ذياد بن النضر، وداية طيء مع عدي بن حاتم » .

وصر ّح بمثل كلامهما السطبري أيضاً في تاريخه و نقلناه في تعليقاتنا على الكتاب (انظر ص ۶۳۷ ــ ۶۳۸) ».

وقد قال نصر أيضاً فيما سبق (ص ١٤ - ١٥):

ثم ان علياً عَالِينا أقام بالكوفة واستعمل العمال (إلى أن قال) وبعث سعد ابن مسعود النقفي على استان الزوابي .

وقال البلاذري في أنساب الاشراف (ج ٢ ؛ ص ١٥٨) :

(تحت عنوان (القول فيما كتبه عَلَيْكُمُ إلى ولاته وغيرهم ») .

< و كتب عَلْقِبْلاً إلى سعد بن مسعود الشَّفْغيُّ عامله على المدائن وجوخا :

أما بعد فقد وفرّرت على المسلمين فيئهم ، و أطعت ربّك ، ونصحت امامك فعل المتنزّ ، العفيف ، فقد حمدت أمرك ، ورضيت هديك ، وأبنت رشدك ؛ غفر الله لك، والسلام » .

وقال البعقو بي في تاريخه تحتعنوان «كتبعلي تَالِيَكُ إلى عمَّ الهيستحثّهم بالخراج» (الجزء الثاني ص ۱۷۶ من طبعة النجف سنة ۱۳۵۷ ه ق ، و ص ۲۰۱ من المجلّد الثاني من طبعة بيروت دار صادر) :

وكتب إلى سعد بن مسعود عم المختار بن أبي عبيد وهو على المدائن :
 أما بعد فانك قد أد يت خراجك ، وأطعت ربتك، وأرضيت المامك؛ فعل البر التقى النجيب فغفر الله ذنبك وتقيل سعيك وحسن مآبك ».

و قال الطبرى عند ذكره حوادث سنة ست و ثلاثين تحت عنوان « خروج على بن أبي طالب الى صفين » ما نصه :

وخرج علي من النخيلة بمن معه فلما دخل المدائن شخص معه من فيها
 من المقاتلة، وولي على المدائن سعد بن مسعود الثقفي عم المختار بن أبي عبيد » .

وقال المفيد (ره) في الارشاد في حديث همل الحسن تَلْقِكُمُ بعدماطعن بالرمح في فخذه إلى المدائن ما نصّه:

و فا نزل به غَلَيْكُ على سعدبن مسعود النّقفي وكان عامل أمير المؤمنين غَلَيْكُ بهافأقر و الحسن غَلَيْكُ بنفسه يعالج جرحه (الحديث) وعده الشيخ (ره) في رجاله من أصحاب أمير المؤمنين غَلَيْكُ بهذه العبارة: وسعدبن مسعود النّقفي ».

وقال ابن عبد البرفي الاستيعاب:

د سعدبن مسعود الثقفي عم المختار بن أبي عبيد له صحبة ، .

وقال ابن حجر في الاصابة: «سعد بن مسعود الثقفي عم المختاد بن أبي عبيد ذكره البخاري في الصحابة وقال الطبراني : له صحبة،وذكر أبو مخنف أن علياً ولاه بعض عمله ثم استصحبه معه إلى صفين ، و روى الطبراني من طريق أبى حصين عن عبدالله بن سنان عن سعد بن مسعود الثقفي قال : كان نوح إذا لبس ثوباً حدالله ، وإذا أكل أوشرب حمدالله ، فلذلك سمي عبداً شكوراً ».

وفي اسد الغابة قريب مما ذكر.

أقول : ومماً تفرّد بنقله صاحب روضة الصفاء على ما علمت أنَّ تولية سعد على المدائن كانت من زمن عمر و أبقاء عثمان و على في ذلك و نص عبارته في ترجمة المختاد بن أبي عبيد الثقفي هكذا :

« مختار پس أبوعبيد بن مسعود الثقفي بودكه درزمان عمر سپهسالار لشكر عراق شد ودر واقعهٔ جسر در زير پاى فيل كشته شد چنانچه ذكر آن گذشت وچون مداين درتحت تسخير أهل اسلام آمد عمر امارت آن ديار را به سعد بن مسعودكه عم "مختار بود ارزاني داشت وسعد در أيام خلافت عثمان وأمير المؤمنين على (رض) بدستور سابق در مداين حاكم بود (إلى آخر ما قال) ».

ونقله عنه القاضي نورالله التستريّ (ده) في مجالس المؤمنين في ترجمة المختار (انظر المجلس الثّامن ص ٣٤٥ منالّطبعة الاولى) .

وأمّا المختار وأبوه أبوعبيد الثّقفيّان فغنيّان عن الترجمة، وأمّا جدّه الأدنى وهو سعيدبن هلال فقدعد م الشيخ (ره) في رجاله من أصحاب السادق تَمْلَيَكُم فقال : «سعيد بن هلال الثّقفي الكوفي ».

وأمّا أخوه المشار إليه في ترجمة المؤلّف نقلاً عن أبي نُعيم والسمعاني والعسقلاني فهو من ذكره أبو نُعيم في تاريخ اصبهان وقال فيه ما نصّه (ج ٢؛ ص٧) :

« على بن مجى بن سعيد بن هلال الثقفي أبوالحسن كوفي قدم اصبهان وتوفى بها سنة اثنتين وثمانين ومائتين، يروي عن أحمد بن يونس ومنجاب وغلى بن حكيم . كان أخوه إبراهيم أسن منه يروي عن إسماعيل بن أبان . حد تنا أحمد بن جعفر بن معبد حد تنا على بن عبد الثقفي حد تنا منجاب أخبرنا أبو الأحوص عن سعيد بن مسروق عن محارب بن دثار عن جابرقال الم معاذ بن جبل قوماً في صلوة المغرب فمر به غلام من الأنصار وهو يعمل على بعير له فلما رآهم في الصلوة أناهم فدخل معهم في الصلوة و ترك بعيره فطول بهم معاذ فلما رأى الغلام ذلك ترك الصلوة وانطلق في طلب بعيره . قال : فر فعذلك إلى النبي صلى الله عليه وآله فقال : أفتان يامعاذ؟!ألا يقرأ أحدكم في المغرب بسبة اسم ربك الأعلى، والشمس وضحاها .

حد ثنا عبدالله بن على بن على حد ثنا على بن على بن سعيد الثقفي حد ثنا أحمد بن عبدالله بن يونس حد ثنا على بن غراب عن ليث بن سعد عن ذويد مولى قريش عن أبى منصور الفارسي قال : قال رسول الله والمولية : الحد ت تعتري خيار المتى ».

عصر المؤلف

قد كان المؤلف _ رحمه الله _ يعيش في عصر لعبت فيه أيادي الفوضي والهمجية بالتفرقة بين المسلمين؛ الشيعة واخوانهم العامة أه أبالسنة والجماعة ، وكانت الشيعة وقتنذ قليلين مقهورين خائفين مستضعفين ، ومع ذلك كانت الكوفة وقم إذ ذاك معهد علماء الشيعة و مهد عظمائهم يأوى إليهما كل من يبتغي علوم أهل البيت عليه وسماع أحاديثهم وأخبارهم ونشر رواياتهم وآثارهم ، وبما أن المؤلف (ره) كان مولعا بحب أهل البيت و مغرماً بيث ما صدر عنهم عليه المناه وشهر بالفضل؛ ومن ثم ترى الأحاديث والروايات فسمع عن كل من عرف بالعلم وشهر بالفضل؛ ومن ثم ترى أن أكثر رواياته في هذا الكتاب مأخوذة من رواة أهل السنة والجماعة حتى أنك ترى أن أكثر مشايخه هم الذين نقل عنهم الامام البخاري ومسلم في صحيحيهما .

و إذا أحطت خُبراً بذلك و تدبيّرت فيما ذكر في ترجمته من سبب انتقاله من مولده وموطنه الكوفة إلى اصبهان تبيّن لك أنّه _ رضى الله عنه _ قد كان رجلاً مجاهداً في سبيل الله ومعدوداً في زمرة الذين لا تأخذهم في الله لومة لائم، ويكشف عن ذلك صريحاً مامر " أيضاً أن " اصبهان قدكانت حين ذاك أبعد مدينة عن عقائد السيعة

وآرائهم، ومعذلك أنَّه اختار الاقامة فيها و أبى عن الانتقال إلى قمَّ عند وفود جماعة. من وجوه علماء قم إليه و التماسهم الانتقال إليها كما مرَّ تفصيله .

مشايخه

الذين روى عنهم في هذا الكتاب

١ - إبراهيم بن العبَّاس البصريُّ الأزديُّ .

٢ - إبراهيم بن عمرو بن المبارك الأزدي".

٣ _ إبراهيم بن عبر بن ميمون .

٣ ـ إبراهيم بن يحيى الدوري (أو: النوري أو: الثوري).

۵ ـ أحمد بن عمران بن على بن أبي ليلي الأنصاري .

ع _ أحمد بن معمس الأسدي .

٧ _ إسماعيل بن أبان الاسدي "الأزدي" .

٨ ـ بشير بن خيثمة المرادي ً .

٩ _ بكر بن بكّار القيسي .

١٠ _ الحسين بن هاشم .

١١ _ الحكم بن سليمان الكندي".

١٢ _ عبدالله بن بلج البصري".

١٣ _ عبدالله بن على بن أبي شيبة العبسي .

١٤ _ عبدالله بن عبر بن عثمان التقفي .

١٥ _ عبيد (أو : عبيدالله) بن سليمان النخعي .

١٤ _ عبيد بن الصبّاح .

١٧ _ عبيدالله بن عبر بن عائشة التيمي .

١٨ _ على بن قادم الخزاعي" .

١٩ _ على بن هلال الأحسى .

٢٠ _ عمرو بن حمَّاد بن طلحة القنَّاد .

٢١ _ عمرو بن علي بن عجل (أو : بحر) .

٢٢ _ الفضل بن دُكين أبو نعيم المُلاثي .

٢٣ _ مالك بن إسماعيل أبو غسّان النهدي .

٢٢ _ عمر بن إسماعيل مولى قريش .

٢٥ _ عبر بن عدالله بن عثمان .

٢٤ _ على بن أبي عمرو النهدي .

٧٧ _ مجَّل (أو: محرز) بن هشام المرادي ".

٢٨ _ مخو ّل بن إبراهيم النهدي ".

٢٩ ـ يحيى بن صالح أبو زكريًّا الحريريُّ .

٣٠ _ يوسف بن بهلول السعدي .

٣١ _ يوسف بن كليب المسعودي".

٣٧ - ابن الاصفهاني (على بن سعيدالكوفي الملقب بحمدان).

وأمَّامشايخه الَّذين روى عنهم في غيرهذا الكتاب فهم كثيرون لا يُحصون عدداً.

illakis

ومن روى عنه على ما وقفنا عليه في الكتاب وفي غيره

١ _ إبراهيم بن هاشم القمشي .

٢ _ أحمد بن علوية الاصبهاني الكاتب المعروف بابن الأسود .

٣ _ أحمد بن تجر بن خالد البرقي ".

٤ _ الحسن بن على بن عبدالكريم أبو على الز عفراني .

٥ _ سعد بن عبدالله الأشعري .

ع_سلمة بن الخطاب.

٧ _ عباس بن السرى" (أو:السندي") .

٨ ـ عبدالرحمن بن إبراهيم المستملي.

٩ ـ على بن إبراهيم أو أبوه .

١٠ _ على بن عبدالله بن كوشيد الاصبهاني ".

١١ _ عمر بن الحسن السفار.

١٢ _ على بن زيد السوطان.

مولده ومنشأه

مولده رحمه الله كان بالكوفة و نشأ و تربتى واستمع الحديث بها ذمن كونه ذيدياً وبعد استبصاره ، وأدرك فيها جماعه من مشايخ الحديث كا بى نعيم الفضل بن دكين وغيره من مشايخ الكوفيين وقد مر سبب انتقاله إلى اصبهان سابقاً ، وأماتاريخ ولادته فلايعلم تحقيقاً إذلم يذكره أحد من أرباب التراجم لكن يستفاد من روايات الكتاب أنه أخذالحديث عن جماعة توقوا في العشرة الثانية من المائة الثالثة كعلى بن قادم المتوفى سنة ٢١٧ (انظر ص ١٩) وإسماعيل بن أبان الأزدي المتوفى سنة ٢١٧ (ص ٢٠)، وأجم غسان السدي المتوفى سنة ٢١٧ (ص ٢٠)، وأجم غسان مالك بن إسماعيل التهدي المتوفى سنة ٢١٧ (ص ٢٥)، وأبي غسان مالك بن إسماعيل التهدي المتوفى سنة ٢١٧ (ص ٢٣٠)، وأبي نعيم الفضل بن دكين المتوفى سنة ٢١٨ (ص ٢٨)، ويوسف بن بهلول التسعدي المتوفى سنة ٢١٨ (ص ٢٠)؛ المتوفى سنة ١٨٨ (ص ٢٠)؛ كين إلى غير هؤلاء من المتوفى ن في تلك العشرة فيستكشف من هذا أن المؤلف _ رحمه الله _ كان في ذلك الرمان صالحاً لتحمل الحديث و أهلا لسماعه و قادراً على أخذه من كان في ذلك الرمان صالحاً لتحمل الحديث و أهلا لسماعه و قادراً على أخذه من يكون مولده على الحدين والمائتين أوقبلها بسنين .

فعلى ذلك انه (ره)قد أدرك زمن الائمة عَالِيَكِ لكنه لم يرو عنهم حديثاً فلعله لكونه في أو للمره زيدياً وكان مقيماً بالكوفة وبعد استبصاره قد انتقل إلى اصفهان وبعدت شقته عن الائمة عَالِيكِ فلم يتيسس له التشريف بحضرتهم واستماع الحديث منهم والله العالم بحقيقة الحال.

وفاته و مدفنه

قد عرفت مما أسلفنا نقله من أصحاب التراجم أن المؤلف _ رحمه الله _ قد توفق في سنة ٢٨٣ كما صر ح به النتجاشي والشيخ وغيرهما وأمّا التصريح بوفاته باصبهان فقد صر ح به ابن حجر في لسان الميزان نقلاً عن الطوسي كما مر ت عبارته والسيد حسن الصدر أيضاً والحق أنه يستفاد من كلام كل من تعر ض لترجمته وان لم يصر ح به .

آثاره وكتبه

قد أحطت خبراً فيماسبق أنّه قدكانت للمؤلف رحمالله تعالى آثار نفيسة كثيرة وكتب قيسمة خطيرة ، وجلهالولم يكن كلنها في أمير المؤمنين على وأهل بيته عَلَيْم إلا أنها قد صارت كأكثر تأليفات سائر علماء الاسلام _ رضوان الله عليهم _ عرضة لحوادث الدهر و لم تحفظ لنا الأينام منها إلا شيئاً يسيراً قد نقل عنه العلماء فيما وصل إلينا من تأليفاتهم .

منها كتاب المعرفة وهو في المناقب والمثالب وهو الذي صار تأليفه سبباً لترك المؤلف (ره) موطنه الأصلي و هو الكوفة و انتقاله إلى اصبهان و نشره هناك كما صرح بذلك كل من ذكر ترجمته من علماء الفريقين وتقد مت عباراتهم في ذلك فلنذكر هنا عبارة صاحب الذريعة فائه (ره) قال فيه (ج ٢١ ؛ ص٢٢٣):

«كتاب المعرفة لا بي إسحاق إبر اهيم بن ملك بن سعد بن هلال بن عاصم بن سعد بن مسعود الثقفي المتوفي سنة ٢٨٣، أصله كوفي وانتقل إلى اصفهان (إلى أن قال) وحكى السيد بن طاووس في كتاب اليقين عن كتاب المعرفة هذا وقال: انه أدبعة أجزاء ظاهراً انها كتبت في حياة أبي إسحاق المؤلف (إلى أن قال) ونقل عنه ثلاثة عشر حديثاً في تسمية على تَمْ المَّالِيلُ بأمير المؤمنين ، ومع ملاحظة تعدد طرق بعضها يصير سنة عشر .

وني كشف المحجَّة : أوصى إلى ابنه بالرَّجوع إليه ، .

أقول: نص عبارة ابن طاووس (ره) في كشف المحجّة لثمرة المهجة في الفصل السادسوالخمسين (ص ۴۸ ـ ۴۹من النسخة المطبوعة) هذه:

« قف يا ولدي على الكتب المتضمنة آيات الله جل جلاله (إلى أن قال) فانظر في كتاب الحجمة وما في معناه من كتاب الكا في لمحمد بن يعقوب الكليني ، وكتاب المعرفة لا بي إسحاق إبراهيم الثقفي ،وكتاب الدلائل لمحمد بنجرير بن رستم الطبري الآملي (إلى آخر ما قال) ».

فتبيين أن الكتاب من الآثار النفيسة للمؤلّف رضوان الله عليه بل هو أنفس أثر له كما يلوح من التدبيّر في ترجمته حتى أن شيخ الطائفة (ره) بعد ما عد طريقه إلى كتبه على سبيل العموم ذكر طريقين إلى كتاب المعرفة مختصيّن به (انظر صيط).

وقد نقل من هذا الكتاب جماعة من العلماء:

منهم رضي الدين أبوالقاسم على بنطاووس الحسني الحسيني قد سالله تربته فانله قال في كتاب اليقين في الباب الرابع والأربعين مانصله

(انظر ص ٣٨ من طبعة النَّجف سنة ١٣٤٩):

و فيما نذكره من تسمية مولانا على تَالَيَكُمُ بأمير المؤمنين سمّاه به سيّد المرسلين _ صلوات الله عليهم أجمعين _ روينا ذلك من كتاب المعرفة تأليف أبي إسحاق إبراهيم بن عمّد بن سعيد التّقفي من الجزء الأول منه وقد أثنى عليه عمّد بن إسحاق التنديم في كتاب الفهرست في الرّابع فقال ما هذا لفظه:

« النّففي أبو إسحاق إبراهيم بن ممّل الاصفهاني من ثقات العلماء المصنّفين فقال [النّجاشي] ان أبا إسحق هذا إبراهيم بن ممّل النّففي من الكوفة و مذهبه مذهب الزيّدية ثم رجع إلى اعتقاد الامامية وصنّف هذا الكتاب (المعرفة) فقال الكوفيون: تتركه ولاتخرجه لا جل ما فيه من كشف الا مور فقال لهم: أيّ البلاد أبعد من مذهب الشيعة ؟ فقالوا: اصفهان ، فرحل من الكوفة إليها وحلف أنه لايرويه إلا بها فانتقل إلى اصفهان ورواه بها ثقة منه بصحة مارواه فيه .

وكانت وفاته سنة ثلاث وثمانين ومائتين ١.

والذي ننقله عنه من الأحاديث رواها برجال المذاهب الأربعة ليكون أبلغ في الحجة ، ووجدناهذا الكتاب أربعة أجزاء ؛ ظاهراً أنها كتبت في حياة أبي إسحاق إبراهيم الثقفي الاصفهاني ، ونرويها بطرقنا التي ذكرناها في كتاب الاجازات لما يخصني من الاجازات ، وننقل ما ذكره في تلك النسخة . فقال إبراهيم الثقفي الاصفهاني في كتاب المعرفة ما هذا لفظه : في تسمية على في كتاب المعرفة ما هذا لفظه : في تسمية على في كتاب المعرفة ما هذا لفظه : في تسمية على في كتاب المعرفة ما هذا لفظه : في تسمية على في كتاب المعرفة ما هذا لفظه : في تسمية على في كتاب المعرفة ما هذا لفظه :

حد ثنا إبراهيم قال : و أخبرنا إسماعيل بن ايتر [ابان صح] المقرى قال : حد ثنا عبدالغفار بن القاسم الأنصاري عن عبدالله بن شريك العامري عن جندب الازدي عن على عن على المناسلة قال : دخلت (الحديث) ».

ثم ّ ذكر عدة أحاديث في هذا المعنى كلّها من كتاب المعرفة للّثقفي " فقال في آخرها (ص ۴۵) :

د يقول مولانا الساحب السدر الكبير العالم الفقيه الكامل العالامة الفاضل العابد الورع المجاهد النقيب الطاهر ذوالمناقب والمفاخر نقيب نقباء آل أبي طالب في الأقارب والأجانب رضي الدين ركن الاسلام والمسلمين جمال العارفين افتخار السادة عمدة أهل بيت النبو ة مجد آل الرسول شرف العترة الطاهرة ذوالحسبين أبوالقاسم على بن موسى بن جعفر بن على بن على بن طاووس أبلغه الله أمانيه و كبت أعاديه : هذه خمسه عشر حديثاً من رجال المذاهب الاربعة من كتاب المعرفة الذي باهل مؤلفه به علماء اصفهان واحتج به على الارقاب والاجانب وماترك رسول الله المنافقة المنافية المفاهدة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة به علماء اصفهان واحتج به على الارقاب والاجانب وماترك رسول الله المؤلفة الم

١ هذه العبارة المذكورة عن كتاب اليقين مشوشة في النسخة المطبوعة الا أن المحدث النورى (ره) قدنقلها في خاتمة المستدرك عند ذكره مشيخة الفقيه في ترجمة ابراهيم عن ابن طاووس كما نقلناه (انظر ج ٣ ؟ ص ٩ ٧٩).

٢ ــ هذه الالقاب ممنينقل عن ابن طاووس (ره) كتابه هذا ، وهذا دأب القدماء عند نقلهم
 كتب مشايخهم وأساتذتهم .

عذراً لاحد يعتذربه يوم الفيامة اليه».

ومنهم أمين الدين أبوعلى الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي تغمده الله بغفر انه وألبسه حلل رحمته ورضوانه في اعلام الورى بأعلام الهدى فائه قال في الفصل الأول من فصول الباب الرابع من الركن الثاني، والفصل المشار إليه في ذكر نبذ من خصائص أمير المؤمنين على بن أبي طالب تَالِيَكُ الّتي لا يشركه فيها غيره مانصة (ص ١١١ من طبعة طهران سنة ١٣١٢):

ومنها [أي الخصائص المذكورة] ما قاله النبي رَالَهُ عَلَيْهُ فيه يوم خيبر ممناً
 لم يقله في أحد غيره ولا يوازيه انسان ولا يقاربه فيه .

فقد ذكر أبو إسحاق إبراهيم بن سعيد النّثقفي في كتاب المعرفة : حد تني الحسن بن الحسين المغربي وكان صالحاً، قال : حد تنا كادح بن جعفر البجلي وكان من الأبدال، عن أبي لهيعة ، عن عبدالسّر حمن بن زياد؛ عن مسلم بن يسار عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال :

ما قدم على تأخيل على رسول الله وَ الله وَ الله على والله وسول الله تاله وسول الله تاله وسول الله تاله و لا أن تقول فيك طوائف من أ متى ما قالت النصارى في عيسى بن مريم لقلت فيك اليوم قولا لا تمر بملا إلا أخذوا من تراب رجليك ومن فضل طهورك فيستشفون به ولكن حسبك أن تكون منتى وأنا منك ، تر ثنى وأرنك ، وأنت منتى بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبى بعدى ، وانك تؤد ي عنتى ، وتقاتل على سنتى، وانك في الآخرة غدا أقرب الناس منتى، وانك غدا على الحوض خليفتى، وانك أول من يرد على الحوض غدا ، وانك أول من يرد على الحوض غدا ، وانك أول من ينكسي معي، وانك أو لمن يدخل الجنة من المتى ، وان شيعتك على منابر من نور مبيضة وجوههم حولى ، وان علايتك علا وان سريرة صدرك كسريرة صدري ، وان سلمك سلمى، وان سرك و انك منجز عدتى و ان الحق معك، وان الحق على لسانك و في قلبك وبين عينيك، و ان الايمان مخالط لحمك ودمك كما خالط لحمي ودمى، وانه لا يرد على الحوض وان الايمان مخالط لحمك ودمك كما خالط لحمي ودمى، وانه لا يرد على الحوض

مبغض لك ، ولايغيب عنه محب لك غداً حتى يرد الحوض معك .

فخر" على تُمَالِيُّكُمُ ساجداً ثمَّ قال:

الحمد لله الذي من على بالاسلام، وعلمني القرآن،وحبّبني إلى خير البريّة خاتم النبيّين وسيّد المرسلين؛احساناً منه إلى وفضلاً منه على .

فقال له النبي والمنظر عند ذلك:

لو لا أنت يا على لم يعرف المؤمنون بعدي .

قال مصنَّف الكتَّاب رضي الله عنه:

وهذا الخبر بماتضمّنه من مناقبأمير المؤمنين تَليّنا الله على الخلائق كلّهم من أوّل الدهر إلى آخره لاكتفوا به شرفاً و مكرمة ً وفخراً ».

وقال العلَّلامة المجلسيُّ (ره) في تاسع البحار في آخر « باب ما ظهر من فضله صلوات الله عليه في غزوةخيبر» ما نصّه (ص ٣٥١) :

«ومماظهر من فضله صلوات الله عليه في ذلك اليوم مارواه الشيخ الطبوسي (ره) في كتاب اعلام الورى من كتاب المعرفة لابراهيم بن سعيد الثقفي عن الحسن بن الحسين العرني وكان صالحاً عن كادح بن جعفر البجلي وكان من الأبدال، عن [أبي] لهيعة عن (فساق الحديث سنداً ومتناً نحو ما مر " ثم قال) :

« لي _ الحافظ عن عبد الله بن يزيد عن عبد بن ثواب عن إسحاق بن منصود
 عن كادح البجلي عن عبدالله بن لهيعة مثله » .

أقول : قوله « لي » رمز " جعله في البحارلكتاب الامالي للصدوق (ره) ونص " عبارة السدوق فيه في صدر المجلس الحادي والعشرين هكذا :

« حد تنا عبى بن عمر البغدادي الحافظ قال: حد تنا عبد الله بن يزيد قال: حد تنا عبد الله بن يزيد قال: حد تنا عبى بن ثواب قال: حد تنا إسحاق بن منصور عن كادح يعنى أبي جعفر البجلي ، عن عبدالله بن لهيعة، عن عبدالله عن عبدالله عنى عبدالله قال: لما قدم على على تعلى دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بفتح خيبر قال له رسول الله واله وسلم بفتح خيبر قال له رسول الله واله وسلم بفتح خيبر

لو لا أن تقول (الحديث نحواً ممَّا نقله التَّطبرسيُّ) » .

ونقله الحافظ أبو المؤيد الموفق بن أحمد بن على بن البكرى المكي المعروف بين العلماء بأخطب خطباء خوارزم المتوفي سنة ۵۶۸ في كتاب المناقب في الفصل الحادي عشر الذي هو في بيان رسوخ الايمان في قلب أمير المؤمنين تُلْبَيْكُم هكذا (ص ۷۵ ـ ۷۸ طبعة النّجف سنة ۱۳۸۵):

« وأخبر نيسيد الحفاظ أبو منصور شهرداد بن شيرويه بن شهرداد الديلمي فيما كتب إلى من همدان أخبرني أبو الفتح عبدوس بن عبدالله بن عبدوس الهمداني كتابة حد تنى الشيخ أبو طاهر الحسين بن على بن سلمة (د ض) عن مسند زيدبن على تَلْيَلِيُ ،حد تنا الفضل بن عباس حد تنا أبو عبدالله عبى بن سهل حد تنا عبد بن على بن عبدالله البلوي حد تنا إبراهيم بن عبدالله بن العلاء حد تنى أبي عن زيد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب عليه السلام عن أبيه عن جده عن على بن أبي طالب عليه السلام قال :

قال لي رسول الله وَاللَّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

فخررت ساجداً لله سبحانه و تعالى، و حمدته على ما أنعم به على من الاسلام والقرآن وحبيني إلى خاتم النبيس وسيد المرسلين والمؤلئة ،

وقال على بن عيسى الاربلي _ قدس الله تربته ورفع رتبته في كشف الغملة تحت عنوان و ذكر رسوخ الايمان في قلبه » (ص ٨٣ من السطبعة الاولى) ما نصله :

« نقلت من مناقب الخوارزمي رحمه الله قال على بن أبي طالب تَلْقِيْكُم : قال لي رسول الله تَالَيْنَكُم : والحديث) » .

وقال العلامة الحلى طيب الله مضجعه في كشف اليقين (س٢٦-٢٢ من النسخة المطبوعة بتبريز سنة ١٢٩٨):

« ومن كتاب المناقب قال رسول الله وَالشَّالَةُ يوم فتح خيبر لعلي : الولا أن تقول فيك طوائف من ا متى (الحديث) ».

وأيضاً في كشف اليقين تحت عنوان « التَّنوعُّد على بغضه » (ص ٨١) :

وعن جابر بن عبد الله قال: لمنا قدم على "بن أبى طالب بفتح خيبر قال له
 رسول الله: لو لا أن تقول (فساق الحديث نحواً ممنّا نقلناه عن اعلام الورى).

و زاد عليه بعد قوله رَّالَيْنَكُمُّ : «لو لا أنت يا على ما عرف المؤمنون بعدي » هذه الفقرات :

لقد جعل الله عز " وجل " نسل كل " نبي " من صلبه ، وجعل نسلي من صلبك يا على " ، فأنت أعز " الخلق وأكرمهم على وأعز "هم عندي، ومحبلك أكرم من يردعلي " من امّتي » .

أقول: تفصيل البحث عن هذا الحديث السريف والخوض في شرح رموزه واشاراته ، والكشف عن كنوزه وبشاراته ، وسرد أسامي جماعة من علماء الفريقين الذين سلكوا منهج نقله وروايته ، ووردوا منهل فهمه ودرايته ، وفازوا بشرف حفظه و رعايته ، موكول إلى كتابنا « كشف الكربة في شرح دعاء الندبة » وفقنا الله لاتمامه و طبعه و نشره بحرمة حبيبه من واله الأطهار صلوات الله عليه وعليهم فان « هذا المقام لا يقتضي البحث عنه أكثر من ذلك .

وإلى ذلك الحديث يشير من قال بالفارسيّة وأجاد:

«بوالعجب قومي كه منكر ميشوند ازفضل او

زان خبر کایشان روایت روزخیبر کرده اند»

نسأل الله تعالى أن يرزقنا زيارة نسخة من هذا الكتاب(المعرفة)فائه على ذلك قدير وبالاجابة جدير..

و منها كتاب الحلال و الحرام وقد روى عنه السيد على بن طاووس _ رضوانالله عليه _ فى الاقبال فى الباب الرابع فيما يختص بأو لليلة منهور ممان المبارك بهذه العبارة (انظر ص١٥ من طبعة الحاج الشيخ فضل الله النوري الشهيد (ده)،

أوص۲۴۶ من طبعة تبريز سنة ۱۳۱۴):

« ورأيت في كتاب الحلال والحرام لا بي إسحاق إبراهيم النقفي من نسخة عتيقة عندنا الآنمليحة ما هذا لفظه :

أخبرنا أحمد بن عمران بن أبي ليلى قال : حدّ ثنا عاصم بن حميد قال قال لي جعفر بن عمد عليه اليوم الذي تصومون فيه وثلاثة أيمّام بعده وصوموا يوم الخامس فانسكم لن تخطأوا .

قال أحمد بن عبدالرحمن : قد ذكرت ذلك للعبّاس بن موسى بن جعفر فقال : أنا عليه ما أنظر إلى كلام النّاس والرّواية .

قال أحمد: وحد تني غياث قال: وأظنه ابن أعين عن جعفر بن على الله المثله ». أقول: يؤيد هذا السند ما وقع في أو ّل حديث من كتاب الغارات وقد تعر ضنا له هناك (انطر ص ٢ _ ۵).

تم أن هذا الكتاب الموسوم بالحلال والحرام و ان لم تعدّه علماء الـتراجم من كتبه إلا أن قول ابن طاووس (ره) يكفي في ثبوته .

ومن ثمقال الشيخ آقابزرك الطهراني (ره) في الذريعة (ج٧؛ ص٩٩): كتاب الحلال والحرام لأبي إسحاق إبراهيم بن عمّ بن سعيد التقفي المذكور آنفاً، نقل عنه السيد بن طاووس في الاقبال في فصل معرفة أو ّل رمضان قال : « وعندنا منه نسخة عتيقة مليحة » وقد خرج هنا غلط في طبعه السعير (الاقبال ص ٢٢٤) فجاء هكذا : « لاسحاق بن إبراهيم التقفي الثقة » والصحيح ما ذكرناه » .

وصوبه الامام الخوئى - أطال الله بقاءه ـ في معجم رجال الحديث ونص عبارته (ج ٢ ؛ ص ٣٢ ـ ٣٣) :

أقول: هذه العبارة قد نقلها عن الطّبعة بالقطع السّغير لكتاب الاقبال وهي في فصل في أو له شهر رمضان ولكن في النسخة غلطاً والسّحيح: «لا بي إسحاق إبراهيم ابن عبّل بن سعيد النّقفي وقد تعرّض لذلك في الدّريعة (ج ٧ ؛ ص ٤١) ».

ثم لا يخفي عليكأن من الممكن أن ينطبق كتاب الحلال والحرام المذكور

على أحد كتابي الفقه المذكوراسمهضمن ما ذكره الرجالية و الله فقي بهذه العبارة : « كتاب الجامع الكبير في الفقه، وكتاب الجامع الصغير » وقدعد السيد الجليل الحسن الصدر (ره) التقفي ممن لهسهم في تدوين الكتب الفقهية وسابقة قابلة للذكر في ذلك ؛ (انظر ص كط) .

ومنها كتاب مقتل أمير المؤمنين عليه السلام فقدروي عنه السيد الجليل عبد الكريم بن طاووس (ره) في كتاب فرحة الغري ونص عبارته في المقد مة الثانية من الكتاب (ص ١٠ من طبعة النجف):

« ولما ا حض [يعنى عبد الرحمن بن ملجم المرادي] ليقتل قال الثقفى في كتاب مقتل أمير المؤمنين تَالِيَا و نقلته من نسخة عتيقة تأريخها سنة خمس وخمسين وثلاثمائة ، وذلك على أحد القولين (الحديث)».

وقال أيضاً بعيد ذلك (ص ١٢):

« و يدل على الثاني ما ذكره الثقفي في الكتاب المذكور قال : حد ثنا إسماعيل بن أبان الأزدي قال : حد ثنا عتاب بن كريم التميمي قال : حد ثنا الحارث بن حصيرة قال : حفر صاحب شرطة الحجاج حفيرة في الرحبة فاستخرج شيخا أبيض الرأس واللحية فكتب إلى الحجاج التي حفرت فاستخرجت شيخا أبيض الرأس واللحية وهو على بن أبي طالب، فكتب إليه الحجاج : كذبت أعد الرجل من حيث استخرجته فان الحسن بن على حمل أباه من حيث خرج إلى المدينة ،

وقال أيضاً في الباب السادس (ص ١٤٥) ما نصه:

« وذكر التنففي في مقتل أمير المؤمنين ما صورته : حد ثنا عمر قال : حد ثنى الحسن وقد تقد م ذكر هما قال : حد ثنا إبراهيم يعنى التنففي المصنف قال : حد ثنا إبراهيم بن يحيى التنوري قال : حد ثنا صفوان بن مهران الجمال قال : حملت جعفر ابن على على على فالما انتهيت إلى النجف (الحديث) ».

أقول: قد نقل ابن طاووس هذا كتاب التقفي بسند هو عين سند قد نقل كتاب الغارات هذا به ؛ وذلك أن كتاب الغارات قد نقله على بن يوسف عن الحسن بن

على بن عبدالكريم التزعفراني عن إبراهيم بن عبد بن سعيد التقفي (انظر ص١-٢ من الكتاب الحاضر) فالمراد بقول ابن طاووس (ره) في عبارته المتقد مة: «حد ثنا عبل حد ثني الحسن وقد تقد م ذكرهما» أن هذين الرجلين قد ذكرفي أو لكتاب مقتل أمير المؤمنين عَلَيَّكُ للتَّففي ويدل على ذلك قوله (ره) عند نقله عن المقتل «ماصورته» فعلى ذلك يستفاد أن كتاب الغارات وكتاب المقتل قد وصلا إلى علمائنا رضوان الله على خليم بواسطة هذين الرجلين فلعل غير هذين الكتابين للتَّقفي أيضاً كان بهذا الطريق والله العالم.

ثم ٌ لا يخفى أن كلمة « ذكرهما » قدحر ٌ فت في النّسخ المطبوعة وبد ّلت بكلمة : « ذكره » والحال أنّها في النّسخ المخطوطة على ما رأيت كما ذكر ناها .

ومنها كتاب الغارات وهو هذا السفر الجليل

مناكان الموضوع الأصلى المقصود بالذكر في هذا التأليف ذكر غارات معاوية على أعمال أمير المؤمنين على تخليق المسماء المؤلف (ره) بالغارات حتى يطابق اللفظ المعنى ويدل الاسم بلاتكلف على المسمى ، وأجاد في وجه التسمية وأحسن الاختيار فيه لكنه أخذه من كلام مولاه أمير المؤمنين تخليق عيث يقول في خطبته الجهادية المعروفة المشهورة: « شنت عليكم الغارات » أ .

وحذا حذو المؤلّف في ذلك جماعة من العلماء ممنّن تقدّمه أو تأخّر عنه فمنهم أبو مخنف لوطبن يحيى المتوفّى سنة ١٥٧ ، وأبو المنذرهشام بن عبّ الكلبي المتوفّى سنة ٢٠٧ ، وأبو الحسن سنة ٢٠٢ أو ٢٠٢ ، وأبو الحسن

١ - قال ابن أبي الحديد في شرحه (ج ١ ؛ ص ١٣٢) :

« وشنت عليكم الغادات » أى فرقت ؛ وما كان من ذلك متفرقاً نحو ادسال الماء على الوجه دفعة بعد دفعة فهو بالشين المعجمة ، وماكان ادسالا غيرمتفرق فهو بالسين المهملة،ويجوز شن الغارة وأشنها » .

على بن على بن عبدالله بن أبي سيف المدائني المتوفّى سنة ٢٢٥ ، و أبو عبد الله أحمد بن عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودي المتوفّى سنة ٣٠٢ ، وأبو عبد الله أحمد بن عبد العزيز بن يحيى بن المتوفّى سنة ٣٠٨ ، وأبو القاسم المنذر بن عب بن المنذر بن عب بن المنذر بن المنذر بن عب بن المهم القابوسي الذي لم أجدتار يخوفاته الي غير ذلك من العلماء فكل واحد من هؤلاء المذكورين ألف كتاباً باسم الغارات على ما ذكره أرباب التراجم وهذا أمر سهل ساذج ليس بمهم .

وإنها المهم النظر في مطاوي الكتاب ونظم مطالبه وحسن ترتيبه وترصيف مبانيه واتقان ما احتواه فاذا تد برت في الجهات المشار إليها من الكتاب الحاضر ببين لك أن للمؤلف (ده) يداطولي ومنزلة منيعة ودرجة رفيعة في أمر التأليف وفن التصنيف، ومقاماً شامخاً يكشف عن تضلعه في العلوم وتبحره في الكمالات ومهارته في التاريخ ووثاقته في النقل إلى غير ذلك مما يستخرجه من مطاوي كتابه هذا من نظر فيه بعين الانصاف وتجنب الاعتساف

ألاترى الى أن موضوع الكتاب هو ذكر الغارات لكن المؤلف (ره) مهدله مقدمات و وطاله مباديء فذكر فيها مطالب عالية ومقاصد مهمة و أودعها ماتشتهيه الأنفس وتلذ الأعين بحيث لا يقاس به ماذكر في أصل الموضوع ، وهذا يكشف عن غاية حذاقته ، وأضف إلى ذلك دقته في النقل وعدما عماله نظره الشخصي في ذكر ما أودعه ما بين الدفتين من كتابه، فائه مع كونه شيعياً مجاهداً مجاهراً بأعلى صوته بذلك بحيث ترك وطنه وهاجر إلى اصبهان في سبيل ترويج مذهبه ومع ذلك لم يذكر في الكتاب شيئاً يدل على العصبية بلسلك مسلكاً مستقيماً كأنه لا يعرف علياً ومعاوية حتى يظهر عقيدته فيهما فيذكر ما هو وظيفة المورث خمن دون حب لزيد أو بغض لعمرو، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

هنيئًا لا رباب التنعيم نعيمهم وللعاشق المسكين ما يتجرع ولذلك يروي أحاديث الكتاب جميعها عن الرواة المشهورين عندالعامة المذكورين في أسانيد كتبهم كالتصحاح الست وغيرها حتى أنه (ره) لم يروفي هذا الكتاب عن الائمة

المعصومين عَالِيَكُلُ الله في موارد قليلة لا يتجاوز عدد الأصابع ، وهذا يدل على معرفته بكتب العامّة واحاطته بأحوال رواة أحاديثهم .

ومن ثم ترى أن ابن أبي الحديد العالم المعتزلي المعروف ينفل في كتابه شرح نهج البلاغة المقبول عند الفريقين أكثر أحاديث كتاب الغارات ومطالبها مع كون هذه الأحاديث والمطالب موجودة أيضاً في سائر الكتب المعتبرة التي كانت بمرأى منه ومسمع إلا أنه لثقته به وسكون نفسه وإطمينان باله إليه يختار النقل منه ويقد مه على غيره ألاتراه كثيراً ما يقول عند نقله الروايات والقصص الموجوده في الغارات وغيره من الكتب المعتمدة: « هذا الامرذكره أصحاب السير فقال إبراهيم بن هلال الثقفي » ويكتفي بالنقل عنه وقصارى الكلام أن ابن أبي الحديد عند البحث والتحقيق ممن يستف التراب ولا يخضع لأحد على باب إلا لمن يثق بصدق حديثه واداء اما نته فلولم يكن الثقفي عنده بمكان من الوثاقة ومنزلة من المناعة وعلى درجة رفيعة من الفضل والعلم لم يعامله هذه المعاملة ؛ وهذا واضح عند أهل الفن "

ولاً جل ذلك صاركتابه هذا وسائركتبه مرتعاً للشيعة و مشرعاً لهم فقلما تجد كتاباً معروفاً للشيعة يخلو من ذكره وروايته فالاولى أن نشير إلى جماعة ممسن يروي عنه أو عن كتبه بلا واسطة أو معها :

فممنّ يروي عنه أبوجعفر أحمد بن مجربن خالد البرقي في المحاسن وأبوجعفر مجربن على بن الحسن السَّفيّار في بصائر الدرجات والكليني في الكافي والسَّدوق (ره) في

۱ – انظر کتاب مصابیح الظلم من المحاسن باب الشرائع ، حدیث ۴۳۱ (ص ۲۸۷ من النسخة المطبوعة بتحقیقنا) وکتاب المآکل منه ، باب السویق ، حدیث ۵۶۵ ، (ص ۴۸۹) وکتاب المرافق منه باب النوادر حدیث ۷۲ ، (ص ۶۲۳) .

۲ – انظر ص ۵۱ و۵۲ و ۸۸ و ۱۰۶ و۶۶۲ و۲۶۸ و ۲۷۴ و ۳۲۱ و ۳۵۲ و ۳۲۱ و ۳۲۲ و

۳ ــ يطلب موارد نقله من جامع الرواة للاردبيلي (ره) ومعجم رجال الحديث للامام
 الخوئي مدظله .

الفقيه وسائر كتبه ' والمفيد في أماليه ، والشيخ الطوسي في التهذيب وسائر كتبه ' وعلم الهدى في الشافي " ، وعلى بن إبراهيم القمتي في تفسيره " ، وابن قولويه في كامل الزيادات ، وابن الشيخ في أماليه كثيراً ، وابن شهر اشوب في المناقب كثيراً ، والطبرسي في اعلام الودى والسيد على بن طاووس في اليقين ' والاقبال والسيد عبد الكريم بن طاووس في في حيل بن على النظبري في بشارة المصطفى الطووس في فرحة الغري " و أبي جعفر على بن على النظبري في بشارة المصطفى القطب الراوندي في الخرائج و الجرائح " والحسن بن سليمان الحلى في مختص السائر الوملم جر " إلى أن ينتهي الا مر إلى المتأخرين كالمجلسي في البحاد والسيخ الحر العاملي في الوسائل واثبات الهداة ، والمحد ثالنودي في المستدرك ونفس الرحن، والمحد تن القمي في سفينة البحاد وغيره من كتبه إلى غير هؤلاء من أعاظم علماء والمحد تن القمي في سفينة البحاد وغيره من كتبه إلى غير هؤلاء من أعاظم علماء الشيعة وأساطينهم وفي ذلك كفاية لمن اكتفى .

١ ـ يفضى موادد احصائه الى طول لا يسعه المقام بل ينجر الى تأليف رسالة .

۲ ــ قد وردت روایاته فی أمالی المفید والشیخ کثیر اً بحیث لم یخل مجلس من مجالس
 الکتابین من ذکره وروایاته .

٣ ــ انظر ص ٢٠٣ ــ ٢٠٠٢ و ٢٠٠٨ (ونقل في الموضعين خمسة عشر حديثاً واحتج
 بها على مدعاه وأثبت اعتبارها) .

٣ ـ انظر تفسير قوله تعالى: « ولقد رآه نزلة اخرى » .

٥ _ انظر باب من اغتسل في الفرات وذار الحسين عليه السلام (ص ١٨٥) .

ء _ انظر ص ١١١ منطبعة طهران سنة ١٣١٢ .

٧ _ انظر الباب الرابع والاربعين (ص ٣٨ _ ٣٥) .

٨ ـ انظر ص ١٥ منطبعة طهرانسنة ١٣١٢ .

٩ _ (انظر ص ١٠ و١٢ و٧٥من طبعة النجف) .

٠٠ _ انظرص ٢٣ ، و٢٧ ، و٨٤ ، ٩٠١و١٢٤ و١٣٥ و٢٠١ و٢٠١ و٣٠٥ .

١١ - انظر ص ١٣١ و١٣٢ منطبعة بمبئى سنة ١٣٠١ .

١٢ _ انظر (ص ٢٠٤ من النسخة المطبوعة في النجف) .

تذنيب

قد يظن قوياً أن عدة من علمائنا أيضاً غير من سميناه قد نقلوا عن الغارات للتقفي وان لم يصر حوابنقلهم عنه وذلك كالحسن بن على بن شعبة (ره) في تحف العقول، والسيخ المفيد (ره) في الارشاد، والسريف الرضى (ره) في نهج البلاغة، وأضرابهم ؛ لأن دأبهم في تأليفاتهم المذكورة قد جرى على حذف الأسانيد والطرق والاكتفاء بنقل المتون وقد يظهر ذلك لمن تدبير في ترتيب نقلهم وسياق عباراتهم وقد أشرنا الى بعض ذلك في تعليقاتنا على الكتاب و إنما تعر ضنا لهذا البعض لاقتضاء المقام ايناه وتركنا سائره بحاله.

فمنهاما أشرنا إليه عند قوله عَلَيَكُ : «وهو يرى لأخيه عفوة » فان السيد (ره) قد نقل العبارة في نهج البلاغة بعبارة « غفيرة في أهل أو مال » ثم قال :

« ويروى عفوة من أهل أو مال ؛ والعفوة الخيار من الشيء يقال : أكلت عفوة الطعام أي خياره » .

(انظر ص٠٨-٨١ من الكتاب الحاضر) إلى غير ذلك من نظائره التي أشر نا إليها.

كلمة حول كتاب الغارات

قال الشيخ آقا بزرك الطهراني (ده) في الذريعة (ج ١٤):

« كتاب الغادات لأبي إسحاق إبراهيم بن عمّدبن سعيد التَّقفي نزيل اصفهان المتوفّى سنة ٢٨٣؛ ذكره النّجاشي ، وكان نسخة منه عند المجلسي وينقل عنه في البحاد، وحصل عند شيخنا النّوري فاستنسخه بخطّه ، ويوجد أيضاً في مكتبة راجه؛ فيض آباد الماري » .

أقول : عدَّه الشيخ (ره) أيضاً في الفهرست من كتبه .

وأما النسخة التي أشاراليها صاحب الذريعة فهي ما عرفه المجلسي (ره) نفسه وقال في الفصل الاول من فصول مقدمة البحار وهو الفصل الذي في بيان

الاصول والكتب المأخوذ منها البحار (ج١ ؛ ص٩ ؛ س ٥) :

و كتاب الغارات لأبي إسحاق إبراهيم بن عمر بن سعيد بن هادل الثقفي ...
 وقال في الفصل الثاني الذي في بيان الوثوق على الكتب المذكورة [في الفصل السابق] واختلافها في ذلك ما نصله (ص ١٤ ؛ س ١٣) :

« و كتاب الغارات مؤلفه من مشاهير المحد ثين و ذكره النجاشي والشيخ وعد المن كتبه كتاب الغارات ومدحاه وقالا : انه كان ذيدينا ثم صار امامينا ، وروى السيد بن طاووس أحاديث كثيرة من كتبه وأخبرنا بعض أفاضل المحد ثين أنه وجد منه نسخة صحيحة معربة قديمة كتبت قريبا من زمان المصنف وعليها خط جماعة من الفضلاء وأنه استكتبه منها فأخذنا منه نسخة وهو موافق لما أخرج منه ابن أبي الحديد وغيره ».

وقال في الفصل الرابع الذي وضعه لبيان ما اصطلح عليه من الرموز للاختصار في التعبير (ص ٢٣ ؛ س ١) : « التقفي هو إبراهيم بن على ».

أقول: كأن مراد المجلسي (ره) من « بعض أفاضل المحد ثين » في عبارته السابقة هو الشيخ الحر العاملي طيب الله مضجعه فائه قال في الوسائل في الفائدة الثانية عشرة من فوائد الخاتمة (ج ٣ ؛ ص ٥٢٤ من طبعة أمير بهادر ؛ س ٢٨) :

« إبراهيم بن مجل بن سعيد التَّقفي كوفي ممدوح كان زيديناً ثم قال بالامامة له كتب قاله التَّشيخ والتَّنجاشي والعَّلامة » .

وقال أيضاً في خاتمة الوسائل (ج ٣ ؛ ص ٥٢١ ؛ س ٣٤) :

« الفائدة الرابعة في ذكر الكتب المعتمدة التي نقلت منها أحاديث هذا الكتاب و شهد بصحتها مؤلفوها و غيرهم وقامت القرائن على ثبوتها وتواترت عن مؤلفيها أوعلمت صحة نسبتها إليهم بحيث لم يبق فيها شك ولا ريب كوجودها بخطوط أكابر العلماء و تكر ر ذكرها في مصنفاتهم وشهادتهم بنسبتها وموافقة مضامينها لروايات الكتب المتواترة أو نقلها بخبر واحد محفوف بالقرينة وغير ذلك وهي كتاب الكافي تأليف الشيخ الجليل ثقة الاسلام على بن يعقوب الكليني ورضي الله عنه وإلى أن قال

في ص٢٢٨ ؛ ٣٢٠) : كتاب الغارات لابراهيم بن عمر بن سعيد التقفي » .

و قال في هداية الامة الى أحكام الائمة من فوائد الخاتمة ما نصه:

د [الفائدة] الثانية في ذكر جملة من الكتب التي نقلت منها أحاديث هذا الكتاب وقدذ كرتها كلها أو أكثرها في الكتاب الكبير وفي الفهرست وهي تقارب مائة كتاب، و أذكر منها هنا ما صنف في زمان ظهور الأئمة كالتي وفي زمان الغيبة الصغرى فانها من جملة زمان ظهورهم كالتي الوجود السفراء بين الشيعة والامام ولمشاهدة جماعة كثيرين من الشيعة له تَلْيَكُني، ولوجودالثقات الذين كانت ترد عليهم التوقيعات من صاحب الزمان، ولتمكنهم من السؤال عن أحوال الكتب والأحاديث وسائر الأحكام، فمن تلك الكتب المعتمدة كتاب الكافي لمحمد بن يعقوب الكليني (إلى أن قال) ومنها كتاب الغارات للثقة الجليل إبراهيم بن مجر بن سعيد الثقفي ".

و قال فى الفائدة الثالثة من الكتاب المذكور وهى فى أحوال الكتب المذكورة و مؤلفيها على الترتيب المذكور فى الفائدة الثانية فى حق الثقفي ما نصله:

و إبراهيم بن على بن سعيد الثقفي أصله كوفي و انتقل إلى اصفهان و كان زيدياً أو لا ثم انتقل إلى القول بالامامة وصنف فيهاوفي غيرها ، ويقال: ان جماعة من القميلين كأ حمد بن على بن خالد وغيره وفدوا إليه إلى اصفهان وسألوه الانتقال إلى قم فأبى ، ولهمصنفات منها كتاب الغارات ، ذكر ذلك النجاشي والعلامة ونحوه الشيخ ووثقه ابن طاووس والشهيد » .

و نقل أيضاً في كتابه اثبات الهداة في موارد من الغارات و وثنّقه في مورد من تلك الموارد صريحاً ونس عبارة المورد هكذا (ج ١ ؛ ص ٢٧٣) :

«وروى الثقة الجليل ابر اهيم بن محمد بن سعيد الثقفي في كتاب الغادات»

(إلى آخر ما قال) و أشرنا إلى جميع هذه الموارد في تعليقاتنا على الكتاب.

و قال أيضاً في كتاب « الايقاظ من الهجعة بالبرهان على الرجعة » في الباب الثاني الذي هو في الاستدلال على صحة الرجعة وامكانها ووقوعها فيما

قال (ص ۴۵) ما نصه:

« و مما يدل على ذلك كثرة المصنفين الذين رووا أحاديث الرجعة في مصنفات خاصة بها أو شاملة لها و قد عرفت من أسماء الكتب التي نقلنا منها ما يزيد على سبعين كتابا قد صنفها عظماء علماء الامامية كثقة الاسلام الكليني ورئيس المحد ثين ابن بابويه ورئيس الطائفة أبي جعفر الطوسي والسيد المرتضى والنجاشي والكشي والعياشي (إلى أن قال) وأبي منصور الطبرسي وابراهيم بن محمد الثقفي وي، بن العباس بن مروان والبرقي وابن شهر اشوب (إلى آخر ما قال) ».

وأمّا النسخة التي أشار اليها صاحب الدريعة (ره) بأنها حصلت عند شيخه الحاج مير ذاحسين النوري (ره) فهي النسخة التي انتقلت إلى وهي الأساس لطبع الكتاب و ستأتي في آخر المقد مة خصائصها ، وأمّا النسخة التي استنسخها النوري (ره) بخطه فرأيتها بسنين قبل ذلك قد بيعت وعرضت على ، ولمناكانت النسخة الأصيلة عندي لمأرغب في شرائها لكنتي الآن نادم على عدم شرائها وذلك أنتي لم أكن في ذلك الوقت في صدد طبع الكتاب ولم أكن مطلعاً على ما في النسخة من التشويش والاضطراب والخلل و إلا لاشتريتها فلمنا شرعت في تصحيح نسختي الخطية عاذماً على طبعها بحث عن تلك النسخة وخصت عنها ما استطعت فلم أقف منها على عين ولا أثر .

وقال عبدالزهراء الحسيني الخطيب في مصادر نهج البلاغة و أسانيده (ص ٢٥٩) ما نصه :

« وللدّ كتور صفا خلوصي كلمة ضافية حول شرح ابن أبي الحديد نشرتها مجلة «المعلم الجديد» بعنوان «الكنوز الدفينة في شرح ابن أبي الحديد لنهج البلاغة» نقتطف منها مايلي :

كتابُ ولا كالكتب بل بوسعى أن أقول: انه من الكتب القليلة النادرة التي تجمع بين المتعة والفائدة إلى أقصى حدودهما مع نصاعة في الديباجة وحلاوة في اللغة وسلامة في التعبير وسلاسة في البيان فأنت حين تقرأ الكتاب تشعر كأناك تطالع أ

دائرة معادف تزو دك بمعلومات لغوية وأدبية وتأريخية وفلسفية على صعيد واحد ضمن اطار « نهج البلاغة » للامام على .

ل و ليس هذا فحسب بل ان كثيراً من الكتب التي أصبحت في عداد الـتراث العربي المفقود لا تزال عناوينها ومقتبسات منها محفوظة فيه .

(إلى أن قال)

و لقد ذكرنا في بداية بحثنا هذا أن شرح ابن أبي الحديد يضم أجزاءاً من كتب لم يبق لها أثر وهو من هذه الناحية أشبه بمتحف المخطوطات ممز قة قديمة فمن تلك مثلا كتاب صفين لنصر بن مزاحم المنقري و كتاب التاج لابن الراوندي و كتاب العباسية للجاحظ ، والموفقيات لزبير بن بكار و كتاب السقيفة لا محدبن عبدالعزيز الجوهري ، و كتاب وقعة الجمل لا بي مخنف و كتاب الغارات لابن هلال عبدالعزيز الجوهري ، و كتاب وقعة الجمل لا بي مخنف و كتاب الغارات لابن هلال المثقفي و كتاب الجمع بين الغربين للهروي والجراح لقدامة بن جعفر .

و يلوح أن ما تبقى من كتاب الغارات في مضامير شرح ابن أبي الحديد أكثر من غيره من المصادر البائده ».

فقال عبدالزهراء الحسيني المذكور معترضاً عليه ما نصُّه:

ليس كتاب الغادات من الكتب البائدة ، توجد منه مخطوطة بمكتبة الامام البروجردي بقم .

أقول: إنتى لما الله بقاء من نجل آية الله السيد البروجردي مدس الحاج آقا حسن من أطال الله بقاء من نجل آية الله السيد البروجردي مقد سس من وذكرت له أنتى الصحيح كتاب الغادات للتقفي عازماً على طبعه وقلت لهما ذكره الخطيب فانكان الكلام صحيحاً والكتاب موجوداً فاجعلوه في اختيادي حتى أستفيد منه فأجاب بأنتى لست مطلعاً على وجوده فيما عندي من كتب والدي رحمة الله ، ومع ذلك الراجع الكتب؛ فانظفرت بهأكتب إليكم والخبر كم بوجوده فتستفيدون منه ، فرجعت ولم يكتب إلى شيئاً فظهر لى أن ليس من هذا الكتاب أثر المجاها الكتاب المناب عنه من كتب إلى شيئاً فظهر لى أن ليس من هذا الكتاب أثر المجاها مكتبة المناب المنا

وأمّا «نسخة مكتبة راجه فيض آباد الماري؟» التي أشار إليها صاحب الذريعة (انظر ص عب) فبحثت عنها وكتبت بواسطة لجنة حفاظة الآثارالملية « انجمن آثار ملّي» ورياسة المكتبة المركزية لجامعة طهران إلى مشاور الثقافة الايرانية في دهلي أن يبحث عن النسخة المشار إليها و يرسل إليناصورتها الفوتوغرافية حتى نستعين بهاعلى تصحيح الكتاب فأجاب إلينا بواسطة رياسة المكتبة المركزية مامحصله: ان مكتبة مهدي راجة على ما اطلعنا عليه مع الأسف كانت مكتبة شخصية فبيعت كتبها و تفر قت منذ زمن فلا توجد اليوم بفيض اباد مكتبة بهذا الاسم، فعلى هذا لا يمكن تحصيل نسخة الغارات حالاً حتى تؤخذ صورتها، ومع ذلك إني أبحث عن النسخة بعد بطرق مختلفة ما استطعت، فان وجدت إليهاسبيلا أخبر كم بحالها (قد صو رنا فيما سبق نص الكتاب انظر ص ح).

لفت نظر

قدات قدات فق لى أن لاقيت الفاضل المحقق الشهير الدكتور صلاح الدين المنجد في مؤتمر سيبويه بشير اذ سنة ١٣٩٢ فاستخبرت منه عن كتاب الغارات فوعد لى أن يبحث عنه بعد رجوعه إلى موطنه ومستقر "ه ويكتب لي ما أد "ى إليه نظره فأكدت عليه ذلك عند لقائي معه في طهر ان أيضاً فأجا بني بارسال مكتوب الى "هذا نصله:

د بيروت في ١٨ مايس ١٩٧۴ .

حضرة الاخ الاستان المحقّق الدّ كتور مير جلال الدّين محدّث حفظه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركانه .

وبعد فقد كنت مسروراً جداً بالاجتماع بكم في مؤتمر سيبويه بشيراذ ، ثم في طهران ، وأشكركم على حفاوتكم بي . أمّا عن سؤالكم بشأن كتاب الغارات فائي بحثت في بطاقاتي وفي جميع مظان المخطوطات العربية فوجدت أن هذاالكتاب مفقود ليسله نسخة خطية معروفة الآن في أي مكتبة من مكتبات العالم ، والنصوص التي نعر فهامنه هي مانقله العالم الثبت ابن أبي الحديد في شرحه المستفيض لكتاب نهج البلاغة .

هذا وأرجو الله أن يوفقكم في عملكم ويسبغ عليكم السحة الدائمة والعافية. المحب صلاح الدين المنجد .

قال الفاضل المعاصر الشيخ محمد باقر المحمودى المرودشتى الشيراذى في نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة في الجزء الرابع (ص ٢٥) بعد أن ذكر اسم الكتاب ومؤلفه بهذه العبادة:

« قال التَّقفي في الغارات : حدَّ ثنا عِلى بن عبد الله بن عثمان التَّقفي (إلى آخر ما قال) مانسته .

« ومما يسو د وجوه أرباب النروة والمكنة مضي ما يقرب من ألف ومائة سنة على عمر هذا الكتاب وهومن يراع بطل من أبطال الاسلام - وهو غير مطبوع بعد ، وتحن إنما نقلنا عنه بوساطة المجلسي (ره) عنه في البحاد وابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة والمحقق المدني في الدرجات الرفيعة وقد لخصنا العبارة المحكية عنه بعض التلخيص وزدنا عليها في بعض الموادد ما يوضحها ».

وقال أيضاً في الجزء الخامس بعد أن أورد حديثاً في كتابه بوساطة البحار نقلا عن الغارات (ص ٣٧١):

« قبيّح الله أرباب المكنة والثيروة كيف قصرت هممهم عن نشر هذا السفر الجليل وقد منى عليه ما يقرب من ألف ومائتي سنة ، ونسخته عديمة جداً ، ولم نعهد منه على القطع في دار الدنيا غير نسخة واحدة .» .

كلمة حول النسخة الموجودة

يستفادمن هذه العبارة: «تم كتاب الغارات على حذف الزيادات وتكرارات على الله أن قائلها قد أغار على كتاب الغارات وحذف منه أشياء لزعمه أنهازيادات أوتكرارات غافلاً عن أنه أحدث بذلك في قلب الثقفي وقلوب قارئي كتابه هذا قروحاً وجراحات وذلك أن الاختصار والتلخيص إن كان في مثل تاريخ الطبري و كامل التواريخ حسناً فليس في مثل الغارات و هذه النسخة بمستحسن قطعاً فان الأصل المأخوذ

منه المختصر والمفصل المستخرج منه الملخص في الصورة الاولى وهو تاريخ الطبري منه المعتصر منهم بخلاف الغارات فائه كما يؤخذ بالتتبع كان من نمن قديم أعز من الكبريت الأحر والغراب الأعصم ، مضافاً إلى أن ابن الأثير كانت أهليته لاختصار تاريخ الطبري وصلاحيته لتلخيص ذلك الاثر معلومة للناس وثابته عندهم كما عبر نفسه في الكامل عن هذا المعنى بهذه العبارة : « ولم أكن كالخابط في ظلماء الليالي ولا كمن يجمع الحصباء و اللآلي » . بخلاف قائل هذه العبارة فائه لم يعر في نفسه ولم يذكر اسمه حتى يخرج عن حد المجهولية فضلاً عن أن يثبت أهليته للأمر وصلاحيته له مع فروق ا خر في البين يعرفها المتدبر الماهر .

وها أنا أذكر نظيرين للأمر حتّى يكون الكتاب ثالثاً لهما وتعلم أن: ليس هذا بأوّل قارورة كسرت في الاسلام.

١ _ قال ناسخ تفسير العيّاشيّ في مقدمّته ما نصّه :

« إنتى نظرت في التفسير الذي صنفه أبو النض عبّ بن مسعود بن عبّ بن عياش السلمي باسناده ورغبت إلى هذا وطلبت من عنده سماع من المصنف أوغيره فلم أجد في ديادنا من كان عنده سماع أواجازة منه حذفت منه الاسناد و كتبت الباقى على وجهه ليكون أسهل على الكاتب والناظر فيه » .

وقال المجلسيّ (ره) في أوائل الفصل الثناني من فصول مقدّ مة البحار معترضاً عليه ما نصّه (ج ١ ؛ ص١٢ من السطبعة الاولى) :

حكتاب تفسير العيّاشي رأينا منه نسختين قديمتين لكن بعض النّاسخين
 حذف أسانيده للاختصار وذكر في أوّله عذراً هو أشنع من جرمه ».

٢ _ في آخر نسخة مقتل الحسين لأبي المؤيند موفق بن أحمد المكي المعروف
 بأخطب خطباء خوارزم ما نصة (ج ٢ ؛ ص ٢٥٧ _ ٢٥٨) :

« وفرغ من نقله عبر بن الحسين العميدي ّ النَّجفي ّ الحسيني ّ في سنة تسعمائة وست ً وثمانين في قزوين ، و كتب على هذه النَّسخة عبر المهدي ّ بن علي بن يوسف ابن عبدالوهاببن عبر علي بن صدر اللَّدين بن مجداللَّدين بن إسماعيل (فساق نسبه

إلى أنقال) سنة ألف و ثلاثمائة وست ، وزادبها أشياء على الأصل ؛ نبله على أكثرها بأنه منه ، وأغفل كثيراً » .

و قال السيخ الفاضل السيخ عد السماوي تغميده الله بغفرانه وألبسه حلل رحمته ورضوانه بعد ذكر عبارته ما نصه :

وفرغ من استنساخها ذوالمساوي على بن الشيخ طاهر السماوي النجفي الدكا ما فيها من الزيادات التي نبه عليها الكاتب الثاني ؛ وبعضا مما لم ينبه عليه وظهرت له الزيادة من الحال ».

أقول: لا نحب أن نطيل الكلام بذكر أمثال هذه الامور التي تولم القلوب وتجرح الأفئدة وإلا فكم له من نظير.

قال ياقوت في مقدمة معجم البلدان ونعم ما قال:

« ولقد التمس منتى الطالاب اختصار هذا الكتاب مراراً ؛ فأبيت ، ولم أجد لى على قصر هممهم أولياء ولا أنصاراً ؛ فما انقدت لهم ولا ارعويت ، ولى على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يضيع نصبى ؛ ونصب نفسي له ولا تعبى ، بتبديد ما جمعت ، وتشتيت مالفقت ، وتفريق ملتم محاسنه ، و نفي كل علق نفيس عن معادنه ومكامنه ، باقتضابه واختصاره وتعطيل جيده من حليه وأنواره ، وغصبه اعلان فضله واسراره ، فرب راغب عن كلمة غيره متهالك عليها ، وزاهد في نكتة غيره مشعوف بها ؛ ينضى الركاب إليها ، فان أجبتني فقد بررتني جعلك الله من الأبراد ، وان خالفتني فقد عققتني والله حسيبك في عقبي الداد .

ثم "اعلمأن "المختصر للكتاب كمن أقدم على خلق سوي فقطع أطرافه فتركه أشل "اليدين أبتر السرجلين أعمى العينين أصلم الأذنين أو كمن سلب امرأة حليها فتركها عاطلاً ؛ أو كالذي سلب الكمي "سلاحه فتركه أعزل داجلاً".

وقدحكي عن الجاحظ أنه صنف كتاباً وبو به أبواباً فأخذه بعض أهل عصره فحذف منه أشياء و جعله أشلاءاً ؛ فأحضره و قال له : يا هذا ان المصنف كالمصور وإنى قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان فعور تهما ؛ أعمى الله عينيك ، وكان

لها أذنان فصلمتهما ؛ صلم الله أذُنيك ، وكان لها يدان فقطعتهما ؛ قطع الله يديك ، حتى عد أعضاء السورة فاعتذر إليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب إليه عن المعاودة إلى مثله » .

أقول: هذا كلام لليق أن يكتب بالنور على وجنات الحور.

بقى هنا شيء

ينبغى بل يجب أن نشير اليه إذ هو المقصد الأقصى والغاية القصوى الذا في الكتاب المستفيد منه في جميع الفصول والأبواب وهو بيان أنه ما المراد بقوله « الزيادات وتكرارات ».
فنقول: أمّا « الزيادات » فيحتمل أن يريد به أحد وجهين هما:

١- أن يكون المراد به ما هو كثير الوقوع في الكتب وهو أن يؤلف المؤلف كتابه على أسلوب ويكتبه ويدو ته مرتباً إلى آخره ثم يبدوله فيريد أن يلحق به أشياء فلا يغير ما رتبه سابقاً فيلحقها بالكتاب ثانياً ويعبر عنه بالزيادات ، نظير الزيادات الواقعة في كتاب التهذيب لشيخ الطائفة _ قد سالله سر ه وأجزله بر ه فالأولى أن نذكر نص عبارته وهي قوله في آخر التهذيب بعد كتاب الديات وقبل الخوض في ذكر طرقه : « قال عبر بن الحسن بن على الطوسي : كنا شرطنا فيأول هذا الكتاب أن نقتصر على إيراد شرح ما تضمنته الرسالة المقنعة وأن نذكر معذلك مسألة ونورد فيها الاحتجاج من الظواهر والأدلة المفضية إلى العلم ونذكر معذلك طرفاً من الأخبار التي رواها مخالفونا ثم نذكر بعد ذلك ما يتعلق بأحاديث أصحابنا لحرمهم الله _ ونورد المختلف في كل مسألة منها والمتفق عليها ؛ ووفينا بهذا السرط في أكثر ما يحتوى عليه كتاب الطهارة ثم "أنا رأينا أنه يخرج بهذا البسط عن الغرض و يكون مع هذا الكتاب مبتوراً غير مستوفى فعد لنا عن هذه الطريقة إلى إيراد ويكون مع هذا الكتاب مبتوراً غير مستوفى فعد لنا عن هذه الطريقة إلى إيراد أحاديث أصحابنا _ رحمهم الله _ المختلف فيه والمتفق عليه، ثم رأينا بعد ذلك أن استيفاء أحاديث أصحابنا _ رحمهم الله _ المختلف فيه والمتفق عليه، ثم رأينا بعد ذلك أن استيفاء أحاديث أصحابنا _ رحمهم الله _ المختلف فيه والمتفق عليه، ثم رأينا بعد ذلك أن استيفاء

ما يتعلَق بهذا المنهاج أولى من الاطناب في غيره فرجعنا و أوردنا من الزيادات ما كناً أخللنا به (إلى آخر ما قال) ».

قال بعض تلامذة المجلسي (ره) في مكتوب كتب اليه ونقله المجلسي" (ره) في آخر مجلّد الاجازات بعنوان « خاتمة فيها مطالب عديدة لبعض أذ كياء تلامذتنا تناسب هذا المقام » والمظنون أن المراد به الميرزا عبدالله الافندي (ره) صاحب رياض العلماء و حياض الفضلاء: « و كتاب التهذيب يحتاج إلى تهذيب آخر لاشتمالها على أبواب الزيادات كثيراً و لذا أخطأت جماعة منهم الشهيد في الذ كرى وغيره فحكموا بعدم النص الموجود في غير بابه (إلى آخر ما قال) ».

وقال المحدث النورى (ره) في الفائدة السادسة من فوائد خاتمة مستدرك الوسائل (ج ٣ ؛ ص ٧٥٦) بعد نقل عبارة الشيخ (ره) ما نصه :

« يظهر منه أن أبواب الزيادات بمنزلة المستدرك لسائر أبواب كتابه استدرك هو على نفسه وجعله جزءاً من الأصل على خلاف رسم المصنفين من جعل المستدرك كتاباً عليحدة وإن كان المستدرك مؤلف الأصل ولكن للسيد المحدث الجزائري كالاها في شرح التهذيب لا يخلو من غرابة فائه قال في ذيل حديث ذكره الشيخ في باب الزيادات مالفظه: وقدكان الأولي ذكر هذا الحديث مع حديث فارس، وذكره هنا لامناسبة تقتضيه ولكن مثل هذا في هذا الكتاب كثير وكنت كثيراً ما أبحث عن السبب فيه حتى عشرت به وهو أن الشيخ قد سالله سر قد رزق الحظ الأوفر في مصنفاته واشتهارها بين العلماء واقبال الطلبة على نسخها؛ وكان كل كر اس يكتبه تبادر الكر اس وكتابته على نسخه وقراء ته عليه وتكثير النسخ من ذلك الكر اس ثم يطلع بعدذلك بها لسبق الطلبة إلى كتابته وقراء ته فهو تارة يذكر هذا الخبر في أبواب غير مناسبة له ، و تارة أخرى يجعل له باباً و يسميه باب الزيادات أوالنوادروينقل فيه الإخباد المناسبة للأبواب السابقة (فنقل رحمه الله تعالى كلام السيد إلى آخر موضع الحاجة منه وأجاب عنه بأربعة وجوه فمن أراده افليراجع المستدرك).

وهذا الاحتمال عندي ضعيف".

٢ _ أن يكون المراد به أسانيد الأحاديث والأخبار وطرق الروايات والقصص وأنت خبير بأن التعبير عن هذا المعنى بهذه العبارة ركيك جداً عند الخريت الخبير والناقد النحرير إلا أنه محتمل الوقوع بل مظنون الصدور ممن لا يرى لذكر الأسناد والطرق في الكتب المعتبرة فائدة قال الشيخ البهائي (ره) في الكشكول (ص٥١٧ من طبعة تجم الدولة سنة ١٢٩٤):

«كتب بعض الفقهاء حديثاً ولم يكتب اسناده فقيل له: هلا كتبت الاسناد؟ - فقال: إنها كتبته للعمل لا للسوق » ويقوى النظن بصدور مثل الكلام من مثل من ذكر نا حاله إذا كانت الأسانيد مشتملة على مجاهيل ولو بزعمه وعلى ظنه ؛ ألاترى إلى قول العالم النجير والناقد البصير الشيخ أبى على (ره) في مقد مة منتهى المقال: «ولم أذكر المجاهيل لعدم تعقل فائدة في ذكرهم » ويتأكد النظن إذا عمل هذا العمل في كتاب يستنسخه لنفسه وأظن أن المراد بالزيادات هنا هذا المعنى والله

العالم بحقيقة الحال.

ويؤيد هذا الاحتمال أن ابن أبي الحديد قد نقل عدة من أحاديث الكتاب عن الغارات مسندة بأسانيد لم تذكر الأسانيد في النسخة وأشرنا إلى جميع هذه الموارد في تعليقاتنا على الكتاب فراجع إن شئت .

و لولا أن أمراً ينافي هذا الاحتمال لقلت بتعينه وذلك أنتى وجدت حديثين قد نقلا عن الغارات والحال أنهما غيرموجودين في النسخة فلنش إليهما هناحتى يتنضح الحال:

قال ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة عند ذكره « بعض إخباره عَلَيَّكُمُ بالمغيبات » في شرح كلام له عَلَيَّكُمُ يجرى مجرى الخطبة أو له « فقمت بالأمرحين فشلوا» (ج١ ص ٢١٠ ، س ۵):

« وروى إبراهيم في كتاب الغارات عن أحمد بن الحسن الميشمي قال كان الميشم التمار مولى على بن أبي طالب عَلْبَتْكُم عبداً لامرأة من بني أسد فاشتراه على علي التمال

منها وأعتقه (إلى آخر الحديث) ، .

وقال أيضاً (ص ٢١١؛ ٣٣): «قال إبراهيم: وحد تني إبراهيمبن العباس النهدي قال حد تني المجالد النهدي قال حد تني مبارك البجلي عن أبي بكر بن عياش قال : حد تني المجالد عن الشعبي عن زياد بن نصر الحارثي قال : كنت عند زيادوقد أتي برشيد الهجري وكان من خواص أصحاب على تَنْ الله (إلى آخر الحديث) ».

و نقلهما المجلسي في تاسع البحار في « باب معجزات كلامه من إخباره بالغائبات وعلمه باللغات » (ص ۵۹۳ _ ۵۹۳) .

و نقلنا هما في تعليقات آخر الكتاب (انظر التّعليقة رقم ۴۸ ؛ س٧٩٧ _ (۷۹۷)

إلا أن التدبير في مضمون الحديثين يهدي الانسان إلى أن أسلوبهما لايشبه أسلوب المطالب المذكورة في الغارات فانهما في شرح حال ميثم التمارورشيد الهجري على وجه مبسوط وهذا الكتاب موضوع لغير هذا المطلب فيمكن توجيههما بأحد الوجهين، فامّاأن يقال ان الحديثين قد أخذا من كتب الثقفي لكن من غير الغارات ووقع اسمه هنا اشتباها، أو أنهما نقلامن كتاب يسمتى بالغارات من مؤلف آخر وقد ذكر اسم إبراهيم هنا اشتباها، وكأن السبب لنشأة هذا الاشتباه كثرة أنس الناس بكتاب الغارات لابراهيم الثقفي بحيث إذا عبروا عن الغارات عدر إلى أذها نهم اسم الثقفي وإذا عبروا عن إبراهيم التقفي بادر إليها اسم الغارات حتى كأن بينهما عندهم تلازماً، هذا ماعندي (وانكان من قبيل الاجتهاد في مقابل النقل) والعلم عندالله.

ونظيرهذين الحديثين ما أورده ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة في أحوال بعض المنحرفين عن على تُمُلِيَّكُم في شرح كلام له تَمْلِيَكُم نقله السرضي _ رضي الله عنه _ في باب المختاد من الخطب وصدره: « أما انه سيظهر عليكم رجل رحب البلعوم، (انظر ج١؛ ص ٣٧٠؛ سع):

« وروى صاحب كتاب الغارات عن عثمان بن أبي شيبة عن الفضل بن د كين عن سفيان النّوري قال : سمعت أبا وائل يقول : شهدت صفين وبئس صفين كانت قال :

وقد روى أبوبكربن عيَّاش عن عاصم بن أبي النَّجود قال : كان أبو وائل عثمانيًّا وكان ذرّ بن حبيش علوينًا » .

أقول: ذكر أيضاً هنا أحاديث تدل على بغض عدة لا مير المؤمنين عَلَيْكُ يستظهر من كلامه أنه نقلها عن الغارات ومن ثم تقلناجيعها في مواردها من التعليقات تتميماً لعبارة المتن (انظر ص ۵۵۹ وما بعدها) وما ذكره أيضاً في ذبل هذا الكلام (ص ۳۷۲) بقوله: ﴿ وقد روى صاحب كتاب الغارات حديث البراءة على غير الوجه المذكور في كتاب نهج البلاغة قال: أخبرنا يوسف بن كليب المسعودي عن يحيى ابن سليمان العبدي عن أبي مريم الأنصاري عن غد بن على الباقر علي الباقر علي قال: فال خطب على على منبر الكوفة فقال: سيعرض عليكم سبتي وستذبحون عليهفان عرض عليكم سبتي وستذبحون عليهفان عرض عليكم سبتي فسبتوني، وإنعرض عليكم البراءة منتي فانتي على دين على على الحسن ولم يقل: فلا تبر أوا منتي، وقال أيضاً: حد ثني أحد بن مفضل قال: حد ثني الحسن بيده إلى حلقه ثم قال: فان أمروكم بسبتي فسبتوني، وإن أمروكم أن تبر أوا منتي بيده إلى حلقه ثم قال: فان أمروكم بسبتي فسبتوني، وإن أمروكم أن تبر أوا منتي فاتي على دبن على المهم عن اظهاد البراءة ».

ويمكن أن يقال: ان ابن أبي الحديد قد روى الحديثين عن الثقفي لكن عن غير كتاب الغارات لعدم معهودية رواية الثقفي في هذا الكتاب عن الباقر والصادق عليه الله الله عن عروارد قليلة جداً فتدبس .

ونظيرهما أيضاً ماذكره في شرح النهج في ذيل خطبة صدرها: « أمّا بعد حمدالله والنّاء عليه أينها النّاس فانني فقأت عين الفتنة » بقوله: « وقد روى ابن هلال صاحب كتاب الغارات أن الحسن تَمْتِكُ كلّم أباه في قتال أهل البصرة بكلام أغضبه فرماه ببيضة حديد عقرت ساقه فعولج منها شهرين» (انظر ج ۲ ؛ ص ۱۷۵).

لكنَّه غير موجود في الغارات كما أشرنا إلى ذلك في تعليقاتنا (انظر ص ع) فكأنَّ ابن أبي الحديد قد نقله عن غير الغارات من كتب النَّقفيُّ .

و من خصائص النسخة أن تاسخها كما أشار إليه في آخرها بقوله: «بحذف

النزيادات وتكرارات » قد أسقط أسانيد النروايات في أحاديثها النتأريخية بأسرها إلا نادراً و بعض أسانيد أحاديثها الأخلاقية كما يظهر ذلك بالنظر في شرح نهج البلاغة عند نقله روايات النقفي عن كتابه الغارات فائه لما كانت النسخة التي عنده كاملة يورد الأحاديث بأسانيدها كما أشرنا إليه في مطاوي تعليقاتنا على الكتاب عند اشارتنا إلى المآخذ بخلاف الأحاديث التي أوردها في أوائل الكتاب .

ويشير الناسخ في كل حديث ينقله بقوله: «حد أناج الى ماورد في أو لا الكتاب بعنوان « ملى بن يعقوب البعفري الدين الزاهد من أصحاب العياشي ، وبقوله: «حد أننا الحسن الى ما ورد أيضا في سند أو ل حديث من الكتاب بعنوان « الحسن بن على بن عبدالكريم الزعفراني » وقد بيناه في التعليقات ، و بقوله: «حد أننا إبراهيم » إلى ما ورد أيضا في أو ل الكتاب بعنوان « المسن بن على ما ورد أيضا في أو ل وقد بيناه في التعليقات ، و بقوله: «حد أننا إبراهيم » إلى ما ورد أيضا في أو ل الكتاب بعنوان « إبراهيم بن على بن سعيد الثقفي » و هو مؤلف هذا الكتاب وقد عرفت ترجمته .

قد وردفي بعض أسانيد الروايات رجل بكنيته فقط وفي بعضها الآخر باسمه واسم أبيه وفي بعضها الآخر بلقبه أو نسبه كقوله : «على بن على بن أبي سيف » أو المدائني ، وكيحيى بن صالح و أبي ذكريا والحريري ومراده منهما على بن على بن أبي سيف المدائني ويحيى بن صالح أبي ذكريا ولهما نظائر يفضى ذكرها إلى طول وقد أشرنا في تلك الموارد إلى ما يعينه بقدر الاستطاعة .

ومنها أيضاً أن النسخة التي الخدت و انتسخت نسختنا هذه منها قد كانت مشوشة ممز قة بحيث قد خرجت عن ترتيبها الأصلى ونظامها التأليفي فقد مت أوراق والخرت الخرى فاستنسخ الناسخ نسخته عنها كما كان ولم يتيسر له تحقيقه فوقع صدر حديث في ورقة وذيلها بعد عدة أوراق أو قبلها وفي غير بابه فانقطع الربط بين صدر الحديث وذيله ووقع بينهما أحاديث الخر وتفطن الناسخ في بعض الموارد بعدم الارتباط وصر ح به بقوله: «قد سقط من الأصل قائمة» (انظر ص ٥١١ ؛ س ٥) وقال في مورد آخر في الهامش : « [هنا] احتمال سقط »(انظر ص ٥١١ ؛ س ۵)

فرتسبناها بفضل الله تعالى و منه و توفيقه ودلّتنا عليها القرائن الجليّة و الأمارات القاطعة و نبّهنا عليها في مواردها من التعليقات .

ومنها أن النسخة قدكانت بأقلام مختلفة وخطوط متفاوتة ومعذلك كانت في بعض الموارد غير مقروءة جداً بحيث لو لم يكن الاهتداء إليه بتوفيق الله تعالى والاستمداد من كتابي العلمين الجليلين ابن أبي الحديد والمجلسي و هما شرح النهج والبحار لما اهتدينا إليه فالحمدلله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولاأن هدانا الله.

وكانت النسخة جزء مجموعة تشتمل على خمسة كتب هي :

١ ــ مقتل أمير المؤمنين على على على التحليل الم بي الحسن البكري شيخ الشهيد الثاني رحهما الله تعالى .

٢ _ الحجيّة على الداهب في صحيّة ايمان أبي طالب للسيّد فخيّاد بن معديّ الموسوي (ده).

٣ _ الايضاح للشيخ الأعجل الفضل بن شاذان النيسابودي" (ره) .

٣ ــ الهداية في تاريخ الا ئمة قاليك للحسين بن حمدان الحضيني ؛ من وسط أحوال العسكري عَلَيْكُ إلى آخر الكتاب .

۵ ــ الغارات لابراهيم بن عجر بن سعيد الثقفي (ره) وهو الكتاب الحاضر.
 وعلى ظهر ورقة مستقلة من المجموعة هذه العبارة:

« للحقير آقا ميرزا».

ورأيت هذه العبارة على ظهر كتب أخرى لكنتى إلى الآن لمأعرف «آقاميرذا» المشار إليه نعم يستفاد من تكر رالعبارة على ظهر كتب كثيرة قدراً يتهاو بعضهامو جود في مكتبتى الآن أنه (ره) قدكان من أهل العلم ومحبتى الكتب وجماعتها ، ويظهر من التدبير في نسخة الغارات أن كاتبه كان ينتسخها لنفسه لاأن يكون أجيراً في انتساخها لغيره .

هذه الكتبكلة ابخط نسخ متوسط أو رديء لكاتب واحد بأقلام مختلفة . لم يذكر الكاتب اسمه وتاريخ كتابته لكن يُستظهر من القرائن أنها كتبت في القرن الحاديعشر الهجري وتحتوى نسخة الغارات على مائة وسبع وثمانين صفحة ، وكل صفحة تشتمل على ١٣٠٥ سطراً على اختلاف بينها ، وطول الصفحة ٢٢/٥ سم في ١٧-١٥ سم على اختلاف بينها .

هذا وقد يستظهر من تشابه خط نسخة خطيية لجامع الرواة عندي وهي التي استعارها منتي آية الله البروجردي الفقيد قد س سر ٥ ـ عند طبعه (ره) جامع الرواة للاردبيلي (ره) كما أشار إلى ذلك في مقد مة الكتاب (انظر ص ١٣) وهي مور خة بتاريخ ١١٠٠ لخط هذه المجموعة أن كاتبهما واحد وقد صر ح باسمه وتاريخ كتابته في آخر جامع الر واة بهذه العبارة .

وفرغ كاتبه العبد المحتاج إلى رحمة الله الملك الغفار ابن عمر يوسف مرتضى
 قلى افشار في يوم الشلاثاء الثالث من شهر ربيع الثاني من شهور سنة ألف ومائة ،
 فعلى ذلك يتشخ الأمر تقريباً وينكشف الغطاء والله العالم بحقيقة الحال .

و سنضع صورة ً فتو غرافيــة من صفحتين لجامع الـرواة المشار إليه في آخر المقد مة حتــّى يقضى فيما استظهرناه كل ّذي نظر بنظره .

قد أسلفناسابقاً (انظر صعه) في هذه المقد مة كما صر حنا بذلك في مقد مة كتاب الايضاح للفضل بن شاذان (ره) ايضاً المطبوع بتحقيقنا أن المجموعة هي التي كانت من متملكات المحد ث النوري (ره) وهوقد نقل ما نقل في مؤلفاته من هذه الكتب فهو مأخوذ ومستخرج من هذه المجموعة ، فانتقلت المجموعة منه (ره) بعد وفاته وراثة إلى صهره السيخ السهيد الحاج السيخ فضل الله النوري " قد س الله تربته وأعلى في أعلى عليسين رتبته ، واشتريته من ورئته حين بيعت كتبه وكانت كلها نفيسة نادرة ، فرحم الله الوارث المذكور والمو دث المزبور وملا قبريهما نوراً وروحيهما سروراً .

وسنضع في آخر المقدّ مة صوراً فتوغرافيّة من أو للسخة المخطوطة و آخرها و كذا من السفحتين اللّتين أشار المنتسخ فيهما إلى وجود السقط في الكتاب و احتماله فيه حتى يصير القاريء بصيراً بحال النسخة بقدر الامكان ، والله المستعان وعلمه التكلان .

أما من روى عن الغارات بلاواسطة

فمنهم ابن أبي الحديد المعتزليّ البغداديّ المتوفّى سنة ٥٥٦ في شرح نهج البلاغة كثيراً كما تقدّم الـتصريح بذلك مراراً .

ومنهم الحسن بن سليمان الحلى تلميذ الشهيد ـ قد س سر هما ـ في مختصر البصائر كما أشرنا الى موضع نقله (انظر ص١٨٧) .

ومنهم العلامة المجلسي المتوفّى سنة ١١١١ في البحار كثيراً.

ومنهم الشيخ الحر العاملي المتوفّى سنة ١٦٠٢ في الوسائل وإثبات الهداة . ومنهم المحدث النورى المتوفّى سنة ١٣٢٠ في المستدرك ونفس الرحمن . و منهم المحدث القمى (ره) في عدّة من كتبه ، ومن المحتمل قويثاً أنّه قد نقل ما نقل بواسطة .

وأما من روى عن الغارات بواسطة

فهم كثيرون:

منهم صدر الدين السيد على خان المدنى الشيرازى (ره) فائه قال في الدرجات الرفيعة في ترجمة عقيل بن أبي طالب (ص ١٥٥ من طبعة النتجف):

« قال إبراهيم بن عمّل بن سعيدبن هلال الثقفي في كتاب الغارات:

كتاب عقيل بن أبي طالب إلى أخيه (إلى آخر ما نقل)».

وقال أيضاً في ذلك الكتاب في ترجمة قيس بن سعد بن عبادة (ص٣٣٣) .

وقال إبراهيم بنسعيد بن هلال الثقفي في كتاب الغارات: كان قيس بن سعد (إلى آخر ما نقل) ثم قال: وقال إبراهيم فكر د ذكره سبع مر ات ناقلا عنه في الكتاب إلا أن القرائن تدل على أنه (ره) قد نقل ما نقل عنه بواسطة شرح نهجالبلاغة لابن أبي الحديد وإن كان الظاهر من كلامه (ره) خلاف ذلك فتدبس .

ومنهم الحاج ميرذا حبيبالله الخوئي (ره) فائه قد صرّح باسم الغارات والثقفي كثيراً في شرحه منهاج البراعة على نهج البلاغة وعلى ما ببالي ائه (ره) قد صرّح بنقله عن الغارات بواسطة شرح ابن أبي الحديد أو البحاد للمجلسي (ره).

ومنهم محمد تقى لسان الملك المستوفى في ناسخ التواريخ في المجلد الذي يتعلق بأحوال أمير المؤمنين على تَنْ المنالي المستوفى في ناسخ التواريخ في المجلد الذي يتعلق بأحوال أمير المؤمنين على تَنْ المنالي كثير المجيث يمكن أن يقال: لم يترك شيئاً مما نقله عنه ابن أبي الحديد في شرح النهج إلاأنه لم يذكر مأخذ نقله غالباً ومعذلك صرّ حبذلك في بعض الموارد ؛ منهاص ١٣٠٠ عند ذكره مبغضي أمير المؤمنين عَلَيْكُم ، ولولا أنه قد أخذ ما أخذ من الكتابين المشاد إليهما لكان ينبغي أن نشير إلى موادد نقله أيضاً إلاأنا اكتفينا بالاشارة إلى الكتابين واستغنينا بذلك عن الاشارة إليه ومع ذلك أشر نا إلى مورد أو مورد ين من موادد نقله لما اقتضى المقام ذلك .

ومنهم المحقق المامقاني (ره) في تنقيح المقال كثيراً ويصر تحبو اسطته في النقل. و منهم أحمد زكى صفوت في كتابيه « جمهرة رسائل العرب » و « جمهرة خطب العرب » فائه ينقل ما نقله ابن أبي الحديد عن الغادات لكنه ينسبه إلى ابن أبي الحديد ولا يذكر مأخذ نقله .

ومنهم الاميني (ره) في كتاب الغدير عندذ كروجنايات معاوية فانه (ره) وإن قال في ج ١١ ؛ ص ٢٣ ما نصة :

« وَفي رواية إبراهيم التَّقفي في الغارات في حوادث سنة أربعين : بعثمعاوية بسربن أبي أرطاة »

فنقل مطالب وكر "ر اسمالـُثقفي " وصر ّح بالـُنقل عنه غير مر ّة إلا أنّه أشار في آخر ما نقل إلىمأخذ نقله بقوله : «شرح ابن أبي الحديد ج١ ؛ ص١١٤-١٢١ » .

و منهم السيد السند النّاقد المعاصر مرتضى العسكري ّ ـ أطال الله بقاءه ـ فانّه نقل في كتاب أحاديث عائشة أحاديث من كتاب الغارات (انظر صفحات ٢٤٧ و ٢٤٥ و ٢٤٢ من ٢٤٨من طبعة طهران سنة ١٣٨٠).

ومنهم أبوجعفر محمد باقر المحمودى المرودشتي الشيراذي المعاصر أطال الله بقاء و فانه قدأ كثر النقل عن الغارات في كتابه ﴿ نهج السعادة في مستدرك نهج البلاغة » وصر ح بأنه لم ير النسخة و إنما نقل عنه بواسطة فقال في ص ٢٥ من

الجزء الرَّابع من كتابه ما نصَّه:

« قال النّثقفي في الغارات وهو غير مطبوع بعد ُ ونحن إنّما نقلناعنه بوساطة نقل المجلسي ُ (ره) عنه في البحار وابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة والمحقّق المدني في النّدرجات النّر فيعة وقد لخنّصنا العبارة المحكيّة عنه بعض النّلخيص وزدنا عليه في بعض الموارد ما يوضحها ».

وأشار أيضاً في تعليقاته على المجلد الثاني من كتاب أنساب الأشراف للبلاذري " الى كتاب الغارات للثقفي كثيراً .

أقول: من المظنون قوينًا أن شر اح نهج البلاغة كابن ميثم (ره) وغيره قد نقلوا من الكتاب إلا أنتي لم أراجع الشروح حتى أطلع على حقيقة الأمر فمن أراد فليراجع.

كلمة اعتذار

ليس بخفي على أولى الألباب أن تصحيح مثل هذا الكتاب والتحقيق في مطاويه والتعليق عليه والتقدمة له لم يكن بأمر سهل ساذج بل كان صعباً عسيراً ولا سيسما على مثلى ممسن هو قليل البضاعة وكثير الاضاعة وذلك أنه وإنكان كتاباً مهماً في موضوعه إلاأنه لما لم يكن بمرأى من العلماء و مسمع منهم كسائر الكتب الموجودة المتعارفة المتداولة بينهم حتى تصير نسخه كنسخها مهذ بة منتقحة مصححة بل مشروحة ومبينة بشرح واف وبيان شاف صرفت في تصحيحه وتنقيحه وقتاً كثيراً فحداني ذلك إلى أنا طنب في بعض موارد الكتاب بعض الاطناب حتى يستفيد منه أهل التبتع والتحقيق فان وسائل المراجعة للكتب والمآخذليست مهيئاة لأغلب الفضلاء المهرة كثر الله أمثالهم في هذا الزمان كسائر الأزمنة فان الزمان متشابه الأجزاء كما عرق فه به الحكماء فاذا كان حالهم كذلك فما ظنتك بغيرهم من الناس ؟ ال.

مع أن أكثرهذه التعليقات مما يئستحسن وينستطاب فينبغي أن أعتذر من أهل الفضل والكمال وأختم المقال بقول من قال :

ولئن أطلت فقد أطبت فانتني رجل إذا أصف المعاني الطنب.

بقيت هنا أمور

١ - قال الله كتور عبدالحليم النتجار في ترجمته لكتاب بروكلمان في تاريخ الأدب العربي" (ج ٣ ؛ ص ۴٠) :

إبراهيم بن مجال الثقفي كان في أو لأمره زيدياً ثم صار إمامياً وتوفي باصبهان سنة ٢٨٣ هـ = ٩٩٤ م (انظر منهج المقال ص ٢٤ للاستر ابادي) ينقل المجلسي كثيراً عن كتابه الغارات من بين كتبه التاريخية الكثيرة (عن رتر) ».

٣- انّا ترجمنا الرّجال المذكورين في الأسانيد و مطاوي القصص واكتفينا غالباً في تراجمهم و شرح أحوالهم بما في كتب اخواننا العامّة أهل السنّة والجماعة ولم نتعر ض لما في كتب علمائنا معاشر الشبعة وقد منافياً كثر الموارد ما صنّف فيذلك الحافظ أحمد بن على بن حجر العسقلاني وكان قد جعل في كتابيه والتقريب والتهذيب، للكتب التي ذكرت أسامي المترجمين فيها رموزاً ونحن قد ذكرنا في تعليقاتنا هذه عين عبارته في كل ترجمة ولم نصر ح بمايكشف تلك الرّ موز فعلينا أن ننقل ما ذكره في أو لكتاب و تقريب التهذيب ، في بيان الرموذ المشار إليها حتى يتبيّن الأمر في ذلك للناظر في هذا الكتاب فنقول: نص عبارته هكذا:

(انظر ص ٧ من طبعة مصرسنة ١٣٨٠ بتحقيق عبدالوهـ اب عبداللطيف)

« و قد اكتفيت بالرقم على أو ل اسم كل " داو إشارة إلى من أخرج حديثه من الأئمة فللبخاري في من الأئمة فللبخاري في صحيحه خ ، فان كان حديثه عنده معلقا خت ، وللبخاري في الأدب المفرد بنخ ، وفي خلق أفعال العباد عنح ، وفي جزء القراءة ز ، وفي رفع اليدين ى، ولمسلم م ، ولا بي داود د ، وفي المراسيل له مد ، وفي فضائل الانصار صد ، وفي الناسخد، وفي القدرقد ، وفي التقر دف ، وفي المسائل ل ، وفي مسندمالك كد ، وللتر مذي "ت ، وفي الشمائل له تم ، وللتنسائي س ، وفي مسندمالك كن ، ولا بن ماجة ق ، وفي التفسير له فق ، فان كان حديث الرجل في أحد الأصول الستة أكتفي برقمه ولو أخرج له في غيرها ، وإذا اجتمعت فالرقم ع ، وأما علامة ع فهي لهم سوى الشيخين ، ومن

ليست له عندهم رواية مرقوم عليه تمييز إشارة إلى أنه ذكر ليتميز عن غيره ، ومن ليست عليه علامة نبله عليه ، وترجم قبل أو بعد ،

" أنسى أدوي هذا السفر الجلبل عن جماعة من المشايخ العظام منهم المحقق النبيل محيى آثار الشيعة وحافظ نامو ب الشريعة العالم الرباني "الشيخ آقا بزرك الطهراني مؤلف الذريعة وغيره من الكتب الممتعة النفيسة فاقه قد س الله تربته قدأ جاذلي أن أدوي عنه ما يرويه ويسوغ له روايته فأ ناأرويه عنه (ره) بطرقه المعروفة المذكورة في مشيخته إلى أن ينتهى الأمر إلى مؤلف الكتاب أبي إسحاق إبراهيم بن عبد بن هلال الثقفي "دضي الله عنه .

المتبع الحاج ميرذا على التبريزي وجب على أن أذكر اسمه هنا وأسأل الله تعالى المتبع الحاج ميرذا على التبريزي وجب على أن أذكر اسمه هنا وأسأل الله تعالى أن يشكر سعيه وينحسن رديه و يوفقه بتوفيقه و يؤيده بتأييده ويجعله من العلماء العاملين الخادمين للد ين الاسلامي الحنيف والمرو جن للمذهب الجعفري المنيف بحق حبيبه النبي المختار وعترته الأوصياء الأطهار عليه وعليهم السلوة والسلام.

۵- قال مؤلف تذكرة الأئمية عند ذكره كتب علماء العامة التي فيها
 فضائل أمير المؤمنين تَاتِيانُ :

« كتاب المعرفة لابراهيم بن مسعود التَّثقفي مقبول السَّطرفين ».

9- كان التوفيع و الانتظار أن يخرج الكتاب من الطبع أحسن مميًّا هوالآن عليه ، وذلك لما كانت المقد مات تقتضيه إلا أن الأمر قد جرى على خلاف ذلك في بعض الموارد فنسأل الله تعالى أن يجزي كيّلاً من الذين سعوا في حسن طبعه كما كان ينبغي ، والذين قصيّر وا في ذلك بعد أن تهييّات أسبابه بما يقتضيه فضله وعدلهائية خبير بالا مور وعليم بذات الصدور وهو أحكم الحاكمين .

۱ ــ انظر ص٥٥ من النسخة المطبوعة بتبريز سنة ١٣١٢ و نص عبارته هنا لك هكذا:
 « كتاب معرفت ابراهيم بن مسعود الثقفي مقبول الطرفين است » و من أزاد البحث عن الكتاب ومؤلقه فليراجع « الفيض القدسى في ترجمة العلامة المجلسى » للمحدث النورى (ص٠١)،
 وروضات الجنات للخوانسارى (ترجمة المجلسى) ، والذريعة للشيخ آغا بزرگ الطهراني (ره).

كيفية التصحيح والتعليق

راعينا في تصحيح الكتاب و التَّعليق عليه اُموراً: ١ _ كلَّ ما نقل عن الكتاب في كتاب آخر أشرنا إلى موضع نقله وذكرنا الاختلاف إن كان بينهما.

٢ - كل ما احتاج إلى بيان و وجدنا البيان فيه من خبير اكتفينا بنقله ، فان لم يكن البيان كافياً أو كان مشتملا على اشتباه أو إبهام خضنا في البحث عنه والتحقيق فيه بالنقض والابرام حتى يرتفع الاشتباه والابهام فيصير التوضيح كافياً والبيان شافياً وافياً .

٣ وجدنا في كتب العلماء _ شكر الله سعيهم وأحسن رعيهم _ مطالب عالية ومباحث مهمة وفوائد نفسية مرتبطة بمطاوي الكتاب غاية الارتباط بحيث يمكن أن يقال: ان الربط بينهما ربط المتن والشرح أو ربط الاجمال والتفصيل بل كان عنوان كثير من هذه المطالب والمباحث عبارات الكتاب ، وكانت هوامش الكتاب وحواشيها لا تسعها لكونها مبسوطة طويلة جعلناها تعليقات و نقلناها إلى آخر الكتاب وذكرناها هناك مرتبة بالعددالترتيبي المعين حتى يستفيد منها من أداد.

وكانت أشياء من هذه المقاصد مشروحة مفصلة جداً بحيثكان لا يسعها آخر الكتاب أيضاً أشرنا إلى موادد هذا القسم حتى يهتدى القادىء إليها ، ومع ذلك ما نقلناه أو أشرنا إليه لم نستقص فيه جميع الموادد ولم نستوعب الكلام فيهما بل اكتفينا باليسير من الكثير فعلى المتتبع أن يخوض فيه انأداد فان التتبع له مضمار واسع ومآخذ كثيرة .

٣ قد فاتنا بعض المطالب المهميّة اللهزمة للذركر امّا غفلة ونسياناً أو لعدم الاطلاع عليها في ذلك الوقت ووقفنا عليها بعد طبع الكتاب فاستدركناها وتعر ّضنا لذكرها في آخر الكتاب .

۵ ـ كل ما لم نجد إلى تصحيحه سبيلاً و على تنقيحه دليلاً تركناه بحاله وصو رنا صورته .

تمتّ المقدّمة بعون الله تعالى و تتلوها السور الفتو غرافيّة الموعود بها في صفحة فح فدونكها: و كان ذلك ليلة الأربعاء لأربع عشرة ليلة خلون من شهر صفر المظفّر من شهور سنة ١٣٩٥ الهجريّة النبويّة = ٧ اسفند ١٣٥٣.

مير جلال النَّدين الحسيني ّ الأُرموي ّ المحد ّث

وسراعة الهى الرصع وبرسنعين

من على المعالمة المال المالية المالية

البعيدالم بقال للالا على بقال بقال و الدر والدر فعض المنظر وري بسيروة لقورت والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين المعربين المعربين المعربين والمعربين والمعربين المعربين المعربين المعربين المعربين والمعربين المعربين والمعربين والمعربين المعربين المعربين وعدالة المعربين وعدالة المعربين وعدالة المعربين والمعربين المعربين والمعربين المعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين والمعربين المعربين المعربين المعربين المعربين المعربين والمعربين المعربين ا

السفحة الأخيرة من النسخة المخطوطة .

بنطقه فالخطت على تأليا فاذابين بديدا بنطامض اذاني فوضة وكرياب فغلة الط شله عنا قال المالي بالمالي بالمتدرول تصالع الدعاء والمالل بي عن عناوليو اضنوخ هذافان الله إصنعا احز وجفت إن للاتحق بمستناعة قالص تناالحين كالصننااراهيم فالدوصيني بواهم والعارق الصننااب مبارك فريقيي فالصناجة وتعديظ ع إبيطليل قال لانعاعلال طع النار بالكورية والإوكان لطاع عليقة فقالفال والناك لونظ االرطقاء أسرا لمؤمنان ماهوفا عليه واذاطعام زيوه زيت كلام التحية وكان ذلاطعام وكانتا لعية تحاالية مستعلى قالصناالحي فالصنااراهم فالداف فالعربة والارتع فالمخ وعدالهن ين مع اعن وان بن مل عن مورين عقل قال دخلت على المي المؤمنان علوا المالقه فاذا مين بديد فغيا صريح من شره موضة فاذا في يده دغيق بواقتا دالنوعلوم وهوكم ويستعين اصانا كرتبروا ذاجارية فالمترفقلة لها يففية المتقوق في هذا النبيغ لوغلة دقيقه فقال أناكر ان بوم وناغ ندا ضد عليا ان لا ينخال جفط المصحفاه فقال على فيولة المتسلم فعلت لما لوينا ووقعا فيكم تمقال من الاصل فاعد صديقا عبيدة و يوالمعرى والدكرب عبّاسي المصين عن ا وكان دجلام اهل البعرة قال كنة أبيت في موالكوة وابول في المرواكم مخرجية ذأت يوم اربعه بعفا مواقها فاذا بصوت بي فقال ياهذا اربغ اذارك فاندا با وانع لوك طقه من ها فقرالي هذا الدي للؤمنان على الدالطالب على الإوزية العمد وهومتوجه الحيد وقد الإلما الماها وقف في وسط التوقي عالى المعند التجاليا كالمان

1612.

صفحه ۲۱ من النّسخة المخطوطه وفي سطر ۱۳ و ۱۴ منها تشاهد عبارة : « قد سقط من الأُصل قائمة » .

صفحة ١٣٨ من النسخة المخطوطة وفي هامشها تشاهد عبارة : ﴿ احتمال سقط ﴾ .

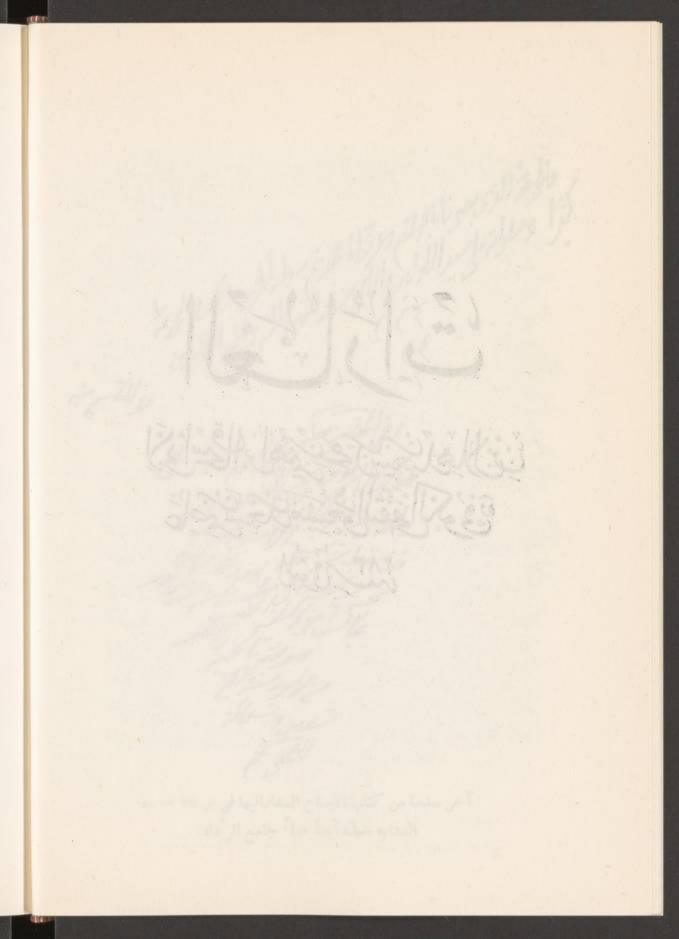
سالفرق منيخ تر وطريع عد - في الديد كالم الدين تدريد منمال بزعقية في احدار ضا العقاء في بنا تدين عرضا

والتعاور الدالاونان وركال الافتار المافتور الما وافتد عاد منهادالة المستعالي وعوالة والعالم العادا تي عفور سرالعني منه الورسية مع التي عن راجها في البعة في العدوا والرس El- Lesolo big d'alline William extent

آخر صفحة من جامع الرُّواة المشار اليها في ص ٨٨ = فح

آخر صفحة من كتاب الايضاح المشاداليها في ص ٧٥ = عه المشابه خطّه أيضاً خط جامع الر واة . العن المائية المائية

الإواسكالبراهمين عباله الأنها المراهمين عباله الأنها المراهمين عباله المراهمين عباله المراهمين المراهمين المراق المراكمة المراكم



بِـُـــِ مِلْمُ النَّهِ النَّهُ النَّالَةُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

خبر على _ عليه السلام _ و معاوية بن أبي سفيان و أهل الشام بعد حرب الخوارج، و استنفاد على بن أبي طالب _ عليه السلام _ أهل العراق، وسيره، وأموره، وكلامه، [وغارات معاوية على أعماله،] بعد النهروان الى حين مقتله عليه الصلوة و السلام \.

حد "تنا أبو على " الحسين بن ابراهيم بن عبدالله بن منصور ' ، قال : حد "تنا على بن يوسف ' ، قال : حد "تنا الحسن بن على " بن عبد الكريم الز عفراني " ' ،

۱ – اشارة من المصنف (ره) الى رؤوس مطالب الكتاب، و عناوين الفصول منه
 و الابواب.

۲ قال الشيخ الجليل آقابزرك الطهراني (ره) في كتاب نو ابغ الرواة
 في دابعة المآت من طبقات أعلام الشيعة (ص١٠٢ – ١٠٥) ما فصه:

« الحسين بن ابراهيم بن عبدالله بن منصور ، روى عن محمد بن هادون الهاشمى عن أحمد بن عيسى كما في كمال الدين، و روى عنه أبو العباس محمد بن ابراهيم بن اسحاق من مشايخ الصدوق » و سيجىء البسط في شرح حاله في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى. (انظر التعليقة رقم ١) .

٣- كأن المراد به من ذكر الشيخ الطوسى (ره) فى رجاله فيمن لم يرو عن الائمة عليهم السلام بهذا العنوان: «محمد بن يوسف بن يعقوب الجعفرى الدين الزاهد من أصحاب العياشى» و نقل عنه العبارة أصحاب التراجم من الخاصة كالعلامة وابن داود والمبرز المحمد و الادديبلى والمقامقانى حرحمهم الله تعالى فى كتبهم والشيخ آقا بزرك (ده) (فى نوابغ الرواة فى دابعة المات من طبقات أعلام الشيعة) و أماعلما العامة فذكره ابن أبى حاتم الرازى فى الجرح المات من طبقات أعلام الشيعة) و أماعلما العامة فذكره ابن أبى حاتم الرائدة فى الصفحة الائية »

[قال:] قال ابراهيم بن عمل بن سعيد الثقفي" ، قال: حدّ ثنا اسماعيل بن أبان أ

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

والتعديل بهذه العبارة: «محمد بن يوسف الاصبهانى الزاهد دوى عن، دوى عنه أحمد بن عصام الاصبهانى » و أحمد بن عصام هذا هو ابن اخت محمد بن يوسف كما فى ترجمته فى الجرح والتعديل . وقال أبو نعيم فى تاريخ اصبهان : «محمد بن يوسف أبو العباس الاصبهانى سكن بغداد، حدثنا محمد بن المطقر، حدثنا ابو العباس محمد بن يوسف الاصبهانى (الى آخر ما قال) » و فى تاريخ بغداد (ج ٣ ؛ ص ١٠٠٧) : «محمد بن يوسف أبو العباس الاصبهانى حدث يغداد ، وذكر لى أبو نعيم الحافظ أنه سكنها (فقل عبارة أبى نعيم كما نقلناه) » .

4- فى الاصل: «الحسين» مكان «الحسن» قال الشيخ الطوسى (ده) فى الفهرست فى ترجمة مصنف الكتاب ابر اهيم الثقفى (ده) بعد ذكر أسامى كتبه: «أخبر نابجميع هذه الكتب أحمد بن عبدون ،عن على بن محمد بن الزبير القرشى، عن عبدالرحمن بن ابراهيم المستملى، عن أبى اسحاق ابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى ، و أخبر نا بكتاب المعرفة ابن أبى جيدالقمى، عن محمد بن الحسن بن الموليد، عن أحمد بن على بن المعروف بابن الاسود، عن ابراهيم بن محمد الثقفى ، وأخبر نا به الاجل المرتضى على بن الحسين الموسوى الاسود، عن ابراهيم بن محمد الثقفى ، وأخبر نا به الاجل المرتضى على بن الحسين الموسوى أدام الله تأييده _ والشيخ أبوعبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفيد _ دضى الله عنهم _ جميعاً على بن حبيش الكاتب عن الحسن بن على بن عبدالكر بم الزعفر انى، عن أبى اسحاق ابراهيم بن محمد بن سعيد » .

وسيجىء لترجمته بسط وتفصيل في تعليقات آخر الكتاب ان شاءالله تعالى . (انظر التعليقة رقم ٣) .

١ ــ هو مؤلف الكتاب و ترجمته في مقدمة الكتاب .

۲ - فى تقريب التهذيب: «اسماعيل بن أبان الوراق الازدى أبواسحاق أو أبو ابراهيم كوفى ثقة تكلم فيه للتشيع،مات سنة ست عشرة [و ماثتين] من التاسعة/خ مدت». و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته المبسوطة: «قال الجوز جانى: اسماعيل الوراقكان ماثلا عن الحق ولم يكن يكذب فى الحديث،قال ابن عدى: يعنى ماعليه الكوفيون من التشيع، وأما الصدق فهو صدوق فى الرواية» و فى ميزان الاعتدال: «اسماعيل بن «بقية الحاشية فى الصفحة الاتية»

قال : حد تنا عبد الغفار بن القاسم بن قيس بن قهد من أصحاب رسول الله (وَالْهُوَّاتُهُ ، وَاللهُ على قال : حد تنا الهنصور بن عمر و ٢ ، عن زر بن حبيش أ ، قال : سمعت أمير المؤمنين على قال : حد الله على المناسور بن عمر و ٢ ، عن زر بن حبيش أ ، قال : سمعت أمير المؤمنين على قال : سمعت أمير المؤمنين على الله على الله

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أبان الازدى [خت] الكوفى الوراق شيخ البخارى روى عن مسعر و عبدالرحمن بن الغسيل، حدث عنه يحيى و أحمد، وقال البخارى: صدوق، وقال غيره: كان يتشبع، و روى الحاكم عن الدار قطنى أنه قال: ليس عندى بالقوى، قلت: توفى سنة ست عشرة و مائتين ».

أقول: يأتى ذكر الرجل أيضاً فى موردين من الكتاب ؛ الاول فى باب استنفاده (ع) الناس الى قتال أهل الشام ، والثانى فى باب عماله وأموده، ووصفه فى الاول بنسبة : «الاذدى» ؛ وقال الاردبيلى (ده) فى جامع الرواة بعدنقله من رجال الشيخ (ده) أنه من أصحاب الصادق (ع) ما نصه: «روى عنه ابر اهيم بن محمد الثقفى فى الكافى فى باب خدمة المؤمن » وقال ابن حجر فى لسان الميزان : « ابر اهيم بن محمد بن سعيد بن هلال بن عاصم بن سعد الثقفى يروى عن اسماعيل بن أبان و غيره (الى آخر ما قال) » ويظهر مماذكر نا أن اسماعيل هذا كان معمراً فان أباعبد الله الصادق (ع) توفى سنة ثمان و أدبعين و ما ثة فيكون بين وفاتيهما ثمان و ستون سنة ؛ فتدبر .

ا قوله: « من أصحاب رسول الله (ص) » قيد لقيس بن قهد ، قال العلامة (ره) في الخلاصة: «عبدالغفارين القاسم بن قيس بن قهد بالقاف أبو مريم الانصارى ، روى عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليهما السلام ثقة » و قال الساروى في توضيح الاشتباه: « عبدالغفار بن القاسم بن قيس بن قهد بالقاف المفتوحة والهاء الساكنة والدال المهملة أبو مريم الانصارى ، دوى عن الباقر والصادق عليهما السلام ثقة » .

وسيجى، له ولجده ترجمة مبسوطة فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله بعالى . (انظر التعليقة رقم ٣).

٧ ـ كذ افى النسخة والظاهر أن هنا سقطاً والصحيح هكذاً: «المنصود بن المعتمر عن المنهال بن عمرو» فيستقيم السند ففى تقريب التهذيب: « منصود بن المعتمر بن عبدالله السلمى أبوعثاب بمثلثة ثقيلة ثم موحدة الكوفى ثقة ثبت و كان لا يدلس من طبقة الاعمش، مات سنة اثنتين و ثلاثين و مائة /ع » و في تهذيب التهذيب في توجمته: « روى عن المنهال بن عمرو » و فيها أيضاً: « قال على بن المديني عن يحيى بن سعيد قال سفيان: كنت لاأحدث الاعمش عن أحد من أهل الكوفة الارده فاذا قلت: منصور ؛ سكت » وأيضاً في تهذيب التهذيب في ترجمة المنهال بن عمرو : « روى عنه المنصور بن المعتمر » .
 ٣ ـ قال السادوى (ده) في توضيح الاشتباه (ص ١٩١) : « ذر بكسر الزاء المعجمة « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

بن أبى طالب تِلْقِيْكُمْ يخطب . . .

قال ابراهيم : و أخبرني أحمد بن عمران بن محل بن أبي ليلي الانصاري" قال : حد "ثني أبي قال : حد "ثني أبي ليلي ابن أبي ليلي عن المنهال بن عمرو عن زر "بن حبيش

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و تشديد الراء المهملة ابن حبيش بالحاء المهملة والباء الموحدة والشين المهملة كزبير من قراء التابعين كما في الصحاح والقاموس و قال في الخلاصة: ذربن حبيس بالسين المهملة من رجال أمير المؤمنين عليه السلام وكان فاضلا والظاهر أنهما واحد، وقال ابن داود: بالشين المعجمة و من أصحابنا من صحفه بالمهملة و هو وهم، و قال بعض الاعلام: انا وجدناه في نسخة معتبرة من كتاب الرجال للشيخ بالشين المعجمة» أقول: يريد يبعض الاعلام الشهيد الثاني و رحمه الله في تنقيح المقال للمامقاني و قد أطال (ده) الكلام في ترجمته في الكتاب و استفاد مما نقل في حقه توثيقه فراجع ان شئت.

و سيجيء له ترجمة مفصلة في تعليقات آخرالكتاب .

(انظر التعليقة رقم ع).

۱- قال ابن در يد في الاشتقاق عند ذكره بطرن الاوس و رجالها (ص۴۹): « و من رجالهم أحيحة بن الجلاح بن الحريش بن جحجي سيد الاوس في الجاهلية (الى ان قال) و من ولد أحيحة عبد الرحمن بن أبي ليلى من أشراف أهل الكوفة صاحب رأى، و من ولده محمد بن عبد الرحمن ولى القضاء » و في الفهرست لابن النديم: «ابن أبي ليلى وهو محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى ، واسم أبي ليلى يساد من ولد احيحة بن الجلاح و قبل: انه كان مدخول النسب، قال عبد الله بن شبرمة يهجوه:

و كيف ترجى لفصل القضاء و لم تصب الحكم في نفسكا فتزعم أنك لابن الجلاح و هيهات دعواك من أصلكا و ولى القضاء لبنى امية و ولدالعباس، وكان يفتى بالرأى قبل أبى حنيفة، ومات سنة ثمان و أدبعين و مائة و هو يلى القضاء لابى جعفر، و له من الكتب كتاب الفرائض » . أقول : يين كلاميهما تناقض من جهة وهى أن ابن دريد نسب الرأى الى عبدالرحمن ولكن ابن النديم نسبه الى محمد بن عبدالرحمن ؛ فندبر ، و فى تقريب التهذيب (فى باب الكنى) :

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

قال : خطب على عَلَيْكُم بالنَّهروان ثمَّ انَّفقا يزيد أحدهما حرفاً و ينقص حرفاً و المعنى واحدُه.

قال: خطب فحمد الله و أثنى عليه ثم قال:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

«ابن أبي ليلى هو عبدالرحمن و ابناه محمد و عيسى و ابن ابنه عبدالله بن عيسى » و فى باب الاسماء منه: «محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى الانصارى الكوفى القاضى أبو عبدالرحمن صدوق سيى الحفظ جداً من السابعة ،مات سنة ثمان و أدبعين [و مائة] ۴/ ». وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «دوى عن المنهال بن عمرو ، ودوى عنه ابنه عمران» و أما ابنه عمران ففى تقريب التهذيب: «عمران بن محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى مقبول من الثامنة /ت ق » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «دوى عن أبيه و دوى عنه ابنه محمد ». أقول: فعلى هذا يحتمل اما أن تكون كلمة «أحمد » المذكورة فى السند محمد ». أقول: فعلى هذا يحتمل اما أن تكون كلمة «أحمد » المذكورة فى السند محمد بن عمران بن محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى أبوعبدالرحمن الكوفى صدوق من العاشرة / بخ ت » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته المذكورة فيه أيضاً: «قال ابوحاتم فى ترجمته المذكورة فيه أيضاً: «قال ابوحاتم كوفى صدوق أملى علينا كتاب الفرائض عن أبيه عن ابن أبي ليلى عن الشعبي من حفظه ، لا يقدم مسألة على مسألة على مسألة على مسألة على مسألة على مسألة واما أن يكون أحمد ابناً آخر لعمران المذكور مجهولا غبرمذكور فى كتب الرجال .

ثم ان ابن أبى ليلى المذكور فى السند من رواة الشيعة أيضاً وعده الشيخ (ده) فى رجاله من أصحاب الصادق (ع) فمن أداد الخوض فى ترجمته فليراجع كتب رجال الشيعة .

۲ – فى تاج العروس: «المنهال بن عمر والاسدى محدث» وفى تقريب السهديب. « المنهال بن عمر و الاسدى مولاهم الكوفى صدوق ربما و هم من الخامسة / خ ۴ » و نقل المامقانى (ده) فى تنقيح المقال عن رجال الشيخ (ده) كونه من أصحاب الحسين و السجاد والباقر والصادق عليهم السلام بعناوين مختلفة فراجع ان شئت .

١ – فى القاموس : « النهروان بقتح النون وتثليث الراء وبضمهما ثلاث قرى أعلى و_ أوسط و أسفل ؛ هن بين و اسط و بغداد » و فى تاج العروس فى شرحه : « و كان بها وقعة لامير المؤمنين على _ دضى الله عنه _ مع الخوارج مشهورة » .

أيتها النَّاس أمَّا بعد ' أنا فقأت عين الفتنة ` و لم يكن أحدُ ليجترى عليها غيرى .

١ ــ كذا في النسخة صريحاً ؛ وقول الراوى « خطب » يقتضى وجودهما فان الخطبة تستلزم على عادة الخطباء وجود الكلمتين ؛ ألاترى قول سحبان بن وائل يقول :

« لقد علم الحي اليمانون أنني اذا قلت: أما بعد ؛ اني خطيبها » وعلى هذا فالفاء محذوفة من الجملة الواقعة بعدها على ما هو القاعدة؛ قال ابن مالك:

أما كمهمايك من شيء وفا لتلوتلوهـا وجوبـاً ألفـا

و حذف ذى الفاء شذ في نثر اذا لم يك قول معها قد نبذا

و قال السيوطي في البهجة المرضية في شرحهما :

«نبذ أى حذف كقوله عليه الصلوة والسلام: أما بعد ما بال رجال ، فان كان معها قول و حذف جاز حذف الفاء بل وجبكقوله تعالى: فأما الذين اسودت وجوههم: أكفرتم بعد ايمانكم؛ أى فيقال لهم: أكفرتم «وقال الحكيم (ره) وهو من المحشين للكتاب المذكور والمعلقين عليه: «تمام الحديث [المذكور] يشترطون شروطاً ليست في كتاب الله، هكذا في صحيح المبخارى ؛ فقوله (ص): ما بال؛ الاصل: أما بعد فما بال؛ فحذف الفاء «ومن أدادا لتفصيل في ذلك فليراجع شرح العسقلاني او القسطلاني او غيرهما من شروح البخارى ونظائرها، وهنا بيانات مفيدة لعلماء اللغة و تقلناها في تعليقات آخر الكتاب فراجع

(انظر التعليقة رقم ۵) .

٧ _ فى شرح النهج: « فقأت عينه أى بخفتها ، و تفقأت السحابة عن مائها تشققت، و تفقأ الدمل والقرح، ومعنى فقته عليه السلام عين الفتنة اقدامه عليها حتى أطفأ نارها كأنه جعل للفتنة عيناً محدقة يهابها الناس فأقدم هو عليها ففقاً عينها فسكنت بعد حركتها وهيجانها ؛ و هذا من باب الاستعارة » .

س في نهج البلاغة بعدها: « بعد أن ماج غيهبها واشتد كلبها » وعلل ابن أبي الحديد هذا الكلام في شرح النهج (ج ٢ ؛ ص ١٧٥) و بين وجهه بشرح مبسوط و بيان مستوفى (وقال فيما قال): « وقد روى ابن هلال صاحب كتاب الغادات أنه (أى الحسن عليه السلام) كلم أباه في قتال أهل البصرة بكلام أغضبه فرماه ببيضة حديد عقرت ساقه فعولج منها شهرين». أقول: كأنه نقل الحديث من غير كتاب الغادات كما هو ظاهر عبادته .

و في حديث ابن أبي ليلي : لم يكن ليفقأها أحدُّ غيرى و لو لم أك فيكم ماقوتل أصحاب الجمل و أهل النهروان ، و أيم الله لولا أن تنكلوا ا وتدعوا العمل لحد تتكم بما قضى الله على لسان نبيكم والتوثيق لمن قاتلهم مبصراً لضلالتهم عادفاً للهدى الذي نحن عليه. ثم قال : سلوني قبل أن تفقدوني إني ميت أو مقتول بل قتلاً ، ما ينتظر أشقاها أن يخضها من فوقها بدم [وضرب بيده إلى لحيته على الذي نفسي بيده لا تسألوني عن شيء فيما بينكم و بين الساعة و لا عن فئة تضل مائة

۱ ـ هذه الكلمة قرئت في بعض موادد نقلها « تتكلموا » على انتكون جمع مخاطب من باب التفعل من «كلم»، وفي بعض الموادد الاخر : «تتكلوا» على انتكون جمع مخاطب من باب الافتعال من « و كل » ؛ ولكل معنى صحيح مناسب لكن الاصح الانسب ما ذكرناه، والدليل عليه نص عبادة حديث نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب اخباد النبي (ص) بقتال الخوادج (ص ۵۹۷) عن جامع الاصول نقلا عن صحيح مسلم و أبي داود و هي : « لو يعلم الجيش الذين يصيبونهم ما قضى لهم على لسان نبيهم لنكلوا عن العمل » و قال المجلسي (ده) في بيانه للحديث : لنكلوا عن العمل اى امتنعوا و تركوه اتكالا على هذا العمل و ثوابه » و قال المجلسي (ده) أبضاً في ثامن البحاد في باب اخباد النبي (ص) بقتال الخوادج و كفرهم (ص ۹۹۵ ؛ س ۳۳) : « في كتاب صفين للواقدى عن على (ع) : « لو لا أن تبطروا فتدعوا العمل لحدثتكم بما سبق على لسان دسول الله (ص) لمن قتل هؤلاء » و له نظائر في المضمون .

۲ في البحاد نقلا عن الغادات بتكراد هذه الفقرة وتوسيط «سلوني عماشتتم» بينهما هكذا: «سلوني قبل أن تفقدوني» (انظر ج ٨ ؛
 ص ۶ - ۶) وفي دواية سليم بن قيس على مانقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد (ج ٨؛ ص ٢٧٧): «سلوني عما شئتم قبل ان تفقدوني» و نقلت الرواية بألفاظ شتى وعبادات مختلفة لكن المعنى في كلها و احد .

٣ تأتى هذه القطعة من الرواية في موردين آخرين من الكتاب أيضاً؛ أحدهما في باب
 دخوله (ع) الكوفة، وثانيهما في باب سيرته (ع) في نفسه .

٣ _ هذه الزيادة من البحار نقلا عن الغارات (ج٨ ؛ ص ٢٠٥ ؛ س ٥) .

أو تهدى مائة الله باتم بناعقها و سائقها .

فقام إليه رجل فقال: حد ثنا يا أمير المؤمنين عن البلاء قال:

إنكم في زمان إذا سأل سائل فليعقل، و إذا سئل مسؤل فليثبت، ألا وإن من ورائكم أموراً أتتكم جللاً مزوجاً و بلاء مكليحاً مم مُبليحاً م مُبليحاً م و الذي فلق الحبة و برأ النسمة إن لو فقد تموني و نزلت كرائه الأمور و حقائق البلاء لقد أطرق كثير من السائلين و فشل كثير من المسؤولين و ذلك إذا قلصت حربكم

١ _ قال ابن أبي الحديد في شرح النهج:

« فان قلت : لماذا قال : عن فئة تهدى مائة، و ما فائدة التقييد بهذا العدد ؟

قلت : لان مادون المائة حقير تافه لايعتدبه ليذكر ويخبر عنه فكأنه قال: ماثة فصاعداً».

٢ - فى البحار: «الجلل» محركة الامر العظيم، و« مزوجاً » أى مقروناً بمثله ».

٣ - في النهاية: « في حديث على: ان من ورائكم فتناً و بلاء مكلحاً مبلحاً أي يكلح
 الناس لشدته؛ والكلوح العبوس، يقال: كلح الرجل و أكلحه الهم » و في البحار: « الكلوح العبوس يقال: كلح و أكلح » .

۴ فى الاصل وفى البحار « ملحاً » من الالحاح ففى النهاية لابن الاثير نقلاعن غريب الحديث للهروى: «فيه: لايزال المؤمن معنقاً صالحاً مالم يصب دماً حراماً فاذا أصاب دماً حراماً بلح إبتشديد اللام]؛ بلح الرجل اذا انقطع من الاعياء فلم يقدر أن يتحرك، وقد أبلحه السير فانقطع به، يريد به وقوعه فى الهلاك باصابة الدم الحرام وقد تخفف اللام (الى انقال نقلا عن الهروى): ومنه حديث على: ان من ودائكم فتناً و بلاء مكلحاً مبلحاً أى معيناً » .

۵ - كذا فى النهج لكن فى الاصل وفى البحاد: «كراهية» ؛ وفى البحاد:
 « الكريهة الناذلة ، و كراثه الامود المصائب التى تكرهها النفوس».

٤ ـ فى شرح النهج: « فشل جبن ؛ فان قلت : أما فشل المسؤول فمعلوم ، فما الوجه فى اطراق السائل ؟ ـ قلت : لشدة الامر و صعوبته حتى أن السائل ليبهت و يدهش فيطرق ولا يستطيع السؤال ».

٧ - قال المجلسي (ره) في البحار (ج۸؛ ص ۶۰۶): « قلصت بالتشديد أى انضمت و اجتمعت، و بالتخفيف أى كثرت و تزايدت، من: قلصت البئراذا ادتفع ماؤها».
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

و شمسّرت عن ساق ' و كانت الدّ نيا بلاءً عليكم و على أهل بيتى حتّى يفتح الله لبقيّة الأبرار، فانسّروا قوماً ' كانوا أصحاب رايات يوم بدر و يوم حنين تنصروا وتوجروا ، ولا تسبقوهم فتصرعكم البليّة .

فقام إليه رجل "آخر فقال: يا أمير المؤمنين حد "ثنا عن الفتن ، قال: ان "الفتن" اذا أقبلت شبهت أو اذا أدبرت نبهت ، يشبهن أمقبلات و

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و قال أيضاً في ذلك المجلد لكن في باب ماجرى من الفتن من غادات أصحاب معاوية على أعماله (ع) (ص ۴ وع) مانصه: «و قلصت بالتشديد أى اجتمعت وانضمت، والحرب اذاكانت في موضع و احد تكون أشد و أصعب ؛ و يكون التشديد للمبالغة ، و هي بالتخفيف بمعنى ادتفعت فالمراد شدتها وكثرتها ، و يقال بالتشديد بمعنى استمرت في المضى ، و يقال : قلص قميصه فقلص تقليصاً اى شمر لازم متعد ، وفي بعض السخ «قلصت حربكم عن ساق» بدون كلمة «شمرت» ويروى «اذا قلصت عن حربكم» بالتخفيف اى اذا انكشفت كرا ته الامور عن حربكم».

. أقول: بيانه هذا (المذكورفي ص ٩٩٤ من ثامن البحار) ملخص مما في شرح النهجلابن أبي الحديد (انظر ج ٢ ؛ ص١٧٧) .

١- في شرح النهج: « وشمرت عن ساق؛ استعادة و كناية يقال للجاد في أمره: قد شمر عن ساق؛ وذلك لان سبوغ الذيل معثرة، ويمكن أن يجرى اللفظ على حقيقته و ذلك أن قوله تعالى: يوم يكثف عن ساق؛ فسروه فقالوا: الساق الشدة فيكون قدأداد بقوله (ع): وشمرت عن ساق أي كثفت عن شدة و مثقة» و أضاف الى ذلك في البحاد (ج٨؛ ص٩٩٩) « وقيل: كثف الساق مثل في اشتداد الامر و صعوبة الخطب؛ وأصله: تشمير المخددات عن سوقهن في الهرب، وقيل: يكثف عن ساق؛ أي عن أصل الامر و حقيقته بحيث يصير عبائاً ».

٢ _ في البحار : « أقو اماً » .

٣ – كذا في النهج لكن في الاصل والبحاد : « الفتنة » .

٩ - قال المجلسى (ره) فى البحاد: «قوله (ع): , « [شبهت] على المعلوم أى جعلت نفسها أو الامور الباطلة شبيهة بالحق ، أو على المجهول؛ أى أشكل أمرها والتبس على الناس ، و قوله (ع): [نبهت] أى أيقظت القوم من النوم و أظهرت بطلانها عليهم ، « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

يعرفن مدبرات، ان الفتن تحوم كالرياح يصبن بلداً و يخطئن اخرى، ألا ان أخوف الفتن عندى عليكم فتنة بنى ا مية، انها فتنة عمياء مظلمة مطينة عميت فتنتها و خصت بليتها، و أصاب البلاء من أبصر فيها، و أخطأ البلاء من عمى عنها، يظهر أهل باطلها على أهل حقيها، حتى يملا الارض عدواناً و ظلماً و بدعاً، وان أول من يضع جبروتها و يكسر عمدها و ينزع أوتادها الله رب العالمين، و أيم الله لتجدن بنى أمية أرباب سوء لكم بعدى كالنياب الضروس تعض بفيها و تخبط بيديها و تضرب برجليها وتمنع درها ، لا يزالون بكم حتى لا يتركوا في مصركم بيديها ومفير ضارة ، ولا يزال بلاؤهم بكم حتى لا يكون انتصار أحدكم الاتابعاً لهم اوغير ضارة ، ولا يزال بلاؤهم بكم حتى لا يكون انتصار أأحدكم

[ينكرن] أى لا يعرف حالهن » وقال ابن أبي الحديد في شرح النهج: « ان الفتن اذا أقبلت شبهت ، معناه أن الفتن عند اقبالها و ابتداء حدوثها يلتبس أمرها ولا يعلم الحق منها من الباطل الى أن تنقضى و تدبر؛ فحينئذ ينكشف حالها و يعلم ما كان مشتبها منها ، ثم أكد عليه السلام هذا المعنى بقوله : ينكرن مقبلات و يعرفن مدبرات؛ ومثال ذلك فتنة الجمل و فتنة الخوارج كان كثير من الناس فيهما في مبدأ الامر متوقفين و اشتبه عليهم الحال ولم يعلموا موضع الحق الى ان انقضت الفتنة ووضعت الحرب أوزادها بان لهم صاحب الضلالة من صاحب الهداية » .

۵ - في الاصل: « استقرت » .

ع ـ في النهج : « ينكرن » .

١ - فى البحار: « أى مخفية » أقول: هومن قولهم: «طان الحائط والبيت = طلاه بالطين، ومثله: طينه تطييناً » وهو كناية عن اختفاء الشى و استناره كما هو ظاهر.

٢ - في البحاد: «الناب الناقة المسنة، و الضروس السيئة الخلق تعض حالبها ».

٣ - فى البحاد: «الدر اللبن و يقال لكل خير على التوسع».

۴ - فى البحار: « لا يزالون بكم = يؤذونكم بأنواع الاذى حتى لا يبقى منكم الا من ينفعهم فى مقاصدهم ، أو لا يضرهم بانكاد المنكرات عليهم » .

۵ - في النهج: «غير ضائر» و قال المجلسي (ده) في البحاد: « الضائر المضر»
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية»

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

منهم الا مثل انتصار العبد من ربّه ، اذا رآه أطاعه و اذا توارى عنه شتمه ، و أيم الله لو فر قوكم تحت كل حجر لجمعكم الله لشر يوم لهم ، ألا ان من بعدى جمّاع اشتى ، ألا ان قبلتكم وأحدة ، وجحبّكم واحد ، وعمر تكم واحدة ، والقلوب مختلفة ؛ ثم أدخل أصابعه بعضها في بعض .

فقام رجل فقال: ما هذا يا أمير المؤمنين؟

قال: هذا هكذا ، يقتل هذا هذا ، و يقتل هذا ، قطعاً جاهليّـة ليس فيها هدى و لا علم يرى ، نحن أهل البيت منها بمنجاة ، و لسنا فيها بدعاة .

فقام رجل " فقال يا أمير المؤمنين : ما نصنع في ذلك الز مان ؟

قال: انظرواأهلبيت نبيتكم فان لبدوا فالبدوا "و ان استصرخوكم فانصروهم توجروا، ولا تسبقوهم فتصرعكم البليّة.

فقام رجل آخر فقال : ثم ما يكون بعد هذا يا أميرالمؤمنين ؟

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ففى النهاية لابن الاثير: « فى حديث الرؤيا: لا تضارون فى رؤيته ؛ من ضاره يضيره ضيراً أى ضره ؛ لغة فيه » .

ع _ في البحار « الانتصار = الانتقام » .

۱ ــ في ثامن البحار (ص ۶۰۶) : « و جماع الناس كرمان أخلاطهم من قبائل شتى،
 و كل ما تجمع و انضم بعضه الى بعض » .

٢ _ في البحار: « المنجاة موضع النجاة، والغرض خلاصهم من لحوق الاثام والمتابعة
 في الدعوة الى الباطل لا الخلاص من الاذية » .

٣ ـ في البحار: « لبد كنصر و فرح أقام ولزق » و في النهاية بعد ذكر شيء من معاني « لبد » : « و منه حديث حذيفة و ذكر فتنة فقال : البدوا لبود الراعي على عصاه لا يذهب بكم السيل ؛ اى الزموا الارض و اقعدوا في بيوتكم لا تخرجوا منها فتهلكوا و تكونوا كمن ذهب به السيل ، يقال : لبد بالارض وألبدبها اذا لزمها و أقام، و منه حديث على قال لرجلين أتياه يسألانه : البدا بالارضحتي تفهما ؛ أى أقيما » .

قال: ثم "ان الله تعالى يفر "ج الفتن برجل منا أهل البيت كتفريج الأديم ، بأبي ابن خيرة الاماء للم يسومهم خسفا "و يسقيهم بكأس مصبرة "؛ فلا يعطيهم الا السيف هرجا "هرجا ، يضع السيف على عاتقه ثمانية أشهر ؛ ود"ت قريش عند ذلك بالد"نيا و ما فيها لو يروني مقاماً واحداً قدر حلب شاة أو جزر جزور لا قبل منهم بعض ألذى يرد عليهم حتى تقول قريش : لو كان هذا من ولد فاطمة لرحمنا،

۱ ـ فى البحاد: « كتفريج الاديم الاديم الجلد، وتفريجه اى الجلد عن اللحم، ووجه الشبه انكثاف الجلد عما تحته من اللحم، ويحتمل أن يكون المراد بالاديم الجلد الذى يلف ــ الانسان فيه للتعذيب لانه يضغطه شديداً اذا جف؛ وفي تفريجه راحة» .

٢ - فىشرح النهج والبحار: «ابن خيرةالاماء القائم عليه السلام».

٣ - في البحار: « يسومهم خسفاً أي يوليهم ويكلفهم ويلزمهم ، والخسف النقصان
 والهوان» .

٢ - فى البحاد: « المصبرة الممزوجة بالصبر المر ، وقيل أى المملوءة الى أصبارها
 أى جوانبها» .

۵ – فى البحاد : «فى النهاية : فيه بين يدى الساعة هر جأى قتال واختلاط ، وأصل الهر ج الكثرة فى الشىء والاتساع» .

۶ – فى البحاد نقلا عنشرح النهج: «هو اشارة الى ظهور دولة بنى العباس؛ و قدروى فى السير أن مروان بن محمد وهو آخر ملوك بنى امية قال يوم الزاب لما شاهد عبدالله بن محمد بن على بن عبدالله بن العباس بازائه فى صف خراسان: لو ددت أن على بن أبى طالب تحت هذه الراية بدلا من هذا الفتى، و يحتمل أن يكون التمنى عندقيام القائم عليه السلام».

أقول: هناكلام لابن أبي الحديد نفيس جداً ننقله في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ع) .

٧ - فى البحاد : « الجزور الناقة التى تجزر» .

۸ – أورد الرضى (ره) فى النهج مكان الجملة هذه : « لاقبل منهم ما أطلب اليوم بعضه فلا يعطوننى» وقال المجلسى (ره) فى شرح العبارة ما نصه : «قوله (ع) : ما أطلب اليوم بعضه ؛ أى الطاعة و الانقياد اى يتمنون أن يرونى فيطيعونى اطاعة كاملة وقد رضيت منهم اليوم بأن يطيعونى اطاعة ناقصة فلم يقبلوا».

فيغريه الله ببنى ا مينة فيجعلهم ملعونين أينما ثقفوا ا خذوا و قتلوا تقتيلا * سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا ".

۱ - فى المصباح المنير: «غرى بالشىء غرى من باب تعب اولع به من حيث لا يحمله عليه حامل، وأغريته به اغراء فاغرى به بالبناء للمفعول؛ والاسم الغراء بالفتح والمد» وفى مجمع البحرين: «قوله تعالى: لنغرينك بهم أى لنسلطنك عليهم يعنى ان لم ينته المنافقون عن عداوتهم لنأمر نك أن تفعل بهم ما يسوؤهم ويضطرهم الى طلب الجلاء من المدينة فسمى ذلك اغراء وهو التحريش على سبيل المجاز» وقال فى «حرش»: «التحريش الاغراء بين القوم والكلاب و تهبيج بعضها على بعض؛ ومنه الحديث: فلما جاء أبى حرشه على ، وحديث على (ع): فذهب الى رسول الله (ص) محرشاً على فاطمة؛ أداد بالتحريش هنا ما يوجب عتابها».

أقول: قوله (قدس سره) في تفسير «لنغرينك» ناظر الي تمام الاية وهي : « لئن لم ينته المنافقون والذين في قلو بهم مرض والمرجفون في المدينة لنغرينك بهم ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا» (آية ، ع سورة الاحزاب) و يعلم منذكره (ع) الايتين التاليتين لهذه الاية بعدها في آخر الخطبة أنه (ع) أخذ الكلمة من الاية المذكورة بعنوان الاقتباس ولذا ذيل قوله بذكر الايتين التاليتين لها ؛ فتدبر .

٢ ــ هي مع ما بعدها آية ١ع و٢عمنسورةالاحزاب.

أقول: هذا المورد المشار اليه لمأظفر به فيما تقدم من المجلدات ولكن شرحه فيما يأتى ؛ ففى المجلد ففسه (ج ٨) شرح الخطبة (بعد نقلها عن النهج للرضى فانه (ره) نقل فيه منتخباً من الخطبة و هو معظمها) شرحاً مفصلا مبسوطاً في باب ماجرى من الفتن (ص٩٦ ع - ٩٩) و نقل الخطبة أيضاً في المجلد الثامن في باب نوادر ماوقع في أيام خلافته عن كتاب سليم بن قيس (ص ٧٢٣ – ٧٢٧) قائلا بعده : «كتاب الغارات لابر اهيم بن محمد الثقفي (الى انقال : وساق الحديث نحو حديث سليم الى قوله : ولن تجدلسة الله تبديلا)» مع بيان مفصل للخطبة، و نقل الخطبة أيضاً في المجلد التاسع في باب معجز ات كلامه (ص ٥٩٢ – ٥٩٥) مع تبين مفصل للغاتها وبيان مبسوط لمشكلاتها في الصفحه الاتية »

حدُّ ثنائي قال : حدُّ ثنا الحسن قال : حدِّ ثنا إبراهيم ، قال : أخبرني إبراهيم

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و نقل هنا بيانات مفيدة جداً عن ابن أبي الحديد وقال نقلاعنه هنا و كذلك فيما أشر نا اليه (ج ٨ ؛ ص٩٩-٩٩٣) : «وهذه الخطبة ذكرها جماعة من أصحاب السيرة وهي منداولة منقو لة مستفيضة خطب بهاعلى عليه السلام ب بعدائقضاء أمر النهروان وفيها ألفاظ لم يوردها الرضى فذكر الالفاظ المتروكة و آخرها : لن تجدلسنة الله تبديلا» والالفاظ المتروكة و آخرها : لن تجدلسنة الله تبديلا» والالفاظ المتروكة كلها موجودة في كتاب الغارات وقال في آخريانه «أقول : أوردت تمام تلك الخطبة برواية سليم بن قيس في كتاب الفتن » .

ونقل الشيخ الحر العاملي (ره) في كتابيه «وسائل الشيعة، واثبات الهداة» قطعات من الخطبة؛ أما الوسائل ففي بابحكم الخروج بالسيف من كتاب الجهاد (ج ٢ من طبعة أمير بهادر ؛ ص ٢٢٣) مانصه : «ابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى فى كتاب الغارات عن اسماعيل بن أبان عن عبد الغفاد بن القاسم عن المنصور بن عمرو عن زربن حبيش عن أمير المؤمنين، وعن أحمد بن محمد بن أبي ليلى عن أبيه عن ابن أبي-ليلي عن المنهال بن عمروعن زربن حبيش فال : خطب على (ع) بالنهروان (الى أنقال) فقام رجل فقال : ياأمير المؤمنين حدثنا عن الفتن فقال : ان الفتنة اذا أقبلت شبهت؛ ثم ذكر الفتن بعده (الى أنقال) فقام رجل فقال : ياأمير المؤمنين مانصنع فيذلك الزمان ؟ ــ قال : انظروا أهلـــ بيت نبيكم فان لبدوا فالبدوا واناستصرخو كمفانصروهم توجروا، ولاتسبقوهم فتصرعكما لبلية، ثم ذكر حصول الفرج بخروج صاحب الامر» وأما اثمات الهداة ففي المجلدالخامس ص ۲۰ مانصه: «وروى ابر اهيم بن محمد بن سعيدالثقفي في كتاب الغارات قال : حدثنا اسماعيل بن أبان عن عبدا لغفار بن القاسم عن المنصور بن عمر وعن زرين حبيش عن أمير المؤمنين(ع) وذكر خطبة يقول فيها : انيميت اومقتول بل قتلا ماينتظر أشقاها انيخضبها من فوقها بدم (الى أنقال) أما والله لتجدن بني امية (الحديث الى قوله) أوغير ضائر» ثهم قال بعده : «وعن أبي حمزة عن أبيه قال سمعت علياً (ع) يقول : تالله لتخضبن هذه مندم هذه يعني لحيته من رأسه ، ورواه بأسانيداخر».

أقول: هذه الخطبة من أمهات خطب أمير المؤمنين عليه السلام ومشتملة على اخباده (ع) فيها بأمود واقعة بعده (ع)، وفي ذيلها بناء على رواية سليم زيادات لم نذكرها هنا « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

ابن المبارك البجلي" (و إبراهيم بن العبـ اس البصري " الأزدي" لا أيـ هما حد أنني بهذا الحديث عن ابن المبارك " قال : حد " ثنا بكربن عيسي ⁴ قال : حد " ثنا إسماعيل بن

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

خوف الاطالة فمن أدادها فليطلبها من كتاب سليم أو ثامن البحاد باب النوادد (ص ٧٢٣ – ٧٢٣) ومن ثم خاض الشراح في شرحها وأطنبوا الكلام بما تقتضيه الخطبة ، ولما كان هذا المقام لا يسع شرحها اقتصرنا بماذكرناه والاكانت الخطبة من مصاديق قول من قال بالقارسية : «با يد در ين حد يث نوشتن كتابها» .

ولماكان الاكتفاء بما ذكر ناهناغيرواف بشرح الخطبة وكشف اللثام عن وجه معانيها بنينا الامر على أن ننقل كلامين مهمين من المجلسي (ره) وابن أبي الحديد في تعليقات آخر الكتاب انشاء الله .

(فراجع التعليقة رقم 9).

۱ - في جامع الرق اة للاردبيلي (ره) نقلا عن النجاشي ورجال الشيخ: «ابراهيم
 بن المبارك له كتاب» وهو واقع في طرق روايات كثيرة في الكتاب.

۲ – لعل المراد منه منذكره ابن سعد في الطبقات عند ذكره البغداديين (ج٧ القسم الثاني ص ٧٥ من طبعة ادوبا) بقوله: «ابر اهيم بن العباس ويكنى ابا اسحاق ويعرف بالسامرى دوى عن أبي اويس وشريك وغيرهما وكان قد اختلط في آخر عمره فحجبه أهله في منز له حتى مات» وذكر ترجمته الخطيب في تاريخ بغداد على سيل التفصيل (انظر ج٤ ؛ ص١١٥).

٣ - كأن المراد به عمروبن المبارك أبو ابراهيم الاتى ذكره فى مثل السند فى باب
 استنفاره (ع) الناس (انظر الحديث الثالث من الباب) وأما ترجمته فلم نظفر بها فى مظانها .

9- فى تقريب التهذيب: «بكربن عيسى الراسبى بمهملة ثم موحدة أبوبشر البصرى ثقة من التاسعة ، مات سنة أدبع و ما ثتين / س » و فى القاموس: « و بنوراسب حى » . و فى تاج العروس فى شرحه: « منهم فى الازد راسب بن ما لك بن ميدعان بن ما لك بن نصر بن الازد » وفى الاشتقاق لابن دريد: « و من قبائل جرم بن ربان بنوراسب بطن بالبصرة ، وفى الازد راسب بن الحادث بن عبدالله بن الازد » وفى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ: « بكربن عيسى أبوزيد البصرى الاحول ؛ اسند عنه من أصحاب الصادق (ع) » أقول: المتبادر من العبارات اتحادهما والاختلاف فى الكنية لاينافيه لتحقق كتيتين فى كثير من الرواة .

خالد البجلي عن عمرو بن قيس عن المنهال بن عمرو عن زر بن حبيش الأسدى أنه قال : سمعت علياً عَلَيْكُم يقول :

أنا فقأت عين الفتنة ، و لولا أنا ماقوتل أهل النهروان و لا أصحاب الجمل ، و لو لا أنهى أن تنكلوا فتدعوا العمل لا خبرتكم بالذى قضى الله على لسان نبيَّكم لمن قاتلهم مبصراً بضلالهم عادفاً للهدى الذى نحن عليه ".

۱ - كذا في الاصل والظاهر أنه « اسماعيل بن أبي خالد » ففي تقريب التهذيب: « اسماعيل بن أبي خالد الاحمسي مولاهم البجلي ثقة ثبت من الرابعة، مات سنة ست وأدبعين [و مائة] / ع » و هو يروى عن عمرو بن قيس كما يأتي التصريح به عن علماء الرجال ، و فقل المامقاني (ره) في تنقيح المقال عن رجال الشيخ عد الرجل من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام، و كذلك عن النجاشي و فهرست الشيخ بهذا العنوان: « اسماعيل بن أبي خالد محمد بن مهاجر بن عبيد الازدى، روى أبوه عن أبي جعفر (ع) و روى هو عن أبي عبدالله (ع) و هما ثقتان من أصحابنا الكوفيين » و في جامع الرواة مثله .

۳ – نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحار فى باب قتال الخوارج (ص ٤٠٠ ؛
 س ٢٢) و نقله الطبرى فى تأريخه نقلا عن أبى مخنف (ج ٤ ؛ ص ٥٠) باختلاف يسير فى العبادة، وكذا نقله ابن الأثير فى كامل التو اريخ تحت عنوان «قتل ذى الثدية»
 (ج ٣ ، ص ١٣٩) .

وقال ابو نعيم الاصبهاني في حلية الاولياء (ج٩ ؛ ص ١٨٥) في ترجمة زربن حبيش : « حدثنا أبوعمروبن حماد حدثنا الحسن بن سفيان حدثنا محمد بن عبيدا لنحاس « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

في غني ١ و باهلة ١

حد أننا على قال : حدثنا الحسن قال : حد أننا إبراهيم قال : حد أنني عبيد بن

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

حدثنا أبومالك عمروبن هاشم عن ابن أبي خالد أخبرني عمروبن قيس عن المنهال بن عمرو عن ذر أنه سمع عليا (ع) يقول: أنافقات عبن الفتنة لولا أناماقتل أهل النهر وأهل الجمل، ولولا أن أخشى أن تتركوا العمل لانبأ تكم بما قضى الله على لسان نبيكم (ص) لمن قاتلهم مبصراً ضلالتهم عادفاً للهدى الذي نحن فيه غريب من حديث المنهال و عمرو واسماعيل بن أبي خالد لم نكتبه الا بهذا الاسناد ».

۱ _ فى الصحاح: « الغنى مقصوراً البسار تقول منه : غنى فهو غنى ، و غنى أيضاً [أى على زنة فعيل] حى من غطفان » وفى الاشتقاق لابن در بد عند ذكره قبائل سعدبن قيس عيلان(ص ٢٤٩) : «فمن قبائل سعد أعصر بن سعد وهو أبو غنى وباهلة والطفاوة (الى أنقال) فمن رجال غنى وهو فعيل من الغنى غنى المال مقصور (الى آخر ما قال) » .

٧- في الصحاح: « باهلة قبيلة من عيلان وهو في الاصل اسم امرأة من همدان تحت معن بن أعصر بن سعد بن قبس عيلان فنسب ولده اليها ، و قولهم : باهلة بن أعصر انها هو كقولهم : تميم بنت مر فالتذكير للحي والتأنيث للقبيلة ؛ سواء كان الاسم في الاصل لرجل اوامرأة ». و في الاشتقاق لابن دريد عند ذكره قبائل سعد بن قيس عيلان (ص٢٧١) : «وأما معن بن أعصر فولد قتيبة و وائلا و جئاوة و أوداً و حضتهم كلهم باهلة و هي زعموا امرأة من مذحج أو من همدان (الي ان قال) و اشتقاق باهلة من قولهم : أبهلت الناقة اذا حللت صرارها والناقة باهل، والقوم مبهلون ، والبهلة اللعنة من قولهم : عليه بهلة الله أي لعنة الله، و في التنزيل تبتهل اى نتلاعن ». وفي اللباب لابن الاثير : « الباهلي بفتح الباء المنقوطة بواحدة و كسر الهاء واللام ؛ هذه النسبة الي باهلة ؛ وهي باهلة بن أعصر بن سعد بن قيس عيلان بن مضر ، كان العرب يستنكفون من الانتساب الي باهلة كأنها ليست قيما بينهم من الاشراف حتى قال قائلهم :

سليمان النّخمى ' قال: حدّ ثنى سعيدُ الأشعري ' قال: استخلف ـ على تَطْقِيْلُمُ حين سار إلى النّهروان رجلا من النّخع يقالله: هانى، بن هوذة ' فكتب إلى على تَطْقِيْلُمُ انْ غَنيّاً وباهلة فتنوا؛ فدعوا الله عليك أن يظفر بكعدو ك، قال: فكتب إليه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و ما ينفع الاهل من هاشم اذا كانت النفس من باهلة (الى آخر ما قال) ».

و فی المشتبه للذهبی (ص۱۴۴) : « جدیلة ؛ قال أبوعبیدة : محارب و غنی و باهلة و فهم و عدوان و جدیلة ید واحدة کلهم من مضر » .

۱ - لم نظفر بترجمة الرجل بهذا العنوان في مظانها ، ومن المحتمل أن يكون المراد منه من ذكره ابن أبي حاتم الراذى في الجرح والتعديل (ج۵ ؛ ص ۴۰۸) بقو له : « عبيدبن سليمان الباهلي أبو الحادث روى عن الضحاك (الى آخر ما قال) » و يؤيده ما في ترجمة عبدالله بن الرومي الاتي ذكره نقلا عن تقريب التهذيب من أن «عبدالله بن فيروز الرومي الديلمي أخو الضحاك » فعليه يكون الرجل يروى تارة عن الضحاك كما في الجرح والتعديل، واخرى عن أخيه عبدالله كما في المتن لكن وصفه بالنخعي في السند و بالباهلي في ترجمته يبعده ؛ فتدبر .

٢ - فى تقريب التهذيب: « سعيدبن أبى بردة بن أبى موسى الاشعرى الكوفى ثقة ثبت ؛ وروايته عن ابن عمر مرسلة ، من الخامسة / ع » .

٣ ــ لم تجد أحداً بهذا العنوان في مظانه لكن ذكر في كتاب صفين لنصربن مزاحم والتأديخ للطبرى وفي شرح النهج لابن أبي الحديد نقلا عن النصر رجل من أصحاب على (ع) بعنوان «حيان بن هوذة التخعي» و نص عبارة نصر هكذا (ص٥٤٣): «فلما رأى [الاشتر] ذلك قال: أعيذكم بالله أن ترضعوا الغنم سائر اليوم، ثم دعا بفرسه وركز رايته و كانت مع حيان بن هوذة النخعي (الى آخر ما قال) » و مثله عبارة الطبرى و ابن أبي الحديد (انظر وقائع ليلة الهرير و رفع المصاحف) فعلى هذا اما أن يكون «هانيء» مصحف «حيان» أو يكون «هانيء» أخاً له والله العالم .

على تَالَيْكُم: اجلهم من الكوفة ولا تدع منهم أحداً ".

قال عبيد الله ؟ بن سليمان : حد ثنا عبدالله بن الر ومي * أن علي ۗ تَلْقِيلُ قال: لاتجاوروني فيها بعد ثلاث ° .

حد ثنا على قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا إبراهيم قال : و أخبرني على بن قادم * قال : أخبرني شريك بن عبدالله النّخعي " ك عن ليث عن أبي يحيي ` قال :

 ۱ ــ ذكر اللغويون أنكلا من كلمتى «جلا» و «أجلى» مجرداً ومزيداً لازم متعد فيمكن قراءة الكلمة بكلا الوجهين .

٢ ــ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب قتال الخوارج (ص ٣٠٠، س٧٧).
 ٣ ــ كذا في الاصل والظاهر أن «الله» ذائدة بقرنية صدر السند.

٧- فى الانساب للسمعانى: «الرومى بضم الراء المهملة والميم بعدالوا و (الى انقال) والمشهور بهذه النسبة عبدالملك بن عبدالله بن فيروذ الرومى أخو عمر بن عبدالله من أهل البصرة يروى عن أبيه عن ابن عمر ؛ روى عنه موسى بن اسماعيل التبوذكي» وفي تقويب التهذيب: «عبدالله بن فيروذ الديلمى أخو الضحاك ثقة من كبار التابعين، و منهم من ذكره فى الصحابة / دسق » و سيجىء من ثامن البحاد نقلا عن كتاب صفين لنصر بن مزاحم قول أمير المؤمنين (ع) لباهلة: خذوا عطائكم واخرجوا الى الديلم، وهو يؤيدكونه ديلمياً؛ فتدبر، وأما من ذكر ترجمته ابن أبى حاتم فى الجرح والتعديل بعنوان «عبدالله بن الرومى أبى محمد اليمامى » فلا ينطبق على ما نحن فيه لبعد الطبقة .

۵ ــ هذا الجزء لم أجده منقولا من هذا الكتاب في مظانه من البحار وغيره و أما قوله « لا تجاوروني » ففي الاصل « لا تجاورني » [فيكون مؤكداً بنون التوكيد] ، و عدم المجاورة كناية عن الحكم بالجلاء نظير قول الله تعالى : «ثم لا يجاورونك فيها الا قليلا » .

۶- فى تقريب التهذيب: «على بن قادم الخزاعى الكوفى صدوق يتشبع من التاسعة، مات سنة ثلاث عشرة وما ثنين او قبلها / دت س » وفى تهذيب التهذيب: « على بن قادم الخزاعى أبو الحسن الكوفى دوى عن الاعمش (الى ان قال) وشريك القاضى و غيرهم (الى ان قال): ذكره ابن حبان فى الثقات، وقال: مات سنة ٣١٣ ».

٧ - قال المحدث القمى (ره) فى كتاب الكنى و الالقاب تحت عنوان « النخعى » ما نصه : « و ممن ينسب الى النخع شريك بن عبدالله بن سنان بن أنس النخعى الكوفى ذكره « بقية الحاشية فى الصفحة الاتيه »

سمعت عليًّا تَمْلِيَّاكُمْ يقول: يا باهلة اغدوا خذوا حقَّكم معالنَّاس، والله يشهد أنَّكم تبغضوني و أنَّى أبغضكم أ .

حد ثنا عبد قال: حد ثنا الحسن قال: حد ثنا إبراهيم قال: حد ثنى يوسف بن كليب المسعودي أقال: حد ثنى معاوية بن هشام أعن الصباح بن يحيى

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ابن قتيبة والذهبى فى رجال الشيعة ، و كان ممن روى النص على أمير المؤمنين (ع) كما فى الميزان للذهبى، و من تتبع سيرته علم أنه يوالى أهل البيت _ عليهم السلام _ و قد روى عن أوليائهم علماً جماً؛ قال ابنه عبد الرحمن :كان عند أبى عشرة آلاف مسألة عن جابر الجعفى و عشرة آلاف غرائب، وقال عبدالله بن المبارك : شريك أعلم بحديث الكوفيين من سفيان، وكان عدواً لاعداء على (ع) سيى ، القول فيهم (الى آخر ماقال)».

أقول: بسط المامقاني(ره) القول في ترجمته في تنقيح المقال.

۸ – فی تقریب التهذیب: « اللیث بن أبی سلیم بن زنیم بالزای والنون مصغراً ، و اسم أبیه أیمن وقبل : غیرذلك ؛ صدوق، اختلط أخیراً و لم یتمیز حدیثه فترك ؛ من السادسة، مات سنة ثمان و أدبعین[ومائة]/ خت م ۴» . و فی تهذیب التهذیب فی ترجمته : «دوی عندالثوری (الی ان قال) و شریك و محمدین فضیل (الی آخر ما قال)» .

وفى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره): «أنه منأصحاب الباقر (ع) » . و بزيادة: « الاموى مولاهم الكوفى » أنه من أصحاب الصادق (ع) » . و هذا الرجل لم أتمكن من تعيينه؛ فراجع مظانه ان شئت .

۱ - نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب قتال الخوادج (ص ۳۰، و ؛ ص ۲۸) و نقله أيضاً في ثامن البحاد عن كتاب نصر بن مزاحم (ص ۴۷۶ ؛ ص ۲۹) هكذا : « و عن ليث بن أبي سليم قال : دعا على (ع) باهلة فقال : يا معشر باهلة اشهد الله أنكم تبغضوني وابغضكم فخذوا عطاء كم واخرجوا الى الديلم، وكانوا قد كرهوا أن يخرجوا معه الى صفين». و هو موجود في كتاب نصر (انظر ص ۱۳۰ من طبعة القاهرة بتحقيق عبد السلام محمد هادون الا أن هناك : « عمر بن سعد عن ليث بن سليم ؛ الحديث) » .

٢ - لم أظفر بذكر له في كتب الرجال الا أن المفيد (ره) نقل في المجاس السابع ٣ بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

المزنى ' عن الحارث بن حصيرة ' عن أصحابه عن علي تَحْلَيْكُ أنّه قال : ادعوا لى غنياً و باهلة و حياً آخر قد سمّاهم فليأخذوا أعطياتهم ' فوالذى فلق الحبّة وبرأ النسمة مالهم فى الاسلام نصيب [وائى لشاهد لهم فى منزلى عند الحوض وعند المقام

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

عشر من مجالسه (و هو أماليه) رواية تشتمل على فضل على (ع) عن الرجل هكذا (ص ٨١ من طبعة النجف): «قال: أخبرني أبوالحسن على بن محمد بن حبيش الكاتب قال: حدثنا الحسن بن على الزعفراني قال: حدثنا ابراهيم بن محمد الثقفي قال: حدثنا المسعودي قال: حدثنا يحبي بن سالم العبدي قال: حدثنا ميسرة عن المنهال بن عمرو عن زر بن حبيش قال: مر على بن أبي طالب (ع) على بغلة رسول الله (ص) و سلمان في ملاء فقال سلمان (ده): ألا تقومون تأخذون بحجزته تسألونه؛ فوالله الذي فلق الحبة و برأ النسمة لا يخبركم سر نبيكم أحد غيره، وانه لعالم الارض وزرها، واليه تسكن، ولوفقد تموه لفقد تم العلم و أنكرتم الناس، وسيأتي في السند الاتي لحديث المتن رواية الثقفي عن يوسف بن كليب عن يحيي بن سالم. وسيأتي في السند الاتي لحديث المتن رواية الثقفي عن يوسف بن كليب عن يحيي بن سالم. عن قال بني أسد و يقال له: معاوية بن العباس صدوق له أوهام من صغار التاسعة ، مات سنة أربع و مائتين / بخم؟ » ولم أجد في كتب الرجال أحداً بالعنو إن المذكور الا الرجل الذي نقلناتر جمته ، مائتين / بخم؟ » ولم أجد في كتب الرجال أحداً بالعنو إن المذكور الا الرجل الذي نقلناتر جمته .

۱ - في هيزان الاعتدال : « صباح بن يحيى عن الحادث بن حصيرة متروك بل متهم دوى على بن هاشم عن صباح بن يحيى عن الحادث بن حصيرة عن جميع بن عناق [أو : عنا ابن عمر أن دسول الله (ص) قال : كان الناس من شجرشتى و كنت أنا و على من شجرة؛ أودده له العقيلى » و في لسان الميزان بعد نقله عبارة الميزان المذكورة : « و لفظ العقيلى : صباح بن يحيى عن الحادث بن حصيرة عن جميع؛ ثلاثتهم من الشيعة و كان جميع من دؤسائهم و الافة في هذا الخبر من غيره ، وأما هو فذكره ابن عدى فقال : كوفي و نقل عن البخارى أنه قال : فيه نظر، قال ابن عدى : هو من جملة الشيعة » وفي جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن النجاشي والشيخ في كتابيه الفهرست و الرجال : « ان صباح بن يحيى المزني أبو محمد الكوفي ثقة من أصحاب الصادق (ع) دوى عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليهما السلام » و زاد في التنقيح : « و وثقه في الوجيزة والبلغة والمشتر كاتين و الحاوى و غيرها ، ولا يعاد ض ذلك كله ما في دجال ابن الغضائرى من قوله : صباح بن يحيى المزني أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرج شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرج شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرج شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرج شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرة شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرج شاهداً » (الى آخر أبو محمد كوفي ذيدى حديثه في حديث أصحابنا ضعيف يجوز أن يخرة شاهداً » و الشيخة اللاتية »

المحمود أنّهم أعدائي في الدّنيا و الآخرة `] ولئن ثبتت قدماي لأردّن قبيلة ً إلى قبيلة ً إلى قبيلة ً إلى قبيلة ً مالهم أ فيالا سلام نصيب ً .

[و عن يوسف بن كليب عن يحيى بن سالم عن عمر و بن عمير عن أبيه عنه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ما قال) » وفى توضيح الاشتباه للساروى : «صباح بفتح الصاد وتشديد الباء الموحدة اسم جماعة منهم [أى من الرواة] » .

۲ - فى تقریب التهذیف: « الحادث بن حصیرة بفتح المهملة و كسر المهملة بعدها الاذدی أبوالنعمان الكوفى صدوق یخطی، ورمی بالرفض من السادسة وله ذكر فی مقدمة مسلم / بخ س ص» و فی میزان الاعتدال و تهذیب التهذیب و تذهیب تهذیب الکمال نقلا عن أبی أحمدالزبیری: «أنه كان یؤمن بالرجعة » و زاد علیه فی الاولین: « قال یحیی بن معین ثقة خشیی ؛ ینسبونه الی خشبة زیدبن علی التی صلب علیها ، و قال ابن عدی : عامة روایات الكوفیين عنه فی فضائل أهل البیت ، واذا روی عنه البصریون فروایاتهم أحادیث متفرقة ، وهو أحد من یعد من المحترقین بالكوفة فی التشیع ، وعلی ضعفه یكتب حدیثه (الی آخر ما قالا) » . وفی توجمته فی جامع الرواة : «روی صباح المزنی عن الحادث بن حصیرة عن الاصبغ فی الكافی فی باب وجوب الغسل فی یوم الجمعة » .

أقول: من أراد البسط في ترجمته فليراجع المفصلات من كتب الفريقين .

٣ - الاعطيات جمع الاعطية ، وفي الاصل : «عطياتهم» و في البحار : « عطاياهم » .

١ ــ ما بين المعقوفتين ساقط من الاصل و نقلناه من البحار .

٢ - فى البحاد : « قبائل الى قبائل و قبائل الى قبائل » .

٣ - في الاصل: «لها» .

۴ - نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في بابذكر أصحاب النبي وأمير المؤمنين عليهما السلام (ص ٢٣٢ ؛ س ١٠)، و نقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١؛ ص١٩٩ ؛ س ٤) لكن من دون نسبة الي الغادات .

· ['alia 後題

قدوم على عليه السلام الى الكوفة عن حرب الخوارج

حد ثنا مجل قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا إبراهيم قال : أخبرنا مجل بن السماعيل مولى قريش أقال : حد ثنا عمر بن سماعيل مولى قريش أقال : حد ثنا عمر بن سعد أعن نمير بن وعلة عن أبي الود اله أن على بن أبي طالب عَلَيَــُكُم الله فرغ

١ _ هذا السند ساقط من الاصل و موجود في البحار .

أقول: لنا كلام هنا نذكره في تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٧) .

أما يحيى بن سالم فقال الارديلي (ره) في جامع الرواة والمامقاني (ره) في تنقيح المقال نقلاعن النجاشي: «ان يحيى بن سالم القراء الكوفي ثقة زيدى له كتاب،» وأما عمر وبن عمير ففيهما أيضاً لكن نقلا عن رجال الشيخ: «عمروبن عمير بن محجن [نحجر] الحنفي الكوفي من أصحاب الصادق (ع)».

۲- فى تقریب التهذیب: «محمدبن اسماعیل البصرى مولى بنى هاشم یحتملان یکون ابن أبى سمینة والا فهو مقبول من العاشرة/د» وفى تهذیب التهذیب: «محمدبن اسماعیل بن أبى سمینة أبوعبدالله البصرى مولى بنى هاشم (الى آخر ما قال)». وفى میزان الاعتدال: «محمد بن اسماعیل بن أبى سمینة مولى بنى هاشم البصرى أحد الثقات لحق یزیدبن ذریع (الى آخر ما قال)» و یأتى دوایته عن نصر و غیره فى غیر مودد من الکتاب ان شاء الله تعالى.

 ٣ ــ هـر صاحب كتاب صفين المعروف ؛ وتأتى ترجمته فى تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى

(انظر التعليقة رقم ٨).

۴ - في ميزان الاعتدال ولسان الميزان: «عمر بن سعد عن الاعمش شيعى بغيض قال أبو حاتم: متروك الحديث ».

أقول: هو ممن نقل عنه نصر بن مزاحم في مواردكثيرة من كتاب صفين ؛ وفي غير مورد من كتابناهذا .

۵ – قدورد ذكره في موادد كثيرة من كتاب صفين وقال عبدالسلام محمد هارون في ذيل
 ۵ بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

من حرب الخوارج قام في النبَّاس بالنبّهر وانخطيباً فحمدالله و أثنى عليه بما هوأهله ثمّ قال :

أمنًا بعد فا ن " الله قد أحسن بكم و أعز " نصركم فتوجّهوا من فوركم هذا الى عدو كم من أهل الشام؛ فقاموا اليه فقالوا : يا أميرالمؤمنين نفدت نبالنا ، وكلّت سيوفنا ، و نصلت أ أسننة رماحنا و عاد أكثرها قيصداً "ارجع بنا الى مصرنا نستعد"

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

صفحة ١٠ من الكتاب: « ذكره في لسان الميزان مصحفاً برسم نمير بن دعلمة » أقول: نص عبارة اللسان: « نمير بن دعلبة عن الشعبي، وعنه أبومخنف لوط فقط؛ مجهول » أقول: عبارة اللسان عين عبارة الميزان الا أن «وعلة» ذكرت فيه صحيحة . وفي تاريخ الطبرى في موادد: «نمير بن و علة الهمداني اليناعي الراوى» فراجع، و وقع أيضاً في كتاب صفين لنصر بن مزاحم كثيراً من غير تقييد بنسبة «اليناعي» وأما الحديث فنقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١ ؛ ص١٨٠ ؛ سملا) : « قال : و دوى نمير بن و علة عن أبي الوداك قال : كنت عند على؛ الحديث) » . أقول: يأتي في الكتاب عن قريب رواياته أيضاً وفي جميع هذه الموادد يروى عن أبي الوداك ، وأما نمير فكأنه على ذنة ذبير ففي القاموس: «ونمير بن عامر كزبير أبوقبيلة » و في معيار اللغة : « و نمير مصغراً أبوقبيلة من قيس » .

و تشدید الدال المهملة و آخره کاف هو جبربن نوف؛ تقدم» و قد قال فیما تقدم: «جبربن نوف بفتح الواو و تشدید الدال المهملة و آخره کاف هو جبربن نوف؛ تقدم» و قد قال فیما تقدم: «جبربن نوف بفتح النون و آخره فاء الهمدانی بسکون المیم البکالی بکسر الموحدة و تخفیف الکاف أبو الوداك بفتح الواو و تشدید الدال و آخره کاف کوفی صدوق یهم من الرابعة / مدت سق » و قال الفیر و ز ابادی: « و وادك و ودوك و وداك ومودك كمحدث أسماء » و قال الزبیدی فی مستدر که: «الوداك كشداد من بیبع الودك (والودك محرث ألدسم)» أقول: قدذكر الشیخ (ده) فی رجاله: «شقیق بن سلمة یکنی أبا وداك من أصحاب علی (ع) » و سبجیء فی الکتاب فی باب مبضی علی (ع): « أبو و ائل شقیق بن سلمة و هو الذی أطبق علیه علماء الرجال و المظنون أنما فی رجال الشیخ محرف، و وقع الرجل فی اسناد نصر بن مزاحم فی كتاب صفین و فی اسناد الطبری فی تاریخه فی غیر مورد .

١ _ في شرح النهج : «انصلتت» و لعلها تصحيف : « انتصلت » من قولهم : « انتصل « بقية الحاشية في الصفحة الاتبة »

بأحسن عد تنا ، ولعل أمير المؤمنين يزيد في عد تنا عدة من هلك منا فانه أقوى النا على عدو نا ، و كان الذي ولي أكلام الناس يومئذ الا شعث بن قيس .

حد ثنا غير قال: حد ثنا الحسن قال: حد ثنا ابر اهيم قال: وحد ثني البصرى ا ابر اهيم بن العباس * قال: حد ثنا ابن المبارك البجلي عن بكر بن عيسى قال:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

السهم ، أي خرج نصله » .

۲ فى النهاية لابن الاثير: «وفيه: كانت المداعسة بالرماح حتى تقصدت أى تكسرت وصارت قصداً أى قطعاً» وقال الفيروز ابادى: «القصدة بالكسر القطعة مما يكسرج كعنب، و دمح قصد ككتف و قصيد و أقصاد متكسر ».

۱ ـ في تاريخ الطبري : «أوفي» .

۲ في تاريخ الطبرى: «تولى» -

۳ _ نقلها المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب سائر ماجرى من الفتن (ص۶۷۸ ؛ س ۱۹) و كذا ذكرها ابن أبى الحديد فى شرح نهج البلاغة (ج۱ ؛ ص ۱۷۹ ؛ س۳) لكن من دون ذكر اسم الغادات ، و قال الطبرى فى تأريخه عند ذكره حوادث سنة سبع و ثلاثين (ج٤من الطبعة الاولى؛ ص۵۱) : «قال أبو مخنف عن نمير بن وعلة اليناعى [الساعى] عن أبى درداء قال : كان على لما فرغ من أهل النهر وان حمدالله وأثنى عليه ثم قال : ان الله قد أحسن بكم وأعز نصر كم (الى آخر ماقال)» .

أَقُولَ: لماكان مانقله الطبرى من الخطبة مفصلا لا يسع المقام نقله هنا ننقله في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى لكثرة ما في مطالعته من القائدة للقادى، فانه كالنسخة الثانية لما في المتن هنا ولما يأتي في موردين في باب الغادات (في غادة سفيان بن عوف الغامدى ، وفيما يأتي عن قريب من رسالته (ع) الى أصحابه) .

(انظر التعليقة رقم ١٠)

أما الاشعث بن قيس فقال الشيخ (ده) في رجاله: « أشعث بن قيس الكندى كان من أصحاب على (ع) ثم صار خارجياً ملعوناً» أقول: هذا الرجل من مبغنسي على (ع) ومعانديه وممن أعان على قتله (ع) فمن أراد تفصيل ترجمته فليراجع تنقيح المقال و غيره من المفصلات . وحدثني الحسن البصرى ابر اهيم بن العباس» والظاهر أن لفظة «الحسن» ذيدت اشتباهاً بقرينة ما تقدم ويأتى من رواية ابر اهيم الثقفي عن ابر اهيم بن العباس البصرى» .

حد " ثنا الأعمش في عن المنهال بن عمرو أعن قيس بن السَّكن أنَّه قال: سمعت عليًّا

۱ – قال المحدث القمى (ره) فى الكنى و الالقاب: «الاعمش هو أبو محمد سليمان بن مهران الاسدى مولاهم الكوفى معروف بالفضل والثقة والجلالة والتشيع و الاستقامة، والعامة أيضاً مثنون عليه مطبقون على فضله وثقته مقرون بجلالته مع اعترافهم بتشيعه (الى آخر ماقال)». وذكر فى سفينة البحار أيضاً مثله. أقول: قد علم من عبارة المحدث القمى (ره) أنه ممن أقر بجلالته الفريقان فترجمته مذكورة مفصلة فى كتبهما فمن أدادها فليراجعها فان المقام لا يسعها.

٧ - فليعلم أن المنهال ممن دوى عنه الاعمش ففى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال:
« المنهال بن عمرو الاسدى مولاهم الكوفى عن ابن الحنفية و ذربن حيبش وعنه زيد بن أي انيسة ومنصور والاعمش (الى آخر ماقال) » . وفى هيزان الاعتدال فى ترجمة المنهال بن عمرو المذكود: « وتفرد الاعمش عن المنهال» . وفى تهذيب التهذيب : « قال ابنأي خيشة: حدثنا سليمان بن أي شيخ حدثنى محمد بن عمر الحنفى عن ابراهيم بن عبد الطنافسي قال : وقف المغيرة صاحب ابراهيم على يزيد بن أبي زياد فقال : ألا تعجب من هذا الاعمش الاحمق انى نهيته أن يروى عن المنهال بن عمرو و عن عباية فقاد قنى على ان لا يفعل ثم هو يروى عنهما ؛ نشدتك بالله تعالى هل كانت تجوز شهادة المنهال على در همين ؟ - قال : اللهم لا ، قال : و كذا عباية ، و ذكره ابن حبان فى الثقات ، قلت : محمد بن عمر الحنفى دا وى الحكاية فيه نظر، و قال الحاكم : المنهال بن عمرو غمزه يحيى القطان ، وقال أبو الحسن بن المكاية فيه نظر، و قال الحاكم : المنهال ودد من دوايته حديث البراء وليس على المنهال حرج فيما حكى ابن أبى حازم فذكر حكايته المتقدمة، قال: فان هذا ليس بجرح الا ان تجاوز حرج فيما حكى ابن أبى حازم فذكر حكايته المتقدمة، قال: فان هذا اليس بعرح الا ان تجاوز عبرهما ولهم شيخ آخر يقال له: المنهال بن عمرو أقدم من هذا » وأهما ترجمته فقد مرت غيرهما ولهم شيخ آخر يقال له: المنهال بن عمرو أقدم من هذا » وأهما ترجمته فقد مرت غيرها سبق (انظر ص ۵) وعلم منها أنه من دواة الشيعة ومن أصحاب الاثمة عليهم السلام .

٣ - فى تقريب التهذيب: «قيسبن السكن الاسدى الكوفى ثقة من الثانبة مات قبل السبعين / م س » و صرح فى تهذيب التهذيب فى ترجمته بأنه « روى عنه المنهال بن عمرو» وفى الاصابة فى القسم الاول: «و فى التابعين قيسبن السكن أبو أبى كوفى يروى عن ابن مسعود و الاشعث فى صوم يوم عاشوراء ، أخرج له مسلم و مات قديما قبل السبعين» والتفصيل محول الى تهذيب التهذيب .

وبقية رجال السند قد أشرنا الى تراجمهم فيما سبق .

اللَّهُ يَقُولُ و نحن بمسكن :

يا معشر المهاجرين ادخلوا الارض المقدّسة الّتي كتب الله لكم ولا ترتدّواعلى أدباركم فتنقلبوا خاسرين فتلكّؤا أوقالوا : البرد شديد ؛ وكان غزاتهم في البرد ، فقال عُليّين ان القوم يجدون البرد كما تجدون .

قال: فلم يفعلوا و أبوا ؛ فلمًّا رأى ذلك منهم قال:

اُفُ لَكُمُ انَّهَا سنَّة جرت عليكم ".

و سمعت أصحابنا عن أبي عوانة ^٥ عن الأعمش عن المنهال بن عمرو عن قيس بن السّـكن قال : قال على عَلَيْتِكُمُ :

١ - في الصحاح: «مسكن بكسر الكاف موضع من أدض الكوفة» و في القاموس:
 « مسكن كمسجد موضع بالكوفة » .

٢ _ يأتى في الحديث الاتى الاشارة اليها .

٣ - فى الاصل: «فبكوا» و فى البحار أيضاً كذلك الا انه ذكر فى الهامش: «تلكؤا» بدلا عنها فى نسخة و هو الصحيح؛ ففى الصحاح: «تلكأت عن الامرتلكؤا = تباطأت عنه و توقفت» و فى تاج العروس: « و تلكأ عليه اذا اعتل، و تلكأ عنه أبطأ وتوقف و اعتل و امتنع، و فى حديث الملاعنة: فتلكأت عند الخامسة أى توقفت وتباطأت أن تقولها، و فى حديث ذياد: اتى برجل فتلكأ فى الشهادة».

۴ – قال المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص۶۷۸ ؛ س۲۷):
 « و عن ابر اهيم بن العباس عن ابن المبادك البجلي عن الاعمش عن المنهال بن عمرو قال:
 سمعت (الحديث) »ففيه سقط من السندو هو: « عن قيس بن السكن أنه قال » و نقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج۱ ؛ ص۱۷۹ ؛ س۶) من غير تصريح بمأخذ نقله .

۵ - فى تقويب التهذيب فى باب الكنى: «أبو عوانة البشكرى هو الوضاح» و فى باب الاسماء منه: «وضاح بتشديد المعجمة ثممهملة ابن عبدالله البشكرى بالمعجمة الواسطى البزاذ أبوعوانة مشهود بكنيته ثقة ثبت من السابعة ،مات سنة خمس أوست وسبعين [و مائة] / ع » و فى ميزان الاعتدال: « وضاحبن عبدالله أبو عوانة الواسطى صاحب قتادة مجمع على ثقته؛ وكتابه متقن بالمرة، وقال أبوحاتم: ثقة يغلط كثيراً اذا حدث من حفظه» و فى القاموس: « و عوانة بفنح العين من أعلام الرجال ».

يا قوم ادخلو الأرض المقدُّسة الَّتي كتب الله لكم و لا ترتدُّوا على أدباركم فتنقلبوا خاسرين ' فاعتلُّوا عليه فقال : ا ُفِّ لكم انَّها سننَّة جرت '.

حد " ثنا عرقا : حد " ثنا الحسن قال: حد " ثنا ابراهيم قال: وحد " ثنى ابراهيم بن العباس البصرى " قال: حد " ثنا ابن المبارك البجلي " عن بكر بن عيسى قال: حد " ثنا عمر بن عمر " الهجرى " عن طارق بن شهاب أن " عليا الميالي انصرف من حرب النهروان حتى اذا كان في بعض الطريق نادى في الناس فاجتمعوا ؛ فحمدالله و أثنى عليه و رغبهم في الجهاد و دعاهم الى المسير الى الشام من وجهه ذلك ، فأبوا و شكوا البرد و الجراحات و كان أهل النهروان قد أكثروا الجراحات في الناس فقال:

٣- كذا في الاصل والبحار، ومن المحتمل أن يكون «عمر» من دون واو مصحف «عمرو» وأن يكون المراد به «عمروبن عميربن محجن [او نهجر] الحنفي الكوفي السابق ترجمته (ص٣٧). ٤ - في تقريب التهذيب: «طارق بن شهاب بن عبد شمس البجلي الكوفي قال أبوداود: رأى النبي (ص) ولم يسمع منه ، مات سنة اثنتين او ثلاث و ثمانين / ع » وفي تهذيب التهذيب في ترجمته: « دوى عن الخلفاء الاربعة » و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ: «طارق بن شهاب الاحسى يكني أباحية كوفي من أصحاب أمير المؤمنين (ع) » و في طبقات ابن سعد في الطبقة الاولى من أهل الكوفة ممن روى عن الخلفاء الراشدين: «طارق بن شهاب بن عبد شمس بن اللولى من أهل الكوفة ممن روى عن الخلفاء الراشدين: «طارق بن أسلم بن أحمس بن المه بن هلال بن عوف بن جشم بن نقر بن عمرو بن لؤى بن رهم بن معاوية بن أسلم بن أحمس بن المؤث أنماد بن بجيلة وهي امه وهي ابنة صعب بن سعد العثيرة بها يعرفون (الى أن قال) وقد روى طارق عن أبي بكر و عمرو عثمان وعلى وعبدالله وخالد بن الوليد و حذيفة بن اليمان و قد روى طارق عن أبي بكر و عمرو عثمان وعلى وعبدالله وخالد بن الوليد و حذيفة بن اليمان و المان الفارسي و أبي موسى الاشعرى و أبي سعيد الخدرى و عن أخيه أبي عزرة وكان أكبر و سلمان الفارسي و أبي موسى الاشعرى و أبي سعيد الخدرى و عن أخيه أبي عزرة وكان أكبر و اخرى الى جده الاعلى منه و كان يكثر ذكر سلمان » فظهر مما ذكره ابن سعد في نسبه أنه ينسب تارة الى جده الاعلى «أحمس» و اخرى الى جدته بجبلة .

١ - آية ٢١ سورة المائدة .

۲ – نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب سائر ماجري من الفتن (ص ۷۸ء ؛
 س ۲۸) .

ان عدو كم يألمونكما تألمون ويجدون البردكما تجدون؛ فأعيوه و أبوا، فلما رأى كراهيتهم لرجع الى الكوفة وأقام بها أيناماً و تفرق عنه ناس كثير من أصحابه، فمنهم من أقام يرى رأى الخوارج، و منهم من أقام شاكلًا في أمره ك.

دخوله عليه السلام - الكوفة

حد تنا عنى ، قال : حد تنا الحسن ، قال : حد تنا ابراهيم ، قال : أخبرنى على بن اسماعيل ، قال : حد تنا نصر بن مزاحم ، قال : حد تنا عمر بن سعد ، عن نمير بن وعلة ، عن أبي الود الدقال : لما كره الناس المسير الى الشام أقبل بهم على عَلَيْكُ مُنْ حتى نزل الناخيلة و أمر الناس أن يلزموا معسكرهم ، و يوطنوا على الجهاد أنفسهم ، و أن يقلوا زيارة أبنائهم و نسائهم حتى يسيروا الى عدو هم .

١ ـــ اقتباس من قول الله تعالى: «ولا تهنوا فى ابتغاء القوم ان تكونوا تألمون فانهم
 يألمون كما تألمون (آية ١٠٤ سورة النساء)».

٢ ـ فى القاموس: « الكراهية بتخفيف الياء » وفى تاج العروس: « ويشدد » .

۳ ـ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ماجرى من الفتن (ص۶۷۸ ؛ ص۲۷)
 و كذا نقل ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج ۱ ؛ ص۱۷۹) ما بمعناه .

٧ - فى القاموس: « و نخيلة كجهينة مولاة لعائشة _ دضى الله تعالى عنها ـ و الطبيعة والنصيحة و موضع بالبادية وموضع بالعراق مقتل على [عليه السلام _] والخوادج » و قال يلقوت فى معجم البلدان: «النخيلة تصغير نخلة وموضع قرب الكوفة على سمت الشام و هو الموضع الذى خرج اليه على _ دضى الله عنه _ لما بلغه ما فعل بالانبار من قتل عامله عليها ، وخطب خطبة مشهورة ذم فيها أهل الكوفة وقال: اللهم انى لقد مللتهم و ملونى فأدحنى منهم؛ فقتل بعد ذلك بأيام، و به قتلت الخوارج لما ورد معاوية الى الكوفة و قد ذكرت قصته فى الجوسق » .

۵ _ في البحار : « أن ينزلو ا » .

و ـ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ماجرى من الفتن (١٧٨ ؛
 س ٣١) وابن أبي الحديد عن نصر بن مزاحم باختلاف يسير (انظر ج١؛ ص ١٧٩ ؛ س١١)
 و سننقله، و نقل الطبرى في تأريخه مثله بعد نقله الحديث السابق المشاد اليه.

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن ، قال : حد " ثنا ابر اهيم ، قال : حد " ثنا على بن السماعيل، قال : حد " ثنا على العبيسى " قال : حد " ثناعمر بن سعد ، عن نمير العبيسى " قال : مر " [على " - تَالِيَّنَا الله السَّفار أ من همدان فاستقبلته قوم " فقالوا : أقتلت المسلمين بغير جرم ، وداهنت في أمر الله ، و طلبت الملك ، و حكمت الرجال في دين الله ؟! لا حكم الالله .

فقال على على الله على الله في رقابكم ، ما يحبس أشقاها أن يخضبها من فوقها بدم ؛ الله ميست أو مفتول بل قتلاً ، ثم جاء حتسى دخل القصر .

حد " ثنا على ، قال: حد " ثنا الحسن ، قال: حد " ثنا ابر اهيم ، قال: حد " ثنا على بن السماعيل ، قال: أخبر نا تصربن مزاحم، قال: حد " ثنى عمر بن سعد، عن نمير بن وعلة ، عن أبى الود " الناس أقاموا بالناخيلة مع على " ما تَاتِيَكُمْ ما أياماً ثم " أخذوا

۱ _كذا فىالاصل لكن فىالبحار: «العبسى» فيحتمل ان يكونالمراد به نميربن و علة السابق الذكر ، فتدبر .

٧ - كذا في الاصل لكن في البحاد: «الشغاد» (بالغين المعجمة) والظاهر أن الكلمة «أنفاد» على أن يكون جمع نفر ففي النهاية لابن الاثير: «وفي حديث أبي ذد: لو كان ههنا أحد من أنفادنا أي من قومنا ؛ جمع نفر وهم دهط الانسان و عشيرته وهو اسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصة ما بين الثلاث الى العشرة ولا واحد له من لفظه ومنه الحديث و نفرنا خلوف اي رجالنا وقد تكرد في الحديث» فالمعنى حينتذ أنه عليه السلام مر على أقوام من همدان فاستقبلته من الاقوام قوم ».

٣ - فى الصحاح: «القوم يذكر ويؤنث لان أسماء الجموع التي لاواحد لها من لفظها اذا كان للادميين يذكر و يؤنث مثل رهط و نفر و قوم، قال تعالى: وكذب به قومك ؛ فذكر، و قال: كذبت قوم نوح ؛ فأنث ». و فى المصباح المنير: «يذكر القوم و يؤنث فيقال: قام القوم وقامت القوم؛ وكذلك كل اسم جمع لا واحد له من لفظه تحورهط و نفر» و نظيرهما في سائر كتب اللغة.

۴ ــ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب سائر ماجرى من الفتن (ص ۶۷۸ ؛
 س ۳۱) .

أقول: مرت القطعة الاخيرة منهذا الحديث في أواثل الكتاب (انظرص ٧). ۵ ــ في الاصل: « عن نميربن و علة ذلك أبووداك ». يتسلّلون و يدخلون المصر فنزل و مامعه من النّـاس الاّ رجال من وجوههم قليل و ترك المعسكر خالياً فلا من دخل الكوفة خرج اليه ؛ ولا من أقام معه صبر ، فلمّـا رأى ذلك دخل الكوفة ".

في استنفاره ـ عليه السلام ـ الناس ه

حدُّ ثناعً ، قال: حدُّ ثنا الحسن، قال: حدُّ ثنا ابراهيم ، [قال: أخبر اعلى "ع]

۱ - فى القاموس: «انسل و تسلل = انطلق فى استخفاء» وفى الصحاح: «انسل من ينهم أى خرج، و فى المثل: دمتنى بدائها وانسلت؛ و تسلل مثله » وفى لسان العرب: « و فى التنزيل العزيز: يتسللون منكم لواذاً؛ قال الفراء: يلوذ هذا بهذا يستترذا بذا؛ و قال الليث: يتسللون وينسلون واحد » وفى النهاية: « وفى حديث عائشة: فانسللت من بين يديه أى مضبت و خرجت بتأن و تدريج » . وفى مجمع البحرين: « قوله تعالى: يتسللون منكم لواذاً أى يخرجون من الجماعة واحداً واحداً كقولك: سللت كذا من كذا اذا أخرجته منه؛ و منه: ان رجالا يتسللون الى معاوية » .

٢ - في عبادة شرح النهج: « و يدخلون الكوفة » فاللام للعهد أى المصر المعهود
 الذي هو الكوفة.

۳ - نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص٧٧٥ ؛ س٣٣)، والطبرى في تاريخه بعد نقله الحديث المشاد اليهما بلافصل، و ابن أبي الحديد أيضاً لكن نقلا بالمعنى و ذلك أنه قال (ج١ ؛ ص٩٧١ ؛ س١٤) بعد ما نقله عن نصر بقوله : «حتى يسير بهم الى عدوهم » مانصه : « و كان ذلك هو الرأى لوفعلوه لكنهم لم يفعلوا و أقبلوا يتسللون و يدخلون الكوفة فتركوه - عليه السلام - ، وما معه من الناس الارجال من وجوههم قليل و بقى المعسكر خالياً » فذكر باقى الحديث نحوه ثم قال : «قال نصر بن مزاحم : فخطب الناس بالكوفة و هى أول خطبة خطبها بعد قدومه من حرب الخوادج فقال : استعدوا لقتال عدو في جهادهم القربة الى الله عزوجل (الخطبة) ».

أقول: ستأتى الخطبة في الكتاب انشاء الله تعالى .

٣ - كذا في الاصل ؛ وكلمة « في » هنا تقتضي وجود كلمة « باب » أوما يشبهه قبلها؛
 الا أن الاصل لما كان هكذا فصورناه كما كان .

۵ - جعل فى البحار هذا العنوان جزءاً للخبر؛ ويعلم من ذلكأن نسخة المجلسى (ره) أيضاً كانت كتسنحتنا مشوشة جداً (انظرج ۸ ؛ باب ماجرى من الفتن؛ ص ۶۷۸ ؛ س ۳۵) ونص عبارته هكذا : « فلما رأى ذلك دخل الكوفة فى استنفاره الناس » وجملة «عليه السلام » فى المتن منا .

ع ـ في الاصل والبحاد : « ابراهيم بن قادم » لكن الظاهر ما أثبتناه بقرينة سند حديث تقدم في ص١٩ لا تحاد السندين .

بن قادم قال : حد تنا شريك ، عن شبيب بن غرقدة ' عن المستظل بن حصين قال : قال على الله على الل

يا أهل الكوفة والله لتجدّن ً في الله و لتقاتلن على طاعته او ليسوسنكم قوم ً أنتم أقرب الى الحق منهم فليعذبنكم و ليعذ بنهم الله ً .

حدُّ ثنا يَهِ، قال : حدُّ ثنا الحسن، قال : حدُّ ثنا ابراهيم، قال : وحدُّ ثني تَه بن

۱ - فى الخلاصة للخزرجى: « شبيب بن غرقدة بفتح المعجمة والقاف بينهما داء ساكنة السلمى عن عروة البارقى ، وعنه شعبة والسفيانان و أبو الاحوص ، و ثقه أحمد بن حنبل له حديث فى الجامع ، وفى تقريب التهذيب: «شبيب [بوزن طويل] ابن غرقدة بمعجمة وقاف ثقة من الرابعة / ع » و فى تهذيب التهذيب : «شبيب بن غرقدة السلمى و يقال : البارقى الكوفى (الى أن قال) و عنه شريك » .

٢ - قال ابن سعد في الطبقات (ج ٤ من طبعة ادوبا ؛ ص ٨٨ - ٨٨):

«المستظلين الحصين البارقي من الازد، روى عن عمروعلين قال: أخبرنا عبدالملك بن عمرو أبوعامر العقدى قال: حدثنا سفيان عن شبيب بن غرقدة قال: حدثني المستظل بن الحصين البارقي من الازد قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول: قدعلمت و رب الكعبة منى تهلك العرب؛ اذا ساس أمرهم من لم يصحب الرسول و لم يعالج أمر الجاهلية ن قال: أخبرنا الفضل بن دكين قال: حدثنا شريك عن شبيب بن غرقدة عن المستظل يعنى ابن الحصين البارقي قال: توفي رجل منا فأرسلنا الى على فأبطأ علينا فصلينا عليه و دفناه فجاء بعد ما فرغنا حتى قام على القبر و جعله أمامه ثم دعا له وكان ثقة قليل الحديث؛ رحمة الله عليه» وفي اسدالغابة: «مستظل بن حصين؛ قبل: أدرك الجاهلية و هو تابعي، أخرجه أبوموسي» و في تنقيح المحال : «مستظل بن حصين غود أبوموسي من الصحابة و ذكره أبوموسي في الذيل، هو تابعي، قبل: انه أدرك الجاهلية، و ذكره ابن حبان في الثقات، روى عن عمر بن الخطاب و غيره، روى عنه شبيب بن غرقدة ».

٣ - كأنه جمع مخاطب من : جد في الامر أي اجتهد فيه .

۴ ــ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب سائر ماجري من الفتن (ص ۹۷۹؟ سر ۱) .

اسماعيل ، قال : أخبرنا زيدبن معد لاالنسمري ألا عن نمير بن وعلة، عن أبي الود اك؛ قال : لما تفر ق النساس عن على من على النسخيلة ودخل الكوفة جعل يستنفرهم على جهاد أهل الشام حتى بطلت الحرب تلك السنة .

حد ثنا على قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابراهيم قال : حد ثنا ابراهيم بن عمروبن المبارك البجلي قال : حد ثنى أبى عن بكربن عيسى قال : حد ثنى مالك بن أعين عن زيدبن وهب أن علياً _ تَالِيَكُ _ قال للناس وهو أو ل كلام له بعد

۱ - لم نجد رجلا بهذا العنوان في كتب الرجال و من المحتمل قوياً أن يكون المراد به ذيداً النمبرى؛ ففي تقريب التهذيب: « ذيد النمبرى من شيوخ حماد بن ذيد مقبول من السادسة / عخ» . وفي تهذيب التهذيب: «ذيد النمبرى دوى عن الحسن البصرى قوله الملكتهم العجمة ، وعنه حماد بن ذيد » و نظيره في ميزان الاعتدال و لسان الميزان والخلاصة للخزرجي، ومن المحتمل أن يكون المراد به من ذكره القيروز ابادى في القاموس بقوله . « ذيد بن الكيس النمرى نسابة ». وشرحه الزبيدى بقوله : « مشهود هكذا ذكره الحافظ ابن حجر وغيره ، والذى قرأت في أنساب ابن الكلبي أن ابن الكيس هذا هو عبيد بن مالك بن الكيس ألكيس، واسم الكيس زيد وهو من ولد عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر بن قاسط ، والنمرى هو بفتح الميم في النسبة للتخفيف » وفي قلائد الجمان للقلقشندى النمر بن قاسط ، واثار وفيهما [اى فيه و في دغفل] يقول مسكين بن عامر :

« فحكم دغفلا و ادحل اليه ولا تدع المطى من الكلال » « او ابن الكيس النمرى زيداً ولو أمسى بمنخرق الشمال » .

وفى الاشتقاق لا بن در بدعند عده بنى قاسط بن هنب (ص ٣٣٣) : « ومن رجال النمر ابن الكيس النمرى ، كان من أعلم الناس بالنسب » فليتدبر .

٢ ــالاستنفار هنا بمعنى الاستنهاض للجهاد؛ ففي النهاية: «وفيه: واذا استنفرتم فانفروا؛ الاستنفار الاستنجاد والاستنصارأى اذا طلب منكم النصرة فأجيبوا وانفروا خارجين الى الاعانة».
 ٣ ــ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص ٢٧٩؛ س٢).

ب - في ميزان الاعتدال و لسان الميزان: «مالك بن أعين الجهنى عن ذيد بن وهب مجهول» و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره) أنه عد مالك بن أعين الجهنى تارة من أصحاب الباقر (ع) ، و اخرى باضافة « الكوفي مات في حياة أبي عبدالله (ع) » من أصحاب الصادق (ع) ، و نقلا عن الكشى أيضاً عن حمدويه بن « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

النهروان و ا مور الخوارج الّتي كانت فقال:

يا أيسها النسَّاس استعدُّ وا الى عدو من في جهادهم القربة من الله و طلب الوسيلة

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

نصير قال: سمعت على بن محمد بن فيروزان القمى يقول: مالك بن أعين الجهنى هو ابن أعين وليس من اخوة زرارة وهو بصرى وفى جامع الرواة: «عمرو بن أبى المقدام عن أبى محمد مالك بن أعين الجهنى وهو عربى كوفى وليس هو من آل سنسن فى مشيخة الفقيه فى طريقه ». وفى ثالث المستدرك عندذكره مشيخة الفقيه ص ٤٠ عمكان «آل سنسن»: «مو الى سنسن». وقصى ثالث المصحدث النورى (ره) لذكر قرائن تدل على وثاقة الرجل فمن أداد القرائن فليراجع المستدرك فان الخوض فى ذلك يفضى الى طول لا يسعه المقام.

۵ - فى تقريب التهذيب: « زيدين وهب الجهنى أبوسليمان الكوفى مخضرم ثقة جليل لم يصب من قال: فى حديثه خلل؛ مات بعد الثمانين، وقبل: سنة ست و تسعين /ع». و فى ميزان الاعتدال فى ترجمته: « دوى عن عمرو عثمان وعلى والسابقين ؛وحدث عنه خلق، و وثقه ابن معين و غيره حتى أن الاعمش قال: اذا حدثك زيدبن وهب عن أحد فكأنك سمعته من الذى حدثك عنه » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «قال ذهير: قال الاعمش: اذا حدثك زيدبن وهب (الى آخرمامر) ».

و فى جامع الرواة و تنقيح المقال: نقلا عن دجال الشيخ (ده): «أن ذيدبن وهب الجهنى الكوفى من أصحاب على (ع) » وفى تنقيح المقال نقلا عن الفهرست للشيخ (ره) «أن ذيد بن وهب له كتاب خطب أمير المؤمنين (ع) على المنابر فى الجمع والاعباد وغيرها، أخبر نابه أحمد بن محمد بن سعيد بن عقدة عن يعقوب بن يوسف بن زيادا لضبى عن نصر بن مزاحم المنقرى عن عمر وبن ثابت عن عطية بن الحادث عن عمر بن سعد عن أبى مختف لوط بن يحيى عن أبى منصور الجهنى عن زيد بن وهب قال: خطب أمير المؤمنين وذكر الخطب جميعها ».

أقول: قد نقل نصربن مزاحم في كتاب صفين و الطبرى في تأديخه في موادد عديدة من كتابيهما عن مالك بن أعين الجهنيعن زيدبن وهب الجهني عن على عليه السلام ؛ فراجعان شئت .

١ _ هذا الحديث هو الذي أشرنا اليه قبيل ذلك (ص٣١؛ س ٢٣) بأنه سيأتي .

اليه ،حيارى عن الحق" لا يبصرونه ، وموزعين بالكفر والجور لا يعدلون به ، جفاة عن الكتاب ، نكب عن الد ين، يعمهون في الطلخيان ، ويتسكّعون في غمرة الضّلال، فأعد وا لهم ما استطعتم من قو "ة و من رباط الخيل" و توكّلوا على الله و كفي بالله وكيلا و كفي بالله الله نصيراً .

قال: فلم ينفروا و لم ينتشروا، فتركهم أيناماً حتى أيس من أن يفعلوا، فدعا رؤوسهم و وجوههم فسألهم عن رأيهم وما الذي يثبنطهم، فمهنم المعتل و منهم المنكر و أقلهم النشيط فقام فيهم ثانية فقال:

عبادالله مالكم اذا أمرتكم أن تنفروا اثّاقلتم الى الارض أرضيتم بالحياة الدَّنيا من الاخرة من أواباً ؟! وبالذلّ والهو ان من العزِّ خلفاً ؟! أوكلما ناديتكم الى الجهاد

۱ – هذا الجزء من كلامه (ع) مذكور في النهج أيضاً ؛ ولابن أبي الحديد في شرحه
 كلام مفيد، و سنورده في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى.

(أنظر التعليقة رقم ٩).

٢ ــ فى تاريخ الطبرى: «يعكسون» ففى الصحاح: «التسكع التمادى فى الباطل؛ ومنه
 قول الشاعر: ألا انه فى غمرة يتسكع».

٣ _ صدر آية . ع منسورة الانفال الا أنه (ع) أبدل الواوبالفاء لاقتضاء كلامهاياه .

ع _ قال الله تعالى في سورة الاحزاب (آية ٣ و ٢٧) : « و توكل على الله و كفي
 بالله وكيلا » .

۵ ــ من آية ۴۵ سورة النساء .

ع ـ فى تاريخ الطبرى: «ينظرهم» ففى مجمع البحرين: «قوله تعالى: فئبطهم
 أى حبسهم بالجبن؛ يقال: ثبطه عن الامر أى أثقله و أقعده ».

٧ _ في تأريخ الطبرى ، «المكره» .

٨ ــ مأخوذ من قول الله تعالى (آية ٣٧ سورة التوبة): « ياأيها الذين آمنوا مالكم اذا قبل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم الى الارض أرضيتم بالحياة الدنيا من الاخرة فما متاع الحيوة الدنيا في الاخرة الاقليل » .

دارت أعينكم كأنكم من الموت في سكرة لا يرتج عليكم فتبكمون ؛ فكأن قلوبكم مألوسة وأنتم لا تعقلون ، وكأن أبصاركم كمه فأنتم لا تبصرون ، لله أنتم الا أسود السّرى في الدّعة و تعالب رو اغة حين تدعون ، ما أنتم بركن يصالبه ، ولا زوافر عز يعتصم اليها ، لعمر الله لبئس حشاش نار الحرب أنتم ، انكم تكادون ولا تنكيدون، وتنتقص أطرافكم ولا تتحاشون ، ولايننام عنكم وأنتم في غفلة ساهون ، ولاتكيدون، وتنتقص أطرافكم ولا تتحاشون ، ولاينام عنكم وأنتم في غفلة ساهون ، ان أخاال حرب اليقظان، أودى من غفل، ويأتي الذل من وادع ، غلب المتخاذلون أ

۱ – بعض فقرات هذه القسمة أيضاً مذكورة في خطبة من خطب نهج البلاغة معنونة بقول السيد الرضى (ره): « و من خطبة له عليه السلام في استنفار الناس الى أهل الشام » والعبارة فيها هكذا: « اذا دعوتكم الى جهاد عدوكم دارت أعينكم كأنكم من الموت في غمرة ومن الذلفي سكرة (الى آخر الخطبة) » فقال ابن أبي الحديد في شرحه (ج١؛ ص١٧٨): « قوله : دارت أعينكم من قوله تعالى : ينظرون اليك نظر المغشى عليه من الموت ، و من قوله : تدور أعينهم كالذي يغشى عليه من الموت » .

٧- قال ابن أبى الحديد فى شرح عبارة نهج البلاغة: « ير نج عليكم حوادى فتعمهون» : « يرتج يغلق، والحواد المحاودة والمخاطبة ، و تعمهون من العمه و هوالتحير والتردد؛ الماضى عمه بالكسر » . وفى أساس البلاغة : « أدتج الباب أغلقه اغلاقاً وثيقاً؛ ومن المجاذ : صعد المنبر فأرتج عليه اذا استغلق عليه الكلام » و فى النهاية : « فى حديث ابن عمر: أنه صلى بهم المغرب فقال : ولا الضالين؛ ثم أدتج عليه ، أى استغلقت عليه القراءة » .

٣ – قال ابن أبى الحديد في شرحه: « وقلوبكم مألوسة ؛ من الالس بسكون اللام
 و هو الجنون و اختلاط العقل » .

۴ - يأتى شرح لبعض فقرات هذه الخطبة في تعليقات آخر الكتابان شاء الله تعالى.
 (انظر التعليقة رقم ١٠).

۵ – كذا في تأريخ الطبرى لكن في الاصل: «بركن يصال له» و في النهج: «وما أنتم بركن يستند اليكم و يمال بركن يستند اليكم و يمال على العدو بعزكم و قوتكم ».

أقول: الصحيح ما في المتن و أظن أن كلمة «يمال» في النهج و شرحه مصحفة عنها و مبدلة بها .

٤ - كذا في الاصل صريحاً. فليعلم ان عبارة المتن هنا مشوشة جداً و هي في الاصل
 « بقية الحاشية في الصفحه الاتية »

والمغلوب مقهور و مسلوب .

أمَّا بعد فان لي عليكم حقاً ولكم على حق ، فأمَّا حقى عليكم فالوفاء بالبيعة والنسُّم في المشهد والمغيب، و الاجابة حين أدعوكم، والطَّاعة حين آمركم،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

هكذا: « ان أخاالحرب اليقظان أودا من عقل ، و يأتي الذل من وداع » و بدلها في رواية الطبرى نقلا عن أبي مخنف (انظر ص ٥١ ج ٤ من الطبعة الاولى ضمن حوادث سنة سبع وثلاثين): « ان أخاالحرب اليقظان ذوعقل ، وبات لذل من وادع » فلتصحح العبارة بالتوجه الى معنى الموادعة ففي النهاية: « في الحديث: انه وادع بني فلان أي صالحهم وسالمهم على ترك الحرب والاذي، وحقيقة الموادعة المتاركة أي يدع كل واحد ما هو فيه، ومنه الحديث: وكان كعب القرظي موادعاً لرسول الله – صلى الله عليه وآله و سلم » و مع ذلك يحتمل قوياً أن يكون «يأتي» مصحف «يأبي» فتأمل .

٧ - فى الاصل: «من وداع» فكأن المعنى أن من وادع الجهادفى سبيل الله والدفاع عن حريم الدين عانق الذل؛ ففى ثامن البحار (ص٩٥٣؛ س٩٢): «ان أخاا لحرب اليقظان الارق، من نام لم ينم عنه، ومن ضعف أودى ، و من ترك الجهاد فى الله كان كالمغبون المهبن » وسيأتى الاشارة الى ذلك فيما يأتى من رسالة على (ع) الى أصحابه .

٨ - فى تاريخ الطبرى: «المتجادلون» (بالجيم والدال المهملة من الجدل).

١ – قال ابن أبى الحديد ضمن شرحه للخطبة (ج١ ؛ ص٩٧٩) : « قال نصربن مزاحم : فخطب الناس بالكوفة و هى أول خطبة خطبها بعد قدومه من حرب الخوارج فقال : أيها الناس استعدوا لقتال عدو (فساق الكلام الى قوله : و كفى بالله وكيلا) قال : فلم ينفروا ولم ينشروا ؛ فتركهم أياماً ثم خطبهم فقال: اف لكم لقد سئمت عتابكم أرضيتم بالحياة الدنيا من الاخرة عوضاً؛ الفصل الذى شرحناه آنفاً الى آخره وزاد فيه : أنتم اسود الشرى فى الدعة وثعالب دواغة حبن البأس، ان أخاالحرب اليقظان ، ألا ان المغلوب مقهور و مسلوب » .

أقول: قد نقل المفيد - رضوان الشعلية - في أمالية في المجلس الثامن عشر باسناده عن ابراهيم الثقفي باسناده عن على بن أبي طالب (ع) غالب فقر التهذه الخطبة، وكذا نقل ابن الشيخ (ده) في المالية في الجزء السابع قصة استنفاده (ع) الناس باسناده عن المفيد بما يقرب منها، وكذا نقل ابن أبي الحديد في شرح النهج في المورد الذي أشرنا اليه بعض الاحاديث المذكورة في الغارات من دون ذكر سند لها .

و ان حقكم على النسيحة لكم ما صحبتكم ، والتسوفير عليكم ، و تعليمكمكيلاً تجهلوا ، و تأديبكم كي تعليمكمكيلاً تجهلوا ، و تأديبكم كي تعلموا ، فان يردالله بكم خيراً تنزعوا عما أكره و ترجعوا الى ما احب ، تنالوا ما تحبلون و تدركوا ما تأملون .

حد "ثنا مجل ، قال: حد "ثنا الحسن ، قال: حد "ثنا ابراهيم ؛ قال: حد "ثنا أبونعيم الفضل بن دكين على قال: حد "ثنا أبوعاصم الثقفي " مجل بن أبي أيسوب فال : حد "ثنا

۱ – في النهج و تأريخ الطبرى : « و توفير فيثكم » .

٢ - في النهج: « كيما » .

٣ – كذا في البحاد لكن في الاصل : «تزعوا» و في تاديخ الطبرى : «انتزعوا» .

٢ – كذا في البحار لكن في الاصل و في تاريخ الطبرى: «تراجعوا».

۵ – نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص ٢٥٩ ؛ س٣) و قال الطبرى في تاديخه ضمن ذكره حوادث سنة سبع و ثلاثين (ج٤ ؛ ص ٥١ – ٥١) : «قال أبو مخنف عمن ذكره عن زيدبن وهب أن علياً قال للناس و هو أول كلام قال لهم بعد النهر : أيها الناس استعدوا (الحديث) » و قلنا فيما سبق : انا سنورده في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله (انظر التعليقة رقم ١٠) و نقله الشريف الرضى – رضى الله عنه – في «نهج البلاغة تحتعنو ان خطبة له – عليه السلام – في استنفاد الناس الي أهل الشام» وصدده : «أف لكم لقد من متعتابكم» وهو مشتمل على ما في المتن مع زيادة و اختلاف في الفقرات وقال ابن أبي الحديد بعد شرح ألفاظ الخطبة : خطب أمبر المؤمنين عليه السلام بهذه الخطبة بعد فراغه من أمر الخوادج وقد كان قام بالنهروان فحمد الله وأثني عليه وقال: أما بعد فان الله قد أحسن نصر كم فتوجهوا من فوركم، و ساق الحديث نحو مامر مع بعض الاحاديث المتقدمة عليه فراجع ان ششت (ج١ شرح النهج لابن أبي الحديد ؛ ص١٧٧ – ١٧٨) و روى ابن أبي الحديد في شرح الخطبة من فضائل أمير المؤمنين ومناقبه ما تشتهيه الانفس و تلذ الاعين فعليك بمطالعته .

۶ - في تقريب التهذيب: «الفضل بن دكين الكوفي واسمدكين عمروبن حمادبن زهير التميمي مولاهم الاحول أبو نعيم الملائي بضم الميم مشهور بكنيته ثقة ثبت من التاسعة ، مات سنة ثمان عشرة و قيل : تسع عشرة و [مائتين] و كان مولده سنة ثلاثين [و مائة] و هو « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

أبوعون الشّقفي بن عبيدالله فال: جاءت امرأة من بني عبس وعلى يُ تَلْيَكُم على المنبر فقالت: يا أمير المؤمنين ثلاث بلبلن القلوب قال: وماهن ؟ - قالت: رضاك بالقضية، وأخذك بالدّية، وجزعك عندالبليّة، قال - تَلْيَكُم : ويحك ؛ انّما أنت امرأة انطلقي فاجلسي على ذيلك عنه قالت : لا ؛ والله ما من جلوس الا في ظلال السيوف .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

من كبار شيوخ البخادى /ع » وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته المفصلة المبسوطة جداً: «دوى عن أبى عاصم محمد بن أيوب الثقفى (الى انقال) وروى عنه الحسن الزعفر انى (الى آخر ما قال) » و فى لسان الميزان فى ترجمة ابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى (مصنف الكتاب) «أنه حدث عن أبى نعيم» و المراد به الفضل بن دكين .

أقول: من أداد البسط في ترجمته فعليه بتهذيب التهذيب و تنقيح المقال و غيرهما من المفصلات.

٧ - في تقريب التهذيب: «محمد بن أبي أبوب أبوعاصم الثقفي الكوفي كان بعضهم يقول فيه: محمد بن أبوب فيخطى، و هو صدوق من السابعة / م » وفي تهذيب التهذيب في ترجمته: « دوى عن أبي عون الثقفي (الى ان قال) و دوى عنه أبونعيم » و يريد به القضل بن دكين المشهور بكنيته كمام في ترجمته التصريح بذلك.

١ - فى تقريب التهذيب فى باب الكنى: « أبوعون الثقفى هو محمد بن عبيدالله » و فى باب الاسماء منه: « محمد بن عبيدالله بن أبى سعيد أبوعون الثقفى الكوفى الاعود ثقة من الرابعة / خ م د ت س » .

٢ – كذا في شرح النهج لكن في الاصل: «عميس» و في البحار بعنوان بدل النسخة: «عبش».

٣ – كذا في شرح النهج و البحار لكن في الاصل: «وماهي؟».

۴ - لعل المراد: «اسكنى فى بيتك و قرى فى كنك؛ ومالك تتكلمين فى امور لا ينبغى لك أن تتكلمى فيها » ففى أساس البلاغة: « جلست الرخمة اذا جثمت ، و فلان جليس نفسه اذا كان من أهل العزلة » و فى القاموس والنهاية و غيرهما: « الجلس المرأة تجلس فى الفناء لا تبرح » .

(140) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (00) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (00) في ثامن البحاد في المناسقة الاتبة (00)

حد ثنا مجمّ ، قال : حد ثنا [الحسن] ، قال : حد ثنا ابراهيم ؛ قال : وحد ثنى ابراهيم بن العبّاس ، قال : حد ثنا [ابن] المبادك البجلي ، عن بكربن عيسى ان عليّاً ـ تُطْيَلُكُم ـ [كان] يخطب النّاس و يحضهم على المسير الى معاوية و أهل الشّام؛ فجعلوا يتفر قون عنه و يتثاقلون عليه و يعتلون بالبرد مر " و بالحر" ا خرى " .

قال بكربن عيسى: حد ثنا الأعمش عن الحكمبن عتيبة عن قيس بن أبى حاذم قال : سمعت علياً - غَلَيَكُم الله يقول : يا معشر المسلمين يا أبناء المهاجرين انفروا الى أئمة الكفروبقية الاحزاب و أولياء الشيطان ، انفروا الى من يقاتل على دم حمال الخطايا، فوالذى فلق الحبية وبرأ النسمة الله ليحمل خطاياهم الى يوم القيامة لا ينقص من أو زارهم شيئاً .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و ابن أبى الحديد فى شرح النهج من دون نسبة الى كتاب بهذه العبادة : « و دوى أبونعيم الحافظ قال : حدثنا أبوعاصم الثقفى قال: جاءت امرأة (الحديث) » (انظر ج١ ؟ ص ١٧٩ ؛ ص ٣١) .

١ ــ زدنا هذه الكلمة بقرنية سائر الروايات المذكوة في الكتاب.

٢ ــ هذه الكلمة موجودة في البحار .

٣ _ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ماجري من الفتن (ص٩٧٩ ؛ س١٥) .

٧ - فى تقريب التهذيب: «الحكم بن عنية بالمثناة ثم الموحدة مصغراً أبو محمد الكندى الكوفى ثقة ثبت فقيه الا أنه دبما دلس ؛ من الخامسة، مات سنة ثلاث عشرة [ومأته] أو بعدها وله نيف وسنون / ع » . و فى تهذيب التهذيب : « الحكم بن عنية الكندى مولاهم أبو محمد و يقال : أبو عبدالله و يقال : أبو عبر الكوفى وليس هو الحكم بن عنية بن النهاس (الى آخر الترجمة) » . و صرح فيه بأنه « روى عن قيس بن أبى حاذم و روى عنه الاعمش » .

أقول: ترجمته مذكورة في كتب الشبعة أيضاً فراجع.

⁽۵) نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص ٢٧٩ ؛ س١٥). و قال ابن أبي الحديد في شرح النهج بعد نقله عن نصر الخطبة التي أشرنا « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حد تنا على قال: حد تنا الحسن ،قال: حد تنا ابراهيم ،قال ': حد ثنا بهذاالكلام عن قول أمير المؤمنين . تَشَيِّلُ ـ غير واحد من العلماء كتبناه في غير هذا الموضع . حد تنا على ، قال : حد تنا ابراهيم ؛ قال : أخبرنا

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

اليها بنقل نص كلامه في ذيل الحديث المتقدم على هذا الحديث بفاصلة حديث آخر (ج١؛ ص ١٧٩؛ س ٢٢) هائصه :

«وروى الاعمش عن الحكم بن عتيبة عن قيس بن أبي حاذم قال: سمعت علياً عليه السلام على منير الكوفة و هو يقول: يا أبناء المهاجرين انفروا الى أثمة الكفر » (فبعد أن نقله نحو ما في المتن قال):

قلت: هذا قيس بن أبي حازم هو الذي روى حديث انكم لترون دبكم يوم القيامة كما ترون القمر ليلة البدر لا تضامون في رؤيته؛ وقد طعن مشايخنا المتكلمون فيه و قالوا: انه فاسق ولا تقبل روايته لانه قال: انى سمعت علياً يخطب على منبر الكوفة و يقول: انفروا الى بقية الاحزاب؛ فأبغضته و دخل بغضه في قلبي، ومن يبغض علياً عليه السلام - لا تقبل دوايته.

فان قيل : فما تقول مشايخكم في قوله _ عليه السلام _ : انفروا الى من يقاتل على دم حمال الخطايا ؟ أليس هذا طعناً منه _ عليه السلام _ في عثمان ؟ ا

قيل: الاشهر الاكثر في الرواية صدر الحديث؛ وأما عجز الحديث فليس بمشهور تلك الشهرة ، و ان صح حملناه على أنه أداد به معاوية و سمى ناصريه مقاتلين على دمه لانهم يحامون عن دمه ، و من حامي عن دم انسان فقد قاتل عليه » .

و فى تقريب التهذيب: «قيسبن أبى حاذم البجلى أبوعبدالله الكوفى ثقة من الثانية مخضرم ويقال: له رؤية وهو الذى يقال: انه اجتمع له أن يروى عن العشرة، مات بعد التسعين او قبلها و قد جاوز المائة وتغير /ع » وصرح فى تهذيب التهذيب أيضاً بأنه «روى عن على (ع). وروى عنه الحكم بن عتيبة والاعمش » وسيجى، فى الكتاب فى باب مبغضى على (ع) ذكره وأنه ممن أبغض علياً (ع). ومن أداد ترجمته المبسوطة فليراجع المفصلات.

١ - أقول: كأن قول صاحب الغارات بعد الحديث: « حدثنا بهذا الكلام (الى آخره)» ناظر الى أن ناقل الحديث ليس منحصراً فى قيس بن أبى حاذم حتى ينفتح باب الطعن على الحديث من جهته بل رواه جماعة كثيرون بحيث لامجال لرده ، وتأويل ابن أبى الحديد اياه أيضاً يويده .

اسماعيل بن أبان الأزدى"، قال: حد "ثنا عمر وبن شمر الجعفى"، عن جابر عن رفيع، عن فرقد البجلي " قال: سمعت عليهًا ـ تَمْلَيَّكُم - يقول:

ألاترون يامعاشر أهل الكوفة والله لقدضر بتكم بالدرّة التي أعظ بها السفهاء؛ فما أراكم تنتهون، ولقد ضربتكم بالسياط التي اُقيم بها الحدود؛ فما أراكم ترعوون،

ا - في ميزان الاعتدال و لسان الميزان: «عمروبن شمر الجعفي الكوفي الشيعي أبوعبدالله عن جعفربن محمد عليهما السلام و جابر الجعفي والاعمش ، روى عباس عن يحبي لبس بشيء ، و قال الجوز جاني : ذائع كذاب ، و قال ابن حبان : رافضي يشتم الصحابة و يروى الموضوعات عن الثقات ، و قال البخارى : منكر الحديث ، قال يحيى : لا يكتب حديثه (الى أن قالا) قال السليماني :كان عمرو يضع للروافض» وزاد في اللسان : «قال الحاكم أبوعبدالله : كان كثير الموضوعات عن جابر الجعفي ؛ و ليس يروى تلك الموضوعات الفاحثة عن جابر غيره (الى آخر ما قال) » . أقول : قدعلم مماذكر أن الرجل من رواة الشيعة و له روايات كثيرة في كتبهم ، و ترجمته مذكورة في جميع كتبهم الرجالية الأ أنهم لم يو ثقوه فقال النجاشي: «عمروبن شمر أبوعبدالله الجعفي عربي روى عن أبي عبدالله (ع)ضعيف جداً؛ ذيد أحاديث في كتب جابر الجعفي ينسب بعضها البه،والامرملتبس» . و قال الشيخ في الفهرست : « عمروبن شمر له كتاب دويناه بالاسناد عن حميد عن ابراهيم بن سليمان الخزاذ أبي اسحاق عنه » و عده في دجاله من أصحاب الباقر و الصادق عليهما السلام، ومن أداد التحقيق في ترجمته فليراجع تنقيح المقال وغيره من المفصلات .

٢ - في تقريب التهذيب: «جابربن يزيدبن الحارث الجعفى أبوعبدالله الكوفى ضعيف دافضى من الخامسة ، مات سنة سبع وعشرين ومائة ، وقيل : سنة اثنتين وثلاثين ومائة /دتق» أقول: ترجمة جابر هذا مذكورة في كتب الفريقين على سبيل البسط والتفصيل بحيث لا يسع المقام تلخيصها و اختصارها ؛ فمن أداد التحقيق في ترجمته فليراجع تنقيح المقال فانه قد أفاد في ترجمته و أجاد و جاء بمافوق المراد .

۳ – كذا أيضاً فى البحاد لكن فى شرح النهج: «دفيع بن فرقد» ففى تقريب التهذيب « دفيع بالتصغير ابن مهران أبو العالية الرياحى بكسر الراء و بالتحتانية ثقة كثير الارسال من الثانية، مات سنة تسعين و قبل: ثلاث و تسعين و قبل: بعد ذلك / ع » و أما فرقد ففى تقريب التهذيب ايضاً: « فرقد أبو طلحة مجهول من الرابعة / ت » و أما نسبته الى بجيلة فلم نظفر بها فى مودد.

فما بقى الا سيفى ، و انسى لا علم الذى يقو مكم باذن الله ولكنسى لا أحب أن ألى ا تلك منكم .

والعجب منكم و من أهل الشام ان أميرهم يعسى الله وهم يطيعونه ، و ان أميركم يطيع الله و أنتم تعصونه ..! ان قلت لكم : انفروا الى عدو كم قلتم : القر يمنعنا، أفترون عدو كم لا يجدون القر كما تجدونه ؟ و لكنتكم أشبهتم قوماً قال لهم رسول الله - عَنافله أنه - عَنافله - : انفروا في سبيل الله فقال كبراؤهم : لا تنفروا في الحر [فقال الله لنبية] : قل نار جهنتم أشد حر آ لو كانوا يفقهون آ ، والله لو ضربت خيشوم المؤمن بسيفي هذا على أن يبغضني ما أبغضني ، ولوصببت الد نيا بحذافيرها على الكافر ما أحبتنى ؛ و ذلك أنه قضى ما قضى على لسان النبي الأمي انه لا يبغضك مؤمن ولا يحبتك كافر ؛ و قدخاب من حمل ظلماً وافترى .

يامعاشر أهل الكوفة والله لتصبر ن على قتال عدو كم أو ليسلطن الله عليكم قوماً أنتمأولى بالحق منهم ، فليعذبنكم وليعذ بنهم الله يأيديكم أوبماشاء من عنده، أفمن قتلة بالسيف تحيدون الى موتة على الفراش ؟! فاشهدوا أنسى سمعت رسول الله - عَلَيْ الله الله على الفراش أشد من ضربة ألف سيف .

أخبرني به جبرئيل ، فهذا جبرئيل يخبر رسول الله - عَلَيْهِ الله عَبِهِ عَلَيْهِ - بِمَا تَسْمَعُونَ .

قال عمرو: عن جابر عن رفيع عن فرقد أنَّ مسمع هذا الكلام من على " - غَلَيْنَالُهُ - على المنبر .

١ _ في البحار : «ان آتي» .

٧ _ في شرح النهج: «ذلك» .

٣ - ذيل آية ٨٨منسورة البراءة (= التوبة) و صدرها : « فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله و كرهوا أن يجاهدوا بأموالهم و أنفسهم في سبيل الله و قالوا : لا تنفروا في الحر » .

إلى الأصل: «ماشئتم يا معاشر أهل الكوفة».

۵ ـ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص ۶۷۹ ؛ س ۲۰) « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حد تناع قال : حد تنا الحسن قال : حد تنا ابر اهيم؛ قال : وأخبرني محرزبن هشام المرادي أقال : حد تنا جريربن عبدالحميد أعن المغيرة الضبي قال : كان

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

لكن الى قوله (ع): «بما تسمعون» وقال ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١ ؛ ص١٧٩ ؛ س٣٤): « و روى عمروبن شمر الجعفى عن جابر عن دفيع بن فرقد البجلى قال : سمعت علياً _ عليه السلام _ يقول : يا أهل الكوفة (الحديث باسقاط بعض الفقرات الى قوله : «من ضربة ألف سيف ») .

۱ - كذا صريحاً و لم أقف على رجل بهذا العنوان في كتب الرجال لكن ابنأبي الحديد قال في شرح النهج (ج٢ ؛ ص٢٩): «قال ابراهيم: وحدثنا محرزبن هشام عن جريربن عبدالحميد عن مغيرة الضبى أن معاوية دس للاشتر مولى لالعمر؛ فلم يزل المولى يذكر للاشتر فضل على وبني هاشم حتى اطمأن اليه واستأنس به، فقدم الاشتر يوماً ثقله و تقدم ثقله فاستسقى ماء فقال له مولى عمر: فهل لك في شربة سويق ؟ فسقاه شربة سويق فيها سم فمات، وقد كان معاوية قال لاهل الشام لما دس اليه مولى عمر: ادعوا على الاشتر ؛ فدعو اعليه، فلما بلغه موته قال: ألا ترون كيف استجيب لكم . !».

و قال أيضاً بعيد ذلك (ص٣٠): «قال ابراهيم: وحدثنا محمد بن هشام المرادى عن جرير بن عبدالحميد عن مغيرة الضبى قال: لم يزل أمر على شديداً حتى مات الاشتر، وكان الاشتر بالكوفة أسود من الاحنف بالبصرة».

أقول: سيأتي متن الحديث في الكتاب (في باب تولية محمد بن أبي بكر مصر) و المظنون اتحاد السندين باحتمال أن «محمداً» في السند الثاني مصحف «محرز» او باحتمال عكسه و ذكر ابن حجر في لسان الميز أن رجلا بعنوان «محمد بن هشام بن على المروزي» و آخر بعنوان « محمد بن هشام بن عون التميمي ثم السعدى اللغوى المشهور بكنيته و هي أبو محلم بضم الميم و فتح المهملة و كسر اللام الثقيلة » و ذكر في ترجمة الثاني أنه سمع من ابن عينة و جرير و خالد بن الحادث و أبي فضيل و غيرهم » فمن المحتمل أن يكون الراوى المذكور في المتن منطبقاً على أحدهما بتجشم وتكلف يقتضيه التطبيق ، والله العالم بحقيقة الحال .

۲ - في تقریب التهذیب: « جریربن عبدالحمیدبن قرط بضم القاف و سکون - الراء بعدها طاء مهملة الضبی الکوفی نزیل الری و قاضیها ثقة صحیح الکتاب ، قبل : کان « بقیة الحاشیة فی الصفحة الاتیة »

أشراف أهل الكوفة غاشين لعلى من عَلَيْكُ و كان هواهم مع معاوية وذلك أن علياً كان لا يعطى أحداً من الفيء أكثر من حقه ، وكان معاوية بن أبي سفيان جعل الشرف في العطاء ألفي درهم . .

سيرته عليه السلام - في المال

حدٌ ثنا مجّدقال : حدٌ ثنا الحسن قال : حدّ ثنا ابر اهيم ، قال : أخبر ني عمروبن حمّادبن طلحةالفراز " قال: حدّ ثنا مجّدبن الفضيل بن غزوان " عنأ بي حيّان " التّيمي "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى آخر عمره يهم من حفظه ، مات سنة ثمان و ثمانين و له احدى و سبعون سنة / ع» و فى تهذيب التهذيب : « جريربن عبدالحميدبن قرط الضبى أبو عبدالله الراذى القاضى ولد بقرية من قرى اصبهان و نشأ بالكوفة و نزل الرى (الى أن قال) روى عن مغيرة بن مقسم (الى آخر ما قال) » .

۴ - فى تقريب التهذيب: « المغيرة بن مقسم بكسرالميم الضبى مولاهم أبوهشام الكوفى الاعمى ثقة متقن الا أنه كان يدلس ولا سيما عن ابراهيم، من السادسة مات سنة ست و ثلاثين [و مائة] على الصحيح/ع» و فى تهذيب التهذيب: « المغيرة بن مقسم الضبى مولاهم أبوهشام الكوفى الققيه (الى أن قال) دوى عنه جرير».

١ - كذا في الاصل و البحار و مستدرك الوسائل لكن الظاهر كونها « للشرف »
 مجروراً باللام .

۲ - نقله المجلسى (ره) في ثامن البحار في باب ماجرى من الفتن (ص٩٧٥؛ س٨٦) و المحدث النورى (ره) في المستدرك في باب التسوية بين الناس في قسمة بيت المال من كتاب الجهاد (ج٢؛ ص٠٤٢؛ ص٢٢).

٣ – كذا صريحاً في الاصل و لم تذكر الكلمة في البحاد والوسائل ففي تقريب - التهذيب: «عمروبن حمادبن طلحة القناد أبومحمد الكوفي و قد ينسب الي جده صدوق دمي بالرفض من العاشرة مات سنة اثنتين و عشرين [و ماثنين] ا بخ م دس فق » فيستفاد من الترجمة أن «الفراذ» مصحف «القناد» و القناد بفتح القاف و النون آخره دال مهملة نسبة «بقبة أن «الفراذ» مصحف «القناد» و القناد بفتح القاف و النون آخره دال مهملة نسبة الترجمة أن «الفراذ» مصحف «القناد» و القناد بفتح القاف و النون آخره دال مهملة نسبة «بقبة الحاشية في الصفحة الاتبة »

عن مجمَّع ' ان عليًّا - عَلَيًّا - كان يكنس بيت المالكل يوم جمعة ثم ينضحه بالماء

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الى بيع القند و هو السكر .

۴ - في تقريب التهذيب: «محمدبن فضيل بن غزوان بفتح المعجمة و سكون الزاى الضبى مولاهم أبوعبدالرحمن الكوفى صدوق عادف دمى بالتشبع من التاسعة مات سنة خمس وتسعين [و مائة] / ع » وفي تهذيب التهذيب في ترجمته: « دوى عن أبي حيان التبمى» .

۵ - فى تفريب التهذيب فى باب الكنى: «أبوحيان بتشديد التحانية اسمه يحيى بن سعيدبن حيان » و فى ترجمته فى باب الاسماء منه: «يحيى بن سعيدبن حيان بمهملة و تحانية أبوحيان التيمى الكوفى ثقة عابد من السادسة مات سنة خمس و أدبعين [و مائة] / ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «روى عنه ابن فضيل » وصرح أيضاً بأنه من تيم الرباب.

۱ - المراد به مجمع التيمي الاتي ذكره و لم نظفر بترجمته بهذا العنوان في كتب - التراجم الا بما ذكره ابن الجوزى في صفة الصفوة (ج٣ ؛ ص ٤٠) : « مجمع بن يساد أبو حمزة التيمي (فخاض في ترجمته الى ان قال) قال المؤلف : لا نعلم مجمعاً أسند شيئاً الا أنه قد روى عن ماهان الزاهد ؛وروى عنه أبو حيان التيمي و سفيان الثورى،وقال أبو حاتم الرازى : دعا مجمع دبه عزوجل أن يميته قبل الفتنة ؛ فمات من ليلته ، و خرج زيدبن على من الغد » ثم ليعلم أن مجمعاً بضم أوله و فتح الجيم و تشديد الميم المكسورة على ما هو المشهور من التسمية به و منه ما في الصحاح : « ومجمع لقب قصى بن كلاب؛ سمى بذلك لانه جمع قبائل قريش وأنزلها مكة و بني دار الندوة» وقال الزبيدى في تاج العروس: « و مجمع كمحدث لقب قصى لانه كان جمع قبائل قريش و أنزلها مكة ؛ و بني دار الندوة ، نقله الجوهرى و فيه يقول حذافة بن غانم لابي لهب:

أبوكم قصى كان يدعى مجمعاً به جمع الله القبائل من فهر » ·

و فى لسان العرب: « و مجمع لقب قصى بن كلاب ؛ سمى بذلك لانه كان جمع قبائل قريش و أنزلها مكة ، وبنى دار الندوة قال الشاعر :

أبوكم قصى كان يدعى مجمعاً به جمع الله القبائل من فهر » . « بقية الحاشية في الصفحة الاتيه » ثم يصلى فيه ركعتين ثم يقول : تشهدان لي يوم القيامة ١ .

حد ثنا عبد قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابر اهيم ،قال : وحد ثنى شيخ لنا عن ابر اهيم بن عبد [قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابر اهيم أي بن أبي يحيى المدنى من جويبر عن الضّحاك بن مزاحم عن على في تَعْيَلُمُ قال : كان خليلي

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فعلم أن الكلمة بصيغة اسم الفاعل من التجميع و هومبالغة في الجمع ؛ فما في معيار اللغة من قوله : « و سموا جماعاً كشداد ، و جماعة كسحابة ، و سلالة ، و مجمعاً كمقعد و بالاخير سمى قصى جد النبي صلى الله عليه وآله لجمعه العرب من البلد الاقصى » بمعزل عن الصواب فمن أداد التفصيل في ذلك فليراجع كتب الحديث والسير والانساب والتواريخ .

۱ - نقله الشيخ الحر (ره) في الوسائل في كتاب الجهاد في باب تعجيل قسمة المال على مستحقيه (ج٢؛ ص٣٩١؛ س٣٨) وقال المجلسي (ره) في تامن البحاد في باب النوادد (ص ٢٣٩، س ٩) « و بأسانيد عن مجمع التميي (الحديث) ». ويشير بقوله (ده): «باسانيد» الى هذه الرواية والحديثين الذبن يأتيان بعيدهذا، او نقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١؛ ص ١٨١؛ س ٩) هكذا: « وروى مجمع التيمي قال: كان على عليه السلام - (الحديث باختلافيسير)» و نقله أيضاً الحافظ أبو نعيم في حلية الاولياء في باب ذهد أمير المؤمنين وتعبده (ج١؛ ص ٨١): « باسناده عن أبي حيان التيمي عن مجمع التيمي قال: كان على يكنس بيت المال ويصلى فيه، يتخذه مسجداً رجاء أن يشهد له يوم القيامة».

٢ - ما بين المعقوفتين ذيد في الاصل اشتباها بقرينة ماسياتي في الباب نحواً مما أثبتناه فانتظر ؛ والسند في الوسائل هكذا : « ابراهيم بن محمد الثقفي في كتاب الغادات عن أبي يحيى المدني » .

٣ - فى ميزان الاعتدال: « ابراهيم بن أبى يحبى هو أبو اسحق ابراهيم بن محمد بن أبى يحبى الاسلمى المدنى أحد العلماء الضعفاء (الى ان قال) وروى عباس عن ابن معين: كذاب دافضى (الى آخر ماقال) » وفى تهذيب التهذيب: « ابراهيم بن « بقية الحاشية فى الصفحة الاتبة »

رسول الله وَالْمُوْتُارُ لايحبس شيئًا لغد وكان أبوبكر يفعل ، وقد رأى عمر بن الخطّاب في ذلك أن دو "ن الد واوين وأخد المال من سنة الى سنة ، وأمّا أنا فأصنع كما صنع خليلي رسول الله وَالوَتِارُ .

قال: وكان على تُعْلَيْكُم يعطيهم من الجمعة الى الجمعة وكان يقول:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

محمد بن أبي يحيى واسمه سمعان الاسلمى مولاهم أبو اسحاق المدنى (الى أنقال) قال العجلى : كان قددياً معتزلياً دافضياً، وكان من أحفظ الناس، وكان قدسمع علماً كثيراً ، وقرابته كلهم ثقات وهو غير ثقة (الى آخر ماقال) » وذكر في جامع الرواة و تنقيح المقال روايته عن أبي عبدالله عليه السلام في موادد من الكافي والتهذيب والاستبصاد فراجع .

٧ - في التقويب التهذيب: «جوير تصغير جابريقال: اسمه جابر وجويبر لقب؛ ابن سعيد الازدى أبو القاسم البلخى نزيل الكوفة داوى التفسير ضعيف جداً من الخامسة مات بعد الاربعين (ومائة) خدق » وفي قهذيب التهذيب: «جويبر بن سعيد الازدى أبو القاسم البلخى عداده في الكوفيين ويقال: اسمه جابر وجويبر لقب، دوى عن أنس بن ما لك والضحاك بن مزاحم وأكثر عنه (الى أن قال) وقال عبد الله بن على المدينى: سألته يعنى أباه عن جويبر فضعفه جداً. قال: وسمعت أبي يقول: جويبر أكثر على الضحاك دوى عنه أشياء مناكير (الى أن قال) وقال أبوقد امة السر خسى: قال يحيى القطان: تساهلوا في أخذ التفسير عن قوم لا يو ثقونهم في الحديث ثمذكر الضحاك وجويبراً ومحمد بن السائب أخذ التفسير عن قوم لا يومومت النفسير عنهم، وقال أحمد بن سياد المروزى: جويبر بن وقال : هؤلاء لا يحمل حديثهم ويكتب النفسير عنهم، وقال أحمد بن سياد المروزى: جويبر بن سعيد كان من أهل بلخ وهو صاحب الضحاك وله دواية ومعرفة بأيام الناس، وحاله حسن في وذكره البخارى في التاريخ الاوسط في فصل من مات بين الاربعين الى الخمسين وماثة » .

۵ – فى تقريب التهذيب: « الضحاك بن مزاحم الهلالى أبوالقاسم او أبو محمد الخراسانى صدوق كثير الارسال من الخامسة، مات بعد المائة ۴/ » وفى تهذيب التهذيب « دوى عنه جويبر بن سعيد » وفى تنقيح المقال للمامقانى (ره): « الضحاك بن مزاحم الخراسانى عده الشبخ (ده) فى دجاله من أصحاب السجاد عليه السلام مضيفاً الى مافى العنوان قوله: أصله الكوفى تابعى (الى ان قال) وقال فى ملحقات الصراح: الضحاك « بقية الحاشية فى الصفحة الاتبة »

هذا جناى وخياره فيه ١ اذكل جان يده الى فيه ١.

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابر اهيم، قال : وأخبر نا عمر وبن على " بن على " قال : حد " ثنا أبوحيان التليمي " قال : حد " ثنا مجمع التليمي " أن " علياً علياً علياً كان ينضح " بيت المال ثم " يتنفل أ فيه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ابن مزاحم بن يزيد الهلالى المفسر كنيته أبوالقاسم حملته امه سنتين ثم ولدته،وكان يقيم ببلخ وبمرو،وكانأيضاً ببخارا وسمرقند مدة؛ ويعلم الصبيان احتساباً، وله التفسير الكبير والصغير، مات ببلخ سنة اثنتين ومائة (الى آخر ماقال) » .

١ ــ يأتي شرح البيت في تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم١١) .

۲ – نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النو ادر بحذف السند (ص٩٣٩؛ س٧) و أيضاً في المجلد الحادى و العشرين منه في أحكام الارضين (ص١٠٨؛ س٢) والشيخ الحر العاملي (ره) في الوسائل في كتاب الجهاد في باب تعجيل قسمة المال على مستحقيه (ج٢؛ ص ٢٣٢ – ٣٣٣).

٣ - كذا في الاصل ، والظاهرأن كلمة «محمد» محرفة عن كلمة «بحر» ففي نقر بب التهذيب : «عمروبن على بن بحربن كنيز بنون وذاى أبو حفص الفلاس الصيرفي الباهلي البصرى ثقة حافظ من العاشرة ماتسنة تسع وأدبعين [وما ثنين] /ع » وفي تهذيب التهذيب في توجمته : « دوى عن يحيى بن سعيد القطان » .

٣ - في تقريب التهذيب: « يحيى بن سعيد بن فروخ بفتح الفاء و تشديد الراء المضمومة وسكون الوا و ثم معجمة التميمي أبو سعيد القطان البصرى ثقة متقن حافظ امام قدوة من كبار التاسعة مات سنة ثمان وتسعين [ومائة] وله ثمان وسبعون / ع » و في تهذيب من كبار التاسعة مات سنة ثمان وتسعين إومائة] وله ثمان وسبعون / ع » و في تهذيب التهذيب في توجمته: «روى عن يحيى بن سعيد الانصارى وروى عنه عمر و بن على الفلاس».
٥ - في البحار: « ينزح » (بالزاى المعجمة) فكأنه ما خوذ من قولهم: « نزح فلان البئر = استقى ماءها حتى ينفد أويقل» ويقال أيضاً: نزحت البئر فهي نازح، قال في النهاية: « النزح بالتحريك البئر التي أخذ ماؤها يقال: نزحت البئر ونزحتها لازم ومتعد ومنه حديث « بقية الحاشية في الصفحة الاتبه »

ويقول : اشهدلي يوم القيامة أنتى لم أحبس فيك المال على المسلمين ١٠

حد ثنا على قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابراهيم قال : حد ثنى أحمد بن معمس فقال : حد ثنى أحمد بن معمس فقال حد ثنا على بن فضيل عن أبى حيان عن مجمع عن على في تأتيا الله الماضة »

ابن المسيب قال لقتادة : ارحل عنى فقد نزحتنى أى أنفدت ماعندى (وفى رواية : نزفتنى)» أما على مافى المتن فهو من قولهم : نضح البيت بالماء (كضرب وعلم) نضحاً = رشهوبله» والمعنى واضع بلا تجشم ولا تكلف .

٤ - في الوسائل: « يتفل » ففي القاموس: «تنفل: = صلى النوافل كانتفل».
 ١ - نقله الشيخ الحر (ره) في الوسائل في باب تعجيل قسمة المال على مستحقيه من كتاب الجهاد (ج٢ ؛ ص٣٩٣ ؛ س٢) وقال المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب النوادر (ص٩٣٩؛ س ٩): « كتاب الغادات لا براهيم الثقفي: وبأسانيد عن مجمع التيمي أن علياً كان ينزح (الحديث) » ويشير بقوله: « بأسانيد » الى هذا السندوالسند التالي له ، ولعله ذكر في موضع آخر أيضاً من الكتاب.

١ - فى الجرح والتعديل لابن أبى حاتم: « أحمدبن معمر بن اشكيب الصفار أبو عبدالله كوفى حضرمى وقع الى مصر يعد فى الكوفيين ، روى عن محمد بن فضيل وأبى بكر بن عياش وعبد الرحيم بن سليمان ومحمد بن عبيد (الى أن قال) وسئل أبى عنه فقال: ثقة مأمون صدوق (الى آخر ماقال)» وفى الخلاصة للخزرجى: «أحمد بن اشكاب باسكان المعجمة الحضرمى أبو عبدالله الصفار الكوفى ثم المصرى وقبل: أحمد بن معمر بن اشكاب، وقبل: أحمد بن عبدالله بن اشكاب الحافظ، عن شريك وعبدالسلام بن حرب، ومحمد بن فضيل، وعنه البخارى وطائفة؛ قال أبو حاتم: ثقة مأمون ، قال ابن يونس: مات سنة سبع أو شمان عشرة وماثنين » وفى تهذيب التهذيب: «أحمد بن اشكاب الحضرمى أبو عبدالله الصفار الكوفى نزيل مصر وقبل: اسم أبيه معمر وقبل: عبيدالله ، وقبل: اسم اشكاب مجمع، الصفار الكوفى نزيل مصر وقبل: اسم أبيه معمر وقبل: عبدالله ، وقبل: اسم اشكاب مجمع، دوى عن محمد بن فضيل وأبى بكربن عباش (الى آخر ترجمته المبسوطة) » وفى القاموس فى شرحه: «أحمد بن اشكاب بالكسرممنوعاً [من الصرف] محدث» وفى تاجد الله بن الكب ، وقبل: اسمه مجمع الحضرمى الكوفى الصفار ؛ حدث عن محمد بن فضيل وغبره ، الشكاب ، وقبل: اسمه مجمع الحضرمى الكوفى الصفار ؛ حدث عن محمد بن فضيل وغبره ، وقبل : اسمه مجمع الحضرمى الكوفى الصفار ؛ حدث عن محمد بن فضيل وغبره ، وقبل : اسمه مجمع الحضرمى الكوفى الصفار ؛ حدث عن محمد بن فضيل وغبره ، وقبل : اسمه مجمع الحضرمى الكوفى الصفار ؛ حدث عن محمد بن اسماعيل البخارى فى آخر صحيحه » .

٣ - تقدمت ترجمته قبيل ذلك (انظر ص٩٤).

۴ ــ هو كنية يحيى بن سعيد التيمي وتقدمت ترجمته في ص ۴۶.

، ملثه

حد تنا مجل قال: حد تنا الحسن قال: حد تنا ابراهيم قال: وأخبرنا ابن الاصفهاني " قال: حد تنا شقيق بن عيينة " عن عاصم بن كليب " عن أبيه قال:

أتى علياً تُطْيِّلُكُمُ مالُ من اصفهان فقسمه فوجد فيه رغيفاً فكسره سبع كسر ثم جعل على كل جزء منه كسرة ثم دعا أمراء الاسباع فأقرع بينهم أيسهم يعطيه أولا وكانت الكوفة يومنذ أسباعاً ٩.

حد ثنا عمَّد قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابر اهيم،قال : حد ثنى البصرى ابر هيم بن العباس قال : حد ثنى ابن المبارك البجلي قال : حد ثنى بكر بن عيسى

١ - قال في الوسائل بعد نقل الحديث: « وعن أحمد بن معمر عن محمد بن الفضيل عن أبي حيان عن مجمع عن على عليه السلام مثله » (انظر ج ٢ ؛ ص ٢٣٢).

٧ - فى تقريب التهذيب فى باب الكنى: « ابن الاصبهائى هو عبدالرحمن بن عبدالله، وابن أخيه محمد بن سليمان، وابن ابن أخيه محمد بن سليمان » أقول: الاول من هؤلاء من الرابعة، والثانى من الثامنة، والثالث هو الذى ينطبق ظاهراً على مائحن فيه من جهة الطبقة فلنذكر ترجمته هنا ففى تقريب التهذيب: « محمد بن سعيد بن سليمان الكوفى أبو جعفر بن الاصبهائى يلقب حمدان، ثقة ثبت من العاشرة مات سنة عشرين [وما ثننن]/ خ ت سى» وهو يروى عمن يروى عنه الثقفى بو اسطة واحدة كحفص بن غيات ومحمد بن فضيل بن غزوان وأمثالهما.

٣ – كذا في الاصل والوسائل ولم يذكره المجلسي (ره) لكن في تقريب التهذيب: «شقيق أبوليث عن عاصم بن كليب ويقال: عاصم بن شعبول من السادسة/د». وفي تهذيب التهذيب: «شقيق أبوليث عن عاصم بن كليب عن أبيه (الى آخر ماقال)». وفي ميز ان الاعتدال: «شقيق عن عاصم بن كليب وعنه همام لا يعرف» وفي الخلاصة للخزرجي: «شقيق أبوليث عن عاصم بن كليب وقبل: ابن شنتم وعنه همام بن يحيى».

۴ ـ تأتى ترجمته في تعليقاتنا على سندالحديث الاتى ان شاءالله تعالى .

۵ - نقله الشيخ الحر العاملي (ره) في الوسائل في باب كيفية قسمة الغنائم من كتاب الجهاد (ج ۲ ؛ ص ۴۳۲ ؛ س ۳۵) والمجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب النوادر باسقاط صدر السند (ص ۷۳۹ ؛ س ۱۰) .

قال : حد تني عاصم بن كليب الجرّرمي " عن أبيه أنه قال :

كنت عند على تَنْ عَلَيْكُ فَجاء مال من الجبل فقام و قمنا معه حتى انتهينا الى خربندجن و جمالين فاجتمع الناس اليه حتى ازدحموا عليه فأخذ حبالا فوصلها بيده و عقد بعضها الى بعض ثم أدارها حول المتاع ثم قال: لا أحل لا حد أن يجاوز هذا الحبل.قال: فقعدنا من وراء الحبل، ودخل على تَنْ الْعَلَا فقال: أين رؤوس

۱ - في تقريب التهذيب: «عاصم بن كليب بن شهاب بن المجنون الجرمى الكوفى صدوق دمى بالارجاء ، من الخامسة مات سنة بضع وثلاث بن ختم ۴». وفى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال للخزرجي: «عاصم بن كليب بن شهاب الجرمى (بفتح الجيم وسكون الراء) الكوفى عن أبيه و أبى بردة و محمد بن كعب ، وعنه عبدالله بن عوف والسفيانان و زائدة، وثقه ابن معبن والنسائى قال خليفة : توفى سنة سبع و ثلاثين و مائة» و فى تهذيب التهذيب: «عاصم بن كليب بن شهاب بن المجنون الجرمى الكوفى دوى عن أبيه ».

و أما أبوه ففى تقريب التهذيب: «كليببن شهاب والدعاصم صدوق من الثانية و وهم من ذكره فى الصحابة / ٤٠٠ » وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عن على عليه السلام (الى أن قال) و دوى عنه ابنه عاصم » و فى الخلاصة للخزرجى: «كليببن شهاب الجرمى كوفى عن عمر وعلى و عنه ابنه عاصم (الى آخر ما قال) ».

۲ - فى البحار: «خربند خز و حمالين» و أما الوسائل و شرح النهج فليست الكلمات مذكورة فيهما بل عبارتهما هكذا: « فقام و قمنا معه و جاء الناس يزدحمون، [و فى الوسائل: واجتمع الناس اليه]» و الظاهر والله العالم أن العبارة قد كانت هكذا: «خربنده بن و جمالين» و خربنده كلمة فارسية مركبة من كلمتى «خر» و « بنده »؛ و معناهما صاحب الحماد وموجره ومكريه، حتى أن صاحب عمدة الطالب (ره) قال فى ترجمة محمد شش ديو (انظر ص٤١ من منطبعة النجف) و هو من ولد ذيدبن الحسن بن على بن أبي طالب (عليهم السلام) ما فصه: «أما محمد شش ديو فله عدد من الاولاد متفرقون فى البلاد منهم على الاكبر المكادى يعرف به «خربنده» فعلم أن «خربنده» بمعنى المكادى و كلمة «جن» الاكبر المكادى يعرف به «خربنده» فعلم أن «خربنده» بمعنى المكادى و كلمة «جن» فى آخرها علامة الجمع الفارسي معرب «گان» بالكاف الفارسية و «خربنده جن» معربة من «خربندگان» و أما جمالين بالجمع فهو جمع جمال و هو معروف.

الأسباع؟ _ فدخلوا عليه؛ فجعلوا يحملون هذا الجوالق الى هذا الجوالق وهذا الي هذا الجوالق وهذا الي هذا حتى قسموه سبعة أجزاء قال: فوجد مع المتاع رغيفاً فكسره سبع كسر. ثم وضع على كل جزء كسرة ثم قال:

هذا جناى وخياره فيه اذكل جان يده الى فيه قال : ثم أقرع عليها ؛ فجعل كل رجل يدعو قومه فيحملون الجوالق . حد ثنا على قال : حد ثنا الراهيم، قال : حد ثنا القز اذ . قال : حد ثنا على بن هاشم عن أبيه عقال : حد ثنا يزيد عن عبد الر حمن مم عن

۱ و ۲ – فى الاصل والبحاد و الوسائل كما فى المتن ، و أما شرح النهج ففيه «هذه» فى الموردين ؛ و كلاالوجهين صحيح، فالاول باعتباد الافراد والثانى باعتباد الجمع ففى الصحاح: « و الجوالق وعاء و الجمع الجوالق و الجواليق أيضاً » و فى القاموس: « الجوالق بكسر الجيم و اللام و بضم الجيم و فتح اللام و كسرها و عاء معروف ج جوالق كصحائف و جواليق » .

۳ – نقله المجلسي (ره) في المجلد الحادى والعشرين من البحاد في كتاب الجهاد في باب أحكام الارضين (ص١٠٨؛ س٥) والشيخ الحر العاملي (ره) في الوسائل في كتاب الجهاد في باب كيفية قسمة الغنائم ونحوها (ج ٢ من طبعة أمير بهادر ؛ ص ٣٣٧؛ س ٣٧) وابن أبي الحديد في شرح النهج (ج ١ ؛ ص ١٨٨ ؛ س ١٠) مع اختلاف يسير في العبارة .
 ٧ – كذا في الاصل لكن ذكر نا فيما سبق في ترجمة عمر وبن حماد بن طلحة أن «القراد» مصحف « القناد » (انظر ص ٣٥) ففي باب الكني من تقريب التهذيب : « القناد بنون عمر و بن حماد » و في تهذيب التهذيب في ترجمته : « روى عن على بن هاشم بن البريد » .

۵ - فى تقريب النهذيب: «على بن هاشم بن البريد بفتح الموحدة و بعدالراء تحتانية ساكنة صدوق يتشبع من صغاد الثامنة مات سنة ثمانين [و مائة] و قبل: فى التى بعدها /بخ م ۴ » و فى تهذيب التهذيب: «على بن هاشم بن البريدالبريدى العائذى مولاهم أبوالحسن الكوفى الخزاز دوى عن هشام بن عروة (الى أن قال) و يزيد بن كيسان و قال الجوزجانى: كان هو وأبوه غاليين فى مذهبهما » وفى جامع الرواة و تنقيح المقال الجوزجانى: كان هو وأبوه غاليين فى مذهبهما » وفى جامع الرواة و تنقيح المقال «بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

الشعبي أقال:

دخلت الر حبة وأناغلام في غلمان، فاذاً أناباً مير المؤمنين على بن أبي طالب عَلْقِتَلامُ [قائماً على صبرتين] من ذهب وفضة ومعه مخفقة كو فجعل يطرد الناس بمخفقته

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

نقلا عن رجال الشيخ (ره): «على بن هاشم بن البريد أبو الحسن الزبيدى الخزاز مولاهم الكوفي من أصحاب الصادق عليه السلام » .

٩ - فى تقريب التهذيب: «هاشم بن البريد بفتح الموحدة و كسر الراء بعدها تحتانية ساكنة أبوعلى الكوفى ثقة الا أنه دمى بالتشيع من السادسة/ سدق» و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « و عنه ابنه على » و فى جامع الرواة و تنقيح المقال فى ترجمته: « دوى على بن هاشم بن البريد عن أبيه عن على بن الحسين فى الكافى فى باب استعمال العلم، و فى باب الرضا بالقضاء، وفى باب ذم الدنيا، وفى بابأنه من عرف امامه لم يضره تقدم هذا الامر أو تأخر ».

۷ – لعل المراد به : « يزيدبن كيسان البشكرى الكوفى » الذى ذكر فى تهذيب ـ
 التهذيب فى ترجمته أنه روى عنه على بن هاشم بن البريد » .

٨ - في البحاد : « يزيدبن عبدالرحمن » و لم نظفر بما يعين الرجل .

۱ – كذا فى شرح النهج (ج۱؛ ص۱۸۰ – ۱۸۱) لكن فى الاصل والبحاد (ج۱۵) من كتاب العشرة (ص۲۱۵؛ س۱۳) «العشفنى» و المظنون بالظن القوى أن الصحيح ما فى شرح النهج ، ونقله هكذا عنه المجلسى (ده) فى تاسع البحاد (ص۲۳۵؛ س۳۶) فى تهذيب النهذيب : «عامر بن شراحيل بن عبد ، وقبل : عامر بن عبدالله بن شراحيل الشعبى الحميرى أبو عمر و الكوفى من شعب همدان، دوى عن على وسعد بن أبى وقاص (الى آخر ما قال) » .

۲ ما بين المعقوفتين من شرح النهج لابن أبى الحديد ، قال فى النهاية : «الصبرة الطعام المجتمع كالكومة و جمعها صبر ؛ وقد تكردت فى الحديث مفردة و مجموعة » وذاد عليه فى مجمع البحرين قوله : « و منه : اشتريت الشىء صبرة أى بلا وذن ولاكيل » فما نقل فى تاسع البحاد نقلا عن الشرح المذكور بلفظة «صرتين» فهو تصحيف .

٣ - في لسان العرب: «خفقه بالسيف والسوط و الددة يخفقه (بضم الفاء) ويخفقه
 ٣ بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

ثم يرجع الى المال فيقسمه لا بين الناس حتى لم يبق منه شيء و رجع ولم يحمل الى بيته منه شيء و رجع ولم يحمل الى بيته منه شيئاً، فرجعت الى أبى فقات : لقدراً يت اليوم خير الناس أوأحمق الناس، قال : ومن هو يابنى ؟ قلت : رأيت أمير المؤمنين علياً تَهْيَّاكُم فقصصت عليه الذى رأيت منع، [فبكى و] قال : يابنى " [بل] رأيت خير الناس المنع، وفبكى و] قال : يابنى " [بل] رأيت خير الناس المنع، وفبكى و] قال : يابنى " [بل] رأيت خير الناس المناس الم

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال [:حد " ثنا ابر اهيم قال...قال : حد " ثنا على بن الفضيل قال "] حد " ثنا هارون بن عنترة ٤ عن زاذان ٥ قال : انطلقت مع قنبر الى

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

(بكسرالفاء) خفقاً ضربه بها ضرباً خفيفاً ، والمخفقة الشيء يضرب به نحو سير أو درة (الى أن قال) قال الليث : الخفق ضربك الشيء بالمدرة أو بشيء عريض، والمخفقة المدرة التي يضرب بها، وفي حديث عمر – رضى الله عنه – فضربهما بالمخفقة و هي المدرة » .

۱ – فى الاصل والبحاد: «ثم رجع الى المال فقسمه » والمتن موافق لشرح النهج .
۲ – نقله المجلسى (ره) فى المجلد الخامس عشر من البحاد فى كتاب العشرة فى باب أحوال الملوك والامراء (ص٢١٥ ؛ س١١) و ابن أبى الحديد فى شرح النهج مع اختلاف يسير فى العبارة (ج١ ؛ ص١٨٠ – ١٨١) و أورده المجلسى (ره) فى تاسع البحاد نقلا عن شرح النهج فى باب جوامع مكادم أخلاقه (ص ٥٣٥ ؛ س ٣٥).

٣- ما بين المعقوفتين ساقط من الاصل و انما أضفنا الاول أى «ابراهيم» بقرينة سائر الاسانيد ، والاخير أعنى «محمدبن الفضيل» لرواية ابن أبي الحديد في شرح النهج الحديث عنه ، وأما الواسطة بين الثقفي وابن الفضيل فلماكان مجهولا وضعنا موضعه النقاط .

۴- فى تقريب التهذيب: «هارون بن عنترة بنون ثم مثناة ابن عبدالرحمن الشيبانى أبو عبدالرحمن أو أبو عمرو بن أبى وكيع الكوفى لابأس به من السادسة مات سنة اثنتين و أربعين ومائة / دس فق» . وفى تهذيب التهذب فى ترجمته: «روى عن زاذان أبى عمر (الى أن قال) و روى عنه ابن فضيل » .

۵ - فى تقريب التهذيب: «ذاذان أبوعمر الكندى البزاز ويكنى أبا عبدالله أيضاً صدوق يرسل و فيه شبعية من الثانية مات سنة اثنتين و ثمانين / بخ م ۴ ». وفى تهذيب التهذيب: « ذاذن أبوعبدالله و يقال أبوعبر الكندى مولاهم الكوفى الضرير البزار يقال: انه شهد خطبة عمر بالجابية ، و روى عنه وعن على و ابن مسعود و سلمان و حذيفة (الى أن انه شهد خطبة عمر بالجابية ، و روى عنه وعن على و ابن مسعود ألحاشية فى الصفحة الاتية »

قم ياأمير المؤمنين فقد خبأت لك خبيئة قال : فما هو ؟ _ قال : قم معى ، فقام وانطلق الى بيته فاذاً باسنة ألم مملوءة جامات من ذهب وفضة ، فقال : ياأمير المؤمنين

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

قال) و قال ابن عدى : روى عن ابن مسعود و تاب على يديه و كناه الاكثر ون أباعمر و؛ كذا وقع في كثير من الاسانيد ، و قال الخطيب :كان ثقة ، و قال العجلي : كوفي تابعي ثقة». و في لسان الميزان في المتفرقات: «ذاذان الكندى مولاهم أبوعمر البزار الكوفي أبو-عبدالله». و في ميزان الاعتدال: «ذاذان أبوعمر الكندى مولاهم الكوفي (الى أنقال) و قال ابن جحادة : كان زاذان يبيع الكرابيس فاذا جاءه الرجل أراه شر الطرفين و سامهسومة واحدة ثمقال ابن عدى : تأب ذاذان على يدى ابن مسعود» . وقال ابن سعد في الطبقات (ص174 ج9 من طبعة اروبا): «ذاذان أبوعمر مولى كندة روى عن على (الى انقال) أخبرنا الفضل بن دكين قال : حدثنا محمد بن طلحة عن محمد بن جحادة قال : كان زاذان بيبع الكرابيس فاذا أتاه البيع نشر عليه شر الطرفين قالوا : و توفي زاذان بالكوفة أيام الحجاج ابن يوسف بعد الجماجم . وكان ثقة قليل الحديث » . أقول : هذه الرواية تدلصريحاً على أنه كان بزازاً أي من البز بمعنى الثوب فيكون البزاز بالزايين المعجمتين بمعنى بياع الثوب فما وقع في تهذيب التهذيب وغيره من ضبطه بالبزاراي بالراء المهملة في آخره بمعزل عن الصواب. و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره): «ذاذان يكني أباء عمرة الفارسي من أصحاب على (ع)» و نقلا عن رجال البرقي «ذاذان أبوعمر والفارسي من خواصأميرالمؤمنين (ع) من مضر» وأضاف في جامع الرواة : انه روى عنه عطاء بن السائب في [التهذيب في] باب الزيادات في القضايا والاحكام وفي الكافي في باب النوادر في كتاب الاحكام، ودوى في تنقيح المقال نقلا عن الخرائج والجرائح دواية تدل على جلالته فراجع أقول: يأتي روايته في الكتاب بعنوان «أبي عمر [أوأبي عمرو] الكندى (انظرباب «كلاممن كلامه (ع) ») .

۱- في الاصل و البحار: «مما» ، وفي شرح النهج: «وما» .

۲ - قال المجلسى(ره): «فاذاباسنة» كذافى نسخ الغارات ؛ وفى القاموس: الباسنة جوالق غليظ من مشاقة الكتان (انتهى) و يحتمل ان يكون بالشين المعجمة جمع الشن، و فى رواية ابن أبى الحديد : فاذا بغرارة ؛ وهى الجوالق» أقول : يستفاد من تعبيره : «كذا « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

انتك لاتترك شيئًا الا قسمته فاد خرت هذا لك ، قال على عَلَيْتَكُمُ : لقدأ حببت أن تدخل بيتى نارًا كثيرة ، فسل سيفه فضر بها ، فانتثرت من بين اناء مقطوع نصفه أوثلثه . ثم قال : اقسموه بالحصص ؛ ففعلوا ، فجعل يقول :

هذا جنای و خیاره فیه اذ کل جان یده الی فیه یابیضاء [غرای غیری] ، ویاصفراء غرای غیری .

قال : وفي البيت مسال ً وابر ، فقال : اقسموا هذا ؛ فقالوا : لاحاجة لنا فيه ، قال : وكان يأخذ من كل عامل مما يعمل ، فقال ؛ والذي نفسي بيده لتأخذن شر ّ ه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى نسخ الغادات» أنه كانت عنده نسخ من الغادات. وفى لسان العرب: «الباسنة كالجوالق غليظ يتخذ من مشاقة الكتان أغلظ ما يكون ؛ و منهم من يهمزها ، وقال القراء : الباسنة كساء مخيط يجعل فيه طعام والجمع الباسن، والباسنة اسم لالات الصناع؛ قال : و ليس بعربي محض. وفى حديث ابن عباس : نزل آدم عليه السلام من الجنة بالباسنة؛ التفسير للهروى قال ، ابن الاثير : قبل : انها آلات الصناع ، وقبل : انها سكة الحرث، قال : و ليس بعربي محض» .

 ١ - كذا في البحاد أيضاً لكن في شرح النهج: «عظيمة» ولم تذكر الكلمة في المستدرك فلعلها مصحفة عن «كبيرة».

۲ کذا فی الاصل و البحار و المستدرك لكن فی شرح النهج و فی تاسع البحارنقلا
 عنه : «و ضربه ضربات كثيرة فانتثرت من بين اناء مقطوع نصفه و آخر ثلثه ونحو ذلك»

على النهاية «وفيه: انه صالح أهل خيبر على الصفراء و البيضاء والحلقة أى على الذهب و الفضة و الدروع و منه حديث على دضى الله عنه: يا صفراء اصفرى ويا بيضاء ايضى « و زاد عليه في مجمع البحرين: «و منه: لم أترك صفراء ولا بيضاء أى ذهباً و لافضة ».

۴ قرأهاالمجلسى (ره) بالكاف فقال: «المساك جمع مسك بالتحريك وهى الاسورة و الخلاخل من القرون والعاج، وفى رواية ابن أبى الحديد مسك وهو أظهر» وما أشاد اليه المجلسى (ره) بقو له: «وفى رواية ابن أبى الحديد» فهو مذكور فى شرح النهج (ج١ ٢٠٠٠ من ١٨١ من ٢) ونقله المجلسى (ره) فى تاسع البحار فى باب جو امع مكارم أخلاقه (ص ٥٣٠ ٢ من ٢) عن الشرح المذكور.
أقد أن الحج حما فى المحتد فف المحسدة المحدد المسلمة بكر المسلمة به المسلمة بكر المسلمة بالمسلمة بالمس

أقول: الصحيح ما في المتن ففي المصباح: «المسلة بكسر الميم مخيط كبير و الجمع المسال» و في الصحاح: «والمسلة بالكسرواحدة المسال وهي الابر العظام» و في القاموس: «المسلة بكسر الميم مخيط ضخم» و شرحه الزبيدى بقوله: «كما في المحكم وقال غيره: ابرة عظيمة و الجمع المسال» . و في مجمع البحرين: «المسلة بالكسرواحدة « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

مع خيره ١.

حد ثنا على قال : حد ثنا الحسن قال : حد ً ثنا ابر اهيم، قال : أخبر ني عبدالله بن عبدالله بن أبي شيبة العبستي أقال : حد "ثناوكيع قال : حد "ثنا عبدالر "حمن بن عجلان

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

المسال و هى الابرة العظيمة » وفى معياد اللغة: « المسلة مخيطضخم ج مسال؛ و الاصل مسللة و مسالل فادغم اللام فى مثلها كمكنسة و مكانس». و فى شرح القاموس بالفادسى: «مسلة بكسر ميم آلت دوختنى است ستبر؛ و آنرا جوالدوز ميكويند » وفى منتهى الارب: «مسله بكسرالميم سوزن كلان؛ مسال جمع». وفى لسان العرب: «المسلة بالكسر واحدة المسال وهى الابر العظام، و فى المحكم: مخيط ضخم».

۵ - فى شرح النهج الحديدى (ج۱ ؛ ص ۱۸۱ ؛ س٧-٨) وكذافى تاسع البحاد (۵۲۰ ؛ س٧-٨) وكذافى تاسع البحاد (۵۴۰ ؛ س٤٠) : « ثم قام الى بيت المال فقسم ما وجد فيه ثم رأى فى البيت ابر آ و مسال؛ فقال : ولتقسموا هذا ؛ فقالوا : لا حاجة لنا فيه و قد كان على عليه السلام يأخذ من كل عامل مما يعمل ؛ فضحك و قال : ليؤخذن [وفى البحاد : «لتأخذن» كما فى المتن] » .

۱- نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب ذكر أصحاب النبى وأمير المؤمنين (ص ٧٣٢ - ٧٣٣) والمحدث النورى (ره) فى المستدر ك فى باب التسوية بين الناس فى قسمة بيت المال و الغنيمة (ج ٢ ؛ ص ٢۶٠ ؛ س ٢٥) و ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١ ؛ ص ١٨١ ؛ س ٢) باختلاف يسير فى العبارة من دون نسبة الى كتاب أقول: أورده المجلسى (ره) أيضاً فى تاسع البحاد نقلا عن شرح النهج (انظر باب جوامع مكادم أخلاقه ؛ ص ٥٣٠ ؛ س٢) و كذا الذى قبله وبعده .

Y - فى تقريب التهذيب: «عبدالله بن محمد بن أبى شيبة ابر اهيم بن عثمان الواسطى الاصل أبوبكر بن شيبة الكوفى ثقة حافظ صاحب تصانيف ، من العاشرة مات سنة خمس و ثلاثين و ما تتين / خ م دس ق - عبدالله بن محمد بن أبى شيبة ابر اهيم بن عثمان بن خواستى العبسى مولاهم أبوبكر الحافظ الكوفى روى عن أبى الاحوص (فعد جماعة منهم أبو معاوية ووكيع وعباد بن العوام وخاض فى ترجمته المبسوطة الى أن قال) و قال ابن حبان فى الثقات: كان متقناً حافظاً ديناً ممن كتب و جمع وصنف و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع : ثقة ثبت، و فى الزهرة : روى عنه و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع : ثقة ثبت، و فى الزهرة : روى عنه و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع : ثقة ثبت، و فى الزهرة : روى عنه و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع : ثقة ثبت، و فى الزهرة : روى عنه و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع : ثقة ثبت، و فى الزهرة : روى عنه و ذاكر، و كان أحفظ أهل زمانه للمقاطيع و قال ابن قانع .

البرجمي" عن جد ته قالت:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

البخارى ثلاثين حديثاً، ومسلم ألفاً وخمسمائة وأدبعين حديثاً». و في الفهرست لابن النديم في الفن السادس من المقالة السادسة : «عبدالله بن محمد بن أبي شيبة من المحدثين المصنفين و توفي سنة خمس و ثلاثين و ما ثتين وله من الكتب : كتاب السنن في الفقه ، كتاب التفسير ، كتاب التاريخ ، كتاب الفتن ، كتاب صفين ، كتاب الجمل ، كتاب الفتوح ، كتاب المسند في الحديث» .

۳ - فى تقريب التهذيب: «وكبعبن الجراح بن ملبح الرؤاسى بضم الراء وهمزة ثم مهملة أبوسفيان الكوفى ثقة حافظ عابد من كباد التاسعة مات فى آخر سنة ست أو أولسنة سبع وتسعين [و ماثة] وله سبعون سنة / ع». وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته : «دوى عن أبى هلال الراسبى، و روى عنه ابناأبى شيبة».

۱- فی تهذیب التهذیب: «عبدالرحمن بن عجلان أبوموسی البرجمی الطحاوی الکوفی سمع ابراهیم قوله، و قال ابن أبی حاتم، دوی عن ابراهیم النخعی ، وعنه الثوری و يعلی بن عبيد و أبونعيم و قبيصة . قال ابن معين و النسائی : ثقة، و قال أبوحاتم : ما بحديثه بأس، وذكره ابن حبان فی الثقات. قلت : الذی ذكره العجلی و يعقوب بن سفيان غيره » . قال ابن الاثير فی اللباب فی تهذیب الانساب : «البرجمی بضم الباء الموحدة و سكون الراء و ضم الجیم؛ هذه النسة الی البراجم و هی قبيلة من تميم ، و هو لقب لخمس بطون ؛ عمرو ، و الظليم ، و قيس ، و كلفة ، و غالب بنو حنظلة بن مالك بن زيدمناة بن تميم ، وانما لقبوا به لان رجلا منهم اسمه حارثة بن عامر بن عمروقال لهم : أيتها القبائل التی قدذهب عددها تعالوا فلنجتمع و لنكن مثل براجم يدی هذه؛ فقعلوا فسموا البراجم (الی آخرما قال)» و فی تعالوا فلنجتمع و لنكن مثل براجم يدی هذه؛ فقعلوا فسموا البراجم (الی آخرما قال)» و فی طائر ج براجم، أوهی مفاصل الاصابع ، أورؤوس السلاميات اذا قبضت كفك نشزت واد تفعت، و البراجم قوم من أولاد حنظلة بن مالك» . و قال الزبيدی فی شرحه : «و ذلك أن أباهم قبض أصابعه وقال : كونوا كراجم بدی هذه أی لاتفرقوا و ذلك أعز لكم (الی آخر ما قال) » .

كان على ۚ تَطْيَلُكُمُ يَقْسُم فينا الابزار ْ يصر َّه صرو[اً ؛ و] الحرف أوالكمُّون "

۱ - كذا في البحاد لكن في الاصل: «الايزاد» (بالياء) فقي الصحاح: «البزد و بالكسر أفصح والابزاد و الاباذير التوابل» و في لسان العرب: «البزد و البزد (بالفتح و الكسر) التابل، قال يعقوب: ولا يقوله الفصحاء الابا لكسر و جمعه أبزاد و أباذير جمع الجمع» وفي القاموس: «البزد كل حب يبذد للنبات ج بزود والتابل ويكسر فيهما ج أبزاد و أباذير» أقول: كلمات هؤلاء اللغويين تدل على أن الابزاد جمع لكن الفيومي قال: في المصباح المنير: «والابزاد معروف بكسرالهمزة والفتح لغة شاذة لخروجها عن القياس لان بناء أفعال للجمع و مجيئه للمفرد على خلاف القياس و هو معرب و الجمع أباذير » و قال الزييدي في تلح العروس: «و في شرح الموجز للنفيسي: «الابزاد ما يطيب به الغذاء وكذا التوابل الا أن الابزاد للاشياء الرطبة و اليابسة و التوابل لليابسة فقط » قال شيخنا: و الظاهر أنه اصطلاح لهم و الا فكلام العرب لا يفهم ماذكروه».

أقول: صرح في بحر الجواهر بمثل مافي شرح الموجز: و النسخة مؤيدة لما ذكره الفيومي فان ضمير النصب في « يصره » بلفظ الافراد يرجع البه .

٢ - كذا فى الاصل (بالحاء والراء المهملتين) و كذا فى رواية ابن أبى الحديد فى شرح النهج (طبعة تهران وطبعة مصر بتحقيق محمد أبى الفضل) لكن فى طبعتها السابقة (فى سنة ١٣٢٩ ه): «الخزف» بالخاء و الزاى المعجمتين» و فى البحاد «الجرف» (بالجيم والراء المهملة) ففسره المجلسى (ره) فى بيانه للحديث بقوله: «قال فى القاموس: الجرف يبس الحماط» والصحيح ما فى المتن و معناه كما فى المصباح للفيومى: «الحرف بالضم حب كالخردل؛ الحبة الحرفة، وقال الصغانى: الحرف حب الرشاد ومنه يقال: شىء حريف للذى يلذع اللسان بحرافته» و قال المجوهرى: «الحرف بالضم حب الرشاد و منه قبل: شىء حريف بالتشديد للذى بلذع اللسان بحرافته وكذلك بصل حريف» و تفطن لهذا المعنى محمد أبو الفضل فى تذبيله لشرح النهج المذكور حبثقال (الجزء الثانى؛ صه ۱۹): هدا الحرف بالفسم الخردل» و كأنه أخذ هذا المعنى من أساس البلاغة للزمخشرى ففيه: «الحرف بالفسم الخردل» و قاحد من الحرف و هو الخردل؛ الواحدة حرفة ، و بصل حريف شديد «وقيه حرافة ؛ حدة ، و أحد من الحرف و هو الخردل؛ الواحدة حرفة ، و بصل حريف شديد الحرافة» و قال صاحب بحر الجواهر: الحرف بالفسم هو حب الرشاد فارسيه تخم سبندان» . وأما قوله: «يصره صرداً» فلم يذكر في شرح النهج بلهوفى الاصل والبحاد فقط. و قال المجلسي (ره) « في القاموس» : «الكمون كتنور حب معروف» .

أقول: هو الذي يقال له بالفادسية « زيره » كما صرح به في شرح القاموس الفادسي وفي بحر الجواهر و في منتهى الارب و ربما ينسبونها الى كرمان .

وكذا وكذا .

حد "ثنا مجه، قال : حد "ثنا الحسن قال : حد "ثنا ابر اهيم قال : وأخبر ني عبدالله بن أبي شيبة قال : حد "ثني حفص بن غياث وعباد بن العو " ام الحج " عن جعفر بن

۱ - نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب النوادد (ص ٧٣٩ ؛ س١) و هو هو مذكور فى شرح النهج لابن أبى الحديد (ج١ ؛ ص ١٨١ ؛ س٨) و نقله- المجلسى (ره) فى تاسع البحاد (ص ٥٠٠ ؛ س٧) عن شرح النهج المذكود ، والعجب أنه (ره) نقل كلمة « الحرف » هنا بلفظة « الخرق » (بالخاء المعجمة و الراء المهملة و فى آخرها قاف) .

٧ - في تقريب التهذيب: «حفصبن غياث بمعجمة مكسورة وياء ومثلثة ابنطلقبن معاوية النخعى أبوعمرو الكوفى القاضى ثقة فقيه تغير حفظه قليلا في الاخر من الثامنة مات سنة أدبع أو خمس و تسعين و ماثة و قد قارب الثمانين / ع » و في تهذيب التهذيب في ترجمته : « دوى عنه ابنا أبي شبية » و قال في ترجمة الحجاج : « دوى عنه حفص » و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ و فهرسته و عن النجاشي و الكشي «أنه عامي المذهب له كتاب معتمد » .

أقول: ترجمة الرجل مذكورة في كتب الفريقين مبسوطة فراجع.

٣ - فى تقريب التهذيب: «عباد [يفتح أوله وتشديد الموحدة] بن العوام بن عمر الكلابى مولاهم أبوسهل - الواسطى ثقة من الثامنة مات سنة خمس وثمانين و مائة أو بعدها، و له نحو من سبعين / ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «دوى عن حجاج بن أرطاة (الى أن قال) و روى عنه ابنا أبى شيبة ، و نقل عن ابن سعد أنه كان يتشبع فأخذه هادون فحبسه ثم خلى عنه ، فأقام ببغداد و مات سنة خمس و ثمانين و مائة » .

٩ - فى تقريب التهذيب: « حجاجين أدطاة بفتح الهمزة ابن تورين هبيرة النخمى أبو أدطاة الكوفى القاضى أحد الفقهاء صدوق كثير الخطأ و التدليس من السابعة مات سنة خمس و أدبعين و مائة / بخ م ٢ » و فى تهذيب التهذيب فى توجمته: « دوى عنه حفص بن غياث» ونقل عن العجلى أنه كان فقيها وكان أحد مفتى الكوفة وكان فيه تبه ، وكان يقول: أهلكتى حب الشرف ؛ و ولى قضاء البصرة (الى آخر ما قال) » و فى جامع الرواة و تنقيح الممقال نقلا عن رجال الشيخ (ده) أنه من أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام » .

عمرو بن حريث عن أبيه :

أن دهقاناً بعث الى على تَاليَّكُم بثوب ديباج منسوج بالذهب (قال حفس: موسوم ") فابتاعه منه عمروبن حريث بأربعة آلاف درهم الى العطاء ".

حدٌّ ثنا عِبِّل قال : حدٌّ ثنا الحسن قال : حدٌّ ثنا ابراهيم،قال : و أخبر نيأ حمد بن

۱ - فى تقريب التهذيب: «جعفربن عمروبن حريث المخزومى مقبول من الثالثة م دتم سق » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « روى عن أبيه و عدى بن حاتم و هو جده لامه (الى آخر ما قال) » و فى الخلاصة للخزرجى مثله.

٧ - في تقريب التهذيب: «عمروبن حريث بن عمروبن عمروبن عمر بن عمران بن عبدالله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي صحابي صغير ماتسنة خمس وثمانين/ع» وفي تهذيب التهذيب في ترجمته : «دوى عن على - (ع) - (الى أنقال) و دوى عنه ابنه جعفر». وفي جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن دجال الشيخ (ده) : «عمروبن حريث من أصحاب أمير المؤمنين عدو الله ملعون » . أقول : ذكر الكشي (ده) في ترجمة ميثم التماد دوايات تدل على كفره و زندقته ؛ و نقلها عنه في تنقيح المقال و زاد عليها دوايات اخر عن العلل والخصال والخرائج و الجرائح بمعناها .

ثيم لا يخفى أن لفظتى « عن أبيه » كأنهما من اشتباه القلم و الظاهر أن فى العبارة زيادة و تقديماً و أنها هكذا : « عن جعفر بن عمروبن حريث أن دهقاناً (الى أن) فابتاعه منه أبي عمروبن حريث » فلفظة «أبي » قد سقطت من هنا فتدبر .

٣ ـ اشارة الى أن كلمة «موسوم» فى رواية حفص ذكرت مكان «منسوج» فى رواية عباد وهو الما من «وسم» فقال الفيومى: « و سمت الشى، و سمأ من باب وعد و الاسم السمة وهى العلامة» و فى الصحاح: « و سمه و سمأ وسمة اذا أثر فيه بسمة وكى والها، عوض من الواو (الى ان قال) والوسمى مطر الربيع الاول لانه يسم الارض بالنبات، نسب الى الوسم والارض موسومة (الى انقال) و فلان موسوم بالخير » واما من رسم ففى المصباح: « رسمت للبناء رسماً من باب قتل أعلمت، ورسمت الكتاب كتبته » و فى الصحاح: «الثوب المرسم بالتشديد المخطط » و فى القاموس: «ثوب مرسم كمعظم مخطط» أى خطوطاً خفية كما فى التاج فى شرحه، فعلى هذا يكون «موسوم» مصحف «مرسوم» و يكون عدم ذكر اللغويين كلمة «مرسوم» بهذا المعنى مما فاتهم ذكره ؛ فتأمل.

۴ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر باسقاط جملة « قال حفص : موسوم » (ص٧٣٩ ؛ س ١٢) .

معمل الأسدى" قال : حد تناعل بن فضيل عن الأعمش عن مجمل عن يزيد بن محجن التيملي " قال :

أخرج على عَلَيْ الله عَمَالَ له فقال : من يشترى سيفي هذا منسى ؟ فوالّذى نفسى بيده لو أن معى ثمن ازار لها بعته ...

حد ثنا على قال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابراهيم قال : و أخبر ني ابراهيم بن العبّاس قال : حد ثنا أبوحيّان بن العبّاس قال : حد ثنا أبوحيّان بحيى بن سعيد التّيمي عن مجمّع عن أبي رجاء أن عليّاً _ تَالِيَّالِيُ _ أخرج سيفاً له الى السّوق فقال : من يشترى منّى هذا ؟ فلو كان معى ثمن ازار ما بعته .

قال أبو رجاء فقلت له : يا أمير المؤمنين أنا أبيعك ازاراً و اُنسئك عُ ثمنه الى

۱ - گأن المراد به «أحمد بن معمر بن اشكاب» المتقدمة ترجمته (انظر ص٠٥) وأما معمر فقد ورد ذكره في الاسماء مخففا و مثقلا ففي تاج العروس ماذجا كلامه بكلام صاحب القاموس: « [و عامر اسم] و قد يسمى به الحي [و عمر معدول عنه] أى عن عامر [في حال التسمية وعمير] كزبير [و معمر] كمسكن [و عمران] بالكسر [و عمارة] بالضم والتخفيف و عمارة بالكسر و عمير على فعيل، وعميرة بزيادة الهاء ،وعمير بكسر الياء المشددة و معمر كمعظم ».

۲ - هو أبورجاء ففى طبقات ابن سعد (ج۶ من طبعة اروبا ؛ ص۱۶۵):
 « أبورجاء روى عن على قال: خرج على بسيف له الى السوق فقال : لو كان عندى ثمن اذار
 لم أبعه ، واسمه يزيد بن محجن الضي».

أقول: سيجىء الحديث فى المتن بعيد هذا ، وأما نسبته الى ضبة فانه من أولاد ضبة بن أد وهو من ولد تيم تيم الرباب كما فى الاشتقاق لابن دريد و غيره ،

۳ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٣٩ ؛ س ١٢) .
 ٢ - قدم في سند الحديث السابق أن اسمه يزيدبن محجن .

۵ – فی المناقب للخو ارزهی : فی باب زهده (ع) فی الدنیا (ص۶۹ من طبعة - النجف) باسناده عن سفیان عن أبی حیان عن مجمع التیمی قال: خرج علی بن أبی طالب (ع) بسیفه الی السوق فقال : من یشتری منی سیفی هذا ؟ فلو کان عندی أربعة دراهم أشتری بها ازاراً ما بعته » .

ع - في مجمع البحرين للطريحي: « أنسأته أى بعته بتأخير و منه بيع النسيئة
 و هو بيع عين مضمون في الذمة حالا بثمن مؤجل » .

عطائك ، فبعته ازاراً الى عطائه، فلمنّا قبض عطاءه أعطاني حقتى .

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابر اهيم، قال : و أخبر ني يوسف بن كليب المسعودي " قال : حد " ثنا الحسن بن حمّاد الطّائي " ` عن عبد الصّمد البارقي " أعن جعفر بن على " بن الحسين * عَلَيْكُلُ قال :

قدم عقيل على على " عليه السلام باأبايزيد ثم التفت الى الحسن بن على الميرالمؤمنين و رحمة الله ، قال : وعليك السلام باأبايزيد ثم التفت الى الحسن بن على الميرالمؤمنين و رحمة الله ، قال : وعليك السلام باأبايزيد ثم التفت الى الحسن بن على على المي المؤمنين قال الله و عاد اليه ، فقال له : اشترله قميصاً جديداً ورداء جديداً وازاراً جديداً و نعلاً جديداً "، فغدا على على المي المؤمنين قال : و عليك السلام يا أبا يزيد ، قال : يا أمير المؤمنين ماأراك أصبت من الد نيا شيئاً الاهذه الحصاء ؟! قال : ياأبايزيد يخرج عطائي فا عطيكاه ، فارتحل عن على " - غَلَيْكُلُ الى معاوية، فلمنا سمع به معاوية نصب كر اسية وأجلس جلساء ه ، فورد عليه ، فأمر له بمائة ألف درهم ؛ فقبضها ،فقال نصب كر اسية وأجبر في عن العسكرين، قال : مردت بعسكر أمير المؤمنين على بن أبي طالب له معاوية : أخبر في عن العسكرين، قال : مردت بعسكر أمير المؤمنين على بن أبي طالب ليس في القوم ، و مردت بعسكرك فاستقبلني قوم من المنافقين ممن نفر برسول الله ليس في القوم ، و مردت بعسكرك فاستقبلني قوم من المنافقين ممن نفر برسول الله النه عن يمينك يا معاوية؟ - قال : هذا عمر و بن العاص ، قال : من هذا الذي عن يمينك يا معاوية؟ - قال : هذا عمر و بن العاص ، قال : هذا الذي اختصم فيه ستة نفر فعل عليه جز ارها من فمن الآخر؟ - بن العاص ، قال : هذا الذي اختصم فيه ستة نفر فعل عليه جز ارها من فمن الآخر؟ - بن العاص ، قال : هذا الذي اختصم فيه ستة نفر فعل عليه جز ارها من فمن الآخر؟ -

١ - تقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٩٣٩ ؛ س١١) .

٢ - في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ده): « الحسن بن حماد الطائى من أصحاب الصادق عليه السلام ».

٣ ــ قد ذكر علماء الرجال من الفريقين أشخاصاً يسمون بعبد الصمد لكن ليس فيهم
 أحد يوصف بالبارقي فراجع لعلك تظفر بما يهديك الى تعيينه .

۴ ــ لم تذكر « عن جعفر بن محمد بن على بن الحسين » في البحار .

۵ ـ في موارد نقله كذا مع أن النعل مؤنثة .

ع ـ يأتي توضيح لهذا الكلام في ترجمة عمروبن العاص ؛ فانتظر .

قال: الضّحاك بن قيس الفهري "، قال: أما والله لقد كان أبوه جيد الأخذ لعسب التسيس؛ فمن هذا الآخر؟ _ قال: أبو موسى الأشعري "، قال: هذا ابن المراقة "، فلما رأى معاوية أنه قد أغضب جلساءه، قال: يا أبايزيد ما تقول في "؟ _ قال: دع عنك، قال: لتقولن "، قال: أتعرف حمامة ؟ _ قال: و من حمامة ؟ _ قال: أخبر تك ؛ ومضى عقيل، فأرسل معاوية الى النسابة ؛ قال: فدعاه فقال: أخبر ني من حمامة ، قال: أعطنى الأمان على نفسى و أهلى، فأعطاه، قال: حمامة جد تك و كانت بغية في الجاهلية ، لهاداية تؤتى .

قال الشَّيخ: قال أبوبكر بنزيين : هي أمُّ امٌ أبي سفيان ".

١ - في شرح النهج: « جيد الاخذ لعسبالتيوس » و في البحاد: « جيد الاخذ خسيس النفس » و ذلك اشارة الى مانقله ابن أبي الحديد و نص عبارته (ج ١ ، ص ١٥٧ ؛ س ٥) : « وتذكر أهل النسب أن قيساً أبا الضحاك كان يبيع عسب القحول في الجاهلية » وفي النهاية : « أنه نهى عن عسب الفحل ؛ عسب الفحل ماؤه فرساً كان أوبعيراً وغيرهما ؛ و عسبه أيضاً ضرابه ، يقال : عسب الفحل الناقة يعسها عسباً ؛ ولم ينه عن واحد منهما وانما أداد النهى عن الكراء الذي يؤخذ عليه فان اعارة الفحل مندوب اليها ، وقد جاء في الحديث ؛ ومن حقها اطراق فحلها؛ ووجه الحديث أنه نهى عن كراء عسب الفحل فحذف المضاف وهو كثير في الكلام، وقبل : يقال لكراء الفحل عسب ؛ وعسب فحله يعسبه أى أكراه، وعسبت الرجل اذا أعطيته كراء ضراب فحله ؛ فلا يحتاج الي حذف ، وانما نهى عنه للجها لة التي فيه ولا يد في الاجارة من تعيين العمل ومعرفة مقداره . وفي حديث أبي معاذ : كنت تياساً فقال لي البراء بن عاذب : لا يحل لك عسب الفحل ، وقد تكرد في الحديث » وفي التقاموس : « التيس الذكر من الظباء والمعز والوعول أو اذا أتى عليه سنة ج تيوس وأتياس وتيسة ومتيوساء ، والتياس ممسكه » فالمراد بجيد الاخذ أنه كان ماهراً في هذا الشغل الخسيس .

٢ – كذا في الاصل ولم أتحقق معناه لكن في شرح النهج: «السراقة».

٣ – فى البحاد: « ام ام ابى سفيان » (بتكراد كلمة «ام» واضافة الاولى منهما الى الثانية) أما الحديث فنقله المجلسى (ده) فى ثامن البحاد فى باب ماورد فى كفر معاوية وعمروبن العاص (ص٢٥٥؛ ٤٠٠) ونقله ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١ ؛ ص٢٥٧؛ ٤٠٠) وعمروبن العاص (ص٢٥٤؛ ٥٠٠) ونقله ابن أبى الحديد فى شية الحاشية فى الصفحة الاتية »

حد ثنا عبدقال : حد ثنا الحسن قال : حد ثنا ابراهيم ، قال : وحد ثنى ابراهيم ابن العباس قال : حد ثنا هارون بنسعد ابن العباس قال : حد ثنا هارون بنسعد عن حبيب بن [أبي] الاشرس عن حبيب بن أبي ثابت أنه قال :

قال عبدالله بنجعفر بن أبي طالب * لعلي " _ تَطَيِّلُمْ _ : يا أمير المؤمنين لو أمرت « يقية الحاشية من الصفحة الماضية »

من دون نسبة ومع زيادة وهي : « فلما رأى معاوية أنه قد أغضب جلساءه علم أنه ان استخبره عن نفسه قال فيه سوءاً فأحب أن يسأله ليقول فيه ما يعلمه من السوء فيذهب بذلك غضب جلسائه (الى أن قال) فقال معاوية لجلسائه : قدساويتكم وزدت عليكم فلا تغضبوا» .

۱ - في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن الكشى و رجال الشيخ: «هارون ابن سعد العجلى كوفي من أصحاب الصادق(ع) (الى آخر ماقالا)».

۲ - فى الجرح والتعديل لابن أبى حاتم: « حبيب بن أبى الاشرس وهو حبيب بن حسان كوفى دوى عن سعيدبن جبير دوى عنه السفيان الثودى (الى آخر ماقال)» وفى ميزال الاعتدال ولسان الميزان: « حبيب بن أبى الاشرس هو حبيب بن حسان وهو حبيب بن أبى الاشرس هو حبيب بن اللسان الميزان: « وخيره (الى آخر ماقالا) » وذاد فى اللسان قوله: « وذكره الطوسى فى دجال الشيعة وقال: دوى عن الحسين بن على وابنه ذين العابدين على بن الحسين وعن أبى جعفر الباقر وعن الصادق كذا قال » وفى جامع الرواة و تنقيح الممقال نقلا عن دجال الشيخ (ده): « حبيب بن حسان بن أبى الاشرس الاسدى مولاهم من أصحاب السجاد عليه السلام (الى آخر ماقالا) » .

٣ - في تقريب التهذيب: « حبيب بن أبي ثابت قيس ويقال: هند بن دينار الاسدى مولاهم أبويجي الكوفي ثقة فقيه جليل وكان كثير الارسال والتدليس؛ من الثالثة، مات سنة تسع عشرة ومائة » وفي جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ: «حبيب بن أبي ثابت الاسدى أبو يحيى الكوفى تابعى وكان فقيه الكوفة أعور، مات سنة سبع عشرة و ما ثقمن أصحاب السجاد عليه السلام ».

أقول: قد عده الشيخ بعناوين مختلفة في أصحاب أمير المؤمنين والباقر والصادق عليهم السلام أيضاً فراجع انشئت. وفي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الراذى في ترجمته: «حدثنا أبي حدثنا أحمد بن يونس عن أبي بكربن عباش قال: كان بالكوفة ثلاثة ليس لهم دابع ؛ حبيب بن أبي ثابت والحكم وحماد فكان هؤلاء الثلاثة أصحاب « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

لى بمعونة او نفقة فوالله ما عندي الا أن أبيع بعض علوفتي فال له : لا ؛ والله ما أجد لك شيئًا اللا أن تأمر عملك أن يسرق فيعطيك .

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابر اهيم قال : و حد " ثنا ابر اهيم بن المبارك " عن بكر بن عيسي قال : حد " ثنا الأعمش عن عبدالملك بن ميسرة " عن عمارة

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الفتيا ، ولم يكن بالكوفة أحد الا يذل لحبيب » .

عبدالله هذا هو ابن جعفر الطبار ذى الجناحين ابن أخى على أمير المؤمنين عليه السلام وزوج ابنته زينب الكبرى بنت فاطمة عليهما السلام المعروف بالجود والسخاء و الكرم ، وسنذكر شيئاً من ترجمته و شرح حاله فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .
 (انظر التعليقة رقم ۱۲).

١ – قال المجلسى (ره) فى بيان له للحديث: «العلوفة الناقة اوالشاة تعلقها ولا ترسلها فترعى ، وفى بعض النسخ بالقاف وهو ما يعلق به الانسان كناية عن الثياب واسم لنوع من الناقة أيضاً ، وفى رواية ابن أبى الحديد: الا أن أبيع دابتى » وصرح اللغويون بأن العلوفة للواحد والجمع .

٢ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ذكر أصحاب النبي (ص) وأمير- المؤمنين عليه السلام (ص ٧٣٣ ؛ س٣) وابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١ ؛ ص١٨١٠ س ١٩) ونقله المجلسي (ره)أيضاًعن شرح النهج المذكور في تاسع البحار في بابجوامع مكارم أخلاقه (ص ٤٥٠ ؛ س ١٥) و نقله أيضاً في ثامن البحار في باب العلة التي من أجلها ترك الناس علياً عليه السلام » (ص ١٥٩ ؛ س ٢٥) .

۳ ــ الظاهر أن كلمتى « عن أبيه » قدسقطنا من الاصل بقرينة سائر دواياته فى الكتاب
 (انظر ص ١٥ و٣٣ » فانه روى فيهما عن بكربن عيسى بواسطة أبيه .

۴ في تقريب التهذيب: « عبدالملك بن ميسرة الهلالى أبو ذيد العامرى الكوفى الزراد ثقة من الرابعة / ع » وفى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره): « عبد الملك بن ميسرة الكندى مولاهم الكوفى أبو الجراح من أصحاب الصادق عليه السلام » .

ابن عمير أنَّه قال:

كان لعلى من المحبية ا

حد تنا على قال : حد تنا الحسن قال : حد تنا ابراهيم قال : حد تنا ابراهيم بن العباس قال : حد تنا ابراهيم بن العباس قال : كان على _ عَلَيْتُكُلُ _ العباس قال : كان على _ عَلَيْتُكُلُ وَاللَّهُ عَلَيْتُكُلُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُلُ مِنْ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُلُ وَاللَّهُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُلُكُ وَعَلَيْتُ عَلَيْتُكُلُكُ وَعِلْ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُمْ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُمْ عَلَيْتُ عَلْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُكُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلِيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَ

يا أهل الكوفة اذا أناخرجت من عندكم بغير رحلي و راحلتي و غلامي فأنا خائن ، و كانت نفقته تأتيه من غلّته بالمدينة من ينبع أوكان يطعم النيّاس الخبز و اللّحم و يأكل من الثّريد بالزيّيت و يكلّلها بالتّمر من العجوة ، و كان ذلك طعامه،

۱ - فى تقريب التهذيب: « عمادة بن عمير التيمى كوفى ثقة ثبت من الرابعة مات بعد المائة وقبل: قبلها بستين /ع » وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عنه الاعمش » وفى الطبقات لابن سعد ؛ طبعة اروبا ، ج ؟ ، ص٢٠١): «عمادة بن عمير التيمى من تيم الله بن تعلية روى عنه الاعمش، وتوفى عمادة فى خلافة سليمان بن عبد الملك (الى آخر ماقال) » .

٢ - فى لسان العرب: «منيت (مجهولا) بكذا وكذا ابتليت به، ومناه الله بحبها يمنيه ويمنوه اى ابتلاه بحبها منياً ومنواً، ويقال: منى بيلية أى ابتلى بها كأنما قدرت له وقدرلها ».

٣ - فقله المجلسي (ره) في المجلد الثامن من البحار في باب سائر ماجري من الفتن (ص ٧٠٣ ؛ س ٣٣).

ب ينبع بفتح الياء و سكون النون و ضم الباء الموحدة قرية يطلب شرحها من تعليقات آخر الكتاب .

(انظر التعليقة رقم١١).

و زعموا أنّه كان يقسم ما في بيت المال فلا يأتي الجمعة و في بيت المال شيءٌ، ويأمر ببيت المال في كل عشينة خميس فينضح بالماء ثم " يصلي فيه ركعتين.

و زعموا أنَّه كان يقول ويضع يده على بطنه: والَّذي فلق الحبَّة و برأ النَّسمة لاتنطوي ثميلتي (على قلَّة من خيانة ، و لأخرجن منها خميصاً .

حد ثنا عمر ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا إبراهيم ، قال : و أخبرني شيخ لنا ، عن ابر اهيم بن أبي يحيى المدني أن عن عبدالله بن أبي سليم عن أبي اسحاق

۱ – قال المجلسي (ره) بعد نقله: «قال في القاموس: الثميلة كسفينة البقية من الطعام و الشراب من الجوف » و في من الطعام و الشراب من الجوف » و في النهاية: « في حديث الحجاج: فسر البها منطوى الثميلة ، المعنى سر البها مخففاً » .
٢ – في البحاد: «على علة» .

٣ - في مجمع البحرين: « المخمصة المجاعة و هو مصدر مثل المغضبة بقال:
 خمص اذا جاع فهو خميص مثل قرب فهو قريب » .

أما الحديث فنقله المجلسى (ده) في ثامن البحاد في باب النوادد (ص ٧٠٠؛ س۶) والشيخ الحر العاملى (ده) في باب كيفية قسمة الغنائم في كتاب الجهاد من الوسائل (ج٢؛ ص٢٣٢ طبعة أمير بهادد) الى قوله: «د كعتين» مثيراً الى باقيه بقوله: «الحديث». وابن أبى الحديد في شرح النهج الى قوله: «و يأكل من الثريد بالزيت » من دون نسبة الى كتاب (ج١؛ ص ١٨١) .

۴ ـ تقدمت ترجمته في تعليقاتنا بعنوان «ابر اهيم بن محمد بن أبي يحيى » انظر
 ص ۲۷) .

۵ - لم نجد أحد أبهذا العنوان في مظانه من كتب الرجال والحديث، نعم ذكر الطبرى في تأريخه في وقائع سنة سبع و أدبعين و مائة دجلا بهذا العنوان و نص عبارته (جه؛ ص٢٧٢): « و ذكر عن على بن محمد بن سليمان قال: حدثنى أبي عن عبدالله بن أبي سليم مولى عبدالله بن الحادث بن نوفل مولى عبدالله بن الحادث بن نوفل و قد عزم أبوجعفر [اى المنصور] على أن يقدم المهدى على عيسى بن موسى في البيعة (الى آخر ما قال) » و من المحتمل أن تكون كلمة «سليم» محرفة عن «سلمة» و يكون المراد به « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

الهمداني" .

ان امرأتين أتنا علياً _ غَلَيْكُم _ عند القسمة إحداهما من العرب و الأخرى من الموالى ؛ فأعطى كل واحدة خمسة و عشرين درهما و كراً من الطعام ، فقالت العربية : يا أمير المؤمنين انتي امرأة من العرب و هذه امرأة من العجم ؟! فقال على و عليه السلام _ : [انتي] و الله لا أجد لبني اسماعيل في هذا الفيى و فضلاً على بني اسحاق .

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابر اهيم قال : وحد " ثنى عبدالله " بن على بن على بن على بن على بن على بن على بن الجعد "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الماجشون التيمى ففى الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: «عبدالله بن أبي سلمة الماجشون واسم أبي سلمة ميمون وهو والد عبدالعزيز بن عبدالله بن أبي سلمة دوى عن ابن عمر، و عبدالله بن عبدالله بن عمر (الى آخر ما قال) » و في تهذيب التهذيب في ترجمته: « دوى عن ابن عمر و مسعود بن الحكم (الى أن قال) و نعمان بن أبي عباش الزرقي و غيرهم (الى آخر ما قال) » .

۱ ــ المراد به « عمرو بن عبدالله الهمداني أبو اسحاق السبيعي» و سنذكر ترجمته على
 سبيل التفصيل في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى.

(انظر التعليقة رقم ١٤).

۲ - نقله الشیخ الحر العاملی (ره) فی الوسائل فی باب قسمة الغنائم من کتاب الجهاد (ج۲ ؛ ص۲۳ من صلعة أمیر بهادر) والمجلسی (ره) فی تامن البحار فی باب النوادر (ص۳۳۹؛ س ۱۵) وابن أبی الحد ید من دون نسبة فی شرح النهج (ج ۱ ، ص۱۸۱؛ س۳۳) و نقله عنه المجلسی (ده) فی تاسع البحار فی باب جو امع مکادم أخلاقه (ص۵۴۰ ،س۱۸).

س _ لم نجد أحداً بهذا العنوان في مظانه من كتب الحديث والرجال ولكن وقع ذكر الرجل في موارد من الكتاب، وكذا في شرح النهج لابن أبي الحديد بهذا العنوان وفي موارد أخرى بعنوان « محمد بن عبد الله بن عثمان » فعلى هذا اما أنهما رجلان روى عن كليهما « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن مولى الاشتر قال:

شكا على " _ تُحْلِقًا إلى الأشتر فرار النَّاس الى معاوية فقال الأشتر: ياأمير. المؤمنين انًّا قاتلنا أهل البصرة بأهل البصرة و أهل الكوفة؛ و الرَّأى واحد و قد اختلفوا بعد، و تعادوا وضعفت النَّيَّة وقل العدل، و أنت تأخذهم بالعدل و تعمل

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الثقفي ورويا كلاهما عن المدائني ، أو تحريف في أحد الطريقين .

٩ ـ كذا في الاصل وفي البحار نقلا عن ابن أبي الحديد (ج ٨ ؛ ص١٥٩ ؛ س١١) لكن في شرح النهج : « على بن محمد بن أبي يوسف المدايني» والصحيح هو الاول قال ابن الاثير في اللباب : « المدايني بفتح الميم والدال وكسر الياء المثناة من تحتها وفي آخرها نون ؛ هذه النسبة الى المداين وهي مدينة قديمة على دجلة تحت بغداد بينهما سبعة فراسخ، بنسب البهاكثير من العلماء والمحدثين (الى انقال) ومنهم أبو الحسن على بن محمد بن عبدالله بن أبي سيف المدايني مولى عبدالرحمن بن سمرة القرشي صاحب التصانيف المشهورة، يروى عنه الزير بن بكاد وأحمد بن خيثمة و غيرهما، وكان عالماً بأيام الناس صدوقاً، صام ثلاثين سنة متنابعة و هو بصرى انتقل الى المداين فنسب البها ثم انتقل الى بغداد و توفى بمكة سنة أدبع و عشرين و مائين و قبل : سنة خمس و عشرين و له ثلاث وتسعون سنة » وقال ابن النديم في الفهرست في الفن الاول من المقالة الثالثة تحت عنوان « أخباد المدائني » : «قال الحادث بن أبي أسامة : المدائني أبو الحسن على بن محمد بن عبدالله بن أبي سيف المدايني مولى شمس بن عبد مناف (فخاض في ترجمته و عد كتبه الى ان قال) كتبه في الاحداث : كتاب الخواد ج ، كتاب النهروان (الى آخر ما قال) » .

۵ ـ كذا في الاصل والبحاد و شرح النهج لابن أبي الحديد لكن الصحيح «فضيل بن خديج » بقرينة روايته في غير مورد عن مولى الاشتر في هذا الكتاب و غيره قال الذهبي في ميزان الاعتدال: « فضيل بن خديج عن مولى للاشتر مجهول و الراوى عنه متروك قاله أبوحاتم » و في اللسان نحوه و قال الذهبي في المشتبه (ص ٢٢٢): « حديج (بالمهملة مصغراً) كثير، وبمعجمة مفتوحة رافع بن خديج و فضيل بن خديج شيخ لايي مخنف لوط الاخبارى » و سيأتي روايته في باب «خبرقتل الاشتر و توليته مصر » فانتظر.

فيهم بالحق و تنصف الوضيع من الشريف [وليس للشريف] عندك فضل منزلة على الوضيع ، فضجت طائفة ممسن معك على الحق اذعموا به ، واغتموا من العدل إنصاروا فيه ، وصارت صنائع معاوية عندا هل الغنى و الشرف ؛ فتاقت أنفس الناس إلى الدنيا وقل- من الناس من ليس للدنيا بصاحب ، وأكثرهم من يجتوى الحق ويستمرى الباطل ويؤثر الدنيا ، فإن تبذل المال يا أمير المؤمنين تمل إليك أعناق الناس وتصف فصيحتهم و تستخلص ودهم ، صنعالله لك أيا أمير المؤمنين و كبت عدوك و فض جمعهم و أوهن كيدهم و شتت أمورهم اندبما يعملون خبير فأجابه على منعلى فصمد

أما ما ذكرت من عملنا و سيرتنا بالعدل ؛ فان الله يقول : من عمل صالحاً فلنفسه و من أساء فعليها و ما رباك بظلام للعبيد ، و أنا من أن أكون مقصراً فيما ذكرت أخوف .

وأما ما ذكرت من أن الحق ثقل عليهم ففارقونا لذلك ؛ فقد علم الله أنهم لم يفارقونا من جور ، ولم يدعوا [اذفارقونا] إلى عدل ، ولم يلتمسوا إلادنيا زائلة عنهم

۱ - في شرح النهج: «و داوا».

٢ - في النهاية: « اجتويت البلد اذا كرهت المقام فيه و ان كنت في نعمة »
 و في الاساس: « و من المجاز : اجتوى القوم اذا أبغضهم » .

٣ - في الاساس: « مريت الناقة و أمريتها = حلبتها فأمرت (الى ان قال) والريح تمرى السحاب و تمتريه و تستمريه تستدده ؛ وبالشكر تمترى النعم ، وتقول : ماذلت أعيش بأحاليب درك و أستمرى أخلاف برك » .

۴ ـ « صنع الله لك » أى فعل الله لك خيراً و قدره لك ، فالجملة دعائية .

۵ - ذیل آیة ۱۱۱ سورة هود .

ع _ آية ع۴ سورة السجدة = فصلت .

٧ - في البحار: «و لم يلجأوا» وفي شرح النهج: «ولا لجئوا اذا فارقونا» .

كأن قد فارقوها ، ولينسألن " يوم القيامة ' : اللد نيا أرادوا ، أم لله عملوا ؟!

و أما ماذكرت من بذل الأموال و أصطناع الرّجال فا نّا لا يسعنا أن نؤتى امرءً من الفيىء أكثر من حقّه وقد قال الله وقوله الحقّ : كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة با ذن الله والله مع الصّابرين ، وبعث عبداً _ وَاللهُ عَلَى اللهُ وحدُه فكثّره بعدالقلة و أعز فئته بعد الذّلة ، و إن يردالله أن يولينا مذا الأمريذلل لنا صعبه ويسهل لنا حزنه ، و أنا قابل من رأيك ما كان لله رضى ، و أنت من آمن أصحابي وأوثقهم في نفسي وأنصحهم وأرآهم عندي .

١ - من آية ١٣ سورة العنكبوت وتمامها : « وليحملن أثقالهم مع أثقالهم و ليسألن
 يوم القيامة عما كانوا يفترون » .

٢ - قال ابن هشام في المغنى تحت عنوان «اللام الزائدة» (ص١١٢ من طبعة ايران بخط عبد الرحيم):

« و اختلف فى اللام من نحر : يريد الله ليبين لكم ، وامرنا لنسلم لرب العالمين ، وقول الشاعر :

ادید لانسی ذکرها فکأنما تمثل لی لیلی بکل سیل

فقيل: ذائدة، و قيل: للتعليل، ثماختلف هؤلاء فقيل: المفعول محذوف؛ أى يريدالله التبيين ليبين لكم ويهديكم أى ليجمع لكم بين الامرين، وامرنا بما امرنا به لنسلم، و اديد السلو لانسى، و قال الخليل و سيبويه و من تابعهما: الفعل فى ذلك مقدد بمصدد مرفوع بالابتداء و اللام و ما بعدها خبر أى ادادة الله للتبيين، و أمرنا للاسلام، و على هذا فلا مفعول للفعل».

٣ ـ ذيل آية ٢۴٩ من سورة البقرة .

۴ ــ في البحار : « و ان يرد الله تولينا » .

۵ و ع _ كذا في شرح النهج لابن أبي الحديد لكن في الاصل و البحار : «أصعبه»
 و « أحزنه » .

٧ - «أرآهم» أى أعقلهم و أصوبهم فى النظر و الرأى .

۸ - نقله المجلسى (ره) في ثامن البحاد في باب ماجرى من الفتن (ص ٢٠٣٠ ؛ ٢٥٠٠) « من المفحة الاتية »

حد " ثنا على قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابراهيم ، قال : حد " ثني على بن عبدالله بن عثمان (قال : حد " ثني على " بن [أبي] سيف (عن أبي حباب العن ربيعة (و

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و فقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١؛ ص١٨٠؛ س١٥) لكن من دون نسبة الي كتاب ونص عبارته: «روى على بن محمد بن أبي يوسف المدايني عن فضيل بن الجعد قال: [كان] آكد الاسباب في تقاعد العرب عن أمير المؤمنين _ عليه السلام _ أمر المال؛ فانه لم يكن يفضل شريفاً على مشروف ، ولاعربياً على عجمى ، ولا يصانع الرؤساء وأمراء القبائل كما يصنع الملوك ولا يستميل أحداً الى نفسه ؛ وكان معاوية بخلاف ذلك، فترك الناس علياً و التحقوا بمعاوية ، فشكا على _ عليه السلام _ الى الاشتر (الحديث) » ، ونقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب العلة التي من أجلها ترك الناس علياً _ عليه السلام _ (ص١٥٩) عن شرح النهج المشار اليه .

١ - في تقر بب التهذيب: « محمدبن عبدالله بن عثمان الخزاعي البصرى ثقة من صغار التاسعة مات سنة ثلاث وعشرين [و ماثنين] / دق » .

و فى الجرح والتعديل لابن أبى حائم الرازى: « محمد بن عبدالله بن عثمان ـ الخزاعى أبوعبدالله ، روى عن ما لك بن أنس ، و حماد بن زيد ، و همام بن يحيى ، و حماد بن سلمة ، و أبى الاشهب ، و موسى بن خلف . سمعت أبى يقول ذلك ، قال أبومحمد : و روى عنه أحمد بن منصور الرمادى ، وأبى ، و محمد بن مسلم ، و أبوزرعة . حدثنا عبدالرحمن قال: سألت أبى عنه فقال : ثقة » .

٢ - المراد به أبو الحسن على بن محمد بن أبي سيف المداثني المورخ المعروف.

٣ – كذافى الاصل والبحاد والمستدرك لكن فى مجالس المفيد: «على بن أبى حباب» و فى مجالس ابن الشيخ: «على بن خباب» فنمى تقريب التهذيب فى باب الكنى: «أبو الحباب بضم أوله و موحدتين الاولى خفيفة اسمه سعيدبن يساد » وفى باب الاسماء: «سعيد بن يساد أبو الحباب بضم المهملة و موحدتين المدنى اختلف فى ولائه لمن هو ؟ وقيل: سعيد بن مرجانة ؛ ولا يصح ، ثقة متقن من الثالثة مات سنة سبع عشرة [و مائة] و قيل: قبلها بسنة / ع » .

٣ - عدت علماء الرجال من الفريقين أشخاصاً يسمون بربيعة يروون عنى على عليه السلام و من المحتمل أن يكون السراد به هنا ربيعة بن ناجذ الازدى الاسدى ؛ فراجع ان شثت .

عمارة .

ان طائفة من أصحاب على _ غَلْبَيْلُ _ مشوا اليه فقالوا : يا أميرالمؤمنين أعط هذه الاموال و فضل هؤلاء الاشراف من العرب وقريش على الموالي و العجم و من تخاف خلافه من النياس وفراره .

قال : و انها قالوا له ذلك ؛ للذى كان معاوية يصنع من أثاه، فقال لهم على - عليه السلام - :

أتأمروني "أن أطلب النّصر بالجور؟! والله لا أفعل عما المعت شمس ومالاح في السّماء نجم، و الله لو كان مالهم لى لواسيت بينهم فكيف و انّماهى أموالهم. قال: ثمّ أذم "طويلاً ساكتاً عُثم قال:

١ – هذا الرجل كسابقه ممن لم نتمكن من تطبيقه على أحد من المسمين بعمارة فراجع
 لعلك تظفر بقرينة تدلك على المطلوب ، ولعل المراد به عمارة بن عمير السابق ترجمته .

٢ _ في البحار : «بمن» .

۳ ـ قال ابن أبى الحديد فى شرحه: «أصل: «تأمرونى»: «تأمروننى» بنونين فأسكن الاولى و أدغم قال تعالى: أفغيرالله تأمرونى أعبد أيها الجاهلون».

أقول: هي آية ٤٤ سورة الزمر .

ب _ فى الاصل و البحار: «لا أضل».

۵ - في النهاية: (نقلا عن غريب الحديث للهروى): « في حديث الصلاة أنه قال: أيكم المتكلم؟ فأزم القوم أى أمسكوا عن الكلام كما يمسك الصائم عن الطعام؛ ومنه سميت الحمية أزماً ، والرواية المشهورة فأرم (بالراء وتشديد المبيم و سيجيء في موضعه) » و في مجمع البحرين: « أزم القوم أى أمسكوا عن الكلام كما يمسك الصائم عن الطعام قال بعض أهل اللغة: والمشهود: أرم القوم (بالراء المهملة و المبيم المشددة) والازم الصمت ؛ ومنه حديث على عليه السلام -: ثم أزم ساكتاً طويلا ثم رفع رأسه » وقال في النهاية في «رم»: « و فيه : أيكم المتكلم بكذا و كذا؟ فأرم القوم أى سكتوا و لم يجيبوا ؛ يقال : أدم فهو مرم ويروى فأزم بالزاى و تخفيف الميم وهو بمعناه لان الازم الامساك عن الطعام والكلام؛ و قد تقدم في حرف الهمزة » .

ع – في شرح النهج (ج١ ؛ ص ١٨٠) : « ثم سكت طويلا و اجمأ ثم قال : الامر أسرع من ذلك ؛ قالها ثلاثاً » . من كان له مال فايناه و الفساد؛ فان إعطاء المال في غير حقه تبذير واسراف، و هو ذكر لصاحبه في النباس ويضعه عندالله الاله و لم يضع رجل ماله في غير حقه و عند غير أهله الا حرمهالله شكرهم و كان لغيره ودهم، فان بقى معهم من يودهم و يظهر لهم الشكر فائما هو ملق وكذب، و إنها ينوى آأن ينال من صاحبه مثل الذي كان يأتي إليه من قبل؛ فان زلت بصاحبه النبعل فاحتاج الى معونته و مكافأته فشر خليل وألام خدين، و من صنع المعروف فيما آناه الله فليصل به القرابة و ليحسن فيه الضيافة، و ليفك به العاني و ليعن به الغارم و ابن السبيل و الفقراء ليحسن فيه الفقرة في أمالي المفيد هكذا : « و هر و ان كان ذكراً لصاحبه في الدنيا

فهو يضعه عندانله عزوجل » .

٢ - فى البحار: « فإن بقى معه من يوده و يظهر له البشر » .

٣ ــكذا في البحار لكن في الاصل : «و انما يقرب » وفي أمالي المفيد : « يريدا لتقرب به اليه لينال منه » .

۴ - فی مجمع الامثال : « زلت به نعله ؛ یضرب لمن نکب و زالت نعمته قال زهیر بن
 آبی سلمی :

تداركتما عبساً وقد ثل عرشها و ذبيان اذ زلت بأقدامها النعل ».

۵ – كذا في البحار لكن في الاصل: « احتاج » فالقاء للعطف و ليس جواب الشرط فان جواب الشرط « فشر خليل » .

ع - في الاصل: « و ليخش » .

٧ - في النهاية: «أعتق النسمة وفك الرقبة؛ تفسيره في الحديث أن عتق النسمة أن ينفرد بعثقها ، و فك الرقبة أن يعين في عثقها ، و أصل الفك الفصل بين الشيئين و تخليص بعضها من بعض ؛ ومنه الحديث : عودوا المريض و فكوا العاني أى أطلقوا الاسير ، و يجوز أن يريد به العتق ».

أقول: منه قول دعبل في آل النبي _ عليهم السلام _ في تاثيته المعروفة :

« بنفسى أنتم من كهول و فتية لفك عناة أو لحمل ديات »

و قال المجلسي (ده) في المجلد الثاني عشر من البحاد في تفسيره لمعنى البيت (ج١٠؟ ص ٧٧ ؛ س ۵) :

« قوم عناة أى اسارى أىكانوا معدين مرجون لفكالاسارى و حمل الديات عن القوم» .

والمهاجرين، وليصبر نفسه على النّوائب و الخطوب ، فا ن الفوز بهذه الخصال شرف مكارم الدّ نيا و درك فضائل الأخرة ".

۱ - فى مجمع البحرين: «قوله تعالى: واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم؛ الاية أى احبس نفسك معهم ولا ترغب عنهم الى غيرهم» و فى الصحاح: «الصبر حبس النفس عن الجزع وقد صبر فلان عندا لمصيبة يصبر صبراً، وصبرته أنا حبسته قال تعالى: واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم، وقال عنترة يذكر حرباً كان فيها:

قصبرت عادفة لذلك حرة يرسو اذا تفس الجبان تطلع يقول حبست نفساً صابرة (الى آخر ما قال) » وفى المصباح: «صبرت صبراً من باب ضرب حبست النفس عن الجزع؛ وصبرت ذيداً يستعمل لازماً ومتعدياً، وصبر ته بالتثقيل حملته على الصبر بوعد الاجر او قلت له: اصبر » هذا التوجيه مبنى على ان تكون العبارة: « و ليصبر نفسه على الثواب و الحقوق » كما يأتي الاشارة اليه .

٢ - كذا في أمالي المفيد لكن في الاصل والبحاد : « على الثواب والحقوق » .
 و الكلمتان المذكورتان في المتن تستعملان معاً كثيراً ؛ ومنه ماقال الشاعر :

« عن هوی کل صاحب و خلیل شغلتنی نواثب و خطوب » .

۳ – نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحار فى باب النوادد (ص٢١٧؛ س١١) و المحدث النورى (ره) فى مستدرك الوسائل لكنقسه على قسمين فقل صدره الى قوله :« و انما هى أموالهم » فى كتاب الجهاد فى «باب التسوية بين الناس فى قسمة بيت المال» (ج٢؛ ص٠٤٤؛ س٢٩) و ذيله اى من قوله (ع): « من كان له مال » الى آخر الحديث أيضاً فى كتاب الجهاد لكن فى « باب عدم جواز المعروف فى غير موضعه و مع غير أهله » (ص٣٩٥؛ س٣٢).

أقول: نقله الرضى (ره) في باب الخطب من نهج البلاغة تحت عنوان « و من كلام له عليه السلام لما عوتب على التسوية في العطاء » مع اختلاف يسير في العبارة و زيادة و نقيصة (داجع شرح النهج لابن أبي الحديد ؛ ج ١ ؛ ص ١٠٠) و قال صاحب الوسائل (ره) بعد نقل نظيره في باب عدم جواز وضع المعروف في غير موضعه و مع غير أهله عن الكليني (ره) : « و رواه الطوسي (ره) في مجالسه عن أبيه عن محمد بن على بن بلال عن على بن عبدالله بن أسد عن ابراهيم بن محمد الثقفي عن محمد بن عبدالله بن عثمان عن على بن أبي سيف عن على بن أبي حباب عن دبيعة و عمارة عن أمير المؤمنين نحوه ، و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع نحوه ، و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع الحوه ؛ و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع الحوه ؛ و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع الحوه ؛ و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع الحوه ؛ و رواه الرضى (ره) في نهج المبلاغة مرسلا فحوه و اقتصر على حكم وضع المبلوغة الابية المبلوغة الرواه المبلوغة المبلوغة المبلوغة الدواه الربية المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة المبلوغة المبلوغة المبلوغة الدواه المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة الابية المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة الوبية المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة المبلوغة المبلوغة المبلوغة المبلوغة الابية المبلوغة المبل

حد " ثنا عبّل قال : حد " ثنا الحسن قال : حد " ثنا ابر اهيم قال : و حد " ثني عبّل بن هشام المر ادى " أقال : أخبر نا أبو مالك عمر بن هشام أ قال : حد " ثنا ثابت أبو حزة أعن

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

المال فيغير حقه».

أقول: الرواية مذكورة في أمالي ابن الشيخ في الجزء السابع (ص١٣١ من طبعة ايران) وفي أمالي المفيد (ره) في المجلس الثاني والعشرين (ص ٢٠٣ من طبعة النجف) .

۱ – كذا في الاصل، و من المحتمل أن يكون « المرادى » مصحف « المروذى » ففى تقريب التهديب: « محمدبن هشام بن عيسى بن سليمان الطالقانى المروذى بتشديد الراء المضمومة نزيل بغداد ثقة من العاشرة مات سنة اثنتين وخمسين [و ما ثتين] / خ د س » .

۲ — كذا في الاصل و من المحتمل ان تكون العبارة مصحفة و محرفة عن : «عمروبن هاشم » ففي تقريب التهذيب : «عمروبن هاشم أبومالك الجنبي بفتح الجيم و سكون النون بعدها موحدة الكوفي لين الحديث أفرط فيه ابن حبان من التاسعة/دس » و في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى: «عمروبن هاشم أبومالك الجنبي دوى عن الحجاجبن أرطاة (الي آخر ما قال) » و في طبقات ابن سعد عند ذكره الطبقة السابعة من الكوفيين (جء من طبعة اروبا ؛ ص٣٧٣) : « أبومالك الجنبي واسمه عمروبن هاشم كان صدوقاً و لكنه يخطىء كثيراً » .

۳ - المراد به أبو حمزة الشمالي المعروف عندنا معاشر الشيعة قال النجاشي: «ثابت بن أبي صفية أبو حمزة الشمالي و اسم أبي صفية ديناد مولى كوفي ثقة و كان آل المهلب يدعون ولاءه وليس من قبلهم لانهم من القنيك، قال محمد بن عمر الجعابي: ثابت بن أبي صفية مولى المهلب بن أبي صفرة؛ وأولاده نوح ومنصور وحمزة قتلوا معزيد، لقي على بن الحسين و أباجعفر و أباعبدالله و أباالحسن عليهم السلام و روى عنهم، وكان من خياد أصحابنا و ثقاتهم و معتمديهم في الرواية و الحديث، و روى عن أبي عبدالله - عليه السلام - أنه قال ؛ أبو حمزة في زمانه مثل سلمان في زمانه، وروى عنه العامة و مات في سنة خمسين و ما ثة (الى آخر ماقال) ».

أقول: هو أشهر من أن يوصف و أعرف من أن يعرف و ترجمه كل من صنف « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

موسى ' عن شهر بن حوشب ۚ أَن ۗ عليًّا عَلَيًّا ۗ قَالَتِكُمُ قَالَ لَهُم :

انه لم يهلك من كان قبلكم من الأمم إلا بحيث ما أنوا من المعاصى ولم ينههم الر "بانيةون و الأحبار ، فلمنا تمادوا في المعاصى ولم ينههم الر "بانيةون و الأحبار عمهم الله بعقوبة ، فامروا بالمعروف و انهوا عن المنكر قبل أن ينزل بكم مثل الذي نزل بهم ، و اعلموا أن "الا مر بالمعروف و النهى عن المنكر لا يقر "بان " من أجل

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى الرجال ففى تقريب التهذيب: «ثابت بن أبى صغبة الثمالى بضم المثلثة أبو حمزة واسم أيبه ديناد و قبل: سعيد كوفى ضعيف دافضى من الخامسة مات فى خلافة أبى جعفر /دعس ق » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «دوى عن أنس و الشعبى و أبى اسحاق وذاذان أبى عمرو، و سالم بن أبى الجعد و أبى جعفر الباقر وغيرهم، وعنه الثورى وشريك وحفص بن غياث وأبو أسامة و عبد الملك بن أبى سليمان و أبونعيم و وكيع و عبيد الله بن موسى و عدة (الى أن قال) و قال يزيد بن هادون: كان يؤمن بالرجعة (الى أن قال) و قال ابن حبان: كان كثير الوهم فى الاخباد حتى خرج عن حد الاحتجاج به اذا انفرد مع غلوه فى تشبعه، وعده السليمانى فى قرم من الرافضة (الى آخر ما قال)».

۱ - فى لسان الميزان: «موسى بن المسيب أوالسائب أبوجعفر الثقفى البزاذالكوفى عن شهر بن حوشب ، وعنه عمر بن على المقدمي و يعلى بن عبيد » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته : « دوى عن أبيه و سالم بن أبي الجعد و ابراهيم التيمي و شهر بن حوشب و دوى عنه الاعمش (الى آخر ماقال) » وفى تقريب التهذيب فى ترجمته : «صدوق لا يلتفت الى الازدى فى تضعيفه ؛ من السادسة / عخ س ق » .

۲ - فى تقریب التهذیب: « شهربن حوشب الاشعری الشامی مولی أسماء بنت یزید بن السكن صدوق كثیر الارسال و الاوهام من الثالثة ، مات سنة اثنتی عشرة وماثة/بخ م ٧ » و فى جامع الرواة: فى شهربن حوشب: «أبوبكر الحضرمی قال ؛ حدثنی الاجلح و سلمة بن كهیل و داودبن أبی یزید و زبید الیمامی قالوا : حدثنا شهربن حوشب أن علیاً _ علیاً _ علیه السلام _ فی الکافی فی باب الاشارة والنص علی الحسن بن علی علیه ما السلام » و نقل فیه أیضاً و فی تنقیح المقال نقلا عن رجال الشیخ «أن من أصحاب أمیر المؤمنین (ع) شهربن فیه أیضاً و فی تنقیح المقال نقلا عن رجال الشیخ «أن من أصحاب أمیر المؤمنین (ع) شهربن « بقیة الحاشیة فی الصفحة الاتیة »

و لا ينقصان من رزق ، فا ن " الأمر ينزل من الساماء الى الأرض كقطر المطر إلى كل نفس بما قد ر الله لها من زيادة أو نقصان في نفس أو أهل أو مال ، فا ذا كان لا حدكم نقصان في ذلك وهو يرى " لا خيه عفوة " فلا يكونن له فتنة فان " المرء المسلم ما لم يفش أ دناءة يظهر فيخشع لها اذا ذكرت و تغرى بها لئام الناس كان كالياسر الفالج ينتظر أو ل فوزة من قداحه يوجب له بها المغنم و يذهب عنه بها المغرم ، فذلك المرء المسلم البرىء من الخيانة ينتظر احدى الحسنيين إمّا داعى الله فما عندالله خيرله ، و إمّا رزق من الله واسع ، فا ذا هو ذو أهل و مال و معه [دينه و]

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

عبدالله بن حوشب»والظاهر اتحادهما .

٣ _ كذا في البحار لكن في الاصل: « لايقرب » .

١ _ كذا في البحار لكن في الاصل: «ولاينقص».

۲ - في الاصل: « يوادى » وهو تصحيف« أورأى » أو: «و هو يرى» كمافي المتن.

٣ - في نهج البلاغة بعد نقل هذه الخطبة كما أشرنا اليها و فيها العادة هكذا : « فاذا دأى أحدكم لاخيه غفيرة في أهل أو مال أو نفس » قال الرضى (ره) - : أقول: «الغفيرة ههنا الزيادة و الكثرة من قولهم للجمع الكثيرالجم الغفير و الجماء الغفير، و يروى : عفوة من أهل أومال؛ و العفوة الخياد من الشيء يقال : أكلت عفوة الطعام أي خياده » و نقلها المجلسي (ده) في المجلدالثالث و العشرين من البحاد في باب الاجمال في طلب الرذق (ص١٣٠؛ س٢٧) و قال الزبيدي؛ في تاج العروس : «عفا النبت و غيره كثر و طال و أدض عافية لم يرع نبتها فوفر وكثر، و عفوة المرعي ما لم يرع فكان كثيراً، و عفوة الماء جمته قبل أن يستقي منه ، و عفوة المال و الطعام و الشراب بالفتح و الكسر خياده و ما صفا منه و كثر ، و يقال : ذهبت عفوة هذا النبت اي لينه و خيره كما في الصحاح » .

٩ _ كذا في الاصل بالفاء فهو من باب الافعال أى من الافشاء بمعنى الاظهاد لكن
 في البحاد و شرح النهج : « لم يغش » (بالغين المعجمة) .

حسبه ؛ المال والبنون حرث الدُّنيا و العمل الصَّالح حرث الآخرة ` وقد يجمعهما ` الله لا قوام ' .

سيرته عليه السلام في نفسه

حد ثنا عمّل ، قال: حد ثنا الحسن، قال: حد ثنا إبراهيم ، قال: أخبر ني يوسف بن كليب بن عبد الملك * ، عن أبي عبيدة * ، عن عبدالله بن مسعود * ، عن معاوية بن عمّار * ، قال: حد ثنا جعفر بن عمّار بن على " عَالِيمًا للله _ قال: ما اعتلج على على * غَلْمَتِاللهُ

۱ - قال ابن أبى الحديد فى شرحه: « و هو من قوله سبحانه: المال و البنون زينة الحياة الدنيا، ومن قوله: من كان يريد حرث الاخرة نزد له فى حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤته منها و ماله فى الاخرة من نصيب » .

٢ – كذا في النهج لكن في الاصل و البحار: «و قد جمعهما».

۳ - نقله المجلسى (ره) فى المجلد الحادى و العشرين من البحاد فى باب الامر بالمعروف والنهى عن المنكر (ص١١٥ ؛ س٣٣) و قال الشريف الرضى (ره) فى نهج البلاغة فى باب الخطب: « ومن خطبة له عليه السلام: أما بعد فان الامرينزل من السماء الى الارض (الى آخر الخطبة) (ص٣٠١ من ج١ شرح ابن أبى الحديد) ».

۴ ـ كان المراد به يوسف بن كليب المسعودي الذي تقدم ذكره (انظرص ۲۰؛ س۴) .

۵ ــ لم نشكن من تعيينه لكثرة من ورد بهذه الكتية في كتب الرجال.

ع ــ هذا الرجل أيضاً لم نجده في كتب الرجال بنحو ينطبق على من في المتن .

٧ - فى تقريب التهذيب: « معاوية بن عماد بن أبى معاوية الدهنى بضم المهملة و سكون الهاء ثم نون صدوق من الثامنة / عخ مت س » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عن أبيه و أبى الزبير و جعفر بن محمد (ع) » و فى رجال النجاشى: « معاوية بن عماد بن أبى معاوية خباب بن عبدالله الدهنى مولاهم كوفى؛ و دهن من بجيلة ،كان وجها فى أصحابنا و مقدماً كبير الشأن عظيم المحل ثقة ، و كان أبوه عماد ثقة فى العامة وجها يكنى أبا معاوية و أبا القاسم و أبا حكيم؛ و كان له من الولد القاسم و حكيم و محمد ، دوى معاوية عن أبى عبدالله و أبى الحسن موسى عليهما السلام وله كتب (الى آخر ماقال) » .

أقول: ترجمة الرجل مذكورة مبسوطة في كتب الفريقين فمن أدادها فليراجعها .

أمران لله ' قط إلّا أخذ بأشد هما ، و ما زال عندكم يأكل ممّا عملت يده ؛ يؤتى به من المدينة ، وان كان ليأخذ السويق فيجعله في الجراب ثم يختم عليه مخافة أن يزاد فيه من غيره ، ومن كان أزهد في الدّ نيا من على تَهْلِيّا ؟ ! .

حد ثنا على ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا إبراهيم ، قال : حد ثنا ابن أبي عمر و النهدى آقال : حد ثنا أبي ، عن أبي مريم عن عمر و بن مر ة عن سويد بن الحارث قال : أمر على تُنْ يُلِيِّكُ عمالاً من عماله فصنعوا للناس طعاماً في [شهر] رمضان فذكر وا أنهم صنعوا خمسة وعشر بن جفنة وأتى بقصعة عليها أضلاع [فأخذ

۱ – في شرح النهج: «في ذات الله».

۲ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادد (ص٩٣٩؛ س١١)
 و في شرحالنهج لابن أبي الحديد عن معاوية بن عمادنحوه ؛ مندون نسبة الى الغادات ،
 (ج١ ٤٠٠٠١٨٠٠٠) و نقله عنه المجلسي (ره) في تاسع البحار في باب جو امع مكادم أخلاقه (ص٥٢٠؛ س٢٠) .

٣ - يظهر من سند الحديث الاتي أن اسم«ابن أبيعمر والنهدى»محمد لكنه غيرمذكور
 في كتب الرجال .

۴ — يحتمل أن تكون كلمة «عن» زائدة ؛ و يكون أبومريم كنية لعمرو بنمرة ، ففى تقريب التهذيب: «عمروبن مرة الجهنى أبوطلحة أو أبومريم صحابى مات بالشام فى خلافة معاوية / ت » و يحتمل أن تكون كلمة «عن» فى محلها، و يكون المراد بأبى مريم رجلا آخر لم تتمكن من تطبيقه ، ويكون المراد بعمروبن مرة هو ابن عبدالله بن طازق الجملى الاتى ذكره و ترجمته فى باب «تولية محمد بن أبى بكر مصر» .

۵ - فى البحاد : « عن أبى سويد بن الحرث » و لعل كلمة «سويد » مصحفة «سعيد» ففى تقريب التهذيب : « سعيدبن الحادثبن أبى سعيدبن المعلى الانصارى المدنى ثقة من الثالثة / ع » .

۶ - في محيط المحيط: في مادة صحف: « قال الكسائي: أعظم القصاع الجفئة، ثم القصعة ؛ تشبع العشرة ، ثم الصحفة : تشبع الخمسة ، ثم الميكلة؛ تشبع الرجلين والثلاثة، ثم الصحيفة تشبع الرجل » .

ضلعين] وقال : إنَّما هما تجزيانني فإنا فنيتا أُخذت مكانهما .

حد تناجّل ، قال : حد تنا الحسن ، قال : حد ثنا إبراهيم ، قال [حد تناجّل بن أبيء على المعلم البجلي آ ، عن أبيه قال : أبيء و النهدي من السلام - النبّاس في عام واحد ثلاثة أعطية ثم قدم عليه خراج إصفهان فقال :

أيتها النيّاس اغدوا فخذوا فوالله ما أنا لكم بخازن ، ثم أمر ببيت المال فكنس ونضح ؛ فصلّى فيه ركعتين ثم قال : يا دنيا غريّى غيرى ، ثم خرج فا ذا هو بحبال على باب المسجد فقال : ما هذه الحبال ؟ _ فقيل : جيىء بها من أدض كسرى ؛ فقال : اقسموها بين المسلمين ، فكأ نتهم از دروها أفنقضها بعضهم ، فا ذا هي كتيّان تعمل فتأسيّفوا فيها أفبلغ الحبل من آخر النيّهار دراهم .

۱ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٧٣٩ ؛ س ١٩) لكن الى قوله : «جفنة» .

٢ ــ ما بين المعقوفتين ساقط عن الاصل بقرينة ذكره في الوسائل و عدم معهودية رواية
 مؤلف الكتاب عن أبيه .

٣ ـ كذا فى الاصل و من المحتمل أن يكون «البجلى» محرف «العجلى» فهى تقريب التهذيب: « هادون بن مسلم بن هرمز العجلى صاحب الحناء بمهملة مكسورة و نون ثقيلة أبو الحسين البصرى صدوق من التاسعة / تمييز » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عن أبيه » .

ب في النهاية: «فيه: فهو أجدر أن لا تزدروا نعمة الله عليكم؛ الازدراء الاحتقار
 و الانتقاص و العيب و هو افتعال من ذريت عليه ذراية اذا عبته ، وأذريت به اذراءاً اذاقصرت
 به و تهاونت ، و اصل اذدريت اذتريت وهو افتعلت منه ، فقلبت التاء دالا لاجل الزاى » .

۵ ــ كذا بالقاف صريحاً في الاصل والبحار و يمكن أن يقرأ بالفاء أى حركوها .

ع _ كذا في الاصل والبحار و لعل الصحيح: «فاذا هي كتان قمل (او مقمل) فأنفوا (او تأنفوا) منها » فيكون المراد من قمل ككتف او مقمل بصيغة اسم الفاعل من باب الافعال

[«] بقية الحاشية في الصفحة الآتية »

حد " ثنا على، قال : حد " ثنا الحسن، قال : حد " ثنا إبراهيم ، قال : وحد " ثنا الحكم بن سليمان ' ، قال : حد " ثنا النصر بن منصور ' ، عن عقبة بن علقمة ' ، قال : دخلت

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ذاقعل كما هومعناه في اللغة فيكون المراد من آخر الحديث أن هذا الحبل لماكان غيرمعتد به لم يقبل الناس على شرائه فتنزل ثمنه ، و يمكن أن يراد خلاف ذلك المعنى وعكسه بأن الناس اذدروها أولا لكن بعد أن فضوا ختامها او حر كوها فاذا هي كتان كذا فتنافسوا فيها (بأن يكون «فتأسفوا» مصحفة «فتنافسوا» فغلا الحبل واذداد ثمنه، ويمكن ان يكون الموضع من «يعمل» اسم مكان ينسب اليه الكتان الخاص ؛ فيكون المقصود «فاذا كتان ذلك الموضع الذي له نفاسة » فليتأمل .

۷ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٩٣٩؛ س٠٢)
 والشيخ الحر (ره) في الوسائل في باب تعجيل قسمة المال على مستحقيه (ج٢؛ ص٩٣٧؛ س٧)
 لكن الى قوله: « اقسموها بين المسلمين » مشيراً الى باقيه بقوله: «الحديث» .

١ - في لسان الميزان: « الحكم بن سليمان الكندى أبو الهذيل و عنه أبوسعيد الاشج قال أبو حاتم في الجرح والتعديل .

۲ - فى الخلاصة للخزرجى: «النضرين منصورالكوفى عن أبى الجنوب اليشكرى، و عنه أبو كريب قال النسائى: ليس بثقة » و فى تقريب التهذيب: « النضرين منصور الذهلى و قبل: غير ذلك فى نسبه أبوعبدالرحمن الكوفى ضعيف من التاسعة / ت » و فى تهذيب التهذيب: « النضرين منصور الباهلى ، و يقال: العنزى ، و يقال: الغنوى ، و يقال: الغزارى، أبوعبدالرحمن الكوفى دوى عن أبى الجنوب عقبة بن علقمة اليشكرى (الى آخر ما قال) » و فى ميزان الاعتدال: « النضرين منصور عن أبى الجنوب كوفى يكنى أبا عبدالرحمن الغنوى (الى آخر ما قال) » .

٣ - فى الخلاصة للخزرجى: « عقبة بن علقمة البشكرى أبوالجنوب الكوفى عن على ، و عنه النضر بن منصور ضعفه أبوحاتم » و فى تقريب التهذيب: « عقبة بن علقمة البشكرى بفتح النحتانية و سكون المعجمة و ضم الكاف ، أبوالجنوب بفتح الجيم و ضم النون و آخره موحدة كوفى ضعيف ، من الثالثة / ت» وفى تهذيب التهذيب: «عقبة بن علقمة و آخره موحدة كوفى ضعيف ، من الثالثة / ت» وفى تهذيب التهذيب : «عقبة بن علقمة الاتبة »

على على " تَهَالِئُكُمْ _ فا ذا بين يديه لبن حامض آذتني المحوضته و كسر يابسة ، فقلت: يا أميرالمؤمنين أتأكل مثل هذا ؟! فقال لي : يا أبا الجنوب رأيت رسول الله وَالْهُوَائِيَةُ يَأْكُلُ مِنْكُ مِثْلُ هذا ؟! فقال لي : يا أبا الجنوب رأيت رسول الله وَالْهُوَائِيَةُ يَأْكُلُ مِنْكُ مِنْكُ مِنْكُم مَثْلُ هذا إو أشار إلى ثيابه] ، فا إن أنالم آخذبما أخذ به خفت أن لا ألحق به " .

حد ثنا على ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا إبراهيم ، قال : و حد ثنى إبراهيم بن العبّاس ، قال : حد ثنا ابن المبادك ، عن بكربن عيسى ، قال : حد ثنا جعفر بن عبّ بن علي من أبيه _ عَلَيْهِ _ ، قال : كان علي من علي من أبيه _ عَلَيْهِ _ ، قال : كان علي من أبيه _ عن أبيه _ عَلَيْهِ _ ، قال : كان على من النّاس المناس الونظر نا بالكوفة الخبز واللّحم ، و كان [له] طعام على حدة ، فقال قائل من النّاس: لونظر نا إلى طعام أمير المؤمنين ما هو ؟ فأشر فوا عليه وإذاً طعامه ثريدة بزيت مكلّلة بالعجوة ، وكان ذلك طعامه ، وكانت العجوة تحمل اليه من المدينة ".

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

اليشكرى أبو الجنوب الكوفى روى عن على حديث « طلحة و الزبير جادان في الجنة » وشهد معه الجمل، و عنه النضر بن منصور العنزى (الى آخر ما قال) » و في ميزان الاعتدال: « عقبة بن علقمة أبو الجنوب عن على ــ رضى الله عنه ــ (الى آخر ما قال) » و في تنوضيح الاشتباه: « عقبة بضم العين و سكون القاف قبل الباء الموحدة اسم جماعة » وفي تنقيح المقال: « عقبة بضم العين المهملة و سكون القاف و فتح الباء الموحدة و الهاء كذا قبل ، و يحتمل بالفتحات الثلاث » .

١ – كذا في شرح النهج لكن في الاصل والبحاد : «آذاني» .

۲ – لم أجده في البحاد نقلا عن الغادات لكن نقله ابن أبي الحديد في شرح - النهج عن النضرين منصود من دون نسبة الى الغادات (ج ١ ؛ ص ١٨١ ؛ س ٢٨) و نقله عنه المجلسي (ده) في تاسع البحاد في باب جوامع مكادم أخلاقه (ص ٥٠٠ ؛ س ٢٢).
٣ – لم أجده في البحاد فكأن المجلسي (ده) أعرض عن نقله لروايته في ثامن البحاد (ص ٧٠٠ ؛ س ع) عن الكتاب ما يفيد معناه بل هو عينه لكن مع ذيادة كما أشرنا اليه فيما تقدم (انظر ص ٤٠).

حد ثنا على ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا إبراهيم ، قال : و أخبرني أحمد بن معمس فال : أخبرني عبدال حمان بن مغرا أعن عمران بن مسلم عنسويد

۱ ــ فى الاصل : «مغمر» لكن الظاهر ما أثبتناه بقرينة ذكره فى سائر موارد الكتاب (انظر ص ۵۰ و ۶۲).

۲ - فى الجرح والتعديل لاين أبي حاتم: «عبدالرحمن بن مغراء أبو ذهبر الدوسى و هو ابن عياض بن الحادث بن عبدالله بن وهب كوفى سكن الرى دوى عن الاعمش (الى آخر ما قال) » و فى تقريب التهذيب: «عبدالرحمن بن مغرا بفتح الميم و سكون المعجمة ثم راء مقصور الدوسى أبو نصير الكوفى نزيل الرى صدوق تكلم فى حديثه عن الاعمش من كبار التاسعة مات سنة بضع و تسعين [ومائة]/بخع» و فى عييز أن الاعتدال: «عبدالرحمن بن مغراء أبو ذهير من مشيخة أهل الرى عن الاعمش و جماعة ، ما به بأس ان شاء الله تعالى (الى آخر ما قال)» و قال الخزرجي فى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: «عبدالرحمن بن مغراء بفنح الميم أوله و اسكان المعجمة آخره راء الدوسى أبو ذهير الكوفى نزيل الرى عن ابن اسحاق و ابر اهيم بن أبى خالد ، وعنه يوسف بن موسى و سهل بن ذبجله ، وثقه أبو خالد الاحمر و ابن حان و قال أبو ذرعة : صدوق ؛ وقال ابن عدى : يكتب حديثه ، له عن الاعمش أحاديث لا يتابعه عليها أحد » .

فليعلم أن ابن حجر قد صرح في تقو يب النهد يب كمام بأن «مغرى» مقصور لكن ـ الكلمة واقعة في أكثر موادد ذكرها بالالف الممدودة كأنهم قد أخذوها من «مغر» و صرح اللغويون بأن المغراء تأنيث الامغر ففي لسان العرب: « الامغر الاحمر الشعر و الجلد على لون المغرة، والامغر الذى في وجهه حمرة وبياض صاف، وقبل: المغرحمرة ليست بالخالصة، وفي الحديث أن أعرابياً قدم على النبي (ص) فرآه مع أصحابه فقال: أيكم ابن عبد المطلب؟ فقالوا: هو الامغر المرتفق، أدادوا بالامغر الابيض الوجه و كذلك الاحمر هو الابيض (الى أن قال) و المغراء تأنيث الامغر»، وفيه أيضاً: « وأوس بن مغراء كحمراء أحد شعراء مضر، وقول عبد الملك لجرير: يا جرير مغرانا أي أنشد لنا قول ابن مغراء » ونظير مانقلناه عن اللسان موجود في القاموس و تاج العروس و غيرهما.

٣ - كذا في الاصل صريحاً لكن في شرح النهج: «عمرانبن مسلمة » ففي تقريب التهذيب: « عمرانبن مسلم الجعفى الكوفى الاعمى ثقة من السادسة / تمييز » و في « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

بن غفلة اقال: دخلت على أمير المؤمنين _ غَلْبَالِيُ _ القصر فا ذا بين يديه قعب [لبن] أجد ريحه من شد مع وضته وفي يده رغيف ترى قشار السّمعير على وجهه وهويكسره ويستعين أحياناً بركبته وإذا جاريته [فضة] قائمة [على رأسه] فقلت لها: يا فضة أما تتقون الله في هذا السّميخ ؟! لو نخلتم دقيقه ، فقالت : انّا نكره أن يؤجر ونأثم ؛ وقدأ خذ علينا أن لا ننخل له دقيقاً ما صحبناه ، فقال على _ غَلْبَالِيُ _ ما يقول؟ _ قالت : سله ، فقلت له : ما قلت لها : لو ينخلون دقيقك، فبكى ثم قال الله .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

تهذيب التهذيب في ترجمته: «روى عن خيثمة بن عبدالرحمن و ذاذان الكندى وسويد ابن غفلة (الى آخر ما قال) » و في ميزان الاعتدال: « عمران بن مسلم الجعفى الضرير شيخ كوفى ما علمت به بأساً و ذكره ابن حبان في ثقاته، له عن سويد بن غفلة وخيثمة الجعفى، وعنه شعبة وزائدة و عدة ، ولاشىء له في الكتب».

١ – قال البرقى (ره) فى رجاله (ص ٢): « و من الاولياء من أصحاب أمير المؤمنين (ع) سويدبن غفلة الجعفى » ويأتى ترجمته المبسوطة فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .
 ١٥ شاء الله تعالى .

و يظهر من نفس الرواية أنه كان من خصيصى أميرا لمؤمنين (ع) والمقربين عنده بحيث كان يدخل عليه في بيته و يعاتب جاريته فضة .

٢ ـ فى شرح النهج و كذا فى تاسع البحار نقلا عنه بدل «القصر»: «الكوفة».
 ٣ ـ فى الاصل بعد قوله: «فبكى ثمقال» هذه العبارة:

«قد سقط من الاصل قائمة» و بعده : « حدثنا عبدالله بن بلج البصرى (الى آخر ما يأتي في أواخرهذا الباب) .

و لما قدكانت النسخة التي استنسخ عنها النسخة التي بأيدينا متفرقة الاوراق وغير مرتبة بالترتيب الصحيح بحيث قدمت أوراق و كان من حقها التأخير حتى نقل ذيل هذا الحديث بعد سبعة أوراق بحسب وضعها الموجود ولم يتمكن الناسخ من تنظيمها وترتيبها ولم يجد ربطاً هنا بين السابق و اللاحق من عبارة الكتاب و تفطن لخروج الكلام عن سياق أحاديث الباب فان الباب منعقد لبيان سيرته عليه السلام في نفسه وما كان واقعاً هنا لم يكن كذلك كتب عبارته التي فان الباب منعقد لبيان سيرته عليه السلام في نفسه وما كان واقعاً هنا لم يكن كذلك كتب عبارته التي « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن عدى بن ثابت فال: أنى على " - عليه السلام - بفالوذج فأبي أن يأكله ".

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

نقلناها ؛ويريد بالقائمة الورقة،ففهى القاهوس: « القائمة الورقة من الكتاب »،ومنالله تعالى علينا بالاهتداء الى هذه الورقة متأخرة عن موضعها كما أشرنا اليه آنفاً فأثبتناها في موضعها فصار الكلام مرتبطاً.

ومما يشهد بذلك و يدل عليه دلالة واضحة وقوع صدر الحديث الى موضع أشرنا اليه هنا ، وذيله وهو قوله (ع) : « بأبى وامى من لم يشبع (الى آخره) هناك، و ذلك لان ابن أبى الحديد نقل الحديث في شرح النهج وكذلك المجلسي في البحاد و الخواد ذمى في المناقب ، وفي جميع هذه الكتب نقل الحديث كاملا متصلا ذيله بصدره ، مضافاً الى أن الاحاديث التالية لهذا الحديث التي نقلناهامن ذلك الموضع الى هذا المقام كلها قد وقعت في شرح النهج والبحاد و المناقب بعد هذا الحديث و متصلة به من غير فصل، فالحمد لله الذي هدانا لهذا و ماكنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

۱ - نقله المجلسي(ره) في قاسع البحار في بابجو امع مكارم أخلاقه عن شرح النهج لابن أبي الحديد (ص ٥٠٠ ؛ س ٢٢) و سنشير في تعليقات آخر الكتاب الى بعض ما يرتبط بالمقام ان شاءالله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ١٤) .

٢ - في تقريب التهذيب: «عدى بن ثابت الانصادى الكوفى ثقة دمى بالتشيع؛ من الرابعة ، مات منة ست عشرة وما ثة /ع » و في تهذيب التهذيب ضمن ترجمته المبسوطة: «قال أبو حاتم صدوق و كان امام مسجدالشيعة وقاصهم، وقال العجلى والنسائى: ثقة ، (الى أن قال) و قال السلمى : قلت للداد قطنى: فعدى بن ثابت ؟ - قال : ثقة الا أنه كان غالباً يعنى في التشيع ، و قال ابن شاهين في الثقات : قال أحمد : ثقة الا أنه كان يتشبع » و في هيزان الاعتدال : «عدى بن ثابت عالم الشيعة قال أحمد : ثقة الا أنه كان يتشبع » و في هيزان الاعتدال : «عدى بن ثابت عالم الشيعة و صادقهم و قاصهم و امام مسجدهم ولو كانت الشيعة مثله لقل شرهم ، قال المسعودى : قية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن صالح أن جد ته أتت علياً _ تَهْ اَلَيْهُ _ ومعه تمر يحمله فسلمت وقالت: أعطني هذا التسمر أحمله، قال: أبوالعيال أحق بحمله. قالت: وقال: ألا تأكلين منه؟ قالت: قلت: لا أريده، قالت: فانطلق به الى منزله ثم رجع وهو مرتد بتلك الملحفة و فيها قشور التسمر فصلى بالنساس فيها الجمعة .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ما أدركنا أحداً أقول بقول الشيعة من عدى بن ثابت ، وثقه أحمد، وأحمد العجلى، و النسائى (الى أن قال) قال أبوحاتم : صدوق ، و قال ابن معين : شيعى مفرط ، و قال الدار قطنى : رافضى غال و هو ثقة » و قال الخزرجى فى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال : « عدى بن ثابت الانصارى الكوفى عن أبيه و جده لامه عبدالله بن يزيد الخطمى وعنه الاعمش و مسعر و يحيى بن سعيد الانصارى و زيد بن أبي أنيسة ، وثقة جماعة ، وقال أبوحاتم : صدوق امام مسجدالشيعة .قال ابن قانع : مات سنة ست عشرة و مائة » و قال المامقانى (ده) فى تنقيح المقال : « عدى بن ثابت الانصارى الكوفى الخطمى عم خزيمة بن ثابت وقع فى طريق الصدوق (ده) فى باب ما يقبل من الدعاوى بغير بينة من الفقيه ؛ و لم أقف فيه فى كلمات أصحابنا على شيء ، نعم قال المقدسى: انه سمع البراء بن عاذب وغيره و روى عنه الاعمش (انتهى) فالرجل مهمل مجهول عندنا » .

٣ _ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٣٩ ؛ س ٢٩) و نقله الخو ارزمي في المناقب في باب زهده (ع) في الدنيا باسناده عن عمر بن قيس الملائي عن عدى بن ثابت قال : « اتى على بن أبي طالب (ع) بفالوذج فأبي أن يأكل منه و قال : شيء لم يأكل منه رسول الله (ص) لا احب أن آكل منه » .

۱ – فى تهذيب التهذيب: «صالح بياع الاكسية روى عن جدته عن على ، و عنه على بن هاشم بن البريد » و فى تقريب التهذيب: «صالح بياع الاكسية مقبول من السابعة /بخ » و فى ميزان الاعتدال: «صالح بياع الاكسية عن جدته، ماروى عنه سوى على بن هاشم بن البريد » و فى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال للخزرجى: «صالح بياع الاكسية عن جدته ، و عنه على بن هاشم بن البريد؛ مقل » .

٢ - نقله المجلسى (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٣٩ ؛ س ٢٩) « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

و بحذف الاسناد عن جعفر بن مجل _ عَلَيْقَالَاهُ _ أَتَى عَلَى ۗ _ تُطْبَّلُكُمُ _] بخبيص فأبى أن يأكله ، قالوا : تحر مه ؟ _ قال : لا ؛ ولكنسي أخشى أن تتوقاليه نفسي ثم تلا : أذهبتم الحسِّباتكم في حياتكم الدُّنيا أَ.

وعن بعضأصحاب علي " عَلَيْكُمْ _ أَنَّه قيل له :كم تصدُّق ؟! أَلا تمسك ؟! قال:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و نقله ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١ ؛ ص١٨٢ ؛ س١) بهذه العبارة : «و روى يوسف بن يعقوب عن صالح بياع الاكسية أن جدته لقيت علياً _ عليه السلام _ بالكوفة و معه ثمر يحمله فسلمت عليه و قالت له : أعطنى يا أمير المؤمنين هذا التمر أحمله عنك الى بيتك، فقال : أبو العيال أحق بحمله، قالت : ثم قال لى : ألا تأكلين منه ؟ _ فقلت : لا اديده ، قالت : فانطلق به الى منز له ثم رجع مرتدياً بتلك الشملة وفيها قشور النمر فصلى بالناس فيها الجمعة » فانطده المتجلسي (ره) نقلا عن ابن أبي الحديد فى تاسع البحار فى باب جوامع مكارم أخلاقه (ص ٥٠٠ ، س٢٥) .

١ - في مجمع البحرين: «في الحديث ذكر الخبيص والخبيصة وهو طعام معمول من التمر والزبيب والسمن ؛ فعيل بمعنى مفعول ، ويجمع على أخبصة » .

٢ - في مجمع البحر بن: « تاقت نفسه الى الشيء تتوق توقاً و توقاناً = اشتاقت و ناذعت اليه ، و نفس تائقة أى مشتاقة » .

٣ - من آية ٢٠ سورة الاحقاف.

۴ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٣٩ ؛ س٣١)
 وأ يضا في المجلد الخامس عشر من البحاد في الجزء الثاني في باب النهى عن الرهبانية (ص٣٥ ؛ س ١٤) .

أقول: نقل المفيد (ره) هذا الحديث في أماليه في المجلس السادس عشر «باسناده عن ابر اهيم بن محمد الثقفي قال: أخبرنا أحمد بن شمر قال: حدثنا عبدالله بن ميمون المكي مولى بني مخزوم عن جعفر الصادق بن محمد الباقر _ عليهما السلام _ عن أييه أن أمير المؤمنين اتى بخبيص فأبي أن يأكله فقالوا له: أتحرمه ؟ _ قال: لا و لكني أخشى أن تتوق اليه نفسي فأطلبه ثم تلا هذه الاية أذهبتم طيباتكم (الاية) ».

انَّى والله لوأعلم أن الله قبل منتَّى فرضاً واحداً لأمسكت، ولكنتَّى والله ما أدري أقبل الله منتَّى شيئاً أم لا .

عن عبدالله بن الحسن [بن الحسن] بن على بن أبي طالب قال:

١ _ في الاصل و البحار «أي» .

۲ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادد (ص٩٣٩ ؛ س ٣٣)
 وأ يضاً في المجلد الخامس عشر في الجزء الثاني في باب الاجتهاد والحث والعمل (ص١٤٧)
 س ٢٤) و رواه ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١ ؛ ص١٨٢ ؛ س٣) عن محمد بن فضيل بن غزوان قال: قبل لعلى (ع) : كم تتصدق ؟ كم تخرج ما لك؟ ألا تمسك؟ (الحديث) ».

 ٣ ــ هذه الاضافة زيدت بقرينة روايتيه الاتبتين في الكتاب(انظر «باب قدوم محمد بن أبي بكرمصر») . ففي تقو يالتهذيب: « عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب الهاشمي المدني أبو محمد ثقة جليل القدر من الخامسة مات في أو اثل سنة خمس وأربعين [وماثة] وله خمس وسبعون /٢» وفي تهذيب التهذيب في توجمته: « روى عن أبيه وامه وابن عم جده عبدالله بن جعفر بن أبي طالب و عمه لامه ابراهيم بن محمد بن طلحة و الاعرج و عكرمة و أبي بكرين عمروين حزم، وعنه ابناه موسى و يحيي (الي أن قال) و قال محمدبن سعد عن محمد بن عمر : كان من العباد و كان له شرف و عارضة و هيبة و لسان شديد، و قال محمد بن سلام الجمحي : كان ذامنز لة من عمر بن عبدالعزيز، قال ابنه موسى : توقى في حبس أبيجعفر و هو ابن سبعين سنة » و في الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى : « عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب روى عن امه فاطمة بنت الحسين (الى ان قال) حدثني أبي حدثنا يحيى بن المغبرة الرازي أخبرنا جرير قال : كان المغيرة اذا ذكر له الحديث عن عبدالله بن الحسن قال: هذه الرواية الصادقة (الى آخر ما قال) » و تصدى ابن عساكر لترجمته في تأريخه على سبيل البسط والتفصيل (انظر ج٧ ؛ ص٥٩٣ - ٣٥٣) وفي جامع الرواة نقلا عن رجال الشيخ (ره): «عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب أبو محمد هاشمي مدنى تابعي من أصحاب الصادق (ع) ، و عن رجال ابن داود أنه من أصحاب الباقروالصادقعليهما السلام شيخ من الطالبيين » (ثمأشار الى رواياته عن أبي-جعفر وأبي عبدالله عليهما السلام) وخاص المامقاني (ره) في تنقيح المقال في ترجمته « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

أعتق على معلى الله الكرابيس، و تزوج من المجلت بداه و ان كان عندكم الماحلواه المتمر و اللهن و ثيابه الكرابيس، و تزوج من المجلة الله على فجعل له حجلة فهتكها و قال:

حسب أهل على ما هم فيه ".

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

المبسوطة و نقل روايات ذامة في حقه عن بصائر الدرجات وكشف الغمة و الخرائج والكافي و روايات مادحة عن اقبال ابن طاوس و تصديه للاعتذار عن الروايات الذامة (الى أن قال) و أقول: كلما أمعنت النظر في أخبار الطرفين المادحة والقادحة لم أهتد الى ما يجمع بينها فأنا في حقى عبدالله هذا متوقف مرتاب، و عليك بالفحص والبحث لعلك تقف على ما قصرت عنه » .

۱ - فى النهاية: «يقال: مجلت يده تمجل مجلا ومجلت تمجل مجلا [أى من بابى نصر و فرح كما فى مجمع البحرين للطريحى (ره)] اذا ثخن جلدها و تعجر و ظهر فيها ما يشبه البئر من العمل بالاشياء الصلبة الخشنة، ومنه حديث فاطمة (ع): أنها شكت الى على مجل يديها من الطحن » .

۲ و ۳ - نقلهما المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب النوادد (ص ۲۳۹؛ س ۳۳ و ۳۳) و أيضاً ثانيهما فى المجلد الخامس عشر من البحاد فى الجزء الثانى فى باب النهى عن الرهبانية (ص ۵۳؛ س ۱۸) و نقلهما أيضاً فى المجلد الثالث والعشرين فى باب فضل العنق (ص ۱۳۹؛ س ۱۷) لكن الى قوله: مما عملت يداه، و نقلهما كذلك المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى باب استجاب العنق من كتاب العنق (ج٣؛ ص ۲۸۰؛ س ۸) و رواهما ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١؛ ص ۱۸۲؛ س ۵) بهذه العادة:

« روى عنبسة العابد عن عبدالله بن الحسن بن الحسن قال : أعتق على (ع) في حياة رسول الله (ص) ألف مملوك مما مجلت يداه وعرق جبينه : ولقد ولى الخلافة وأتته الاموال « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن مغيرة النُّصَّبيُّ .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فما كان حلواه الا التمر ولا ثيابه الا الكرابيس .

و روى العوام بن حوشب عن أبي صادق قال :

تزوج على (ع) ليلى بنت مسعود النهشلية فضربت له في داره حجلة فجاء فهتكها و قال: حسب أهل على ما هم فيه » .

۱ - في طبقات ابن سعد (ج۶ من طبعة اروبا ؛ ص۲۳۵) : « المغيرة بن مقسم الضبى مولى لهم و يكنى أبا هشام و كان مكفوفاً ؛ توفى سنة ست و ثلاثين و مائة ، وكان ثقة صحيح الحديث » و فى تقريب التهذيب : « المغيرة بن مقسم بكسراليم الضبى مولاهم أبوهشام الكوفى الاعمى ثقة متقن الا أنه كان يدلس ولا سيما عن ابراهيم ، من السادسة مات سنة ست وثلاثين [ومائة] على الصحيح / ع» وفى الخلاصة للخزرجى : « المغيرة بن مقسم الضبى مولاهم أبوهشام الكوفى الاعمى الفقيه عن ابراهيم والشعبى و طائفة، وعنه شعبة و الثورى و ذائدة وخلق، قال ابن فضل : كان يدلس ، وثقه عبدالملك بن سليمان و العجلى .

٢ _ هذه الكلمة موجودة في البحار و ساقطة من الاصل .

٣ - في البحار: «فأقام» و المظنون أن الصحيح: «قد قام».

۲ - نقله المجلسي (ره) في تاسع البحار في باب أحوال أولاد أمير المؤمنين (ع)
 (ص۲۶ ؛ س۲۵) .

۵- فى الجرج والتعديل لابن أبى حانه الرازى: «قدامة بن عتاب كوفى دوى عن على و ابن مسعود، دوى عنه القعقاع و مغيرة بن مقسم ؛ سمعت أبى يقول ذلك » وفى - الطبقات لابن سعد فى ترجمة على عليه السلام فى باب صفته (ص ۲۶ من جلد ۳ «بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

المنكب '، ضخم عضلة الذراع دقيق مستدقيها ، ضخم عضلة الساق دقيق مستدقها ، ورأيته يخطبنا في يوم من أينام الشتاء عليه قميص قهز وازار فأتاه آت فقال له : يا أمير المؤمنين أدرك بني تميم قد ضربتها بكربن وائل بالكناسة ؛ فقال : ها ، ثم أقبل في خطبته ، ثم أقبل آخر فقال مثل ذلك ؛ فقال : ها ، ثم أتاه الثالث ثم الرابع وقال : أدرك بكربن وائل قدضربتها بنو تميم بالكناسة ، فقال: الآن صدقتني عن بكرك إلا مائد ادا أدرك بكربن وائل وبني تميم فافرع بينهم .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

من طبعة بيروت): «قال: أخبرنا عفانبن مسلم قال: أخبرنا أبوعوانة عن مغيرة عن قدامة بن عتاب قال: كان على ضخم البطن ضخم مشاشة المنكب، ضخم عضلة الذراع دقيق مستدقها، قال: رأيته يخطب في يوم من أيام الشتاء عليه قميص قهز و اذاران قطريان معتماً بسب كتان مما ينسج في سوادكم ».

١ _ في البحار : «المنكبين» .

۲ — كذا فى الاصل و البحار ، وأظن أن العبارة محرفة عن المثل المشهور : « صدقنى سن بكره » .و يأتي تحقيقه فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى

(انظر التعليقة رقم١٧).

۳ - گأن المراد به من ذكره ابن سعد فى الطبقات عند ذكره الطبقة الاولى من الكوفيين بقوله (جء ؛ ص١٩٥ من طبعة ادوبا) : «شدادبن الازمع بن أبى بثينة بن عبدالله بن مربن ما لك بن حرب بن الحادث بن سعد بن عبدالله بن و ادعة من همدان و كان هو و أخوه الحادث بن الازمع شريفين فى الكوفة ، و سمع شداد من عبدالله بن معود ، و توفى بالكوفة فى ولاية بشربن مروان وكان ثقة قليل الحديث » أو من ذكره العسقلانى فى تهذيب التهذيب بقوله: «شداد بن الهاد اللبثى المدنى قيل : اسمه اسامة و لقبه شداد روى عن النبى (صلى الله عليه و آلهوسلم) و عن ابن مسعود (الى ان قال)كان سلفاً لرسول الله (ص) و لابى بكر كانت تحته سلمى بنت عميس وهى اخت ميمونة بنت الحادث لامها، سكن المدينة ثم تحول الى الكوفة . قلت : وقال البخارى : له صحبة و ذكره ابن سعد فيمن شهد الخندق » . و نقله المعجلسى (ده) فى ثامن البحار فى باب النوادد (ص ٢٣٩ – ٢٠٧)

عنجعفر بن مجمَّا عن أبيه النِّهِ اللهُ أَنْ قال: ابتاع على " عَلَيْنَا اللهُ عن معمَّا سنبلانياً أَبَّار بعة دراهم، ثمَّ دعا الخياط فمد كم القميص فقطع ماجاوز الأصابع ".

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

قائلا بعده : « بيان ـ قال فى القاموس : القهز و يكسر ثياب من صوف أحمر كالمر غزى و ربما يخالطه الحرير ، و قال : فرع بين القوم = حجز وكف و أصلح » .

أقول: يأتي شرح منا للحديث في تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى.

(انظر التعليقة رقم ١٧) .

١ حبارة «عن أبيه» غير موجودة في شرح ابن أبي الحديد .

٢ - فىشرح النهج: «سملا». أقول: السمل محركة الثوب الخلق، وأما السنبلاني
 فقال ابن منظور فى لسان العرب:

« و فی حدیث سلمان : انه رؤی بالکوفة علی حمار عربی و علیه قمیص سنبلانی . قال شمر : قال أبو عبدالوهاب الغنوی : السنبلانی من الثباب السابخ الطویل الذی قد اسبل ، و قال خالدین جنبة : سنبل الرجل ثوبه اذا جر له ذنباً من خلفه فتلك السنبلة . و قال أخوه : ماطال من خلفه و أمامه فقد سنبله فهذا القمیص السنبلانی . و قال شمر و غیره : یجوز أن یکون السنبلانی منسوباً الی موضع من المواضع . و فی حدیث عثمان : أنه أدسل الی امرأة بشقیقة سنبلانیة أی سابغة الطول یقال : ثوب سنبلانی ، وسنبل ثو به اذا أسبله وجره منخلفه أو أمامه ، والنون ذائدة مثلها فی سنبل الطعام . قال ابن الاثیر: وکلهم ذکروه فی السین والنون حملا علی ظاهر لفظه » . و قال الفیر و ز آبادی : «قمیص سنبلانی بالضم سابغ الطول ، أو منسوب الی بلد بالروم ، وسنبل ثو به جره منخلفه أوامامه ، و سنبلان و سنبل بلدان بالروم بینهما عشرون فرسخاً » .

۳ – نقله المجلسى (ده) فى ثامن البحاد فى باب النوادد (ص٠٤٠٠س٤) وفى الطبقات لا بن سعد فى باب ذكر لباسعلى عليه السلام (ج٣من طبعة بيروت؛ ص٢٩): «قال: أخرنا أبو بكر بن عبد الله بن أبى او يسعن سليمان بن بلال عن جعفر بن محمد عن أبيه قال: ابتاع على قميصاً سنبلانياً بأد بعة دراهم، فجاء الخياط فمد كم القميص فأمره أن يقطعه مما خلف أصابعه» و قد نقل دوايتين اخريين قبله بمعناه فراجع ان شئت. و نقله ابن أبى الحديد فى شرحو قد نقل دوايتين اخريين قبله بمعناه فراجع الشئة.

عن عبدالله ' بن أبي الهذيل أ قال : رأيت على بن أبيطالب _ عَالَيْل و عليه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

النهج هكذا (ج1 ؛ ص١٨٢ ؛ س٩) : « و روى حاتم بن اسماعيل المدنى عن جعفر بن محمد عليه السلام قال: ابتاع على عليه السلام في خلافته قميصاً سملا بأربعة دراهم، ثم دعا الخياط فمدكم القميص وأمره بقطع ما جاوز الاصابع، ففي نقر بد التهذيب: «حاتم بن اسماعيل-المدنى أبو اسماعيل الحارثي مولاهم أصله من الكوفة صحيح الكتاب صدوق يهم منالئامنة مات سنة سن أو سبع و ثمانين إو مائة] / ع » و في نهذيب التهذيب في ترجمته : « قال ابن المديني : روى عن جعفر عن أبيه أحاديث مراسيل أسندها » و في الخلاصة للخزرجي: « حاتم بن اسماعيل مولى بني عبد الدار أبو اسماعيل المدنى كوفي الاصل عن الجعد بن عبدالرحمن و هشام بن عروة و جعفر بن محمد (الى آخر ما قال) » و في تنقيح المقال: « حاتم بن اسماعيل أبو اسحاق المدنى عده الشيخ (ده) بهذا العنوان من أصحاب الصادق عليه السلام و قال : أصله كوفي انتهى و قال في الفهرست : حاثم بن اسماعيل له كتاب رويناه بالاسناد الاول عن حميد عن ابراهيم بن سليمان بن حاتم عنه و أداد بالاسنادالاول عدة من أصحابنا عن أبي المفضل عن حميد و قال النجاشي (ره): حاتم بن اسماعيل المدنى مولى بني عبدالداربن قصى روى عن أبي عبدالله عليه السلام عامي قال الواقدي: مات سنة ست و ثمانين و مائة، أخبرنا عدة عن جعفر بن محمد عن محمدين احمدين أبراهيم بن سليمان عن أبي عبدالله الحسين بن على بن الحسن العلوى الحسني عن أبيه عن حاتم بن اسماعيل عن جعفر بن محمد بكتابه (انتهى) وقال ابن داود في القسم الثاني من رجاله: حاتم بن اسماعيل مولي بني عبدالداربن قصي جش عامي (انتهي) وضعفه في الوجيزة و هو في محله لانه عامي لم يو ثق » .

١ - في الاصل: «عبيدالله» لكن في البحاد كما في المتن.

۲ – فى تقريب التهذيب: « عبدالله بن أبى الهذيل الكوفى أبوالمغيرة ثقة من-اثنانية مات فى ولاية خالدالقسرى على العراق / تصرفم» وفى تهذيب التهذيب: «عبدالله بن أبى الهذيل العنزى أبو المغيرة الكوفى دوى عن أبى بكر و عمرو على و عماد بن ياسر (الى آخر ما قال) توفى فى ولاية خالد القسرى » .

أقول: ترجمته مذكورة في طبقات ابن سعد أيضاً (انظر ص٧٨ ج٤ من طبعة ادوبا).

قميص له اذا مد م بلغ أطراف أصابعه ، و اذا قبيضه تقبيض 'حتى يكون الى نصف ساعده '.

عن أبي الاشعث العنزي " عن أبيه قال :

رأيت على " بن أبي طالب _ تَنْكِيَاكُمُ _ و قد اغتسل في الفرات يوم الجمعة ثم " ابتاع قميص كرابيس بثلاثة دراهم ؛ فصلّى بالنـّاس فيه الجمعة و ما خيط جر "بانه "

۱ – فى الأصل: « تقبض تقبض » ففى الصحاح: « تقبضت الجلدة فى النار اى انزوت و قبضت الشيء تقبيضاً = جمعه و فروانه » و فى القاموس: « قبض الشيء تقبيضاً = جمعه و فروانه ، و الجلد تشنج » و فى تاج العروس: « تقبض الجلد على النار وفى بعض نسخ الصحاح فى الناد انزوى » و فى الأساس: «قبض وجهه فتقبض ، و قبضت النار الجلدة فتقبضت ، و تقبض الشيخ تشنج » .

۲ – نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب النوادد (ص٧٤٠؛ س٤) وقال ابن سعد فى الطبقات فى باب ذكر لباس على (ع) ما نصه (٣٣ من طبعة بيروت؛ ص ٢٧): «قال: أخبرنا يعلى بن عبيد و عبد الله بن نمير عن الاجلح عن عبد الله بن أبى الهذيل قال: دأيت علياً عليه قميص داذى اذا مدكمه بلغ الظفر ، فاذا أدخاه قال يعلى: بلغ نصف ساعده ، وقال عبد الله بن نمير : بلغ نصف الذراع » .

أقول: ذكر الخوادزمي في المناقب في الفصل العاشر الذي هو في بيان زهده قريباً منه (انظر ص ۶۶ من طبعة النجف سنة ١٣٨٥ ه ق) .

۳ ـ فى الاصل: «العنترى» و فى البحار: «العنزى» و لم نظفر بترجمته فى مظانه ولعل
 الصحيح: «العنزى» على أن يكون ابناً لعبدالله بنأيى هذيل ؛ والله العالم .

٧ - فى الصحاح: « و جربان السيف بالضم والتشديد قرابه ، وجربان القميص أيضاً لبته فارسى معرب » و فى القاموس: « جربان القميص بالكسر والضم و جربان القميص [أىكسجان] جبيه » وفى النهاية: « فى حديث قرة المزنى قال: أتيت النبى (ص) فأدخلت يدى فى جربانه ؛ الجربان بالضم و تشديد الباء جبب القميص ، و الالف و النون ذائدتان ؛ و منه الحديث : و السيف فى جربانه أى فى غمده » وفى مجمع البحرين : « و الجربان بالضم و التشديد جب القميص ؛ و الالف و النون ذائدتان ، ومنه الحديث : سعة الجربان »

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

. ١ معد

حد " ثنا على ، حد " ثنا الحسن ، قال : حد " ثنا ابراهيم ؛ قال : أخبرني الحسين بن هاشم " عن أبي عثمان الد ورى " أعن أبي اسحاق السبيعي " أ قال :

كنت على عنق أبى يوم الجمعة و أمير المؤمنين على " بن أبى طالب _ غَلْبَتْكُمُ _ يخطب و هو يترو " ح " بكم" ه فقلت : يا أبه أمير المؤمنين يبجد الحر " ؟ _ فقال لى :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و فى معياد اللغة: « و جربان القميص كسجل و عتل بالف و نون جيبه ؛ معرب گريبان، (الى آخر ما قال) » وفى شرح القاموس بالفادسية لمحمد يحيى بن محمد شفيع القزو ينى: « و جربان القميص بكسراولوثانى وشد موحده وبضم اول وثانى گريبان پيراهن و معرب آنست » وفى منتهى الارب: « و جربان القميص بكسرتين مشددة الباء و يضمان گريبان ، وخشتك پيراهن وجرباء القميص [اى ممدوداً بلا نون] بالضم وبالكسر و تشديد باء گريبان پيراهن ».

۱ – نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار: في باب النوادد (ص ۲۴۰؛ س۵). ثم لا يخفي أن ما أشرنا البه من سقوط قائمة في الكتاب و وقوعها في غير محلها على تفصيل مضى (انظر ص ۸۷ – ۸۸) كانت قسمة منها الى هذا الموضع.

٢ - لم نقف على رجل بهذا العنوان في كتب التراجم الا على منذكره علماء الشيعة في كتب الرجال بعنوان « الحسين بن أبي سعيد هاشم بن حيان المكارى أبوعبدالله الواقفي الثقة » و انطباقه على من وقع في السند لا يستقيم الا على تقدير الارسال لبعد طبقته عن طبقة ـ الثقفي ؛ فتدبر .

۳ فى الاصل: « الذورى » (بالذال المعجمة) و فى البحاد: « الدورى » (بالدال المهملة) ولم نظفر فى كتب التراجم على أحد بهذا العنوان، ومن المحتمل أن يكون «أبوعثمان» هذا كنية ابراهيم بن يحيى الدورى او الثورى الاتى ذكره (انظر سند الحديث الاخر فيما يأتى من « باب عماله واموره »).

٢ - تقدمت ترجمته (انظر ص ٧٠) .

۵ - فى النهايه: «فيه: دأيتهم يتروحون فى الضحى أى احتاجوا الى التروح من الحر بالمروحة».

لا يجد حر "أولا برداً، ولكناه غسل قميصه وهو رطب و لاله غيره فهويترو "ح به . حد ثنا مجد قال: حد "ثنا الحسن قال: حد "ثنا ابراهيم ، قال أ: وأخبرنا ابراهيم بن ميمون أقال: حد "ثنى على "بن عابس أعن أبي اسحاق قال: رفعني أبي فرأيت

١ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٩٣٩ ؛ س٢٤) .

٢ ــ الظاهر وقوع السقط فى السند هنا لعدم امكان رواية الثقفى عن ابراهيم بن ميمون بلا واسطة لبعد الطبقة ، ومن المحتمل أن يكون الواسطة الساقطة ابن أبى شبية لما يأتى بلافصل فى ترجمة ابراهيم بن ميمون من التصريح برواية ابن أبى شببة عنه .

٣ - كذا فى الاصل و من المحتمل قوياً بل ومن المظنون بالظن المتاخم للعلم أن نسبة ابراهيم هنا الى الجد ففى ميزان الاعتدال: « ابراهيم بن محمد بن ميمون من أجلاد الشيعة ، دوى عن على بن عابس خبراً عجيباً ؛ دوى عنه أبوشيبة بن أبى بكر و غيره / ع » .

قال على محمد البجاوى الذى طبع الكتاب بتحقيقه و تصحيحه في ذيل كلمة «أجلاد» بالدال المهملة ما نصه: هكذا بالاصول، وفي هامش ل: «لعله من أجلاء» يريد بذلك: لعل الكلمة بالهمزة ؛ حتى يكون جمع جليل.

أقول: الكلمة بالدال جمع جلد وهو بمعنى الشديد القوى ؛ وهذا الاطلاق من تعييرات الذهبى فى حتى الشيعة فى غير مورد من كتبه ، وفى مراجعة ميزان الاعتدال كفاية لمن راجع فانه كثيراً ما يقول فى حتى رواتهم : « هو رافضى جلد أو شيعى جلد » و يزيد عليه ما يقتضيه حاله موقع التأليف من الرضا و السخط ؛ فراجع الكتاب حتى يتبين لك الصواب . و فى تنقيح المقال : « ابراهيم بن محمد بن ميمون لم أقف فيه الا على ما عن ميزان الاعتدال من أجلاء الشيعة روى عن [على بن] عابس » .

أقول: كلامه هذا مأخوذ من منتهى المقال لا يى على (ده) و نصعباد ته فيه: « ابراهيم بن محمد بن ميمون غير مذكود فى الرجال الكبير و تعليقة البهبهانى عليه ، ومن كتاب ميزان الاعتدال أنه من أجلاء الشيعة روى عن [على بن] عابس (انتهى) ولعله ابن ميمون الاتى » و يريد به ابراهيم بن ميمون الكوفى بياع الهروى الذى قال فى الكتاب فى آخر ترجمته: «و مضى ابن محمد بن ميمون» ففى تنقيح المقال: « ابراهيم بن ميمون الكوفى بياع الهروى عده الشيخ (ده) فى دجاله من أصحاب الصادق عليه السلام فى موضعين مقتصراً يياع الهروى عده الشيخ (ده) فى دجاله من أصحاب الصادة عليه السلام فى موضعين مقتصراً « بقية الحاشية فى الصفحة الاتبة »

علياً _ تَلْقِالِهُ _ أبيض الرّ أس و اللحية عريض ما بين المنكبين . حد ثنا عبد، قال : أخبر ني عبدالله

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى أحدهما على اسمه و اسم أييه و الوصف بالكوفى ، و واصفاً له فى الاخر ببياع الهروى، و نفى المميزز البعد عن اتحادهما . قال : و قد صرح به فى الفقيه (الى آخر ما قال) » و فى تقريب التهذيب : « ابراهيم بن ميمون كوفى صدوق من السادسة / ع » .

أقول: قد اطلعت بعد ان كتت قد كتبت هذه الترجمة على حديث في حلية الاولياء للحافظ أبي نعيم في ترجمة على (ع) أورده هكذا (ج ١ ؟ ص ٣٣) : « حدثنا محمد بن الحافظ أبي نعيم في ترجمة على (ع) أورده هكذا ابراهيم بن محمد بن ميمون حدثنا على بن أحمد بن على حدثنا محمد بن عنمان بن أبي شببة حدثنا ابراهيم بن محمد بن ميمون حدثنا على بن عابس عن الحادث بن حصيرة عن القاسم بن جندب عن أنس قال قال رسول الله (ص) : يا أنس اسكب لى وضوءاً ثم قام فصلى د كعتين ثم قال : يا أنس أول من يدخل عليك من هذا الباب أمير المؤمنين و سيد المسلمين و قائد الغر المحجلين وخاتم الوصيين ، قال أنس : قلت : اللهم اجعله رجلا من الانصار و كتمته اذجاء على فقال : من هذا يا أنس ؟ فقلت : على ، فقام مستبشراً فاعتنقه ثم جعل يمسح عرق وجهه بوجهه ، قال على : يارسول الله لقد رأيتك صنعت شيئا ما صنعت بي من قبل ؟ قال : و ما يمنعني و أنت تؤدى عني ، و تسمعهم صوتي ، و تبين لهم ما اختلفوا فيه بعدى . رواه جابر الجعفي عن أبي الطفيل عن أنس نحوه » و من العجب أن ما اختلفوا فيه بعدى . رواه جابر الجعفي عن أبي الطفيل عن أنس نحوه » و من العجب أن مصحح الكتاب بدل في المتن لفظة «عابس» بلفظة «عياش » وقال في الهامش: هي ح : على بن عابس ؛ و الصحيح ما أثبتنا » وأنت خير بأن ما فعله خطأ .

۴ — قدمر فى ترجمة ابراهيم بن ميمون و هى الترجمة السابقة بلافاصلة أن ابراهيم - المذكور قد روى عن على بن عابس و فى تقريب التهذيب: «على بن عابس بموحدة مكسورة بعدها مهملة الاسدى الكوفى ضعيف من التاسعة / ت » و فى قهذيب التهذيب: «على بن عابس الاسدى الازرق الكوفى الملائى روى عن اسماعيل بن أبى خالد (الى آخر ما قال) » و فى ميزان الاعتدال: «على بن عابس الازرق الاسدى الكوفى عن العلاء بن المسيب و ليث أبى سليم و غيرهما (الى أن قال) ابن وهب عن على بن عابس عن ليث عن أبى عبيدة بن عبدالله عن أبيه قال: كان رسول الله (ص) وأبو بكر وعمر يقولون فى أول الصلوة: «بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

بن أبي شيبة ' ، قال : حد ثنا أبومعاوية النّضرير '، عن الأعمش ، عن المنهال بنعمرو⁷ عن عبنّاد بن عبدالله ¹ قال :

« بقبة الحاشية من الصفحة الماضية »

سبحانك اللهم و بحمدك و تبارك اسمك و تعالى جدك ، ولا اله غيرك ، وكان ابن مسعود يفعل ذلك . القاسم بن ذكريا حدثنا عباد بن يعقوب ، حدثنا على بن عابس عن فضيل بن مرذوق عن عطية عن أبي سعيد قال : لما نزلت : و آت ذا القربي حقه دعا رسول الله (ع) فاطمة فأعطاها فلك . قلت : هذا باطل ولوكان وقع ذلك لماجاءت فاطمة (رض) تطلب شيئاً وهو في حوزها و ملكها ، و فيه غير على من الضعفاء ، و قال ابن عدى : مع ضعفه يكتب حديثه » .

١ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب النوادد ، ص ٧٣٩ ؟ س٧٧) .

آقول: قال ابن خلكان في و فيات الاعيان في آخر ترجمة أبي اسحاق السبيعي: « و كان أبو اسحاق المذكور يقول: رفعني أبي حتى رأيت على بن أبي طالب _ رضى الله عنه _ بخطب و هو أبيض الرأس و اللحية » .

١ – تقدمت ترجمته في تعليقاتنا (انظر ص٥٨) .

۲ - فی باب الکنی من تقر ببالتهذیب: « أبومعاویة الضریرهومحمدبن خاذم » وفی باب الاسماء منه: « محمدبن خاذم بمعجمتین أبومعاویة الضریرالکوفی عمی وهو صغیر ثقة أحفظ الناس لحدیث الاعمش و قد یهم فی حدیث غیره من کبار التاسعة مات سنة خمس و تسعین [و مائة] وله اثنان و ثمانون سنة وقد رمی بالارجاء/ع » وصرح فی تهذیب التهذیب بأنه ممن روی عنه أبو بکر و عثمان ابنا أبی شببة . و فی طبقات ابن سعد (ج۶ ؛ ص۳۷۷ من طبعة اروبا): « أبومعاویة الضریر و اسمه محمد بن خاذم مولی لبنی عمروبن سعد بن ذید مناة بن تمیم رهط سعیر بن الخمس و کان ثقة کثیر الحدیث یدلس، و کان مرجیاً توفی بالکوفة سنة خمس و تسعین و مائة فلم یشهده و کیع » .

۳ – تقدمت ترجمته (انظرص۵) وصرح في تهذيب التهذيب بأنه روى عن عبادبن
 عبدالله الاسدى .

* - فى تقريب التهذيب: «عباد [بفتح أوله و تشديد الموحدة] بن عبدالله الاسدى عن الكوفى ضعيف من الثالثة / ص » و فى ميزان الاعتدال: « عبادبن عبدالله الاسدى عن « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

كان على _ غَلِيَا ﴾ _ يخطب على منبر من آجر أ .

حدُّ ثنا يَهِ ، قال : حدُّ ثناالحسن ، قال : حدُّ ثنا ابر اهم، قال : وأخبرنا عبدالله بن أني شبة قال أشريك بن سرير عن أبيه هو حكيم بن صميت قال:

رأ بت عليًّا _ تُلتِّكُمُ _ أسض الرُّوأس و اللَّحية ".

حدُّ ثنا يِّل ، قال : حدُّ ثنا الحسن ، قال : [حدُّ ثنا ابر اهم قال :] و أخبر نا عبدالله بن أبي شيبة قال : حد ثنا وكيع عن أبي هلال قال : حد ثنا سوادة بن حنظلة ؟

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

على ، قال البخارى : سمع منه المنهال بن عمرو ؛ فيه نظر. قلت: روى العلاء بن صالح: حدثنا المنهال عن عبادبن عبدالله عن على قال: أنا عبدالله و أخو رسول الله و أنا الصديق الاكبر و ما قالها أحد قبلي ولا يقولها الا كاذب مفتر ، و لقد أسلمت و صليت قبل الناس بسبع سنين ؛ قلت : هذا كذب على على ، قال ابن المديني : ضعيف الحديث و ذكره ابن حبان في الثقات له في خصائص على » .

أقول: نظير ما ذكره موجود في تهذيب التهذيب أيضاً و قال في لسان الميزان في المتفرقات: « عبادبن عبدالله الاسدى الكوفي عن على دضي الله عنه » و ستأتى هذه الرواية بزيادة عن عباد (انظر غارة سفيان بن عوف الغامدي على الانباد) .

١ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٣٩ ؛ س٢٨) . ٢ ــ هكذا في الاصل و لكن العبارة مشوشة جداً ، و من المحتمل أن يكون في السند تقديم و تأخير و على هذا التقدير يكون العبارة هكذا : « قال : حدثني ابن شريك عن أبيه و هو حكيم او ابنه الصعب فان الصعب بن حكيم بن شريك ممن روى عن أبيه و عن جده شريك كما أنحكيماً أيضاً ممن روى عن أبيه ؛ و شريك هذا هو ابن نملة الكوفي ، قال ابن حجو في تهذيب التهذيب: « شريك بن نملة الكوفي روى عن عمرو على _ رضي الله عنهما _ و عنه ابنه حكيم و ابن ابنه الصعبين حكيم ، و جابربن عبدالله، ذكره ابن حبان في الثقات : قلت : و قال : و قيل ابن نميلة » .

٣ _ هذا الحديث لم أجده في مظانه من البحار .

٤ ــ مرت ترجمة وكيع (انظر ص٥٩) و أشرنا هناك الى أنه يروى عن أبي هلال « بقية الحاشية في الصفحة الاتيه »

قال: رأيت علياً أصفر اللحية '.

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الراسبي ، و روى عنه ابن أبي شبية فراجع .

۵ - فى الاصل ومستدك الوسائل: « وكيع بن أبي هلال » وكلمة «بن» محرفة عن وعن» ففى تقريب التهذيب فى باب الكنى: « أبو هلال الراسبي محمد بن سليم » و فى باب الاسماء منه : « محمد بن سليم أبو هلال الراسبي بمهملة ثم موحدة البصرى قبل : كان مكفوفا و هو صدوق فيه لين من السادسة مات فى آخر سنة سبع وستين [ومائة] وقبل : قبل ذلك /خت ۴» وفى تهذيب التهذيب فى توجمته : « دوى عن سوادة بن حنظلة وابنه عبدالله بن سوادة و دوى عنه وكيع» و فى اللباب لابن الاثير : تحت عنوان «الراسبي» : « و أما أبو هلال محمد بن سليم السامى انما قبل له : داسبي لانه نزل فى بنى داسب و صرح بذلك أيضاً فى تهذيب التهذيب .

۶ فى تقريب التهذيب: «سوادة بن حنظلة القشيرى البصرى صدوق من الثالثة / مدت س » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عنه أبوهلال الراسبى وهمام ، قالأبوحاتم: شيخ وذكره ابن حبان فى الثقات، قلت: وقال: سمع من على بن أبى طالب رضى الله عنه » .

۱ – قال ابن سعد في الطبقات عند ذكره صفة على عليه السلام (ج ٣ من طبعة بيروت؛ ص۶۲): « أخبرنا الفضل بن دكين وعفان بن مسلم وسليمان بن حرب قالوا: أخبرنا أبو هلال قال: حدثني سوادة بن حنظلة القشيري قال: دأيت علياً أصفر اللحية وقال ابن الجوذي في صفة الصفوة عند ذكره صفة أمير المؤمنين على (ع) بعد تصريحه بأنه كان أبيض الرأس واللحية مانصه: « لم يصفه أحد بالخضاب الاسوادة بن حنظلة فانه قال: دأيت علياً أصفر اللحية ويشبه أن يكون قد خضب مرة ثم ترك » و قال ابن عبد البر في الاستبعاب في ترجمة أمير المؤمنين (ع): « قال أبو اسحاق السبيعي: دأيت علياً أبيض الرأس و اللحية ، و قد دوى أنه دبما خضب و صفر لحيته » .

أقول: أما البحارفلم أجدالحديث فيه لكن المحدث النورى (ره) قال في المستدرك في كتاب الطهارة في باب استحاب الخضاب بالسواد (ج١ ؛ ص٥٧) : ابر اهيمابن محمد الثقفي في كتاب الغارات: أخبرنا عبدالله بن أبي شيبة قال : حدثنا وكبع بن « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حد "تنا عبدالله بن بلج البصري" ٢ عن أبي بكر بن عيَّاش " عن أبي حصين "

هلال: قال: حدثنا سوادة بن حنظلة قال: رأيت علياً عليه السلام أسود اللحية » فكأن كلمة «الاصفر» بدلت بكلمة «الاسود» أوكانت الكلمة في مأخذ نقلها «الاسود» وأما قول ابن الجوزى و ابن عبد البر فانه مأخوذ من رواية محمد بن الحنفية التي رواها ابن سعد في الطبقات بعد نقله رواية سوادة بن حنظلة بلافصل و نصها: « قال: أخبرنا عبدالله بن نمبر و أسباط بن محمد عن اسماعيل بن سلمان الازرق عن أبي عمر البزاز عن محمد بن الحنفية قال: خضب على بالحناء مرة ثم تركه » .

۱ - كذا فى الاصل و فى المستدرك لكن فى البحاد: «البلج» ففى القاموس: «بلج صنم و اسم » و شرحه الزبيدى فى تاج العروس بقوله: « هو بفتح فسكون و فى نسخة «او اسم» وهو جد أبى عمروعثمان بن عبدالله بن محمد بن بلج البرجمى الصائخ البصرى عن أبى داود الطيالسى ، وعنه أبوطالب أحمد بن نصر بن طالب الحافظ وغيره » و معناه ما قال فى القاموس: « دجل بلج طلق الوجه » .

٢ ــ لم أقف على ترجمة له في كتاب من كتب الرجال .

٣ - في تقريب التهذيب: « أبوبكربن عياش بتحتانية ومعجمة ابنسالم الاسدى الكوفى المقرى، الحناط بمهملة ونون مشهود بكنيته والاصح أنها اسمه و قبل: اسمه محمد أو عبدالله أو سالم أو شعبة أو رؤبة أو مسلم أو خداش أو مطرف أو حماد أو حبيب؛ عشرة أقوال ثقة عابد الا أنه لما كبر ساء حفظه و كتابه صحيح من السابعة مات سنة أدبع و تسعين [و مائة] و قبل: قبل ذلك بسنة أو سنتين و قد قارب المائة و روايته في مقدمة مسلم / مق ع ي وفي تهذيب التهذيب في ترجمته: «روى عن أبيه وأبي اسحاق السبيعي وأبي حصين عثمان بن عاصم (الى آخر ما قال) » .

* - فى تقريب التهذيب فى باب الكنى : (عند ذكره الذين يكنون بأيى حصين) : « أبو حصين الاسدى اسمه عثمان بن عاصم » وفى باب الاسماء منه: « عثمان بن عاصم بن حصين الاسدى الكوفى أبو حصين بفتح المهملة ثقة ثبث سنى وربما دلس من الرابعة مات سنة سبع و عشرين [و مائة] ويقال : بعدها، وكان يقول : ان عاصم بن بهدلة أكبر منه بسنة واحدة / ع » و فى تهذيب التهذيب فى توجمته : « روى عنه أبو بكر بن عباش (الى أن قال) و قال أبو بكر بن عباش : دخلت على أبى حصين و هو مختف من بنى امية فقال : ان هولاء يريدونى عن دينى ، والله لا أعطيهم اياه أبداً (الى آخر ما قال) » .

عن مختار التمَّار ` [عن أبي مطر] و كان رجلاً من أهل البصرة قال :

كنت أبيت في مسجد الكوفة و أبول في الرحبة و آكل الخبز بزق البقال الخرجت ذات يوم أريد بعض أسواقها فاذا بصوت بي فقال : يا هذا ارفع ازارك فائه أنقي لم أبق و أتقى لربتك، قلت : من هذا ؟ فقيل لى : هذا أمير المؤمنين على بن أبي طالب في فخرجت أتبعه و هو متوجه الى سوق الابل ، فلما أتاها وقف في وسط السوق فقال : يا معشر التجار اياكم و اليمين الفاجرة فائها تنفق السلعة و تمحق البركة .

۱ - فى البحار: «السماد» (بالسين المهملة) و فى المناقب للخوادر فى (ص ۷۰ من طبعة النجف): «حدثنى المختاد و هو ابن نافع عن أبى مطر قال: خرجت من المسجد» ففى تقريب التهذيب: «مختاد بن نافع التميمى و يقال: «العكلى» أبو اسحاق التماد الكوفى ضعيف من السادسة / ت» وفى تهذيب التهذيب: «المختاد بن نافع التميمى و يقال: العكلى أبو اسحاق الثماد الكوفى دوى عن أبى حيان التيمى و عبد الاعلى التيمى و أبى مطر عمروبن عبدالله الجهنى و كرز الحادثى و عدة (الى آخر ما قال)» و فى الجرح و التعديل لابن أبى حاتم الرازى: «مختاد بن نافع كوفى تيمى أبو اسحاق التماد روى عن أبى حيان التيمى و أبى مطر، دوى عنه يونس بن بكبر (الى آخر ما قال)».

أقول: كأن «التميمي» في كتابي ابن حجر محرف عن «التيمي» ؛ فتفطن .

۲ ـ عبارة [عن أبي مطر] ساقطة عن الاصل والبحاد والمستددك وموجودة في المناقب للخواد أمي ولا يستقيم السند بدونها؛ لان المختاد بن نافع التماد كوفي كما مرآنفاً في ترجمته فينافيه عبارة المتن: « و كان دجلا من أهل البصرة » على أنه من الطبقة السادسة فلا يمكن دوايته عن على عليه السلام بلا واسطة ففي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: (في باب الكني). « أبو مطر البصرى الجهني دوى عن على دضي الله عنه دوى عنه مختاد بن نافع التيمي سمعت أبي يقول ذلك ، حدثنا عبد الرحمن قال : سئل أبو ذرعة عن أبي مطر هل يسمى ؟ _ قال : ما أعرف اسمه (الى آخر ما قال) » .

٣ ـ في البحار : « و آخذ الخبز من البقال » .

ع كذا في البحار وهو من النقاء ، وأما في الاصل فبالباء الموحدة التحتانية .

ثم أتى سوق الكرابيس فاذا هو برجل و سيم فقال: يا هذاعندك ثوبان بخمسة دراهم ؟ فوثب الرجل فقال: نعم ياأمير المؤمنين؛ فلما عرفه مضى عنه وتركه، فوقف على غلام فقال له: ياغلام عندك ثوبان بخمسة دراهم ؟ قال: نعم عندى ثوبان ؛ أحدهما أخير من الآخر ؛ واحد بثلاثة والآخر بدرهمين ، قال: هلم هما ، فقال: يا قنبرخذ الذى بثلاثة ، قال: أنت أولى به ياأمير المؤمنين؛ تصعد المنبر و تخطب الناس ، فقال: يا قنبر أنت شاب و لك شرة الشباب و أنا أستحيى من ربتي أن أتفضل عليك لأني سمعت رسول الله - عَلَيْ السباب و أنا أستحيى من المناس و أطعموهم مما تأكلون ، شم لبس القميص و مد يده في ردنه و فاذا هو يفضل عن أصابعه فقال: يا غلام اقطع هذا الفضل فقطعه، فقال الغلام: هلمه أكفه في ياشيخ، فقال: دعه كما هوفان الأمر أسرع من ذلك ...

١ بصيغة أفعل التفضيل من دون اسقاط الالف منه .

۲ - فى الصحاح: «شرة الشباب حرصه ونشاطه » وفى مجمع البحرين: « وشرة ـ الشباب هى بكسر شين وتشديد داء = الحرص على الشيء والنشاط له والرغبة فيه ومنه الخبر: لكل شيء شرة ، ولكل شيء قرة » .

٣ - في مجمع البحرين: «الردن بالضمأصل الكم، ومنه: قبيص واسع الردن ».
 ٢ - قال الفيومي: «كف الخياط الثوب كفاً = خاطه الخياطة الثانية »
 و في القاموس: «كف الثوب كفاً = خاط حاشيته و هو الخياطة الثانية بعد الشل ».

۵ - نقله المتجلسى (ره) فى المجلد الثالث والعشرين من البحار فى باب آداب التجارة (ص ۲۵ ؛ س ۷) ، و المحدث النورى (ره) فى المستدرك مقطعاً ففى كتاب التجارة فى باب كراهة الحلف على البيع و الشراء (ج۲ ؛ ص ۴۶۷) و فى كتاب الصلوة فى باب استحباب التواضع فى الملابس (ص ۲۱۰ ؛ ص ۱۸) و فى باب استحباب تقصير الثوب (ص ۲۱۰ ؛ ص ۱۸) و فى باب استحباب تقصير الثوب (ص ۲۱۰ ؛ س ۱۸) و فى باب استحباب قطع الرجل ما زاد من الكم (ص ۲۱۱ ؛ س ۱۱) . و فقله الخو ارزمى فى المناقب فى الفصل العاشر الذى فى بيان زهده عليه السلام، وبما أن فيه زيادات مفيدة لها ربط بالمقام ننقله بعبادته فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

⁽انظر التعليقة رقم ١٨).

حدَّ ثنا عَبَّى قال : حدَّ ثنا الحسن قال : حدَّ ثنا ابراهيم ، قال : أخبرنا يوسف بن بهلول السعدي (قال : حدَّ ثنا شريك بن عبدالله (عن عثمان الأعشى عن زيد بن وهب قال :

۱ - فی تقریب التهذیب: «بوسف بن بهلول التمیمی الانبادی بفتح الهمزة و سکون النون بعدها موحدة نزیل الکوفة ثقة من العاشرة مات سنة ثمان عشرة [و ماثنین] / خ » و فی تهذیب التهذیب: « بوسف بن بهلول التمیمی أبویعقوب الانبادی: نزیل الکوفة، دوی عن عبدالله بن ادریس و این المبادك و عبدالحمید بن عبدالرحمن الحمانی و شریك (الی أن قال) قال البخادی و مطین و این حبان و غیرهم: مات سنة ثمان عشرة و ماثنین » و فی الجرح والتعدیل لابن أبی حائم الرازی: « بوسف بن بهلول الانبادی التمیمی دوی عن شریك (الی آخرماقال) » و أماقو له: «السعدی» فهو نسبة الی سعد تمیم فنی اللباب لابن الاثیر: « السعدی بفتح السین و سکون العین و فی آخرها دال مهملات؛ هذه النسبة الی عدة قبائل؛ الی سعد بن بکر بن هو ازن و الی سعد تمیم و الی سعد الانصاد (الی آخر ما قال)» و فی الاشتقاق لابن در ید عندذ کره أسماء العشرة من أصحاب دسول الله (ص) تحت عنوان « سعد بن أبی وقاص » (ص۵۷): « بنوسعد بطن عظیم من بنی تمیم » و فی الصحاح: « و فی العرب سعود قبائل شتی منها سعد تمیم ، و سعد هذیل ، و سعد قبس ، و سعد بکر ، قال الشاعر:

دأيت سعوداً من شعوب كثيرة فلم تر عينى مثل سعد بن مالك و في المثل: بكل و اد بنوسعد، قاله الاضبط بن قريع السعدى لما تحول عن قومه و انتقل في القبائل فلما لم يحمدهم رجع الى قومه و قال: بكل و اد بنوسعد يعنى سعدبن زيد مناة بن تميم » و مثله في سائر كتب اللغة و الادب .

۲ ـ قد تقدمت ترجمته (انظر ص ۱۹) .

٣ – في تقريب التهذيب في بابالالقاب: « الاعشى عثمانين المغيرة» و في باب الاسماء منه: « عثمان بن المغيرة الثقفي مولاهم أبو المغيرة الكوفي الاعشى و هو عثمان بن أبي ذرعة ثقة من السادسة / خ ٧ » و في تهذيب التهذيب في توجمته: « دوى عن زيدبن وهب (الى أن قال) و عنه شريك » .

۴ _ قد مرت ترجمته (انظر ص ۳۳-۳۳) .

قدم على على " عَلَيْكُ _ وفد من أهل البصرة فيهم رجل من رؤساء الخوارج يقال له: الجعدة ' بن نعجة فقال له في لباسه: ما يمنعك أن تلبس ؟ _ فقال : هذا أبعد لى من الكبر وأجدرأن يقتدى بى المسلم، فقال له : اتقالله فاتك ميت قال : ميت ؟! بل و الله قتلا ضربة على هذا "يخضب هذه ، قضاءاً مقضياً و عهداً معهوداً ، وقدخاب من افترى " .

۱ - كذا في المستدرك و مسند ابن حنبل و العمدة لابن بطريق لكن في الاصل و البحاد «الجعد» . و في القاموس: « و بنو جعدة حي منهم النابغة الجعدى » وفي تاج العروس: «الحي من قيس وهو أبوحي من العرب وهو جعدة بن كعب بن ديعة بن عامر بن صعصعة » و في القاموس أيضاً: « و سموا جعداً و جعيداً » و في تاج العروس: « و قبل: هو الجعيد باللام ».

٧- فى الاصل: «يمسك» والظاهر أنه تصحيف: «يمنعك» وقال المتحدث النورى (ده) فى هامش المستدرك بعد نقله: «كذا فى النسخة ، و العلامة المجلسي نقل الخبر فى البحاد هكذا «فى لباسه؛ فقال: هذا أبعد» و أسقط ما بينهما والظاهر أنه كان فى نسخته كذلك فأسقطه من البين» و قال أيضاً هناك: «ثم انى وجدت الخبر فى مسند ابن حبل، و نقله ابن بطريق فى العمدة هكذا: «حدثنا عبدالله، حدثني على بن حكيم الاودى، أنبأنا شريك ، عن عثمان بن أيى ذرعة ، عن زيد بن وهب قال: قدم على على على عليه السلام - قوم من أهل البصرة من الخوارج فيهم رجل يقال له: الجعدة بن نعجة فقال له: اتق الله يا على فانك ميت ، فقال على - عليه السلام - بل مقتول ضربة على هذا تخضب هذا يعنى لحيته من دأسه عهد معهود و قضاء مقضى و قد خاب من افترى، و عاتبه فى لباسه فقال: ما لك و اللباس ؟ - هو أبعد من الكبر وأجدر أن يقتدى به المسلم . و فى العمدة : وعاتبه قوم فى لباسه فقالوا: ما يمنعك أن تلبس ؛ الى آخره» .

أقول: عثمان بن أبي ذرعة الواقع في سند مسند ابن حنبل هو عثمان الاعشى المذكور في سندالغارات كما تقدم آنفاً .

٣ _ في الاصل والبحار: «على هذه».

۲ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ماجرى بينه و بين ابن الكواء
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتبة »

حد ثنا عمّل ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا ابراهيم، قال : و أخبرنا عبدالله بن أبي شيبة فال : حد ثنا جعفر بن عون أقال : حد ثنا مسعر عن ابن جحادة أ

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و أضرابه (ص٢٠٤؛ س٣) و المحدث النورى (ره) في المستدرك في كتاب الصلوة في باب استحباب التواضع في الملابس (ج١؛ ص٢١٠؛ س٢١). وتقدم ذيل الحديث في موردين من الكتاب (انظر ص٧ و ص٣٠) وسيجيى، أيضاً في أواخر الكتاب في باب اخباره عليه السلام عن قتله.

١ ـ قدمرت ترجمته بعنوان « عبدالله بن محمد بن أبي شيبة » (انظر ص ۵۸) .

۲ - فى تقريب التهذيب: « جعفربن عون بن جعفربن عمروبن حريث المخزومى صدوق من التاسعة ، مات سنة ست و قبل : سبع [و ما ثنين] ، و مولده سنة عشرين وقبل : سنة ثلاثين [و ما ثنة] / ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته : «دوى عنه ابنا أبى شيبة» .

٣ - في تقريب التهذيب: «مسعر بكسر أوله و سكون ثانيه و فتح المهملة ابن كدام بكسر أوله وتخفيف ثانيه ابن ظهير الهلالي أبوسلمة الكوفي ثقة ثبت فاضل من السابعة مات سنة ثلاث أوخمس وخمسين [و مائة] /ع » و في تهذيب التهذيب في ترجمته: « دوى عنه ابن عبينة » و نقل الاردبيلي (ره) في جامع الرواة والمامقاني (ره) في المختمع الممقال دواية سفيان بن عبينة عن مسعر بن كدام عن أبي جعفر عليه السلام في الكافي في باب مجالسة العلماء وصحبتهم، وذاد في تنقيح المقال بعد نقل ترجمته عن تقريب التهذيب كما نقلناه آنفا ما نصه: « و مثله عن شرح البخاري للكرماني و قبل: انه شيخ سفيان الثوري و سفيان بن عبينة والسند المذكور يشهد للثاني » و في الطبقات لابن سعد (ج؟ ص٢٥٣ من طبعة الوبا): « مسعر بن كدام بن ظهير بن عبيد الله بن الحادث ويكني أباسلمة (الي ان قال) و قال الهيثم: لم يسمع مسعر حديثاً قط الا في المسجد الجامع ، وكانت له ام عابدة فكان يحمل معها للداً ويمشي معهاحتي يدخلا المسجد فيسط لها اللبد فنقوم فتصلي؛ ويتقدم هو الي مقدم المسجد فيصلي ، ثم يقعد فيجتمع اليه من يريد فيحد ثهم ثم ينصر ف الي الم فيحمل لبدها وينصرف معها ولم يكن له مأوى الا منز له والمسجد، وكان مرجباً فمات فلم يشهده السفيان الثوري ولا الحسن بن على ده يكن له مأوى الا منز له والمسجد، وكان مرجباً فمات فلم يشهده السفيان الثوري ولا الحسن بن ...

عن أبي سعيد أ قال :

كان على من على السلمة و يمحق البركة ؛ فان السوق السوق الله ، و اياكم و الحلف فالله ينفق السلمة و يمحق البركة ؛ فان التاجر فاجر الامن أخذ الحق و أعطاء ، السلام عليكم . ثم يمكث الأيام ، ثم يأتي فيقول مثل مقالته ، فكان اذا جاء قالوا : قدجاء المرد شكنبة؛ فكان يرجع الي سر ته فيقول : اذا المجئت قالوا : قد

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

* _ في الاصل : «عن أبي جحادة» فكلمة «أبي» مصحفة عن كلمة «ابن» ففي الجرح والتعديل لابن أبي حاتم: «محمدين جحادة الاودى الكوفي دوىءن أبي صالح باذان (الى أن قال) و أبي سعيد عقيصا ، روى عنه مسعر وسفيان الثورى (الى أن قال) حدثنا محمد بن حموية بن الحسن قال: سمعت أباطالب أحمد بن حميد قال قال أحمد بن حنبل: محمد بن جحادة من الثقات ، أخبرنا يعقوب بن اسحاق فيما كتب الى قال : حدثنا عثمان بن سعيد قال : سألت يحيى بن معين عن محمد بن جحادة ما حاله ؟ _ قال : ثقة ، سألت أبي عن محمد بن جحادة فقال : ثقة صدوق محله محل عمروبن قيس الملائي و أبيي خالد الدالاني و زيدبن أبي أنيسة » و في الطبقات لابن سعد عند ذكره الطبقة الثالثة من أهل الكوفة (جء من طبعة اروبا ؛ ص٣٣٣) : «محمدبن جحادة مولى لبني أود (الي آخر ماقال) » وفي تقريب التهذيب: « محمد بن جحادة بضم الجيم وتخفيف المهملة ثقة من الخامسة مات سنة احدى و ثلاثين (و مائة) / ع » و في تهذيب التهذيب في ترجمته : « قال أبوءوانة كان يغلو في التشيع ، نقله عنه العقيلي ؛ والله أعلم » و في ميز أن الاعتدال : « محمد بن جحادة من ثقات التابعين أدرك أنساً الا أن أبا عوانة الوضاحي قال: كان يغلو في التشيع. قلت: ماحفظ عن الرجل شتم أصلا فأين الغلو؟ » و في لسان الميزان (في المتفرقات) : «محمد بن جحادة بضم الميم قبل المهملة الاودى الكوفي، عن أنس وأبي حازم الاشجعي و عطاء ، و عنه ابن عون و اسرائيل و شريك » .

۱ لمراد بأبي سعيد هناهو دينادالتيمي الملقب بعقيصا وستجيىء ترجمته على سبيل التفصيل في تعليقات آخر الكتابان شاءالله تعالى .

⁽انظر التعليقة رقم ١٩).

٢ - كتب المحدث النورى (ره) في المستدرك فوق كلمة : «سرته» لفظ : «كذا» .
 ٣ بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

جاء المردشكنبة؛ فما يعنون بذلك ؟ قيل له \: يقولون : قد جاء عظيم البطن ، فيقول : أسفله طعام، و أعلاه علم \.

حد تنا على، قال : حد تنا الحسن ، قال: حد تنا ابراهيم ، قال : وحد تني بشير بن خيثمة المرادي " "، قال : حد تنا عبد القد وس " ، عن أبي اسحاق " ، عن الحارث ، "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

٣ _ كتب المحدث النورى (ره) في هامش العبارة في المستدرك: « هكذاكان الاصل ولا يخلو من سقم » .

١ في الاصل والمستددك: «قال» و انما صححناها برواية ابن سعد في الطبقات في ترجمة أمير المؤمنين عليه السلام وسننقلها في ترجمة الحادث الاعود في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى.

(انظر التعليقة رقم ٢٠).

۲ - نقله المجلسي (ره) في المجلد الثالث و العشرين من البحاد في باب آداب التجادة و أدعيتها (ص۲۷ ؛ س۲۹) و المحدث النوري (ره) في المستدرك في كتاب التجادة في باب جملة مما يستحب للتاجر من الاداب (ح۲ ؛ ص۳۶۳ ؛ س۲۳) . و قال أيضاً بعيد ذلك في ذلك الكتاب في باب كراهة الحلف على البيع والشراء (ج٢؛ ص٣٤٧ ؛ س٣٣): « و تقدم باسناده (أي صاحب الغارات) عن أبي سعيد قال : كان على (فذكر الحديث الى قوله : «و يمحق البركة» فقال : «الخبر ») » .

٣ ــ لم نظفر بذكر له بهذا العنوان في كتب الرجال .

٩ ـ من المظنون قرياً أن المراد بعبد القدوس هذا هو عبدالقدوس بن حبيب ففى السان الميزان: « عبدالقدوس بن حبيب الكلاعي الشامي الدمشقي أبر سعيد عن عكرمة والشعبي ومكحول والكبار، وعنه الثورى و ابراهيم بن طهمان وأبو الجهم وعلى بن الجعد واسحاق بن أبي اسرائيل و خلق (الي أن قال) وقال ابن عماد: كان سفيان يعنى الثورى يروى عن أبي سعيد الشامي و انها هو عبد القدوس كناه ولم يسمه و هو ذاهب الحديث (الى آخر ما قال) » و أورد الذهبي ترجمته في هيزان الاعتدال قرياً مما نقل عن اللسان.

۵ ــ المرادبه عمروبن عبدالله أبواسحاق السبيعي المعروف ففي تهذيب التنهذيب
 ۵ ــ المرادبه عمروبن عبدالله أبواسحاق السبيعي المعروف ففي تهذيب التنهذيب

عن على م المالي .. انه دخل السوق فقال :

يا معشر اللحامين من نفخ منكم في اللحم فليس منا ، فاذا هو برجل موليه ظهره ؛ فقال : كلا والذي احتجب بالسبع ، فضر به على - غَلَبَالله - على ظهره ثم قال : يا لحام و من الذي احتجب بالسبع ؟ - قال : رب العالمين يا أمير المؤمنين ، فقال له : أخطأت؛ ثكلتك ا ملك ، ان الله ليس بينه وبين خلقه حجاب لا نه معهم أينما كانوا، فقال الرجل : ما كفارة ما قلت يا أمير المؤمنين ؟ - قال : أن تعلم أن الله معك حيث كنت ، قال : ا طعم المساكين ؟ - قال : لا ؛ انها حلفت بغير ربك .

حدُّ ثناجًا، قال : حدُّ ثنا الحسن ، قال : حدُّ ثنا ابر اهيم، قال : و أخبر نا عبدالله

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

في ترجمته: « روى عن الحادث الاعور » .

ع ــ المراد به الحادث بن عبدالله الاعور الهمداني الذي كان منخواص أميرا لمؤمنين على بن أبي طالب (ع) وسنشير الي نبذة من ترجمته في تعليقات آخر الكتاب ان شاءالله تعالى .

(أنظر التعليقة رقم ٢٠) .

۱ – نقله المحدث النورى (ره) في المستدرك في كتاب الايمان في بابأن اليمين لا تنعقد بغيرالله (ج٣؛ ص٥١؛ س٢٠) و نقله الشيخ الحر (ره) في الوسائل في كتاب الذبائح في باب أنه لا ينبغي أن ينفخ اللحام في اللحم لكن الى قوله: «فليس منا» قائلا بعده: «الحديث» (ج٣؛ ص٢٠؛ س٢٨) ونقله المجلسي (ره) في المجلد الثالث والعشرين من البحاد في كتاب التجارة في باب آداب التجارة (ص٢٠٠؛ س١٠) لكن الى قوله «فليس منا» وباقيه في أو اخر ذلك المجلد في باب الندور والايمان (ص١٥١؛ س٢٨) في المجلد الرابع عشر من البحاد في باب التذكية و أنواعها و أحكامها (ص٠١٨؛ س٥) قائلا بعده: « بيان – النفخ في باب التذكية و أنواعها و أحكامها (ص٠١٨؛ س٥) قائلا بعده: « بيان – النفخ في اللحم يحتمل وجهين؛ الاول – ماهو الشائع من النفخ في الجلد لسهولة السلخ. والثاني – التدليس الذي يفعله بعض الناس من النفخ في الجلد الرقيق الذي على اللحم ليرى سمنا؛ وهذا أظهر » .

ابن أبي شيبة ' ، قال : حد ثنا أبومعاوية ' ، عن عبد الرَّحن بن اسحاق ' ، عن النَّعمان بن سعد ' ، عن على أ م غَلِيَّا الله ؛ قال :

١ ــ قدمرت ترجمته في تعليقات الكتاب (انظر ص٥٨) .

٢ ــ المراد بأبي معاوية هنا أبومعاوية الضرير بقرينة ما تقدم (انظر ص ١٠١) .

٣ - في تقريب التهذيب: « عبدالرحمن بن الحادث الواسطى البوشية و يقال: كوفى ضعيف من السادسة/دت» وفي تهذيب التهذيب في ترجمته: «عبدالرحمن بن اسحاق بن سعد بن الحادث أبوشية الواسطى الانصادى ويقال: الكوفى ابن اخت النعمان بن سعد دوى عن أبيه وخاله (الى أن قال) و عنه حفص بن غياث و عبد الواحد بن ذياد و أبو معاوية و محمد بن فضيل (الى آخر ما قال)» و في ميزان الاعتدال: « عبدالرحمن بن اسحاق أبوشية الواسطى صاحب النعمان بن سعد (الى أن قال) و دوى عبدالله بن أحمد عن أبيه قال: دوى عنه ابن ادريس وأبو معاوية و ابن فضيل (الى آخر ما قال)» وفي الخلاصة للخزرجي: « عبدالرحمن بن اسحاق بن سعد الواسطى الانصادى أو الكوفي أبوشية عن عمه النعمان بن سعد وأبيه اسحاق بن سعد بن الحادث، وعنه الانصادى أو الكوفي أبوشية عن عمه النعمان بن سعد وأبيه اسحاق بن مصحح الكتاب في على بن مسهر ضعفه أحمد » فقال محمود عبدالوهاب فا يد و هو مصحح الكتاب في هامش الترجمة ما نصه: «قوله: عن عمه النعمان بن سعد » « كذا ، و في نسخة اخرى ها التهذيب : خاله » و أنت خبير بأن النسخة الاخرى هي الصحيحة لتصريح ابن حجر في التهذيب (كما مرت عبادته) و الذهبي في هيزان الاعتدال و الخزرجي في الخلاصة في التهذيب (كما يأتي كلا مهما في ذلك) بأن عبدالرحمن بن اسحاق ابن أخت النعمان بن سعد بن حبة المذكود .

۴ - في تقريب التهذيب: «النعمان بن سعد بن حبتة بفتح المهملة وسكون الموحدة ثممثناة ويقال: آخره داء أنصارى كوفى مقبول من الثالثة/ت» وفي تهذيب التهذيب: «النعمان بن سعد بن حبتة و قبل: حبتر الانصارى الكوفى دوى عن على و الاشعث بن قبس و المغيرة بن شعبة و زيد بن أدقم، دوى عنه ابن اخته أبوشية عبد الرحمن بن اسحاق الكوفى و لم ير و عنه غيره فيما قال أبوحاتم . و ذكره ابن حبان في الثقات . قلت : و الراوى عنه ضعيف كما تقدم فلا يحتج بخبره » وفي هيزان الاعتدال: « النعمان بن سعد عن على -

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

من شرَّ هذه السوق أو معه الدرَّة فيقول؛ الله أعوذ بك من الفسوق، ومن شرَّ هذه السوق .

قال ابراهيم : و سمعت أبا زكريا الحريري * يحيى بن صالح عن النَّقات من أصحابه أن علياً ـ تَالِيكُم ـ كتب :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

رضى الله عنه _ ما روى عنه سوى عبد الرحمن بن اسحاق أحد الضعفاء و هو ابن انخته » و فى الخلاصة للخزرجي : « النعمان بن سعد بن حبتة بفتح المهملة و اسكان الموخدة ثم مثناة الانصارى الكوفى عن على ، وعنه ابن اخته عبد الرحمن بن اسحاق فقط ، وثقه ابن خبان » .

١ – كذا فلعل كلمة: «اللهم» سقطت هنا من النسخة لاقتضاء الكلام اياها.

٢ – نقله المجلسي (ره) في المجلد الثالث والعشرين من البحار في باب آداب التجارة
 (ص٧٢ ؟ س١٩) .

٣ - كذا صريحاً في الكتاب فيستفاد أن جملة « حدثنا محمد قال : حدثنا الحسن »
 قد سقطت هنا من قلم الناسخ .

٧ - فليعلم أن «الحريرى» هنا بالحاء المهملة و في بعض الموارد بالجيم المعجمة و على كل تقدير هو كنية يحيى بن صالح كما صرح المصنف بذلك في غير مودد ، و أما ترجمة « أبي ذكريا بحيى بن صالح الحريرى » فلم نظفر بها في مودد من مظانها، ومن المحتمل أن يكون متحداً مع يحيى بن صالح الوحاظى أبي ذكريا الحمصى ؛ ففي لسان الميزان : «يحيى بن صالح الوحاظى بضم الواو وتخفيف المهملة أبوذكريا الحمصى أحدكباد المحدثين و الفقهاء عن سعيدبن عبد العزيز (الى آخر ما قال) » و في تهذيب التهذيب : «يحيل ابن صالح الوحاظى أبوذكريا و يقال أبوصالح الشامي (الى أن قال) دوى عنه العباس بن الوليد الخلال (الى أن قال) و قال يزيدبن عبد دبه : سمعت و كبعاً يقول ليحيى بن صالح : يا أبا ذكرياء احذر الرأى فاني سمعت أبا حنيفة يقول : البول في المسجد أحسن من بعض يأسم (الى أن قال) قال البخارى و جماعة : مات سنة اثنتين و عشرين و مائتين (الى آخر ما قال) » و في اللباب لابن الاثير : « الوحاظى بضم الواو و فتح الحاء وسكون الالف و بعدها ظاء معجمة ؛ هذه النسبة الى وحاظة بن سعد بن عوف بن ... (الى ان قال) ينسب البها و بعدها ظاء معجمة ؛ هذه النسبة الى وحاظة بن سعد بن عوف بن ... (الى ان قال) ينسب البها « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

مال من عبدالله أمير المؤمنين الي عوسجة بنشد أد: الديسة على المسلم

سلام عليك أمَّا بعد فان جهال العباد تستفز ' قلوبهم بالاطماع حتى تستعلق الخدائع فترين ً بالمني ، عجبت من ابتياعك المملوكة الَّتي أمرتك بابتياعها ۗ من مالكها ؛ ولم تعلمني ° حين ` ابتعتها أن ّ لها بعلا ، فلمنّا أتتني فسألتها رددتها ^٧ اليك مع مولاي مثعب ^ فادع الذي باعك الجارية و ادع زوجها ؛ فابتع من زوجها

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

جماعة منهم أبوزكرياء يحيىبن صالح الوحاظي الحمصي ، يروى عنسليمان بن بلال وأبي_ شعبة يونسين عثمان، روى البخاري عن اسحاق ومحمد غير منسوبين عنه، و روى عن موسى بن قريش عنه، وكانصدوقاً ثقة ، وروى عنه أبو زرعة الدمشقى وأبوحاتم الراذي وغيرهما » وقال-الزبيدى في تاج العروس في شرح قول صاحب القاموس: « وحاظة بالضم بلد أو أرض باليمن ينسب البها مخلاف وحاظة» مانصه: «وممن نسب اليه من المحدثين أبوزكريا يحيى بن صالح الوخاظي الدمشقي روى عنه أبوزرعة و وثقه » و يأتني أيضاً رواياته فى الكتاب بعناوين مختلفة لا تأبى عن الانطباق عليه، وكما ترى أن في الترجمة قرائن تؤيد اتحادصاحبها مع الرجل المذكورفي سندهذا الكتاب.ولا يبعدأن تكون كلمة «الحربيري» محرفة عن كلمة : «الوحاظي» في موارد ذكرها من الكتاب، فتدبر . - ﴿ ﴿ وَمُوالِدُونَ الْعُلَالِ اللَّهِ ا

that are the state of the contract of the

g all too book a series

delay and well so.

١ - في المستدرك: «تستنفر» .

٢ - في البحار : «بالاطلاع» .

۲ ـ في البحاد : «بالاطلاع» .
 ۳ ـ في الاصل : «فترين» بالزاى المعجمة لكن في البحاد و المستدرك كما في المتن .

۴ _ في المستدرك: «بابتياعك» .

۵ - في البحار: «ولم تعلم» .

ع _ في المستدرك: «حيث» .

٧ ــ فى الاصل والمستدرك : «فرددتها» والتصحيح من البحار .

٨ - فى الاصل: «مثقب» (بالقاف) ففى الاستيعاب: « مثعب السلمى و يقال: المحادبي روى في الصوم والقطر في السفر مثل حديث حميد عن أنس وكان يسمى حمزة فقال له رسول الله (ص) مثعبًا، وقال : كنت أغرو معه ، روى عنه أشعث بن أبي الشعثاء » و في الجرح « بقية الحاشية في الصفحة الاتية » فيا العقمالية للالعالقة .

بضعها و أخلصها ان رضى ، فانأ بي وكره بيع بضعها ؛ فاقبض ثمنها وارددها الى البائع، و السلام ، كتب عبيدالله بن أبي رافع في سنة تسع و ثلاثين .

حدُّ ثنا عُد ، قال : حدُّ ثنا الحسن ، قال : حدُّ ثنا ابراهيم ، قال : و أخبرني

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

والتعديل: «مصعب قال . سمانى النبى (ص) مصعباً وكنت أغزومعه ، روى عنه أشعث بن أبى الشعثاء» .وذكر ترجمته فى الاصابة اكثر منذلك وأما كونه مولى أمير المؤمنين فلا يستفاد من عباراتهم .

١ - في الاصل والبحار: «وكتب».

۲ – قال الخطیب فی تاریخ بغداد (ج۱۰ ؛ ص۹۰۳) : «عبیدالله بن أبی دافع مولی دسول الله (ص) و اسم أبی دافع أسلم ، سمع أباه و علی بن أبی طالب و أبا هریرة و كان كاتب علی بن أبی طالب ، و حضر معه وقعة الخوادج بالنهروان ، دوی عنه بسر بن سعید وأبو جعفر محمد بن علی و عبدالرحمان بن هرمزالاعرج و غیرهم وكان ثقة ، أخبر نا أبوالحسن علی بن أحمد بن ابراهیم البزاز بالبصرة ،حدثنا الحسن بن محمد بن عثمان النسوی ، حدثنا علی بن أحمد بن الفرج ، حدثنا ابن وهب ، أخبر نی عمروبن الحادث، عن يعقوب بن سفيان ، حدثنا أصبغ بن الفرج ، حدثنا ابن وهب ، أخبر نی عمروبن الحادث، عن بكیر بن الاشج ، عن بسر بن سعید عن عبیدالله بن أبی دافع مولی دسول الله (ص) :

ان الحرورية لما خرجت وهم مع على بن أبى طالب فقالوا: لاحكم الالله ، قال على: كلمة حق اريد بها باطل ، ان رسول الله (ص) وصف لى ناساً انى لاعرف صفتهم فى هؤلاء ، يقولون الحق بألسنتهم لايجاوز هذا منهم و أشار الى حلقه ، من أبغض خلق الله اليه ، فيهم أسود احدى يديه كأنها طبى شاة اوحلمة ثدى ، فلما قتلهم على قال: انظروا ؛ فنظروا فلم يجدوا شيئاً ، فقال: ارجعوا ، فوالله فوالله ما كذبت ولا كذبت؛ مرتين أو ثلاثاً ، ثم و جدوه فى خربة فأتوا به حتى و ضعوه بين يديه .

قال عبيدالله : و أنا حاضر ذلك من أمرهم و قول على فيهم » .

وقال الشيخ الطوسى (ره) في الفهرست: «عبيدالله بن أبي دافع دضى الله عنه كاتب أمير المؤمنين (ع) له كتاب قضايا أمير المؤمنين (الى أن قال) و له كتاب تسمية من شهد مع أمير المؤمنين (ع) الجمل وصفين والنهروان من الصحابة _ دضى الله عنهم (الى آخر ما قال)» أمير المؤمنين (ع) الجمل وصفين والنهروان من الصحابة ي نفي الصفحة الاتبة »

عبيدبن السبّاح فال : حد ثنا قيس بن الربيع ، عن أبي اسحاق ، عن عاصم بن ضمرة " :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و أما الحديث فنقله المجلسى (ره) فى المجلد الثالث و العشرين من البحار فى بابأحكام تزويج الاماء (ص ٨٠ ؛ س٢٧) و المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى كتاب النكاح فى باب «أن من اشترى امة لها ذوج حر أو عبد كان المشترى بالخيار» (ج٢ ؛ ص ٥٩٩ ؛ س١٢) .

۱ – فى ميزان الاعتدال: « عبيد بن الصباح عن عبسى بن طهمان ضعفه أبوحاتم، روى عنه أحمد بن يحيى الصوفى و غيره (الى آخر ما قال) وفى لسان الميزان بعد نقله ما مرعن الميزان ما نصه: « و ذكره ابن حبان فى الثقات و قال: كان راوياً لكامل أبى العلاء! روى عنه أهل بلده ».

۲ - فى تقريب التهذيب: «قيسبن الربيع الاسدى أبو محمد الكوفى صدوق تغير لما كبر،أدخل عليه ابنه ما ليسمن حديثه فحدث به؛ من السابعة ، مات سنة بضع و ستين دت ق » و فى تهذيب التهذيب : «قيس بن الربيع الاسدى أبو محمد الكوفى (الى أن قال) دوى عن أبى اسحاق السبيعى والمقدام بن شريح وعمرو بن مرة (الى آخر ما قال)».

أقول: هذا الرجل مترجم حاله في كتب الشيعة أيضاً و ذكروا أنه من أصحاب الباقر و الصادق ــ عليهما السلام ــ و أنه بترى .

٣ ــ المراد به السبيعي الهمداني المتقدم ترجمته (انظر ص٧٠) .

۴ – فی الطبقات لایی عمر و خلیفة بن الخیاط (۳۲۳): «عاصم بن ضمرة السلولی وهم بنو مرة بن صعصعة بن معاویة بن بکر بن هواذن بن منصور بن عکر مة بن خصفة بن قیس عیلان؛ سلول امهم، هی سلول بنت ذهل بن شیبان بن ثعلبة بن وائل مات فی ولایة بشر بن مروان سنة أد بع و سبعین » و فی الطبقات لابن سعد عند ذکره الطبقة الاولی من الکوفیین ممن روی عن علی بن أبی طالب علیه السلام (ج۶ من طبعة اروبا؛ ص۱۵۵): «غاصم بن ضمرة السلولی من قیس عیلان روی عن علی و توفی بالکوفة فی ولایة بشر بن مروان و کان ثقة و له أحادیث» وفی الجرح والتعدیل: «عاصم بن ضمرة السلولی روی مروان و کان ثقة و له أحادیث» وفی الجرح والتعدیل: «عاصم بن ضمرة السلولی روی «بقیة الحاشیة فی الصفحة الاتیة »

ان عليناً - عَلَيْناً - عَلَيْناً - قسم قسماً فسو ي بين النّاس .

حد ثنا مجر ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا ابراهيم ، قال : وحد ثني على "بن هلال الاحسى" قال : حد ثنا ابراهيم [بن] عاصم بن عامر عن أبي بكر بن

" بقبة الحاشية من الصفحة الماضية » في المنافية المنافية على المنافية المنا

م قبالا المستمالية فيداسا الميد ..

عن على _ رضى الله عنه _ روى عنه أبو اسحاق الهمدانى ؛ سمعت أبى يقول ذلك (الى آخر لما قال) » وفى تقريب التهذيب: « عاصم بن ضمرة السلولى الكوفى صدوق من الثالثة مات سنة أدبع وسبعين / ۴» و فى تهذيب التهذيب: عاصم بن ضمرة السلولى الكوفى روى عن على و حكى عن سعيد بن جبير و عنه أبو اسحاق السبيعى (الى آخر ما قال) » . و فى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ و البرقى : « عاصم بن ضمرة السلولى من أصحاب على عليه السلام» وأشاد فى جامع الرواة الى دواية أبى اسحاق السبيعى عنه فى التهذيب فى باب الزيادات فى القضايا و الاحكام و فى الكافى فى باب الزيادات فى القضايا و الاحكام و فى الكافى فى باب النوادر فى كتاب الاحكام وفى توضيح الاشتباه للسادوى: «عاصم بن ضمرة بفتح الضاد المعجمة وسكون الميم و الراء المهملة السلولى يفتح السبن المهملة و تخفيف اللام نسة الى سلول قيلة » .

الله الشيخ الحر العاملي (ره) في الوسائل في كتاب الجهاد في باب التسوية بين الناس في قسمة بيت المال (ج٢ ؛ ص٣١١ ؛ س٣١) .

۲ في السان الميزان: «على بن هلال الاحمسى كوفى لا يعوف ؛ جاء بخبر منكر رواه أبوسعيد ابن الاعرابي عنه عن شريك عن الاعمش عن سعيدبن جبير عن ابن عباس حضى الله عنها النبي ـ صلى الله عليه و آله و سلم ـ فذكر حديثاً طويلا ركبك ـ الالفاظ فيه :

في عنى ان النبى ـ صلى الله عليه و آله و سلم ـ و علياً ينصب لهما منبر فيه ألف مرقاة فيصعد المالين لم ضلى الله عليه وآله و سلم ـ على أعلى مرقاة ويضعد على دونه بسرقاة فلا يزالان يسألان الله تعالى حتى يأذن لعلى أن يكون معه على المرقاة العليا فذلك المقام المحمود ، ثم يسلم النبى ـ صلى الله عليه وآله و سلم _ مفاتيح الجنة و النار فيشلمها لعلى فيدخل شيعته الجنة و أغداء و النار .

عِيَّاشُ عَن قَدم النَّصَيِّي أَ قال : ملت بين الله الناب و يعد من النَّا من الله

الله الله على من على من الله الله على على الله على من على من الله على من الله على من الله على من الله على من

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

at the to the world

فهذا النمتن عركب على هذا الاسناد، ولا يحتمل شريك هذا، ولا أحد من رجاله فالافة من على بن هلال فيما أدى » و من المحتمل أن يكون من ذكره في جامع الرواة تارة يعنوان « على بن هلال من أصحاب الرضا (ع) » نقلا عن الشيخ ، واخرى نقلا عن التهذيب في باب الوصية لأهل الضلال « محمد بن محمد قال : كتب على بن هلال الى أبى الحسن على بن محمد عليهما السلام » منطبقاً على هذا الرجل والله العالم .

٣٠٠٠ عدا الرجل لم أجد ذكره بهذا العنوان في مظنة من مظانها .

١ ــ قد مرت ترجمة الرجل في تعليقات الكتاب (انظر ص١٠٤) .

۲ — كذا لكن من المحتمل إن يكون هنا سقط و تحريف و تكون العبارة هكذا «عن أبي بكر بن عباش عن المغيرة بن مقسم الضبى عن أبيه مقسم الضبى » وفي تهذيب التهذيب تصريح في ترجمة المغيرة بأنه يروى عن أبيه ، و في ترجمة أبي بكر بن عباش أنه دوى عن المغيرة بن مقسم الضبي. وأما دواية مقسم عن أمير المؤمنين (ع) فلا بعدفيها وإن لم يصرح بها في كتب الرجال لروايته عن جماعة من الصحابة فتدبر .

" - قال ابن عبدالبر في الاستيعاب : « ليدبن عطاده التميمي أحد الوقد القادمين على دسول الله - صلى الله عليه وآله - من بنى تميم و أحد وجوههم ، اسلامهم في سنة تسع، ولا أعلم له خبراً غير ذكره في ذلك الوقد» واكتفى ابن الاثير في اسدالغابة بنقل كلام ابن عبدالبر ، وقال ابن حجر في الاصابة بعد نقل كلام ابن عبدالبر قلت : أخرج ابراهيم الحربي في غريب الحديث من طريق ابراهيم بن اسحاق : حدثني محمد بن خالد عن حقص بن عبيدالله بن أنس حدثنا أنس أن عمر قال للبيد بن عطاده في خبر كان له معه : لا ام لك ؟ فقال: بلى ؛ والله معمة مخولة . وذكر الامدى في كتاب الشعراء أن ليدبن عطاده بن حاجب أدبك الجاهلية و أنشد له في ذلك شعراً . وقال ابن عساكر: كان من وجوه أهل الكوفة و لم يذكر أن له صحبة و تقدم ذكر أبيه عطاده بن حاجب التميمي » . وقدعنو فأباه بقوله: «عطاده بن حاجب بن ذرادة بن عدس بن ذيدبن عبدالله بن دائم بن

مجالس بنى أسد وفيه نعيم بن دجاجة افقام نعيم فخلَّص الرَّجل، فأتوا أمير المؤمنين عليًّا _ تَلْيَكُ لا وفيه نعيم بن دجاجة فخلَّصه ؛ وكان

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تسيم التميمى ابوعكرمة وخاض فى ترجمته فمن أدادها فليراجع الكتاب و أما كون لبيد من الشعراء فقد صرح به الفيروز ابادى فى القاموس بقوله: « لبيد بن ربيعة بن مالك و ابن عطارد بن حاجب و ابن أزنم الغطفانى شعراء » و حاجب هذا هو صاحب القوس المشهورة قصتها قال الزبيدى فى تاجالعروس عند ذكر الفيروز ابادى حاجب بن زدارة التميمى: «له وفادة ، من ولده عطارد بن عمير بن عطارد ، و القعقاع بن ضرار بن عطارد بن عمر ، و محمد بن عمير ، و لقيط بن عطارد بن حاجب و هم أشراف بنى تميم ، و حاجب هذا هو أبو الوفاء صاحب القوس المودعة عند كسرى فى قصة مشهورة ساقها الحلبى و غيره و البه يشير القائل :

تاهت علينا بقوس حاجبها تيه تميم بقوس حاجبها».

قال الامدى فى المختلف و المؤتلف و المؤتلف و المؤتلف تحت عنوان «من يقال له لبيد» (ص ٢٥٣ من طبعة القاهرة سنة ١٣٨١ ه ق): « ومنهم لبيد بن عطاد د بن حاجب بن ذرارة بن عدس قال فى أسر الحارث بن نفير بن عبد الحارث بن معاذبن مرة بن عبدالله بن أبى دبيعة بن ذهل بن شبيان [بن] عتيبة بن الحادث بن شهاب اليربوعى فى يوم اداب ، وكان الحادث بن نفير يكنى أبا حزرة ، و القصة مذكورة فى بنى شبيان :

تطاول لیلی بالاثمدین الی شیطین الی ثبرة و قد شیب الرأس قبل المثیب و فی الحادثات لنا عبرة لمه وی عتیبة اذقاده خبیث المطی أبوحزرة».

و عده الطبرى فى تأريخه عند ذكره حوادث سنة احدى و خمسين (ج ۶ من الطبعة الاولى بمصر؛ ص١٥١) وكذا أبو الفرج الاصبهانى فىالاغانى (ج١٥ منطبعة ساسى؛ ص٧) ممن شهد على حجربن عدى .

۱ – فى تقريب التهذيب: «نعيم بن دجاجة الاسدى الكوفى مقبول من الثانية /س» و فى تهذيب التهذيب: «نعيم بن دجاجة الاسدى كوفى روى عن عمرو على وأبى مسعود، روى عنه المنهال بن عمرو الاسدى و يحيى بن هانىء المرادى و أبو حصين الاسدى ، ذكره « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

تعيم من شرطة الخميس ، فقال : على بنعيم ؛ فأمر به أن يضرب ضرباً مبر "حاً فلماً والوابه قال: يا أمير المؤمنينان المقام معك لذل و ان فراقك لكفر ، قال : الله لكذلك؟ قال : نعم ، قال : خلوا سبيله .

فيعماله عليه السلام واموره

حد ثنا عد بن يوسف ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : أخبرنا ابراهيم ، قال : أخبرنا أبونعيم الفضل بن دكين أقال : حد ثنا الحسن بن حي أقال : سمعت ابن

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ابن حبان في الثقات (الى آخر ما قال) » و في تنقيح المقال و « نعيم بن دجاجه الاسدى و يقال: نعيم بن خارجة عده الشيخ (ده) في رجاله بهذا العنوان من أصحاب أمير المؤمنين (ع) و روى الكثى عن حمدويه بن نصير قال: حدثنا محمد بن عيسى عن الحسن بن محبوب عن رجل عن أبي عبدالله (ع) قال: بعث على بن أبي طالب _ عليه السلام _ الى بشر بن عطاد د في كلام بلغه عنه فمر به رسول على (ع) الى بنى أسد فقام اليه نعيم بن دجاجة الاسدى فأفلته فيحث اليه على (ع) فأتوا به فأمر به أن يضرب فقال له نعيم: أما و الله ان المقام معك لذل ، و ان فراقك لكفر، قال: فلما سمع ذلك على (ع) قال له: قدعفوت عنك ؛ ان الله تعالى يقول: ادفع بالتي هي أحسن السيئة ،أما قولك: ان المقام معك لذل؛ فسيئة اكتسبتها ، و أما قولك: ان فراقك لكفر؛ فحسنة اكتسبتها ، وأما قولك:

۱ ــ يقال : « برح به الامر = جهده و آذاه أذى شديداً فهو مبرح » .

٢ _ نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في بابذكر أصحاب النبي (ص) وأمير المؤمنين (ع) (ص ٧٣٣ ؛ س١٧) .

۳ ـ في لسان الميزان في ترجمة ابراهيم الثقفي مصنف الكتاب: «حدث عن أي نعيم » و أما ترجمة الفضل بن دكين أبي نعيم فقد مرت (انظر ٣٨٠٠) .

۴ __ المراد به الحسن بن صالح بن حى و سنذكر ترجمته فى تعليقات آخر الكتاب
 ان شاء الله تعالى .

⁽انظر التعليقة رقم ٢١).

أبي ليلى أيقول: ان علياً _ تَلْيَالُمُا _ رزق شريحاً القاضى خمسمائة لله حد أننا على أن على على الخبرانا حد أننا على ، قال: و أخبرانا مخول بن ابراهيم "، قال: حد "ننا اسرائيل ، عن عاصم بن سليمان ، عن عمل بن

۱ - فى تقريب القهذيب فى بابالكنى: «ابن أبى ليلى هو عبدالرحمن و ابناه محمد و عيسى، وابن ابنه عبدالله بن عيسى » و فى باب الاسماء منه: « عبدالرحمن بن أبى ليلى الانصارى المدنى ثم الكوفى ثقة من الثانية اختلف فى سماعه من عمر مات بوقعة ـ الجماجم سنة ست و ثمانين و قبل : غرق / ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته المبسوطة : « روى عن على (ع) و عنه الاعمش » .

أقول: نقل في جامع الرواة و تنقيح المقال عن رجال الشيخ (ره) أن عبد الرحمن بن أبي ليلى الانصاري من أصحاب أمير المؤمنين (ع) شهد معه؛ عربي كوفي، و نقلا عن رجال الكثبي رواية الاعمش عنه في ضرب الحجاج اياه و أمره بسب الكذابين و هي موجودة في تهذيب التهذيب في ترجمته أيضاً نقلا عن الاعمش، وتقدم في ص ٤ و ٥ ماله ربط بالمقام؛ فراجع.

٢ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب ذكر أصحاب النبي (ص) وأمير المؤمنين (ع) (ص٣٣٠ ؛ س١٩) و قال ابن سعد في الطبقات (ج ٤ من طبعة الوبا ؛ ص٩٥) في ترجمة شريح المبسوطة جداً : « قال : أخبرنا الفضل بن دكين قال : حدثنا الحسن بن صالح عن ابن أبي ليلي قال: بلغني أوبلغنا أن علياً (ع) رزق شريحاً خمسمائة».

۳ - في هيزان الاعتدال: « مخولبن ابراهيم بن مخولبن داشد النهدى الكوفي دافضي بغيض صدوق في نفسه دوى عن اسرائيل، قال أبو نعيم : سمعته و دأى دجلا من المسودة فقال : هذا عندى أفضل و أخير من أبي بكر و عمر » و في لسان النميزان بعد نقله ما نقلناه عن هيزان الاعتدال : « و ذكره العقبلي في الضعفاء و ساق كلام أبي نعيم و فيه : ان أبانعيم قال : وقف علينا بعض المسودة عند أبي مخول أتي مكة و كان كريه المنظر فتناخيت عنه فقال لي مخول : لم تنحيت عن هذا ؛ هذا عندى أخير أو أفضل فذكره بالشك ، قال ابن عادى بعد أن أخرج له أحاديث عن اسرائيل ، ومخول أكثر دوايته عن اسرائيل، و قدروى عنه مالم يروه غيره و هو من متشيعي الكوفة ، وذكره ابن حبان في الثقات و قال : يروى عنه عبد العزيز بن غيره و هو من متشيعي الكوفة ، وذكره ابن حبان في الثقات و قال : يروى عنه عبد العزيز بن

سيرين ' ، عن شريح ' قال : بعث الى على " - غَلْبَالْنُ - ان اقض بما كنت تقضى حتى

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

منبه و أهل بلده» وقال ابن حجر في تقريب التهذيب في ترجمة جده مخول بن داشد : « مخول بوزن محمد و قبل بوزن مخنف (الى ان قال : و نسب الى التشيع) » .

٤ - في تقريب التهذيب: «اسرائيلبن يونسبن أبي اسحاق السيعي الهمداني أبويوسف الكوفي ثقة تكلم فيه بلا حجة من السابعة مات سنة ستين [ومائة] وقبل: بعدها/ع» وفي تهذيب التهذيب في ترجمته المبسوطة: « دوى عن عاصم الاحول » و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلاعن رجال الشيخ (ره): « أن اسرائيل بن يونسبن أبي اسحاق الكوفي من أصحاب الصادق (ع)» ثم أشادا الي مواده دواياته في التهذيب للشبخ الطوسي (ده).

10 - قى تقريب التهذيب: « عاصم بن سليمان الاحول أبوعبدالرحمن البصرى ثقة من الرابعة لم يتكلم فيه الا القطان، وكأنه بسبب دخوله فى الولاية ، مات بعد سنة أدبعين [و مائة]/ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته: « دوى عن محمد بن سبرين، و دوى عنه اسرائبل بن يونس» و فى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلاً عن رجال الشيخ: « أن عاصم بن سليمان البصرى يعرف بالكوذى من أصحاب الصادق (ع)» و نقلا عن النجاشى أنه قال : « عاصم الكوذى من كوز ضبة و قيل : انه من كوز بنى مالك بن أسد ثقة ، دوى عن جعفر بن محمد عليهما السلام ، له كتاب عنه ابن أخيه سليمان بن سماعة » ثم استظهرا اتحادهما ،

۱ - فى تقر بالتهذيب: «محمدبن سبرين الانصادى أبوبكربن أبى عمرة البصرى أثمة ثبت عابلاً كبير القدر كان لا يرى الرواية بالمعنى، من الثالثة مات سنة عشر و مائة / ع » و فى تهذيب التهذيب فى توجمته: « دوى عنه عاصم الاحول (الى أن قال) و قال العجلى: بصرى تابعى ثقة وهو من أروى الناس عن شريح وعبيدة » وفى تنقيح المقال: « قد وقع ابن سيرين فى طريق الصدوق فى باب ميراث الاجداد و الجدات من الققيه ولم يتعرض له أصحابناو ترجمه علماء الرجال من العامة ففى و قيات الاعبان (الى آخر ما قال) ».

لا - فى تقريب التهذيب: « شريح بن الحادث بن قيس الكوفى النخعى القاضى أبو امية مخضرم ثقة ، و قبل: له صحبة مات قبل الثمانين أو بعدها و له مائة و ثمان سنين أو أكثر، قال بعضهم: حكم سبعين سنة / بخ س » و فى تهذيب التهذيب فى توجمته: الاثبة »

يجتمع أمرالناس ١.

حد ثنا على، قال: حد ثنا الحسن ، قال: حد ثنا ابراهيم ، قال: حد ثنا اسماعيل بن أبان ، قال: حد ثنا عمر وبن شمر ` ، عن سالم الجعفي " ، عن السّعبي " ، قال: وجد على " عَلَيْتِكُم الله عند نصراني فجاء به الى شريح يخاصه اليه ، فلما نظر اليه شريح ذهب يتنحلي فقال: مكانك؛ وجلس الى جنبه ، و قال: ياشريح أما لوكان خصمي مسلماً ما جلست الا معه ولكنه نصراني و قال رسول الله على الله على الله بهم في أن تظلموا. ثم قال على " عَلَيْتُكُم = : ان هذه ددى لم أبع و لم أهب ، فقال لنسراني " ما يقول أمير المؤمنين ؟ فقال النصراني " ما الدرع الا درعي ، وما أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتَكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتَكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتَكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتَكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريح "الى على " عَلَيْتُكُم فقال : يا أمير المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريع المؤمنين المؤمنين المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت شريع المؤمنين عندى بكلي المؤمنين عندى بكاذب ، فالتفت أمير المؤمنين عندى بكلي المؤمنين عندى بكلي المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤم

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

[«] استقضاه عمر على الكوفة وأقره على وأقام على القضاء بها ستين سنة؛ و قضى بالبصرة سنة، روى عن النبي مرسلا و عن عمرو على (الى أن قال) و عنه ابن سيرين » .

أقول: نصدى المامقاني (ره) لترجمة الرجل و قال فيما قال: و قد ذكر المورخون أنه ممن شهد على حجربن عدى الكوفي بالكفر والخروج عن الطاعة (الى آخر ما قال) ».

١ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب نوادر ما وقع في أيام خلافته
 (ص٧٠٤ ؛ س٣٥) الا أن المتن هناك بهذه العبارة : « أن أقضى بما كنت أقضى » .

۲ – قد تقدم أن اسماعيل بن أبان يروى عن عمروبن شمر ، وأشرنا هناك الى ترجمتهما
 (انظر ص۵۴) .

٣ - فى جامع الرواة و تنقيح المقال: «سالم الجعفى عده الشيخ (ده) فى دجاله من أصحاب الباقر (ع) » ، و من المحتمل أن يكون «سالم» هنا محرفاً عن جابر بقرينة روايته عن جابر كثيراً كما تقدم .

۴ ــ قد تقدمت ترجمة الشعبي في تعليقاتنا (انظر ص ۴۲) .

۵ – فقال أى شريح فالفاعل فيه ضمير يرجع الى شريح .

هل من بينة ؟ _ قال : لا ؛ فقضى بها للنصراني ، فمشى هنية الم أقبل فقال : أمّا أنا فأشهد أن هذه أحكام النبيين؛ أميرالمؤمنين يمشي بي الى قاضيه . ! و قاضيه يقضى عليه . ! أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ؛ و أن عبراً عبده و رسوله ، الدرع و الله درعك يا أميرالمؤمنين انبعث الجيش و أنت منطلق الى صفيين فخر ت من بعيرك الا ورق فقال : أمّا اذا أسلمت فهي لك ، وحمله على فرس .

قال الشعبي:

و أخبرنى من رآ. يقاتل مع على " - تُطْتِكُنُ - الخوارج في النهروان ⁴ . حدّ تنا عُد، قال : حدّ تنا الحسن ، قال : حدّ ثنا ابراهيم ، قال : و أخبرني

١ - فى النهاية: « فيه : انه أقام هنية أى قليلا من الزمان ، وهو تصغير هنة و يقال :
 هنيهة أيضاً » .

أقول: من أداد تفصيل الكلمة فليراجع معاجم اللغة المبسوطة.

٢ ـ من هنا أى من «أنبعث» الى قوله «الاورق» فى الاصل فقط.

٣ - في النهاية: « الاورق الاسمر و الورقة السمرة، يقال: جمل أورق وناقة ورقاء؛ و منه حديث ابن الاكوع: خرجت أنا و رجل من قومى و هو على ناقة و رقاء، و حديث قس: على جمل أورق » و في مجمع البحر بن : « الاورق من الابل الذي في لونه سواد الى يباض ؛ ومنه: جمل أورق ».

۴ – نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب ذكر أصحاب النبى (ص) و أمير المؤمنين (ع) (ص٣٧٣ ؛ س٢٠) و أيضاً فى المجلد الرابع و العشرين من البحاد فى باب جوامع أحكام القضاء فى (ص ١٣٠ ، س١٥) و نقله المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى كتاب القضاء فى باب نوادر ما يتعلق بأبو اب آداب القاضى (ج٢٠ص١٩١) لكن الى قوله : « تظلموا » و أشار الى باقيه بقوله : « الخبر » و نقله ابن عساكر فى تاريخه و لما كانت عبارته مشتملة على زيادات سنقله بعين عبارته فى تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم٢٢).

يحيى بن صالح الحريري"، قال: أخبر نا أبوالعبّاس الوليد بن عمر و و كان ثقة \عن عبداللّر حن بن سليمان عن عزجهفر بن على علي اللّلِي قال:

بعث على " - عَلَيْكُم - مصدّ قاً " من الكوفة إلى باديتها ؛ فقال :

عليك يا عبدالله بتقوى الله ، و لا تؤثر ن دنياك على آخر تك ، وكن حافظاً لما ائتمنتك عليه ، راعياً لحق الله حتى تأتى نادى بني فلان ؛ فاذا قدمت عليهم فانزل

۱ – فى تقريب التهذيب: «الوليد بن عمروبن السكين البصرى أبو العباس صدوق من الحادية عشرة » وقال المامقانى (ره) فى تنقيح المقال: « الوليد بن عمر أبو العباس حكى عن كتاب الغادات لابراهيم الثقى ؛ أخبرنا يحبى بن صالح الحريرى قال: أخبرنا أبو العباس الوليد بن عمرو وكان ثقة (الى آخر ما قال) » .

۲ - كأن المراد به «عبدالرحمن بن سليمان الانصارى الذى عده الشيخ (ده) فى دجاله من أصحاب الباقر (ع) » وذكر فى جامع الرواة رواية أبان عن عبد الرحمن بن سليمان عن أبى عبدالله (ع) فى الكافى فى باب المصاحف وفى تقريب التهذيب: « عبد الرحمن بن سليمان بن عبدالله بن حنظلة الانصارى أبوسليمان المدنى المعروف بابن الغسيل صدوق فيه لين من السادسة، مات سنة اثنتين وسبعين [ومائة] وهو ابن مائة وست سنين / خ م دتم ق » .

٣ - في النهاية: « في حديث الزكاة: لا يؤخذ الصدقة هرمة ولاتيس الا أن يشاء المصدق، رواه أبوعبيد بفتح الدال والتشديد، يريد صاحب الماشية أى الذى أخذت صدقة ماله ؛ وخالفه عامة الرواة فقالوا: بكسر الدال ؛ وهو عامل الزكاة الذى يستوفيها من أدبابها، يقال: صدقهم يصدقهم فهو مصدق، وقال أبوموسى: الرواية بتشديد الصاد والدال معا وكسر الدال وهو صاحب المال ؛ وأصله المتصدق فادغمت التاء في الصاد (الى أن قال) والذى شرحه الخطابي في المعالم أن « المصدق » بتخفيف الصاد العامل وأنه وكيل الفقراء في القبض (الى آخر ماقال) ».

۴ في الاصل: «أمنتك عليه» والمتناموافق للمستدرك ؛ يقال: «أمنه على كذا وائتمنه عليه = اتخذه أميناً فيه، وقال في القاموس: «أمنه كسمع وأمنه تأميناً واثتمنه وأستأمنه» وشرحه في التاج بقوله: « بمعنى واحد وقرأ مالك لاتأمننا على يوسف بين الادغام والاظهار (الي آخر ماقال)».

. ٥ - في الاصل و المستدرك: « بلادي » .

بغنائهم من غير أن تخالط أبنيتهم ` ثم امض اليهم بسكينة و وقار حتى تقوم بينهم فتسلم عليهم [ولا تخدج ' بالتّحيّة لهم] فتقول : يا عبادالله أرسلني اليكم ولي الله لا خذ منكم حق الله [فهل لله في أموالكم من حق "] فتؤدّ وه أن الى وليّه ؟ فان

١ - في المستلدك: « يبتهم » وفي غادات المجلسي (ده): « أبياتهم » والعبارة في نهج البلاغة هكذا ، « قاذا قدمت على الحي فانول بمائهم من غير أن تخالط أبياتهم » فقال الين ميشم في شرح العبارة (ص ٢٠٠ من الطبعة الاولى سنة ١٢٧٤) ؛ « أمره اذا نول بقيلة أن ينول بمائهم ، لان من عادة العرب أن تكون مياههم بادزة عن بيوتهم . وأن لا تخالط بيوتهم لما في ذلك من المشقة عليهم والتكلف له » وقال ابن أبي الحديد في شرحها (ج ٣ ؛ ص ٤٣٠ : « قوله - عليه السلام - : فانول بمائهم وذلك لان العرب تحمد منه الانقباض وتستهجن في القادم أن يخالط بيوت الحي الذي قدم عليه : فقد يكون هناك من النساء من لا يليق دؤيته ولا يحسن سماع صوته ، ومن الاطفال من يستهجن أن يرى الغريب انبساطه على أبويه وأهله ، وقد وقد يكره القوم أن يطلع الغريب على مأكلهم و مشربهم و ملبسهم وبواظن أحوالهم ، وقد يكون فقراء ؛ فيكرهون أن يعرف فقرهم فيحتقرهم ، أو أغنياء أدباب ثروة كثيرة ؛ فيكرهون أن يعلم الغريب ثروتهم فيحسدهم » .

۲ – قال ابن أبي الحديد: «ثم أمره أن يمضى الهيم غير مسرع ولا عجل ولا طائش نزقحنى يقوم بينهم فيسلم عليهم ويحيبهم تحية كاملة، غير مخدجة أى غير ناقصة من أخدجت الناقة اذا جاءت بولدها ناقص الخلق وان كانت أيامه تامة، وخدجت الولد اذا ألقت الولد قبل تمام أيامه ، وروى : ولا تخدج بالتحية والباء زائدة » وفي النهاية (بعد ذكر شواهد على أن الخداج بمعنى النقصان ، والخديج بمعنى المخدج أى ناقص الخلق ، ونقل نظير ما ذكره ابن أبي الحديد) : « ومنه حديث على : تسلم عليهم ولا تخدج التحية لهم أى لا تنقصها » وقال المجلسي (ره) في ثامن البحاد (ص٧٣٢) : « ولا تخدج بالتحية الباء ذائدة وفي بعض النسخ بدونها أى لا تنقصها من قولهم : خدجت الناقة اذا ألقت ولدها قبل أوانه » .

٣ ــ ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل والمستدرك .

ا ... ع ـ ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل .

• مُدَاكِمَ مُدُ فِي الأصل والمستدرك : « فتؤدونه » .

قال قائل منهم: لا ؛ فلا تراجعه ، و ان أعم لك منعم فانطلق معه من غير أن تخيفه ، و لا تعده الا خيراً حتى تأتي ماله فلا تدخله الا باذنه ؛ فان أكثره له ، وقل له : يا عبدالله أتأذن لي في دخول ذلك الله فان أنعم [فلا تدخله أ] دخول المسلط عليه فيه و لا عنيف لا به ، و اصدع المال صدعين فخيره أي الصدعين شاء فأيه المناه فاقبضه ، فلا تتعر ضله و اصدع الباقي صدعين أ ، فلا تزال حتى يبقى حق الله في ماله فاقبضه ، فان استقالك فأقله ثم اخلطها ثم اصنع مثل الذي صنعت حتى تأخذ حق الله في معنف ماله ، فاذا قبضته فلا توكل به الا ناصحاً المسلما مشفقاً أميناً حافظاً غير معنف بشيء منها ثم احذر الما اجتمع عندك من كل ناد الينا نضعه الحيث أمرالله به ، فاذا انحدر بها رسولك فأوعز الله أن لا يحولن بين ناقة و فصيلها ولايفر قن المنا الحدر بها رسولك فأوعز اليه أن لا يحولن بين ناقة و فصيلها ولايفر قن المناه المناه المنه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه ال

۱ - في النهاية وشرح ابن أبي الحديد وبيان المجلسي (ره): «أنعم لك ، من قولهم: أنعم له ؛ أي قال له : نعم » .

٢ ــ في الاصل : « وان لاتعده الا خيراً» وفي الكافي و الوسائل : «أو تعده الا خيراً»
 و في النهج بدل العبارة : « من غير أن تخيفه أو توعده أو تعسفه أو ترهقه » وهو الاصوب .

٣ - في الاصل: « يأتي » . ٩ - في الكافي: « فاذا أتيت ماله » .

٥ _ سقط من الاصل .

ع _ في الكافي « عنف » (ككتف بلاياء) .

٧ - في الاصل والمستدرك « فأيما » .

٨ ـ قال المجلسي (ره) نقلا عن الصحاح: « الصدع = الشق » .

٩ _ في الاصل : « وان » .

١٠ ــ أى لاتسلمه ولا تفوضه الا الى ناصح .

١١ – قال المجلسي (ره) في مرآة العقول: « في الصحاح: حدرت السفينة أحدرها حدراً اذا أرسلتها الى أسفل؛ ولايقال:أحدرتها، وقال:حدر في قراءته وفي أذانه يحدر حدراً أي أسرع».

^{. .} وفي الاصل والمستدرك ؛ « فنضعه » . وفي النهج : « نصيره » .

١٣ – قال المجلسي (ره)في تاسع البحار: «أوعزاليه تقدم» وفي مرآة العقول
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

ينهما ، ولا يمصر 'لبنها فيض ذلك بفصلها ، ولا يجهدنها دكوباً وليعدل بينهن في ذلك ، وليوردها كل ماء يمر به ولا يعدل بهن [عن] نبت الارض الى جوادً اللطرق 'في الساعات التي تريح و تعنق '، وليرفق بهن جهده حتى يأتيننا "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

« وفى الصحاح: أوعزت اليه فى كذا وكذا أى تقدمت؛ وكذلك وعزت اليه توعيزاً، وقد يخفف ويقال: وعزت اليه وعزاً » و فى مجمع البحرين: « فى الحديث أوعز الى د سولك أن لا يحول ، أى تقدم اليه بذلك ».

۱ - قال ابن أبي الحديد: «قوله - عليه السلام - ولا تمصر لبنها ، المصر حلب مافى الضرع جميعه ؛ نهاه من أن يحلب اللبن كله فيبقى الفصيل جائماً » . وفى النهاية : «فى حديث على : ولا يمصر لبنها فيضر ذلك بولدها ؛ المصر الحلب بثلاث أصابع ، يريد لا يكثر من أخذ لبنها » ونقله المجلسي (ده) في مرآة العقول .

۲ و ٣- فى الاصل و المستدرك: « لاتفيق » قال الطريحى (ده) فى مجمع البحرين فى مادة: « راح»: « فى حديث ابل الزكوة ووصية العامل فيها: ولا يعدل بهن عن نبت الادض الى جواد الطرق فى الساعة التى تربح و تعنق ، قال بعض شراح الحديث وهو ابن ادديس: سمعت من يقول: تربح وتغبق بالغين المعجمة والباء يعتقد أنه من الغبوق وهو الشرب بالعشى وهذا تصحيف فاحش وخطأ قبيح وانما هو تعنق بالعين غير المعجمة والنون من العنق وهو ضرب من سير الابل وهو سير شديد قال الراجز:

ياناق سيرى عنقاً فسيحا الى سليمان فتسريحا

والمعنى لا يعدل بهن عن نبت الارض الى جواد الطرق فى الساعات التى فيها مشقة ، ولا جل هذا قال : تريح ؛ من الراحة ولوكان من الرواح لقال : تروح ؛ وماكان يقول : تريح ، ولان الرواح يكون عند العشى أوقريباً منه ، والغبوق هو شرب العشى فلم يبق له معنى الا ماييناه ،وانما ذكرت هذه اللفظة فى كتابى لانى سمعت جماعة من أصحابنا يصحفونها »وقال المجلسى (ره) فى تاسع البحار فى بابجوامع مكادم أخلاقه وآدابه وسننه وعدله بعدنقل الرواية عن الكافى (انظر ص ٥٣٧ – ٥٣٨) ضمن بيان له للحديث : « وقال ابن ادريس فى السرائر : سمعت من يقول : وتغبق (فنقل كلام ابن ادريس الى قوله : انما المعنى مابيناه)»

باذن الله سماناً غير متعبات ولا مجهدات، فيقسمن على كتاب الله و سنة نبيه ؛ فان ذلك أعظم لأ جرك و أقرب لرشدك أ فينظر الله اليها و اليك والى جهدك ونسيحتك لمن بعثك و بعثت في حاجته، و ان رسول الله - رَّ اللهُ الله عنا في الله على الله الله الله الله الله الله عنا في السوفيق الأعلى ".

حدُّ ثنا عِلى ، قال : حدُّ ثنا الحسن ، قال : حدُّ ثنا ابراهيم ،قال : و أخبر نا ابن

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

وزاد على ذلك في مرآة العقول في شرح الحديث (انظر ج٣ ؛ ص١٩٧) : « وانما أوردت هذه اللفظة في كتابي لاني سمعتجماعة من أصحابنا الفقهاء يصحفونها (انتهى كلامه)» وقال الفاضل الاستو آبادى : « قوله : ويروح ويعنى أى الرسول والضمائر كلها يرجع الى رسول المصدق وحيئذ لا يتوجه تخطئة بعض الاذكياء عليه وتشنيعه على الفقهاء ؛ وفي وصية أخرى منه : « وأرح بدنك وروح ظهرك» مؤيد لهذا المعنى ، وقال في النهاية : « فانطلقوا معانقين أى مسرعين من عانق مثل عنى اذا سارع وأسرع » .

ب في النهج والمستدرك: حتى تأتينا » وفي ثامن البحار: «حتى يأتينا بها ».

۱ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج: « وجه التكراد في قوله: فيقسمن على كتاب الله وسنة نبيه فان قوله: نضعه حيث أمر الله تكراد للمعنى الاول هو على ما أظن أنه (ع) أحب ان يحتاط و يدفع الظنة عن نفسه فان الزمان قد كان في عهده فسد و ساءت ظنون الناس لا سيما مع ما دآه من عثمان واستئثاره بمال الفيء (نقلناه على سبيل التلخيص والاختصاد) » .
۲ - نقله في نهج البلاغة الى هنا و ذاد عليه قوله: «ان شاء الله» .

٣ - نقله المجلسى (ره) فى المجلد العشرين من البحار فى باب أدب المصدق (س٢٢) و نقله غيره أيضاً فى غيره ، ولما كانت الاشارة الى مواضع نقله و موادد زياداته فى سائر الكتب مفيدة جداً بنينا الامر على البحث عن الحديث فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

الاصفهاني "قال:حد تناسفيان بنعيينة عن عمار الدهني "عن سالم بن أبي الجعدقال: فرض على " فَالْتِكُ لا لمن قرأ القرآن أُلفين ألفين .

قال:

و كان أبي ممنَّن قرأ القرآن .

١ – المراد به محمد بن سعيد بن سليمان كما مرت ترجمته (انظر ص٥١) .

۲ – فى تقريب التهذيب: «سفيان بن عيبة بن أبى عمران ميمون الهلالى أبو محمد الكوفى ثم المكى ثقة حافظ فقيه امام حجة ، الا أنه تغير حفظه بآخره ، و كان دبما دلس لكن عن الثقات ، من دؤس الطبقة الثامنة ، و كان أثبت الناس فى عمروبن ديناد ، مات فى دجب سنة ثمان و تسعين [و مائة] وله احدى و تسعون سنة / ع » و فى تهذيب التهذيب فى ترجمته : « دوى عن شبيب بن غرقدة » .

٣ ــ هو عمار بن معاوية الدهني أبو معاوية بن عمار الدهني المعروف بين الخاصة
 و ستأتي ترجمته في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٣٣) .

٧ - فى الاصل والبحاد: «سالم بن سالم » ففى تقريب التهذيب: «سالم بن أبى الجعد دافع الغطفاني الاشجعى مولاهم الكوفى ثقة و كان يرسل كثيراً من الثالثة مات سنة سبع أو ثمان و تسعين ، وقبل: مائة أو بعد ذلك و لم يثبت أنه جاوز المائة / ع » و فى تهذيب التهذيب فى توجمته: « دوى عن على بن أبى طالب (الى أن قال) و عنه عماد الدهنى » و فى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال البرقى: «سالم بن أبى الجعد الاشجعى عامى كوفى » و فى الطبقات لابن سعد عند ذكره الطبقة أبى الجعد الاشجعى عامى كوفى » و فى الطبقات لابن سعد عند ذكره الطبقة الثانية من الكوفيين (ج ؟ ؛ ص٢٠٣ من طبعة اروبا) : «سالم بن أبى الجعد الغطفاني مولى لهم (الى أن قال) و قالوا: كان ستة بنين لابى الجعد فكان اثنان منهم يتشيعان و اثنان مرجئان ، و اثنان يريان دأى الخوارج ، قال فكان أبوهم يقول لهم : أى بنى لقد خالف الله ينكم » .

۵ – فى الجرح و التعذيل لابن أبي حائم الرازى: «دافع أبو الجعد الاشجعى الغطفاني مولى لهم وكان قادئاً للقرآن روى عن على وعبدالله ، دوى عنه ابنه سالم بن أبى الجعد سمعت أبى يقول ذلك » و فى الطبقات لابن سعد عند ذكره الطبقة الاولى من الكوفيين « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

حد ً ثنا عُد ، قال : حد ً ثنا الحسن ، قال : حد ً ثنا ابراهيم قال : و أخبرني ابراهيم بن يحيى النّنوري `` قال : حد ً ثنا ابواسحاق بن مهران عن سابق البربري َ `` قال :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

(ج7 ؛ ص١٣٩ من طبعة اروبا): « أبو الجعد و هو أبو سالم بن أبى الجعد الاشجعى مولى لهم دوى عن عبدالله (الى أن قال) قال [يعنى قتادة] قلت لسالم: أى دجل كان أبوك ؟ _ قال: كان قارئاً لكتاب الله و كان قليل الحديث » .

أما الحديث فنقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٩٣٩ ؛ س٢٣) .

۱ – كذا في الاصل و يحتمل أن تكون الكلمة محرفة عن « الثورى » بالثاء المثلثة او الدورى ففي جامع الرواة و تنقيح المقال: « روى ابراهيم بن محمد الثقفي عن ابراهيم بن يحيى الدورى عن هشام بن بشير [أو بصير] في التهذيب في باب حدود الزنا » و في معجم رجال الحديث للامام الخو ئي – طال بقاؤه – بعد نقله ما في جامع الرواة مافعي معجم نابراهيم بن محمد الثقفي عن الراهيم بن محمد الثقفي عن ابراهيم بن يحيى الثورى؛ الكافي الجزء السابع ، في كتاب الحدود؛ باب النوادر ٣٥، الحديث الثالث عشر » فعلم مما نقل أن المراد من «النورى» و «الثورى» و «الدورى» رجل واحد .

۲ — كذا فى الاصل والبحاد و من المحتمل أن يكون هنا سقط و يكون الصحيح : «أبو اسحاق عن ابن مهران» فان ابن مهران وهو ميمون أيضاً بربرى ففى المشتبه : «البربرى خلق منهم ميمون بن مهران البربرى وعنه قبيصة وعدة وهو لقب له» وفى تقريب التهذيب: «ميمون بن مهران الجزرى أبوأبوب أصله كوفى نزل الرقة ثقة فقيه ولى الجزيرة لعمر بن عبدالعزيز ، وكان يرسل من الرابعة مات سنة سبع عشرة [و مائة] / بخ م ٧ » وأما أبو اسحاق الراوى عنه على ما احتملناه فلم نتمكن من تطبيقه على أحد .

۳ - في القاموس: «سابق بن عبدالله دوى عن أبي حنيفة » و في تاج العروس في شرح العبادة : « و هو الرقى المعروف بالبربرى الراوى عن أبي حنيفة - دحمه الله - و عن طبقته مشهور عندهم » و في اللباب : « البربرى بفتح الباء الموحد تين بينهما دا، و بعد الباء الثانية داء اخرى هذه النسبة الى بلاد البربر و هم جبل كبير من ناحية كبيرة من « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

رأيت علياً _ تَالِيَكُمُ _ أسس مسجد \ الكوفة الى قريب من طاق الزياتين قدر شبر شبر قال :

و رأيت المحبس و هو خص ٌ و كان النَّاس يفرجونه و يخرجون منه فبناه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

بلاد المغرب والمشهود بهذه النسبة (فعد أشخاصاً الى أن قال) و أبوسعيد سابق بن عبدالله البربرى و غيرهم قلت: الصحيح أن سابقاً البربرى ليس منسوباً الى البربر و انما هو لقب له » قال الذهبى فى المشتبه: « البربرى خلق منهم سابق البربرى من أهل الرقة دوى عنه شجاع بن الوليد » و فى ميزان الاعتدال فى ترجمة سابق بن عبدالله الرقى: « قال ابن عدى : وهو غير سابق البربرى الزاهد ؛ ذاك له كلام فى الزهد » وفى لسان الميزان بعد نقله ما نقلناه عن ميزان الاعتدال: « و قد جوز ابن عدى أن يكون سابق ثلاثة ؛ سابق بن عبدالله الراوى عن أبى خلف ، وسابق بن عبدالله الرقى ، وسابق البربرى؛ فقال مانصه ؛ أظن أنسابقاً صاحب حديث : اذا مدح الفاسق اهتزالعرش ؛ليس هو بالرقى ،لان الرقى أحاديثه مستقيمة عن مطرف و أبى حنيفة ، و أما سابق البربرى فانما له كلام فى الحكمة و الزهد و غيرهما (الى أن قال بعد كلام طويل) : و أما البربرى فلم يذكر اسم أبيه و قد أشاد البه ابن عدى و مقتضاه أن البربرى ليست له دواية و ليس كذلك فقد ذكره ابن حبان فى الثقات و قال : هذا من أهل بربر سكن الرقة يروى عن محكول و عمروبن أبى عمرو قال أبوحاتم الرازى : دوى عنه الاوزاعى (الى آخر ما قال) » .

أَقُولُ : خاض ابن عساكر في ترجمته في تأديخه (ج۶ ؛ ص٣٨ ـ ٣٢) و نقل عنه أشعاراً في الزهد فمن أدادها فليراجعه .

١ – كذا في الاصل والبحار و من المحتمل قوياً أن «المسجد» مصحف «السجن»
 أو «المحبس» .

۲ – فى مجمع البحرين: «الخص بالضم و التشديد البيت من القصب و الجمع أخصاص مثل قفل و أقفال و منه الحديث: الخص لمن البه القمط يعنى شد الحبل» و فى النهاية: « فيه : أنه مر بعبدالله بن عمرو و هو يصلح خصا له و هى ؛ الخص بيت يعمل من الخشب و القصب و جمعه خصاص و أخصاص ، سمى به لما فيه من الخصاص و هى الفرج و الانقاب » .

على من يَعْلِينِكُمُ مِ بِالْجُصُ وَ الْآجِرُ . قال : فسمعته و هو يقول : ألا أن تراني كينساً مكينساً ٢ . بنيت بعد نافع مختيساً ٢ .

كلام من كلامه عليه السلام

حد تناع، قال : حد تنا الحسن، قال : حد تنا ابر اهيم ، قال : أخبر ناأ بوغسان النهدي مالك من بن حرب النهدي عن النهدي من الله عن الله عن التنهدي التنهدي

١ - في الاصل: «ألم» و هو غلط على سبيل القطع.

٢ - في الصحاح: « الكيس خلاف الحمق ، و الرجل كيس مكيس اى ظريف
 و قال :

أما ترانى كيساً مكيساً بنيت بعد نافع مخيساً »

و قال ابن الاثير فى النهاية: «الكيس العقل و منه الحديث أى المؤمنين أكيس أى أعقل (الى ان قال) و منه حديث على : و كان كيس الفعل أى أحسنه و الكيس فى الامور يجرى مجرى الرفق فيها و منه حديثه الاخر : أما ترانى كيساً مكيساً ؛ المكيس المعروف بالكيس » . و قال الزعخشرى فى ألاساس : «و هو كيس مكيس موصوف بالكيس» . هم الما كان البيت محتاجاً الى يبان نقاناه الى تعليقات آخر الكتاب خوف الاطالة هنا .

(انظر التعليقة رقم ٢٥) . (انظر التعليقة رقم ٢٥) . ٢ - نقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد في باب النوادد (ص٩٣٩ ؛ ص٢٢) .

۵ - فى الاصل : «عن ما لك» و أظن أن كلمة «عن» ذائدة قال فى باب الكنى عن تقريب التهذيب: « أبوغسان النهدى هو ما لك بن اسماعيل » و قال فى ترجمته : « ما لك بن اسماعيل النهدى أبوغسان الكوفى سبط حماد بن أبى سليمان ثقة متقن صحيح الكتاب عابد من صغار التاسعة مات سنة سبع عشرة» وفى تهذيب التهذيب: «ما لك بن اسماعيل بن درهم و يقال : ابن زياد بن درهم أبوغسان النهدى مولاهم الكوفى الحافظ ابن بنت حماد بن أبى سلمة أبى سليمان روى عن عبد الوهاب بن سليمان بن الغسيل و عبد العزيز بن عبد الله بن أبى سلمة الماجشون (الى أن قال) و عبد السلام بن حرب و عيسى بن عبد الرحمن (الى آخر ما قال) » .

عَلَى بن سوقة ، عن العلاء بن عبد السرحن ، قال : قام رجل الى على بن أبي طالب عَلَيْكُمُ فَاللهِ عَلَيْكُمُ الله عن الايمان فقال عَلَيْكُمُ :

الايمان على أربع دعائم؛ على النُّصبر و اليقين و العدل و الجهاد، فالنُّصبر منها

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و فى جامع الرواة نقلا عن الفهرست للشيخ (ره): «أبوغسان النهدى له كتاب عنه ابن نهيك » ثم قال: و فى مختصر الذهبى من كتب رجال العامة: «مالك بن اسماعيل أبوغسان النهدى الحافظ عنه البخارى حجة عابد قانت لله توفى سنة تسع عشرة و ما ثتين (انتهى فليتدبر) » و قال ابن سعد فى الطبقات (ج۶ من طبعة اروبا ؛ ص٢٨٢): «أبوغسان و اسمه مالك بن اسماعيل بن ذياد بن درهم مولى كليب بن عامر النهدى أحد بنى خزيمة و ام أبى غسان ابنة اسماعيل بن حماد بن أبى سليمان و حماد بن أبى سليمان خال اسماعيل بن أبوغسان و توفى أبوغسان بالكوفة فى غرة شهر ربيع الاخر سنة تسع عشرة و ما ثتين فى خلافة أبى اسحاق المعتصم ، وكان أبوغسان ثقة صدوقاً متشيعاً شديد التشيع » .

۶ فى تقريب التهذيب: «عبدالسلام بن حرب بن سلمة النهدى بالنون الملائى بضم الميم و تخفيف اللام أبو بكر الكوفى أصله بصرى ثقة حافظ له مناكير من صغاد الثامنة مات سنة سبع و ثمانين [و مائة] و له ست و تسعون سنة /ع » و فى تهذيب التهذيب: «عبدالسلام بن حرب بن سلم النهدى الملائى أبو بكر الكوفى أصله بصرى دوى عن يحيى بن سعيد الانصادى (الى أن قال) و عنه ابن اسحاق (الى أن قال) و أبوغسان النهدى (الى آخر ما قال) » و فى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن دجال الشيخ (ده): «عبدالسلام بن حرب النهدى مولى كوفى أصله بصرى أبو بكر الملائى من أصحاب الصادق (ع) » ثم ذكرا أن الفضل بن دكين دوى عنه فى التهذيب فى باب فرض الصيام ، وله ترجمة فى طبقات ابن سعد فى الطبقة السابعة من الكوفيين (انظر ج۶ من طبعة اروبا ، ص۲۶۹).

۱ - فى تقريب التهذيب: « محمد بن سوقة بضم المهملة الغنوى بفتح المعجمة و النون الخفيفة أبو بكر الكوفى العابد ثقة مرضى عابد من الخامسة /ع» و تقل فى جامع الرواة عن رجال الشيخ (ره) أن محمد بن سوقة البجلى المرضى الخزاذ تابعى اسند عنه من أصحاب الصادق (ع)» ثم ذكر عن النجاشى توثيقه وأشاد الى دواياته عن أبى جعفر و أبى عبدالله عليهما السلام فى غير مورد من الكافى و التهذيب و فى الطبقات لابن سعد « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

على أربع شعب؛ على الشوق والشفق و الزهادة ' و الترقب، فمن اشتاق الى الجنة سلا عن الشهوات، ومن أشفق من النار رجع ' عن المحر"مات '، و من زهد

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى الطبقة الرابعة من الكوفيين (ج9 من طبعة اروبا ؛ ص٢٣٧): «محمد بن سوقة مولى بجيلة و كان تاجراً يبيع الخز وكان ورعاً ، قال: أخبرنا عبدالله بن الزير الحميدى قال : حدثنا سفيان بن عينة قال : أتانى رقبة بن مصقلة فى بيتى و كان طريقه اذا أراد محمد بن سوقة علينا فقال : اذهب بنا الى محمد بن سوقة فأنى سمعت طلحة : ما بالكوفة رجلان يزيدان على محمد بن سوقة وعبدالله بن وائل » و فى الجرح و التعديل لابن أبى حاتم الرادى : «محمد بن سوقة أبو بكر الغنوى روى عن سعيد بن جير (الى أنقال) حدثنا عبد الرحمن ،حدثنا أبى ، حدثنا رجل سماه ، قال: حدثنا محمد بن عبيد الطنافسي قال: سمعت الثورى يقول : حدثنا النضر بن هشام الاصبهاني ، حدثنا الحسين بن حفص قال : قال سفيان الثورى : اخرج الينا كتاب محمد بن سوقة . حدثنا عبد الرحمين ، حدثنا أبى ، حدثنا فأخرج الينا كتاب محمد بن سوقة . حدثنا عبد الرحمين ، حدثنا أبى ، حدثنا فأخرج الينا كتاب محمد بن سوقة . حدثنا عبد الرحمين ، حدثنا أبى ، حدثنا أبى محمد بن سوقة فانى سمعت طلحة بن مصرف يقول : ما بالكوفة رجلان يزيدان انطلق بنا الى محمد بن سوقة فانى سمعت طلحة بن مصرف يقول : ما بالكوفة رجلان يزيدان على محمد بن سوقة و عبدالرحمن بن وائل بن حجر (الى آخر ما قال من رواياته المصرحة بنوثية») » .

٢ - فى تهذيب التهذيب: «العلاء بن عبدالرحمن شيخ سأل علياً (ع) عن الايمان فذكر حديثاً فيه طول ، روى عنه محمد بن سوقة روى الغلابي عن ابن معين أنه قال : العلاء بن عبدالرحمن هذا ليس بالمدنى مولى الحرقة ، وتعقبه الخطيب بأن قال : ليس فى الرواة من اسمه العلاء و اسم أيه عبدالرحمن غير مولى الحرقة ثم ساق الحديث من طريق أبي جعفرالطبرى بسنده الى محمد بن سوقة عن العلاء بن عبدالرحمن حدثنى شيخ أن رجلا سأل علياً».

١ - في النهج و التحف : « الزهد » .

٢ - في النهج: « اجتنب » .

٣ - في التحف: « الحرمات » .

في الدُّنيا تهاون ١ بالمصيبات ١ ، و من ارتقب الموت سارع الي ١ الخيرات .

و اليقين منها على أربع شعب ؛ على تبصرة الفطنة ، و تأول الحكمة ، وموعظة العبرة ، وسنتة الأو لين، فمن تبصل [في ع] الفطنة تأول الحكمة ، ومن تأول البرة ، و من عرف العبرة [عرف السنة، و من عرف السنة] فكأنها كان في الأولين .

و العدل منها على أربع شعب؛ على غائص ' الفهم ، و غمرة ' العلم ، و زهرة الحكم ، و وروضة ' الحلم ، فمن فهم فستر ' جمل العلم ، و من عرف شرائع الحكم الم يضل " العلم ، و من حلم لم يفرط [في الم يضل " في الناس [حميد الم الم يفرط الله على المره وعاش به الله الناس [حميد الم الم

و الجهاد منها على أربع شعب؛ على الأمر بالمعروف، و النهى عن المنكر، و السُّدق في ١٠ المواطن، [وشنآن الفاسقين ٢٠]فمن أمر بالمعروف شد ظهر ١٦ المؤمنين ٢٠،

١ - في النهج : « استهان » و في التحف : « هانت عليه » .

٢ - في التحف: « المصيبات » . ٣ - في النهج: « في » .

۴ ــ «في» في النهج و التحف فقط .

۵ و ۶ ــ في النهج في الموضعين : « تبينت له » .

 $_{\rm V}$ ما بين المعقفتين في التحف فقط . $_{\rm A}$ في التحف : « عاش » .

٩ ــ في الاصل : « غامض » و لعله محرف « غائص » .

١٠ ـ في النهج : « غور » . ١١ ـ في النهج : « رساخة » .

۱۲ - في النهج : « علم » .

۱۳ ـ في التحف : « جميع » و في النهج : « غور » .

١٧ _ في الاصل : « الحلم » .

١٥ ــ في التحف فقط و العبارة في النهج هكذا : « و من علم غور العلم صدر عن شرائع الحلم » .

١٨ ـ في النهج و التحف فقط . ٩ ـ في التحف : « عند » .

٢٢ - في الاصل: « المؤمن » .

و من نهى عن الهنكر أرغم أنف المنافقين ، و من صدق في المواطن قضى ما عليه ، و من شنأ الفاسقين غضب لله ، و من غضب لله أغضب الله له .

حد ثنا على ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا ابراهيم ، قال : وحد ثنا أبوزكريًّا بهذا الكلام أكثر من هذا ، و رواه عن أهل العلم من أصحابه قال : قال على من أسلام :

أمّا بعد عنان الله شرع الاسلام فسهـ شل شرائعه لمن ورده ، و أعز أركانه على من حاربه ، فجعله عز ألمن تولاً ه ، و سلماً لمن دخله ، و هدى لمن ائتم به ، و فرينة لمن تحلّى به، وعدلاً لمن انتحله ، وعروة المناعتهم به ، وحبلاً لمن استمسك به " ، و برهاناً لمن تكلّم به ، [وشرفاً لمن عرفه ، وحكمة لمن نطق به " ،] و نوراً لمن به " ، و برهاناً لمن تكلّم به ، [وشرفاً لمن عرفه ، وحكمة لمن نطق به " ،] و نوراً لمن

١ - في الأصل: « رغم » . ٢ - في النهج: « انوف » .

٣ – في الاصل: « المنافق » و في التحف: « الكافرين » .

٣ - في الاصل و النهج: « و من شنأ الفاسقين و غضب لله ».

۵ – في النهج باضافة جملة: «و أرضاه يوم القيامة » و في التحف باضافة جملة « فذلك الايمان و دعائمه و شعبه » .

٤ - فى النهج بدله: « الحمدالله الذى شرع الاسلام فسهل (الى آخر الخطبة) » و فى التحف بدله: « ان الله ابتدأ الامور فاصطفى لنفسه منها ما شاء واستخلص منها ما أحب، فكان مما أحب أنه ارتضى الايمان فاشتقه من اسمه فنحله من أحب من خلقه ، ثم بينه فسهل شرائعه (الى آخرها) » .

٧ - في النهج: « غالبه » و في التحف: « جانبه » .

٨ - في التحف: « والاه » . و في النهج بدل العبارة: « فجعله أمناً لمن علقه » .

٩ - في التحف: « أمناً » ١٠ - في التحف: « ديناً » .

١١ – في التحف: « عصمة » .

۱۲ – من قوله: «و هدى» الى هنا غيرموجود فى النهج ، و فى الجمل الاتية تقديم و تأخير و اسقاط .

١٣ - في التحف فقط.

استضاء 'به ، و شاهداً ' لمن خاصم به " ، و فلجاً لمن حاج "به ، و علماً لمن وعي ، و حديثاً لمن روى ، وحكماً لمن قضى ، و حلماً لمن حرب ' ، ولبناً لمن تدبير ، وفهماً لمن تفطين " ، و يقيناً لمن علم " ، و بصيرة لمن عزم ، و آية لمن توسيم ' و عبرة لمن اتعظ ، و نجاة لمن صدق ' ، و مودة من الله لمن صلح ' ، و زلفي لمن اقترب ' ، و ثقة لمن توكل ، وراحة لمن فو س ' ، و صبغة لمن أحسن ' ، و خيراً لمن سارع ' ، و جنة لمن صبر ، ولباساً لمن اتبقى ، وطهراً " لمن رشد ، وكتبة لمن آمن المن وأمنة لمن أسلم ، و روحاً للصادقين .

فذلك الحق" مسيله الهدى أو وصفته الحسنى ، و مأثرته المجد أو أو بلج المنهاج أو مأثرته المضمار ، جامع المنهاج أو مشرق المنار ، مضيء أو المصابيح ، رفيع الغاية ، يسير المضمار ، جامع الحلبة ، متنافس السبقة أو أبيم النقصة أو قديم العدة ، كريم الفرسان ، فالايمان

١ _ في الاصل : « استغنى » . ٢ _ في التحف : « حجة » .

٣ _ في النهج: «عنه». ٢ _ في التحف: «حدث».

۵ في التحف: « تفكر » و في النهج: « عقل » .

ع _ في التحف : « عقل » . γ _ في التحف : « لمن آمن به » .

٨ = في الاصل: « أصلح » . ٩ = في التحف: «ارتقب » .

. ١ _ في الاصل : « و رجاء لمن فرض » .

١١ _ في الاصل : « و سبقة لمن اجتبى » .

۱۲ _ في الاصل: « و جبراً لمن شادع » .

١٣ _ في التحف: « تطهيراً » .

١٤ _ هذه الفقرة في الاصل فقط ولم أتحقق معناها .

١٥ - في التحف: « فالايمان أصل الحق ، و أصل الحق » .

ع١٠ _ في الأصل: « سبيله المدرى » . ١٧ _ في الأصل: « المجد الكثير » .

١٨ - في النهج: « فهو أبلج المناهج و أوضح الولائج » .

۱۹ ـ في النهج : « مشرف المنار مشرق الجواد » .

· ٢ _ في الاصل : « ذاكي » (بالذال المعجمة ؛ من ذكت النار) » .

٢١ _ في الاصل: « السنية » . ٢٢ _ في الاصل فقط ولم أتحقق معناها .

منهاجه '، و السالحات مناره ، والعقة مصابيحه ، و الموت غايته ، و الد تيامضماره ، و القيامة حلبته ، و الجنة سبقته '، والنار نقمته ، و التقوى عد ته ، و المحسنون فرسانه ، فبالاسلام " يستدل على السالحات ، وبالسالحات يعمر الفقه ، وبالفقه يرهب الموت ، وبالموت تختم الدنيا ، وبالدنيا تحذر الآخرة "، وبالقيامة تزلف " الجنة ، و الجنة حسرة أهل النار ، و النار موعظة المتقين "، و التقوى سنخ الايمان ".

و الايمان على أدبع دعائم ؛ على النُّصبر و اليقين و العدل و الجهاد .

فالسبر على أربع شعب؛ على الشوق و الشفق " و النزهادة ' و الترقب، فمن اشتاق الى الجنة سلاعن الشهوات، ومن أشفق من النار رجع ' عن المحر مات ' ، ومن زهد في الدنيا تهاون " بالمصيبات " ، ومن ارتقب الموت سارع في " الخيرات.

و اليقين على أدبع شعب ؛ على تبصرة الفطنة ، و تأويل ١٥ الحكمة ، و موعظة العبرة ، و سنة الاو لين ؛ فمن تبصر في الفطنة تبين في الحكمة ، و من تبين في

٢ - الى هنا اختار الرضى (ده) من الخطبة مااختار فى النهج مع اسقاطه بعض الفقرات السابقة أيضاً . ٣ - فى النحف : « فيا لايمان » .

۴ _ في الاصل: « تجوز القيامة » . ٥ _ في الاصل: « نزلت » .

ع ـ في التحف : « و النار موعظة التقوى » .

γ ـ فى التحف بعدها: « و التقوى غاية لا يهلك من تبعها ، ولا يندم من يعمل بها ،
 لان بالتقوى فاذ الفائزون ، و بالمعصية خسر الخاسرون ، فليزد جر اولو النهى ، و ليتذكر أهل التقوى » .

٨ – في الأصل: « الشفاقة » . ٩ – في النهج و التحف: « الزهد » .

١٠ - في النهج: « اجتنب » . ١١ - في التحف: « الحرمات » .

۱۲ ـ في النهج: «استهان» .

١٣ _ في التحف: « هانت عليه المصيبات » .

۱۴ _ في التحف: « الى » .

١٥ ـ في التحف: و النهج: « و تأول » .

١ _ هذه الفقرة في الاصل فقط .

الحكمة ' عرف العبرة ، و من عرف العبرة ، [عرف السنة ، و منعرف السنة أ] فكأنها كان أ في الأوالين .

والعدل على أربع شعب؛ على غائص الفهم ، و غمرة العلم ، و زهرة الحكم ، و روضة الحلم ، فمن فهم فسر جمل العلم ، و من علم عرف غرائب الحكم ، و من حلم لم يفرط [في] أمره ، وعاش به [في الناس حميداً '] .

و الجهاد على أدبع شعب ؛ على الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، و السدق في " المواطن ، وشنآن الفاسقين ؛ فمن أمر بالمعروف شد ظهر" المؤمنين " ، ومن نهى عن المنكر أرغم " أنف " الفاسقين " ، و من صدق في المواطن قضى ما عليه ، ومن شنأ الفاسقين غضب لله ، و من غضب لله غضب الله " [فذلك الايمان و دعائمه و شعبه] .

١ - في التحف في الموضعين: «تأول» و في النهج في الموضعين أيضاً: « تبينت له الحكمة ».

٢ ـ في ما بين المعقوفتين في التحف فقط.

٣ _ في التحف: « عاش » . ٩ _ في الأصل: « غامض » .

۵ - في النهج: « غور » : ٤ - في النهج: « علم » .

٧ ـ في التحف : « جميع » و في النهج : « غور » .

١٠ ــ ما بين المعقفتين غير موجود في الاصل .

۱۱ ـ في التحف: « عند » . ۱۲ ـ في النهج: « ظهور » .

۱۳ ـ في الاصل: « المؤمن » . ١٤ ـ في الاصل: « رغم » .

۱۵ – في النهج: « انوف » .

۱۶ ـ في النهج : « المنافقين » و في التحف : « الكافرين » .

١٧ _ في النهج : «و من شنأ القاسقيين وغضبلة غضبالله له وأدضاه يوم القيامة» .

و الكفر على أربع دعائم ؛ على الفسق ، و الغلو " ، و الشك " ، و السّبهة ' . فالفسق على أربع شعب ؛ على الجفاء ، و العمى ، و الغفلة ، و العتو ".

فمن جفاحقر الحق " و مقت الفقهاء ، و أصر " على الحنث ، و من عمى نسى الذكر و اتبع الباطل " و بارز ربه " و ألح " عليه الشيطان ، و من غفل جثا على ظهره " ، و حسب غيه رشداً ، و غر "ته الأماني " و أخذته الحسرة إذا انقضى الأمرو انكشف عنه الغطاء و بدا له [من الله على يحتسب ، و من عتا عن أمر الله [شك " ، و من شك " "] تعالى الله عليه ثم " أذله بسلطانه و صغره بجلاله كما فرط في جنبه " و اغتر "بربه الكريم .

و الغلو على أربع شعب ؛ على التعميق و التنازع و الرّزيغ و الشقاق ، فمن تعميق لم ينب ألى الحق ، ولم يزدد الله غرقا في الغمرات ، ولم تحسر العنه فتنة الا غشيته أخرى ، وانخرق دينه ١٢ فهو يهوى في أمر مريج ".

١ ـ فى النهج بدلها : « على التعمق والتنازع والزيغ و الشقاق ، فمن تعمق لم ينب الى الحق ، و من كثر نزاعه بالجهل دام عماه عن الحق ، ومن زاغ ساءت عنده الحسنة ، و حسنت عنده السيئة ، وسكرسكر الضلالة ، و من شاق و عرت عليه طرقه ، وأعضل عليه أمره، و ضاق عليه مخرجه » .

۲ ــ في التحف : « المؤمن » . ٣ ــ في التحف مكانها : « بذيء خلقه » .

۴ ـ في النحف : « خالقه » .

۵ ــ في التحف بدلها: « جني على نفسه و انقلب على ظهره » و في البحار بدل

« جثا » : « و ثب » .

ع ـ في التحف: « فقط » . ٧ ـ ما بين المعقوفتين في التحف فقط .

۸ – في التحف: « حياته » . ٩ – في التحف: « لم ينته » .

۱۰ ـ في التحف: « لم يزده » .

١١ _ في التحف : « لا تنحسر » (من دون واوالعطف) .

١٢ ــ هذه الفقرة في الاصل فقط .

١٣ ــ مأخوذ من قوله تعالى : «بل كذبوا بالحق لما جاءهم فهم في أمرمريج» (آية ٥
 ١٣ ــ « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

و من نازع و خاصم قطع بينهم الفشل، و بلى أثرهم من طول اللّجاج، و من زاغ ساءت عنده الحسنة وحسنت عنده السّيّئة، و سكرسكراللّضالال، و منشاق و عرت عليه طرقه، و أعضل عليه أمره، و ضاق مخرجه، و حرى " أن ينزع عن رتبته مالم يتبّع سبيل المؤمنين ؟.

والسُّكُ على أدبع شعب ؛ على المرية ٬ و الهول٬، والسَّردُّد، و الاستسلام، فبأي "آلاء ربنَّك يتمارى الممترون ٬ .

و من هاله ما بين يديه نكس على عقبيه ، ومن تردّد في السّريب `` سبقه الاوّلون و أدركه الآخرون '` و وطئته سنابك السّياطين '` و من استسلم لتهلكة '`` الدّنيا

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

سورة ق) ففى مجمع البحرين: «قوله تعالى: فى أمر مربح أى أمر مختلط، والمرج الخلط و منه الهرج والمرج ، قبل :انما سكن المرج لاجل الهرج، ومرجت عهودهم بالكسر اى اختلطت؛ ومنه مرج الدين ، وفى الحديث : كيف أنتم اذا مرج الدين و قلقت أسبابه » .

١ – في التحف: « أمرهم » .

٢ - كذا في النهج لكن في الاصل: « عورت » و في التحف: « أعورت » .

٣ – كذا في النهج لكن في الاصل و التحف: « اعترض » .

۴ ـ فى الاصل : «حرم» و فى بعض نسخ التحف : «حرام» و فى بعضها الاخر
 كما أثبتناه .

۵ ـ في التحف: « من دينه » .

ع _ في التحف: « من اتبع غير سبيل المؤمنين » .

٧ – في الاصل: « الريبة » و في النهج: « التمارى » .

A - في الاصل: « الهوى » .

٩ - في النهج بدلها: « و من جعل المراء ديناً لم يصبح ليله » .

١٠ ــ في التحف : « في دينه » .

١١ ــ هذه الفقرة غير موجودة في النهج .

۱۲ – كذا في النهج لكن في الاصل والتحف : « الشيطان » .

۱۳ ـ في النهج و التحف : «لهلكة» .

والآخرة هلك فيهما ١ ، ومن نجا من ذلك فبفضل اليقين .

و الشبهة على أدبع شعب ؛ على اعجاب بالزينة ، و تسويل النفس ، و تأول العوج ، و لبس الحق بالباطل؛ و ذلك بأن "النوينة تأفك عن البيئة ، [و أن تسويل] النفس تقحم الى الشهوة ، و أن العوج يميل [بصاحبه] ميلاً عظيماً ، وأن "اللبس ظلمات بعضها فوق بعض ؛ وذلك الكفرو دعائمه وشعبه .

و النَّفاق على أربع دعائم ؛ على الهوى ، و الهوينا ، و الحفيظة و الطَّمع .

فالهوى [من ذلك³] على أربع شعب ؛ على البغى ، و العدوان ، و الشهوة ، و الطغيان ، فمن بغى كثرت غوائله و تخلّى عنه لا و نصر عليه ، و من اعتدى لم تؤمن بوائقه ولم يسلم قلبه ، و من لم يعزف نفسه عن الشهوات خاض في الحسرات [وسبح فيها لا] و من طغى نفل عمداً بلا عدر ولا حجة .

 ١ ــ الى هناتم ما قى النهج و بعده : « قال الرضى (ده) : وبعد هذا كلام تركنا ذكره خوف الاطالة و الخروج عن الغرض المقصود فى هذا الكتاب » .

٧ _ في التحف: « تصدف » .

٣ _ هذه الكلمات سقطت من الاصل .

۴ _ في الاصل : « على » .

۵ ـ هذه الكلمة غير موجودة في الاصل:

ع _ في التحف فقط.

٧ _ في الاصل: « منه » .

۸ فى التحف: «لم يعدل» و فى بعضها: «لم يعدل» (بالذال المعجمة) ففى النهاية: «و فى حديث حارثه: عزفت نفسى عن الدنيا أى عافتها وكرهتها ، و يروى: عزفت نفسى عن الدنيا؛ بضم التاء أى منعتها و صرفتها » .

٩ _ في الاصل : « الخبيثات » .

١٠ _ في التحف فقط.

۱۱ ـ في التحف: « عصى » .

و الهوينا 'على أدبع شعب ؛ على الهيبة والغر"ة و المماطلة و الأمل؛ و ذلك أن الهيبة ترد عن الحق"، [و الاغترار بالعاجل تفريط الاجل] و تفريط المماطلة [مور "ط"] في العمى "حتسى يقدم الا جل "، ولولا الا مل علم الانسان حساب " ما هو فيه ، ولو علم حساب " ما هوفيه مات خُفاتاً " من الهول و الوجل .

و الحفيطة على أربع شعب ؛ على الكبر و الفخر و الحمية و العصبية ؛ فمن استكبر أدبر ، و من فخر فجر، و من حمى أصر " ، و من أخذته العصبية جار ، فبئس الأمر أمر "بين ادبار و فجور و اصرار وجور عن التصراط .

۱ - قال ابن الاثير: «في صفته (ص) يمشى هوناً ؛ الهون الرفق واللين والتثبت، و في دواية : كان يمشى الهوينا تصغير الهونى تأنيث الاهون و هو من الاول » و في تاج - العروس: « و الهوينى تصغير الهونى تأنيث الاهون التؤدة والرفق والسكينة و الوقار » وقال ابن أبي الحديد في شرح هذه الفقرة « وماهي بالهويني التي ترجو ولكنها الداهية الكبرى » من كلام أمير المؤمنين (ع) مانصه : « الهوينا تصغير الهوني التي هي انثى أهون أي ليست هذه الداهية والجائحه التي أذكرها لك بالشي الهين الذي ترجو اندفاعه وسهولته» وقال التهامي في دائيته المشهودة :

« الذل في ظل الهوينا كا من و جلالة الاخطار في الاخطار » وحام حول معنى المصراع الثانية من قال بالقارسية :

«ازخطرخیزدخطر زیراکهسوده،چهل برنبندد گریترسد ازخطر بازارگان»

٢ ــ ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل .

٣ _ كذا في التحف . ٣ _ في الاصل: « العمل » .

۵ - « حتى يقدم الاجل » في الاصل فقط .

ع و ٧ ـ في الأصل في الموضعين : « حسب » .

٨ - قال الطريحى (ره) في مجمع البحرين: «وخفتخفاتا المات فجاءة، ومنه: مات خفاتاً أي من الهول » و في الصحاح: « خفت خفاتاً أي مات فجاءة » و في معيار اللغة: « خفت فلان خفاتاً كغراب = مات فجاءة ، والزرع وتحوه مات فهو خافت أيضاً » .
 ٩ - في الاصل: « و من عمى أضر » .

و السّطمع على أدبع شعب؛ على الفرح و المرح و اللّجاجة و الكبر ؛ فالفرح مكروه عندالله ، و المرح خيلاء ، واللّجاجة بلاء لمن اضطر "ته الى حمل "دالا ثام" ، ، و الكبر ^ لهو "ولعب " ؟ و شغل و استبدال "بالّذي هو أدنى بالّذي هو خير .

فذلك النفاق ودعائمه و شعبه .

والله قاهر فوق عباده ، تعالى جد واستوت مر ته ، واشتد قو ته ، و اشتد ت قو ته ، و اصطنعت نفسه و صنع على عينه ، وجل وجهه ، و أحسن كل شيء خلقه ، وانبسطت يداه ، و وسعت رحمته ، و ظهر أمره ، و أشرق نوره ، و فاضت بركته ، و استضاءت حكمته ، وهيهمن كتابه فلا ، وفلجت حج ته ، وخلص دينه ، و حقت كلمته ، و سبقت حسناته ، وصفت نسبته فلا ، وأقسطت مواذينه ، و بلغت رسله ١٠ ، و أحضرت حفظته . حسناته ، وصفت نسبته فنبا ، والذ ب فتنة ، و الفتنة دنسا ، و جعل الحسنى عتبى ١٥ و العتبى توبة ، و التوبة طهورا ، فمن تاب اهتدى ، و من افتتن غوى مالم بنب ١٥ و العتبى توبة ، و التوبة طهورا ، فمن تاب اهتدى ، و من افتتن غوى مالم بنب ١٥ و العتبى توبة ، و التوبة طهورا ، فمن تاب اهتدى ، و من افتتن غوى مالم بنب ١٥ و من افتتن عوى من افتتن عنب ١٠ و م

١ _ في التحف و البحار : « و التكبر » .

٢ - في النهاية: « و فيه : من جر ثوبه خيلاء لم ينظرالله اليه ؛ الخيلاء و الخيلاء بالضم و الكبر الكبر و العجب؛ يقال : اختال فهو مختال و فيه خيلاء و مخيلة اى كبر » .

٣ - في الاصل : « حبل » .

۴ ـ في البحاد نقلا عن التحف : « حيلة الآيام » .

۵ - في التحف و البحاد : « التكبر » .

ع ـ في الاصل: « و تعب » . ٧ ـ في التحف: « ذكره » .

۸ – في التحف : « و استوت به مرته » .

٩ - من هنا الى قوله: « و أشرق نوره » غير موجود فى التحف.

١٠ _ هذه الفقرة أيضاً غير موجودة في التحف.

١١ – هذه الفقرة غير موجودة في الاصل.

۱۲ ـ في التحف: « رسالاته » . ۱۳ ـ في التحف: « حضرت » .

١٧ - في التحف: « غنماً » .

١٥ – في التحف : « لم يتب » (من التوبة) .

الى الله و يعترف بذنبه و يصدق بالحسنى ، ولا يهلك على الله الا هالك [فالله الله]
ما أوسع ما لديه من التوبة والرحمة والبشرى والحلم العظيم..! و ما آئكر ما عنده من الا نكال و الجحيم و العزة و القدرة و البطش الشديد ، فمن ففر بطاعته اجتلب كرامته ، ومن ذل أفى معصيته ذاق وبال نقمته ، هنالك عقبى الدار . لا يخشى أهلها غيرها وهنالك خيبة ليس لأهلها اختيار نسأل الله ذا السلطان العظيم والوجه الكريم الخير، و الخير عاقبة للمتقين و الخير مرد يوم الدين أبو زكرينا حد تنا ابراهيم، قال : وحد تنى أبو زكرينا يعيى بن صالح الحريرى .

۱ ـ في التحف فقط . ۲ ـ في الاصل : « و من » .

٣ _ في التحف: « لديه » . ٢ _ في الاصل: « السلطان » .

۵ - في الأصل: « و من » . ع - في التحف: « بطاعة الله » .

۹ ـ في التحف : « و بيل » .

١٠ كلمة « الدار » غير موجودة في الاصل. و الى هنا انتهى مافي التحف.

11 - نقلها المجلسى (ره) فى الجزء الاول من المجلد الخامس عشر من البحار فى باب دعائم الاسلام والايمان وشعبهما (ص ٢٠٤ ؛ س ٣٣) بعد نقلها من كتاب تحف العقول بتمامها قائلا بعدها مانصه : «كتاب الغارات لابر اهيم بن محمد الثقفى بأسانيد عنه عليه السلام _ قال قال على _ عليه السلام _ أما بعد فان الله شرع الاسلام فسهل شرائعه لمن ورده و ساق الحديث فحو ما مر [من التحف] الى قوله : «هنالك عقبى الدار» لا يخشى أهلها : فساق ما فى المتن الى قوله : « يوم الدين ») .

ثم لا يخفى أن السيد الرضى _ رضى الله عنه _ نقل صدر هذه الخطبة الى قوله: « و الجنة سبقته » فى باب المختار من الخطب من نهج البلاغة (انظر ج٢ من شرح ابن أبى الحديد ؛ ص٢١٩) و نقل قطعة منها فى باب المختار من الكلم القصار (ج٢ من الشرح المذكود ؛ ص٢٥٢ _ ٢٥٥) الى قوله: « هلك فيهما » قائلا بعده : «قال الرضى _ رحمه الله تعالى : و بعد هذا كلام تركنا ذكره خوف الاطالة الرضى _ رحمه الله نيالي : و بعد هذا كلام تركنا ذكره خوف الاطالة « بقية الحاشية فى الصفحة الاتبة »

قال : حدّ ثنى النُّقة عن كميل بن زياد أ قال : أخذ أمير المؤمنين _ غَالْبَكُمُ _

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و الخروج عن الغرض المقصود في هذا الكتاب» وليعلم أيضاً أنالرواية السابقه المشتملة على تقسيم الايمان و دعائمه قطعة من هذه الخطبة بعينها فلا حاجة الى ذكر مأخذها .

أقول: الرواية مذكورة مختصرة في أمالي المفيد (ره) في المجلس الثالث والثلاثين باسناده عن جابر الاسدى (انظر ص ٤٦ من طبعة النجف و كذا موجودة في أمالي ابن الشيخ (ره) في الجزء الثاني من أماليه (انظر ص ٢٣ من الطبعة الاولى بطهران) و أظن أن قطعة منها أيضاً مذكورة في بشارة المصطفى للطبرى (ده) فراجع.

١ – كأن المراد بالثقة «الفضيل بن خديج» بقرينة دوايته كثيراً عن كميل بنذياد،
 أو عبدالرحمن بنجندب بقرينة سائر الروايات لهذا المتن .

٢ - في تقريب التهذيب: « كبيل بن زياد بن نهيك النخعي ثقة ، دمى بالتشبع من الثالثة، مات سنة اثنتين و ثمانين / س» و في تهذيب التهذيب في ترجمته : « قال ابن سعل : شهد مع على صفين و كان شريفاً مطاعاً في قومه ؛ قتله الحجاج و كان ثقة قليل الحديث، و قال اسحاق بن منصور عن ابن معين : ثقة . و قال العجلي : كوفي تابعي ثقة ، و قال ابن عمار : دافضي و هو ثقة من أصحاب على، و قال في موضع آخر : كان من رؤساء الشيعة، و ذكره ابن حبان في الثقات، وذكره المداثني في عباد أهل الكوفة. وقال خليفة : قتله الحجاج سنة اثنتين وثمانين (الي آخر ما قال) » وقال الذهبي في ميز ان الاعتدال : «كميل بن زياد النخعي صاحب على - رضي الله عند روى عنه المعضلات ، منكر الحديث زياد ، قال ابن حبان : كان من المفرطين في على ممن يروى عنه المعضلات ، منكر الحديث تنقى دوايته ولا يحتج به ، و وثقه ابن سعد وابن معين » و قال ابن دريد في الاشتقاق تنقى دوايته ولا يحتج به ، و وثقه ابن سعد وابن معين » و قال ابن دريد في الاشتقاق عند ذكره قبائل النخع (ص٩٠٩) : « ومنهم بنوصهبان فمنهم كميل بن زياد بن نهيك بن الهيش صاحب على بن أبي طالب دضوان الله عليه فقتله الحجاج بعد ذلك، وكميل من الكمال، و النهبك الشجاع ، والهيثم ولد النسر» وقال النسابة الجليل جمال الدين أحمد بن عنبه في الفصول الفخرية في اصول البرية (ص ٥٤) ما ترجمته : «ومن النخع بنوصهان بن سعدبن ما لك بن النخع ، منهم كميل بن ذياد صاحب أمير المؤمنين على عليه السلام » ، بن سعدبن ما لك بن النخع ، منهم كميل بن ذياد صاحب أمير المؤمنين على عليه السلام » ،

بيدى و أخرجني الى ناحية الجبّان فلمنّا أصحر تنفّس [السعداء] و قال : ياكميل ان هذه القلوب أوعية فخيرها أوعاها ؛ احفظ عنسي ما أقول : النّاس الائة ؛ عالم ربّاني عن ومتعلم على سبيل نجاة ، وهمج رعاع أتباع كل ناعق ، يميلون مع كل ريح ،لم يستضيئوا بنورالعلم، و لم يلجؤوا الى ركن وثيق .

يا كميل العلم خير من المال ؛ العلم يحرسك `` و أنت تحرس المال ، و العلم

۶ - منسوب الى الرب بزيادة الالف و النون على خلاف القياس كالرقباني فقال الجوهرى: «الربانى المتأله العادف بالله تعالى » و كذا قال الفيروز ابادى و قال فى الكشاف: «الربانى هوشديدالتمسك بدين الله وطاعته» وقال فى مجمع البيان : «هو الذى يرب أمر الناس بتديره و اصلاحه اياه» .

۷ – الهمج بالتحريك جمع همجة و هي ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه الغنم
 و الحمير و أعينهما ،كذلك ذكره الجوهري.

٨ ــ الرعاع الاحداث الطغام من العوام و السفلة و أشالها .

۹ – النعبق صوت الراعى بغنمه ويقال لصوت الغراب أيضاً، والمراد أنهم لعدم ثباتهم على عقيدة من العقائد و تزلزلهم في أمر الدين يتبعون كل داع و يعتقدون بكل مدع و يخبطون خبط العشواء من غير تمبيز بين محق و مبطل ، ولعل في جمع هذا القسم و افراد القسمين الاولين ايماءاً الى قلتهما و كثرته كماذكره الشيخ البهائي (ده) .

١٠ ــ الركن الوثيق هو العقائد الحقة البرهانية اليقينية التي يعتمد عليها في دفع الشبهات
 و دفع مشقة الطاعات .

١١ ــ أى من مخاوف الدنيا و الاخرة والفتن والشكوك و الوساوس الشيطانية .

١ ــ الجبان و الجبانة بالتشديد = الصحراء ، وتسمى بهما المقابر أيضاً .

٢ _ أصحر = أى خرج الى الصحراء .

٣ ـ تنفس الصعداء أى تنفس تنفساً ممدوداً طويلاً .

٤ _ في الاصل: « خيرها » .

٥ _ أى أحفظها للعلم و أجمعها .

يزكو على الانفاق ¹؛ والمال تنقصه ⁷ النفقة ، يا كميل محبّة ⁷ العلم ⁸ دين بدان به ، تكسبه النطاعة ⁶ في الحياة ، وجميل الا حدوثة بعد الموت ، و منفعة المال تزول ⁸ بزواله،

١ – أى ينمو ويزيد به ؛امالان كثرة المدارسة توجب وفور الممارسة و قوة الفكر،
 أولان الله تعالى يفيض من خزائن علمه على من لا يبخل به .

و قوله « على الانفاق » ق**ال الشيخ البهائي ــ رحمهالله ــ :** كلمة «على» يجوز أن تكون بمعنى مع كما قالوا في قوله تعالى : و ان دبك لذو مغفرة للناس على ظلمهم ، و أن تكون للسبية و التعليل كما قالوه في قوله : و لتكبروا الله على ماهداكم .

٧ ـ في التحف : « تفنيه » .

٣ - في النهج: « معرفة » .

٩ - فى التحف: «العالم»، وقوله: «دين يدان به» الدين الطاعة و الجزاء أى طاعة هى جزاء نعم الله و شكرلها، أو يدان ويجزى صاحبه به، أو محبة العالم و هو الامام دين وملة يعبدالله بسببه، ولا تقبل الطاعات الابه. وفى أمالى اين الشيخ مكافها «صحبة العالم دين يدان الله به اى عبادة يعبدالله بها » وفى نهج البلاغة «معرفة العلم دين يدان به » و قال اين أبى الحديد فى شرح النهج ما نصه: «فان قلت: ما معنى قوله (ع): معرفة العلم دين يدان به وهذا كلام مضطرب؟ - قلت: يدان به وهل هذا الا بمنزلة قولك: معرفة المعمرفة او علم العلم؛ وهذا كلام مضطرب؟ - قلت: تقديره: معرفة فضل العلم أو شرف العلم او وجوب العلم دين يدان به أى المعرفة بذلك من أمر الدين أى ركن من أدكان الدين واجب مفروض ».

۵ – فى النهج ، « به يكسب الانسان الطاعة » قوله : « تكسبه الطاعة» قال الشيخ البهائى (ره) : « بضم حرف المضارعة من أكسب ، و المرادأنه يكسب الانسان طاعة الله أو يكسبه طاعة العباد له ».

أقول: لا حاجة الى نقله الى باب الافعال بل المجرد أيضاً ورد بهذا المعنى بل هو أفصح قال الجوهرى: «الكسب الجمع و كسبت أهلى خيراً ، و كست الرجل مالا فكسبه وهذا مماجاء فعلته ففعل انتهى » و فى المصباح المنير: «كسب (كضرب) الاثم واكتسبه تحمله ، و يتعدى بنفسه الى مفعول ثان فيقال :كسبت زيداً مالا و علماً أى أنلته قال تعلب: وكلهم يقول: كسبك فلانخيراً الا ابن الاعرابي فانه يقول: أكسبك، بالالف» وفى القاموس: « و كسب فلاناً مالا كأكسبه اياه فكسبه هو » و قال الزبيدى فى شرحه: « و كسب فلاناً مالا كأكسبه اياه فكسبه هو » و قال الزبيدى فى شرحه: « و كسب

و العلم حاكم ً و المال محكومٌ عليه .

يا كميل ماتخز "ان المال وهمأحياء ، والعلماء ُ باقون ما بقى الدهر؛أعيانهم مفقودة و أمثالهم ت في القلوب موجودة ، ها ان ههنا لعلماً [جمّاً] وأوما " الى صدره

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فلاناً خيراً و مالا كأكسبه اياه و الاول أعلى » و نظائر ما نقلناه عن اللغويين هنا موجودة فى سائر كتب اللغة فان شئت فراجع ، والضمير فى «يكسبه» راجع الى صاحب العلم، وفى نهج البلاغة : «يكسب الانسان الطاعة » .

ع ـ في النهج: « و صنيع المال يزول » .

١ - في النهج ، « هلك خزان الأموال » .

۲ – أى بذكرهم الجميل و بما حصل لهم من السعادات و اللذات في عالم البرذخ والنشأة الاخرة، وبما يترتب على آثارهم وعلومهم و ينتفع الناس ببركاتهم الباقية مدى الاعصار. و قال ابن أبي الحديد في شرح العبارة: «ثم قال عليه السلام: «هلك خزان المال و هم أحياء و ذلك لان المال المخزون لا فرق بينه و بين الصخرة المدفونة تحت الارض، فخاذنه هالك لا محالة لانه لم يلتذ بانفاقه و لم يصرفه في الوجوه التي تدب الله اليها، و هذا هو الهلاك المعنوى وهو أعظم من الهلاك الحسى. ثم قال: و العلماء باقون ما بقي الدهر؛ هذا الكلام له ظاهر و باطن؛ فظاهره قوله: أعيانهم مفقودة و أمثالهم في القلوب موجودة أي آثارهم و ماد و نوه من العلوم فكأنهم موجودون، و باطنه أنهم موجودون حقيقة لا مجاذاً على قول من قال بيقاء الانفس ».

٣ - قال ابن أبي الحديد في شرح العبارة: « و أمثالهم في القلوب؛ كتاية و لغز و معناه ذواتهم في حظيرة القدس، والمشادكة بينها و بين القلوب ظاهرة لان الامر العام الذي يشملهما هو الشرف فكما أن تلك أشرف عالمها كذا القلب أشرف عالمه، فاستعبر لفظ أحدهما و عبر به عن الاخر » وقال المجلسي (ده): «قال الشيخ البهائي (ده): الامثال جمع مثل بالتحريك و هو في الاصل بمعنى النظير استعمل في القول السائر الممثل مضر به بموده ثم في الكلام الذي له شأن و غرابة، وهذا هو المراد ههنا اى أن حكمهم و مواعظهم محفوظة عند أهلها يعملون بها (انتهى) و يحتمل ان يكون المراد بأمثالهم أشباههم محفوظة عند أهلها يعملون بها (انتهى) و يحتمل ان يكون المراد بأمثالهم أشباههم محفوظة عند أهلها يعملون بها (انتهى) و يحتمل ان يكون المراد بأمثالهم أشباههم محفوظة عند أهلها يعملون بها (انتهى) و يحتمل ان يكون المراد بأمثالهم أشباههم محفوظة عند أهلها يعملون بها (انتهى) و يحتمل ان يكون المرادة في الصفحة الاتية »

بيده، لما صب اله حملة الله اكسب لقناً عنير مأمون [عليه] يستعمل آلةالد بن في الد نيا السنظهر بحجج الله على أوليائه و بنعمالله على معاصيه ، أو منقاداً لحملة الحق لابصيرة له في أحنائه أيقدح الشك في قلبه بأو لـ عارض من شبهة [ألا ا]

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

وصورهم فان المحبين لهم المهتدين بهما لمقتدين لاثارهم يذكرونهم دائماً وصورهم متمثلة في قلوبهم، على أن يكون جمع مثل بالتحريك أوجمع مثل بالكسرفانه أيضاً يجمع على أمثال » .

﴿ حِماً ﴾ اى كثيراً ، وسقط من الاصل و موجود في سائر المآخذ .

۵ ــ في النهج و التحف : « أشار » .

۱ – في النهج: « لوأصبت » .

۲ - حملة بالفتحات جمع حامل أى من يكون أهلا له ، وفي التحف بدلها «خزنة »
 و هو جمع خازن .

٣ – اللقن بفتح اللام و كسر القاف الفهم من اللقانة و هي حسن الفهم .

۴ ـ زيدت من النهج وغيره .

۵ ـ في النهج و التحف: « مستعملا » .

٤ - في النهج: « للدنيا » و في التحف « في طلب الدنيا » أى يجعل العلم الذي هو آلة و وصلة الى الفوز بالسعادات الابدية آلة ووسيلة الى تحصيل الحظوظ الفانية الدنبوية .

٧ -- فى الاصل: «يستظهر بحججانة على أوليائه و يبغضه على كتابه» و فى التحف:
 « يستظهر بحجج الله على أوليائه و بنعمة الله على معاصبه » و فى النهج: « مستظهراً بنعمالله على عباده و بحججه على أوليائه » .

۸ - «أحنائه» بفتح الهمزة وبعدها حاء مهملة ثم نون أى جوانبه أى ليس له غور وتعمق فيه و في الاصل « احيائه » بكسر الهمزة و الياء المثناة من تحت أى في ترويجه و تقويته فان الكلمة مصدر من باب الافعال من الحياة .

٩ – في النهج و التحف : «ينقدح» يعنى أنه تشتعل نار الشك في قلبه بسبب أول شبهة
 عرضت له فكيف اذا توالت و تواترت .

١٠ فى التحف: «اللهم».

لاذا ولاذاك ، أو منهوماً ا باللذّة سلس القياد للشهوة ،أومغرماً البجمع و الادّخار ليسا من رعاة الدّين [في شيء أ ولا من ذوى البصائر واليقين] أقرب شيء شبها بهما الأنعام السّائمة ،كذلك يموت العلم بموت حامليه ".

اللهم بلى لاتخلو الأرس من قائم لله بحجة الما ظاهراً مشهوراً والما أخائفاً مغموراً ؛ لئل تبطل حجج الله و بيتناته وكمذا ؟! وأين ا ولئك ؟! ا ولئك والله الأقلون عدداً و الأعظمون عندالله قدراً ، بهم يحفظ الله حججه و بيتناته حتى بودعوها نظراءهم و يزرعوها في قلوب أشباههم ، هجم بهم العلم على حقيقة الأمر افباشروا روح اليقين فاستاذنوا مااستوعره المترفون ، وأنسوا البما استوحش منه الجاهلون،

١ – أى حريصاً عليها منهمكاً فيها، والمنهوم في الاصل هو الذي لا يشبع من الطعام.
 ٢ – ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل، و«المغرم» من قولهم : فلان مغرم بكذا

أى لازم له مو لع به .

٣ _ ها تان الكلمتان في النهج فقط.

٣ ــ ما بين المعقوفتين في التحف فقط.

۵ ــ في الاصل : « لموت حامله » و في التحف : « بموت حملته » .

ع _ في الاصل: « بلي ؛ اللهم لا تخلي » (من باب الافعال).

٧ _ في الأصل: « من قائم بحجة الله » .

۸ – في التحف : « أو » .

٩ ــ في التحف باضافة « و رواة كتابه » .

١٠ ــ في الأصل: «حتى يودعها مودعيها ثم في نظراء هم » و في التحف: «حتى يودعه نظراءهم ».

١١ - في النهج: « على حقيقة البصيرة » وفي التحف: « على حقائق الايمان » .

۱۲ ــ فى الاصل: «استوعر» (من دون ذكر ضير المفعول) و فى التحف: «استوعرمنه » والوعر من الارض ضد السهل، و المترف المنعم أى استسهلوا ما استصعبه المتعمون من دفض الشهوات و قطع التعلقات.

۱۳ ـ في التحف : « و استأنسوا » .

۱ – فى الاصل : « بأرواح أبدانها » اى و ان كانوا بأبدانهم مصاحبين لهذا الخلق و لكن بأرواحهم مباينون عنهم بل أرواحهم معلقة بقربه و وصاله تعالى مصاحبة لمقربى جنابه من الانبياء و الملائكة » .

٢ ـ في التحف: « يا كميل اولئك ».

٣ ـ في التحف : «اولئك امناء الله فيخلقه ، وخلفاؤه فيأرضه ، و سرجه في بلاده» .

۴ _ في الاصل بدل « آه آه » : «ها» و في التحف : «وا» .

۵ ــ هذه الفقرة غير موجودة في النهج.

ع ـ في النهج: « انصرف يا كميل » .

٧ - قال ابن أبى الحديد: «هذه الكلمة من محاسن الاداب ومن لطائف الكلم لانه - عليه السلام - لم يقتصر على أن قال: انصرف؛ كبلا يكون أمراً و حكماً بالانصراف لا محالة ، فيكون فيه نوع علو عليه فأتبع ذلك بقوله: «اذا شئت» ليخرجه من ذل الحكم وقهرالامر الى عزة المشيئة و الاختياد.

قال الشيخ الحر (ره) في كتاب اثبات الهداة (ج١؛ ص٢٧٩): « وروى الثقة الجليل ابر اهيم بن محمد بن سعيد الثقفي في كتاب الغارات قال: حدثني أبو ذكريا يحيى بن صالح الحريرى قال: حدثني الثقة عن كمبل بن ذياد و ذكر حديثاً طويلا عن أمير المؤمنين عليه السلام يقول فيه: بلى اللهم لا تخلي الارض من قائم بحجة الله اما ظاهر [مشهور] واما خائف مغمور لئلا تبطل حججه وبيئاته وكم ؟ او أين ؟! اولئك الاقلون [عدداً] و الاعظمون قدراً بهم يحفظ الله حججه ».

أقول: ما ذكرناه من معانى الكلمات قد أخذنا أكثرها مما ذكره المجلسى (ده) في يبان له لهذا الكلام بعد نقله عن الخصال و التحف و الامالى و النهج في المجلد الاول من البحاد في باب أصناف الناس في العلم وفضل حب العلماء (ص٥٥ ؛ س١٥) بهذه العبارة: «كتاب الغادات للثقفي باسناده مثله » و قال في آخره: «و انما بينا هذا الخبر قليلا من التبيين لكثرة جدواه للطالبين ،وينبغي أن ينظروا فيه كليوم بنظر البقين ، و سنوضح بعض « بقية الحاشية في الصفحة الاتبة »

حد ثنا على ، قال : حد ثنا الحسن ، قال : حد ثنا ابر اهيم ، قال : وحد ثنى أبو ذكريا الحريري عن أصحابه قال :

خطبة لاميرالمؤمنين على عليه السلام:

الحمد لله نحمده ونستعينه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا و منسيًّات أعمالنا، من يهدالله فلا مضلّ له و من يضلل الله فلا هادى له ، و أشهد أن لا اله الله وحده

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فوائده في كتاب الامامة ان شاء الله تعالى » . و قال بعد نقله هناك أى في المجلد السابع في باب الاضطراد الى الحجة بعد نقله عن اكمال الدين بأسانيد متعددة (ص١١س٧): « قد مر هذا الخبر بشرحه بأسانيد في باب فضل العلم » و أشاد الى وجوده في بعض الكتب الاخر كالمحاسن و السرائر مع بيان لبعض الفقرات ضمن نقله فمن أداد البسط فعليه أن يراجعه ؛ وهذا الكلام مذكور في شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد في المجلد الرابع (ص ٣١٠ – ٣١١) .

أقول: نقله المفيد (ره) أيضاً في أماليه في المجلس التاسع و العشرين باسناده عن كميل بن زياد النخمي (انظر ص ١٤٤ من طبعة النجف) » و الصدوق (ره) عقد باباً في كتاب كمال الدين تحت عنوان « ما أخبر به أمبر المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام من وقوع الغية بالقائم الثاني عشر من الائمة عليهم السلام » و أورد روايات كثيرة متحدة سنداً و متناً لحديث المتن، و قال في مورد ما نصه: « و حدثنا الشيخ أبو سعيد محمد بن الحسن بن على بن محمد بن أحمد بن غلى بن الصلت القمي د رضى الله عنه _ قال : حدثنا أبو عبدالله محمد بن اسحاق بن سعيد السعدى قال : حدثنا أبو عبدالله محمد بن اسماعيل بن موسى القزادى عن عاصم بن حميد عن أبي حمزة الثمالي عن عبدالرحمن بن جندب عن موسى القزادى عن عاصم بن حميد عن أبي حمزة الثمالي عن عبدالرحمن بن جندب عن عليه السلام بيدى فأخر جني (الحديث الي قوله : و أستغفر الله لي ولكم ثم قال : و في دواية عبدالرحمن بن جندب: انصرف اذا شنت) » (انظر كمال الدين طبعة مكتبة الصدوق بطهران ؛ عبدالرحمن بن جندب) .

لا شريك له ، و أن عبراً عبده و رسوله ؛ انتجبه بالولاية و اختصله بالاكرام و بعثه بالرسالة ، أحب خلقه اليه و أكرمهم عليه ، فبلغ رسالات ربه و نصح لا مته و قضى الذي عليه ، او صيكم بتقوى الله فان تقوى الله خير ما تواصت به العباد ، و أقر به من رضوان الله ، و خيره في عواقب الامور ، فبتقوى الله ا مرتم ، ولها خلقتم ، فاخشوا الله خشية ليست بسمعة و لا تعذير ا فائه لم يخلقكم عبثاً و ليس بتارككم سدى ، قد أحصى أعمالكم و سمتى آجالكم و كتب آثاركم فلا تغر تكم الدنيا فائها غرادة ، مغرور من اغتر بها ، و الى فناء ماهى انسأل الله ربنا و ربكم أن يرزقنا و اياكم خشية السعداء و منازل الشهداء ومرافقة الانبياء فائما نحن به وله .

حد "ثنا على ، قال: حد ثنا الحسن، قال: حد "ثنا ابر اهيم ، قال : وعن أبي ذكريًا قال : وله _ تَاتِين كُ _ [أيضاً] :

الحمد لله نحمده " تسبيحاً ونمجَّده تمجيداً، نكبِّر عظمته لعز جالا وجهه "،

١ - في النهاية: « في حديث ابن عمر: اذا وضعت المائدة فليأكل الرجل مما عنده ، ولا يرفع يده وان شبع وليعذر، فان ذلك يخجل جليسه ؛ الاعذار المبالغة في الامر أى ليبالغ في الاكل مثل الحديث الاخر: انه كان اذا أكل مع قوم كان آخرهم أكلا ، وقيل: انما هو: وليعذر من التعذير = التقصير اى ليقصر في الاكل ليتوفر على الباقين ولير أنه يبالغ، و منه الحديث : جاءنا بطعام جشب فكنا نعذر أى نقصر و نرى أننا مجتهدون » .

۲ في البحار: «و الى فناه ماهى » و في هامش العبارة بقلم المصحح: «العبارة لا تخلو عن تشويش » و أنت خبير بأن عبارة المتن صحيحة و موافقة لما في كتاب نصر بن مزاحم كما سننقله في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

٣ - نقلها المجلسي (ره) في المجلد السابع عشر من البحاد في باب خطب أمير المؤمنين عليه السلام (ص١١٥ ؛ س٨) .

أقول: و نقلها أيضاً نصر بن مزاحم في كتاب صفين باختلاف بسير في بعض الكلمات أحببت أن أذكرها في تعليقات آخر الكتاب لا شتمالها على فوائد. (انظر التعليقة رقم ٢٣).

۴ _ في الاصل والبحاد : «أحمده » .

۵ – في البحار : «لعز جلاله» .

و نهلله تهليلاً موحداً مخلصاً ، و نشكره في مصانعه الحسني ، أهل الحمد و الشّناء الأعلى ، و نستغفره للحت آ من الخطايا ، و نستعفيه من متح آ ذنوب البلايا ، و نومن بالله يقيناً في أمره ، و نستهدى بالهدى العاصم المنقذ العازم بعزمات خير، قدر موجب ، فصل عدل ، قضاء نافذ نفوذ سابق بسعادة في كريم مكنون ، و نعوذ بالله من مضيق مضايق السبل على أهلها بعد اتساع مناهج الحق لطمس آيات منير الهدى ، تلبس ثيابه مضالات العمل ، و نشهد غيرارتياب حال دون يقين مخلص بأن الله واحد موحد ، و في وعده ، و ثيق عقده ، صادق قوله ، لاشريك له في الامر ، ولاولي له من الذل من كبيرا ، لااله الاهو العزيز الحكيم ، و نشهد أن عبداً وقود يا متقياً الله بوحيه من و نبيته بعينه ، و رسوله بنوره ، أرسله مجيباً مذكراً مؤدياً متقياً الله بعدار اشتباك ظلمة كفر دامس ؛ فجلا غواشي الأظلام بلجي واكد بتفصيل آياته من بعد توصيل قوله ، وفصال فيه القول للذ اكرين بمحكمات منه بينات [و] مشتبهات بعد توصيل قوله ، وفصال فيه القول للذ اكرين بمحكمات منه بينات [و] مشتبهات بعد توصيل قوله ، وفصال فيه القول للذ اكرين بمحكمات منه بينات [و] مشتبهات

١ - في الاصل : « مصانعة » :

٢ _ في الاصل: «للحنث» .

ع _ في الاصل وفي الطبعتين القديمتين من البحاد «ملح» (باللام) وفي الطبعة الحديثة منه «متح».

٩ – الذنوب بفتح الذال المعجمة قال في النهاية: «وفي حديث بول الاعرابي في المسجد: فأمر بذنوب من ماء فاريق عليه ؟ الذنوب الدلو العظيمة ، وقيل : لا تسمى ذنو بأ الا اذاكان فيها ماء ، وقد تكرر في الحديث » . وأيضاً في الذهاية : «في حديث جرير: لا يقام ما تحها ؟ الماتح المستقى من البئر بالدلو من أعلى البئر، أداد أن ماءها جارعلى وجه الارض فليس يقام بها ماتح لان الماتح يحتاج الى اقامته على الابار ليستقى ، و المائح بالياء الذي يكون في أسفل البئر يملا الدلو ؟ تقول: متح الدلو يمتحها متحاً اذا جذبها مستقياً لها ، وماحها يميحها اذا ملا ها » .

۵ ـ في الاصل : «نفور» (بالراء المهملة) وفي البحاد : «نفوز» (بالزاى المعجمة) .

ع _ في البحار: «لوحيه» .

٧ – هذه الكلمة في الاصل فقط.

يتبعها النزائغ قلبه ابتغاء النتأويل تعرضاً للفتن؛ و الفتن محيطة بأهلها، و الحق تهج مستنير، من يطع السرسول يطعالله، و من يطعالله يستحق النسكر من الله بحسن الجزاء، و من يعص الله ورسوله يعاين عسر الحساب لدى اللهاء، قضاء العدل عند القصاص بالحق يوم افضاء الخلق آلى الخالق.

أمًا معد

فمنصت "سامع لواعظ نفعه انصانه ، و صامت ذولب شغل قلبه بالفكرفي أمر الله حتى أبصر ، فعرف فضل طاعته على معصية ، و شرف نهج " ثوابه على احتلال من عقابه و محير النائل و رضاه عند المستوجبين غضبه عند تزايل الحساب و شتى بين الخصلتين و بعيد تقارب مابينهما ، أوصيكم بتقوى الله باديء الأرواح و فالق الاصباح ".

عن أبي سلام الكندي- " قال:

١ - كذا في الطبعة الحديثة من البحار و هو الصحيح ؛ أما في الطبعتين القديميتن فهي «ضياة» ووضع عليها كلمة «كذا» حتى تكون دليلا على عدم اهتداء المصحح الى معناها.

٢ _ في الاصل: «اقضاء الحق» .

عى البحاد : «فمضت»وما فى المتن فهو اسم فاعل من «أنصت» بمعنى سكت واستمع .

4 _ في الأصل: «نهيج» .

۵ _ فى الاصل و البحار «وعلى اختلال» (بالخاء المعجمة) .

ء _ كذا في الاصل والبحار ولمأتحقق معناه .

لا يخفى أن غالب عبارات هذه الخطبة و ألفاظها مشوشة غير واضحة المبانى والمعانى فلاجل ذلك نقلناها كما هي وصفحنا عن الخوض في بيانها .

٧ - نقله المجلسى (ره) فى المجلد السابع عشر من البحاد فى باب خطب أمير المؤمنين عليه السلام (ص ١١٥ ؛ س ١٢) .

۸ ــ لم نجد رجلا بهذاالعنوان في مظانه ومن المظنونأن يكون المراد به أباسلام الاسود بن هلال ففي تنقيح المقال: « أبوسلام هو كنية الاسود بن هلال المحاديي المجهول « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

كان على " _ غَلَيَّا في السلام على السلام على السبى " ـ غَلِف السلام و اللهم اللهم المدحو الله و بارى المسموكات و جابل القلوب على فطرتها شقيها " و سعيدها اجعل شرائف صلواتك ونوامي بركاتك و رأفة تحنينك على على عبدك ورسولك ونبيتك الخاتم لماسبق والفاتح لما انغلق والمعلن الحق بالحق [والدافع جيشات الأباطيل، و الدامغ صولات الأضاليل] كما حمّل فاضطلع [قائماً] بأمرك لطاعتك ، مستوفزاً في مرضاتك غير نكل عن قدم ولا واه في عزم (واعياً لوحيك ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

المزبور في محله» وفي باب الاسماء منه: «الاسودين هلال المحاربي أبوسلام الكوفي ليس لهذكر في كتبنا، وقال ابن حجر في تقريب التقريب: «انه مخضرم ثقة جليل مات سنة أدبع وثمانين».

أقول: وعليه فاما أن يكون «الكندى» الواقع في السند مصحف: « الكو في » أو الكلمة في محلها والاطلاق بهذه النسبة لكون كندة محلة من محلات الكوفة.

۱ - قال السيد الرضى - رضى الله عنه - فى نهج البلاغة فى باب المختاد من الخطب ما نصه : « و من خطبة له عليه السلام علم فيها الناس الصلوة على النبى صلى الله عليه و آله ، اللهم داحى المدحوات (فذكر الخطبة الى آخرها باختلاف يسير)» انظر شرح النهج لابن أبى الحديد ؛ (ج٢ ص٥٠٥ - ٥١) .

٢ - في النهج: « داعم » .

٣ - في الاصل: «جابر».

4 - في الأصل: «سقيمها».

۵ ــ فى نسخة على ما فى البحار : « ورأفة تحننك » وفى غيرها : «وروية تحيتك» .

ع - في الاصل: «اغلق» .

٧ - كذا في النهج لكن بدل الفقر تين في الاصل: « والدامغ خبيثات الاباطيل » .

٨ - كذا في النهج .

٩ - فى البحاد مكان «نكل» : «ناكل» ففى نها ية ابن الأثير : « و فى حديث على:
 غير نكل فى قدم أى بغيرجبن واجحام فى الاقدام» .

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حافظاً لعهدك ، ماضياً على نفاذ أمرك ، حتى أورى قبس القابس و أضاء الطريق للخابط ، و هديت به القلوب بعد خوضات الفتن والآثام ، وأنار الموضحات الأعلام و نيسرات الأحكام ، فهو أمينك المأمون وخازن علمك المخزون ، وشهيدك يوم الدين ، و بعيثك بالحق ، ورسولك الى الخلق اللهم فاجزه مضاعفات الخير من فضلك ، اللهم أعل على بناء البانين بناءه ، و أكرم مثواه لديك و منزلته أو أتمم له نوره ، و اجزه من ابتعائك له مقبول الشهادة مرضى المقالة ، ذا منطق عدل وحظ فصل وحجة و برهان عظيم آمين رب العالمين العالمين .

١٠ فى النهاية: «فيه: المؤمنواه راقع المدنب تائب؛ شبهه بمن يهى ثوبه فيرقعه وقد وهى الثوب يهى وهياً اذا بلى و تخرق؛ والمراد بالواهى ذوالوهى . ويروى: المؤمن موه راقع كأنه يرهى دينه بمعصيته ويرقعه بتوبته ومنه الحديث أنه مربعبدالله بن عمرو وهو يصلح خصاً له قدوهى اى خرب أوكاد، ومنه حديث على: ولاواهياً في عزم ، ويروى . ولا وهى فى عزم أى ضعيف أوضعف». وفيه أيضاً: «فى حديث على: غير نكل فى قدم ولاواه فى عزم أى فى تقدم ويقال: رجل قدم اذاكان شجاعاً، وقديكون القدم بمعنى التقدم » .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ - في النهج ؛ «أقام» .

٢ - في الاصل: «يوم القيامة».

٣ ــ في النهج بدل الفقرة : «اللهم افسح له مفسحاً في ظلك واجزه» .

۴ - فى النهج: «وأكرم لديك منزلته».

۵ - في النهج : «و خطبة» .

ع ـ في النهج بعد قوله «وخطبة فصل» بدل الفقرتين الاخيرتين: «اللهم اجمع بيننا و وبينه في برد العيش و قرار النعمة ، ومنى الشهوات ، وأهواء اللذات، ورخاء الدعة ، ومنتهى ـ الطمأنينة ، وتحف الكرامة» .

المجلسي (ره) بعد نقله الخطبة من نهج البلاغة في الجزء الثاني من المجلد التاسع عشر من البحاد في باب الصلوات الكبيرة (ص ١٨٠ ؛ س ٢) : «كتاب « المجلد التاسع عشر من البحاد في المفحة الاتية »

و بحذف الاسناد عن ابراهيم بن عني من ولد علي " _ غَلْتَكُلُمْ _ قال : كان على " _ غَلْتِكُلُمْ _ اذا نعت النَّنبي " _ وَاللَّهُ عَلَيْ _ قال " : لم يك بالطّويل "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الغارات لابر اهيم الثقفي) - دفعه عن أبي سلام الكندى قال: كان على - عليه السلام يعلمنا (الحديث) مع الاشارة الى مو ادداختلافهما، والخطبة مذكورة في نهج البلاغة في باب الخطب (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد؛ ج ٢ ؛ ص ٥٠ - ٥١) .

تكملة - قال السيد (ره) في نهج البلاغة في باب الخطب بعد ما نقل الخطبة التي أشرنا البها بفاصلة كثيرة ضمن خطبة (ج ٢ شرح النهج لابن أبي الحديد ٤ ص ٢١٩) «منها في ذكرالنبي - صلى الله عليه و آله - : حتى أورى قبساً لقابس وأنار علماً لحابس فهو أمينك المأمون وشهيدك يوم الدين ، وبعيثك نعمة ورسو لك بالحق رحمة ، اللهم اقسم له مقسماً من عدلك واجزه مضعفات الخير من فضلك ، اللهم وأعل على بناء البانين بناءه و أكرم لديك نزله ، وشرف عندك منزلته ، وآنه الوسيلة وأعطه السناء والقضيلة ، واحشرنا في ذمرته غير خزايا ولانادمين ولاناكبين ولاناكثين ولاضالين ولا مضلين ولامفتونين . قال الرضى - رحمه الد تعالى - : و قد مضى هذا الكلام فيما تقدم الا أننا كر رناه ههنا لما في الروايتين من الاختلاف » .

۱ - فى تقريب التهذيب: «ابراهيم بن محمد بن على بن أبى طالب الهاشمى أبوه ابن الحنفية صدوق من الخامسة/ت عسق» وفى تهذيب التهذيب فى ترجمته: «دوى عن أبيه وعن جده مرسلافيما قال أبو زرعة، وعن أنس، دوى عنه ياسين العجلى وعمر مولى غفرة و محمد بن اسحاق، قلت: قال العجلى: ثقة وذكره ابن حبان فى الثقات» وفى الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازى نقلاعن أبيه أبى حاتم مثله (انظر ج٢؛ ص٢١) وقال الشيخ الطوسى فى رجاله: «ابراهيم بن محمد بن على بن أبى طالب عليه السلام ابن الحنفية المدنى من أصحاب السجاد عليه السلام». ٢ - فى طبقات ابن سعد: «يقول».

٣ – فليعلم أن الاوصاف والنعوت المذكورة للنبى صلى الله عليه وآله قدرويت فى غالب الكتب المصنفة فى ترجمته – صلى الله عليه وآله – مع تفسير لغانها وبيان مشكلاتها و توضيح معضلاتها ، فمن ثم نكتفى هنا يسير من كثير معاذكره العلماء فمن أداد التفصيل فليراجع الكتب المبسوطة الموضوعة لذلك .

المسمغط ' ، ولا بالقصير المتردُّد ّ ، و كان ربعة تمن القوم ، ولم يك بالجعد القطط ً

۱ - في النهاية: في مغط: « في صفته عليه السلام - لم يك بالطويل الممغط؛ هو بتشديد الميم الثانية المتناهي في الطول ، وامغطا لنهار اذا امتد ، ومغطت الحبل وغيره اذامددته ، وأصله منمغط ، والنون للمطاوعة فقلبت ميماً وادغمت في الميم ، ويقال بالعين المهملة بمعناه » . و في لسان العرب و قاح العروس نحو ما نقل عن النهاية . وفي مجمع البحرين : «في حديث وصفه صلى الله عليه وآله: لم يكن بالطويل الممغط ولا بالقصير المتردد ؛ قوله : الممغط يعنى الذي مد مداً من طوله ، والمغط المد يقال : مغطه فامتغط ، والقصير التمردد الذي انضم بعضه الى بعض » .

٢ - فى النهاية: « فى صفته عليه السلام: ليس بالطويل البائن والقصيرالمتردد ،
 أى المتناهى فى القصر كأنه تردد بعض خلقه على بعض وتداخلت أجزاؤه » فهو فى المعنى نظير رواية مناقب ابن شهر اشوب: « لم يكن بالطويل البائن ولا القصير الشائن » .

" - فى النهاية: « وفى صفته عليه السلام: أطول من المربوع؛ هو بين الطويل و والقصير يقال: رجل ربعة ومربوع » وفى مجمع البحرين: «المربوع المتوسط وهو ما بين الطويل والقصير؛ ومنه الحديث: تزوج من النساء المربوعة؛ ومنه فى وصفه صلى الشعليه وآله: أطول من المربوع » وفى القاموس: « الربع الرجل بين الطول والقصر كالمربوع والربعة و يحرك » و قال الزبيدى فى شرحه: « وفى الحديث: كان النبى (ص) أطول من المربوع وأقصر من المشذب ، وفى حديث ام معبد (رض) : كان النبي (ص) ربعة لا بأس من طول، ولا تقتحمه عين من قصر، أى لم يكن فى حد الربعة غير متجاوز له ؛ فجعل ذلك القدد من تجاوز حد الربعة عدم بأس من بعض الطول وفى تنكير طول دليل على معنى البعضية » .

٧ - في النهاية في قطط: « في حديث الملاعنة : ان جاءت به جعداً قططاً فهو لفلان ؛ القطط الشديدة الجعودة وقبل : الحسن الجعودة والاول أكثر وقد تكرر في الحديث » وفي « جعد » : « في حديث الملاعنة : ان جاءت به جعداً ؛ الجعد في صفات الرجال يكون مدحاً وذماً ؛ فالمدح أن يكون معناه شديد الاسر والخلق ، أو يكون جعد الشعر وهوضد السبط لان السبوطة أكثرها في شعور العجم ، وأما الذم فهو القصير المتردد الخلق » و في « سبط » بعد نقل حديث الملاعنة وذكر معناه : « ومنه الحديث في صفة شعره - صلى الله عليه [وآله] و سلم : ليس بالسبط ولا الجعد القطط ؛ السبط من الشعر المنبسط المسترسل ؛ والقطط الشديدة الجعودة أي كان شعره وسطأ بينهما » .

ولا السبط 'كان جعداً رجالاً ، ولم يك بالمطهم ولا المكلم ، وكان في

١ – في مجمع البحرين: في: «سبط»: «وشعر سبط أى مسترسل غير جعدوقد سبط شعره بالكسر فهو سبط بالكسر أيضاً وربما قبل: سبط ؛ بالفتح، وفي حديث وصفه عليه الصلوة والسلام: شعره ليس بالسبط ولابالجعد القطط ؛ القطط الشديدة الجعودة أى كان شعره بينهما».

۲ - في النهاية « وفي صفته - عليه الصلوة والسلام :كان شعره رجلا ؛ أى لم يكن شديد الجعودة ولا شديد السبوطة بل بينهما » . وفي مجمع البحر بن لكن في « رجل » : « و رجل الشعر رجلا من باب تعب فهورجل بالكسر والسكون تخفيف، وشعر رجل اذا لم يكن شديد الجعودة ولا سبطاً » . و نقل المجلسي (ره) في سادس البحار عن معاني الاخبار للصدوق (ره) « أنه (ره) سأل أبا أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكرى عن تفسير قوله : رجل الشعرفقال : معناه في شعره تكسرو تعقف ، ويقال : شعر رجل اذا كان كذلك فاذا كان الشعر لاتكسرفيه قبل : شعر سبط ورسل» (انظرص ١٣٣ ؛ س١١) .

" - فى مجمع البحرين فى «طهم»: « وفى وصفه - عليه الصلوة والسلام - :
لم يكن بالمطهم ولابالمكلثم أى لم يكن بالمدود الوجه ولا بالمجتمع لحما لوجه ولكنه مستوى
الوجه ، وفى النهاية : المطهم المنتفخ الوجه ؛ وقبل : الفاحش السمن ، وقبل : النحيف
الجسم وهومن الاضداد » وفى النهاية فى «كلثم » : « فى صفته عليه الصلوة والسلام:
لم يكن بالمكلثم هومن الوجوه القصير الحنك ، الدانى الجبهة المستدير مع خفة اللحم أداد
أنه أسيل الوجه ولم يكن مستديراً » وفى هامش الطبعة الحديثة من النهاية : « فى
الهروى : «قال أحمد بن يحبى : اختلف الناس فى تفسير هذا الحرف : فقالت طائفة : هو الذى
كل عضو منه حسن على حدته ، وقالت طائفة : المطهم الفاحش السمن ، وقبل : هو المنتفخ
الوجه ومنه قول الشاعر : ووجه فيه تطهيم ؛ أى انتفاخ وجهامة ، وقالت طائفة : هو النحيف
الجسم قال أبوسعيد : الطهمة والتخمة فى اللون تجاوز السمرة الى السواد ، ووجه مطهم اذا

أقول: المراد بالهروى صاحب غريب الحديث المشهور المعروف وقد طبع كتابه فمن أدادمراجعته فليراجع الكتاب.

وجهه ا تدوير ، أبيض مشرب [حمرة] ، أدعج العينين " ، أهدب الاشفار " ،

١- في الاصل والبحاد: «الوجه» والتصحيح من طبقات ابن سعد و تاريخ ابن عساكر و الخصائص الكبرى للسيوطى و قوله (ع): «كان في وجهه تدوير» معنى قوله (ع): «ولم يك بالمطهم ولا المكلثم» وهذا واضح لاسترة فيه ، و مع ذلك يزيده وضوحاً قول الاصمعى في تفسير ألفاظ الحديث وذلك أن المجلسي (ره) قد نقل عن المنتقى للكازروني في سادس البحاد في باب أو صافه في خلقته (ص٢٠١؛ س ٢٠) حديثاً و قال بعد تمامه مانصه: «ثم قال: وقد فسر الاصمعى هذا الحديث فقال: الممغط الذاهب طولا و يروى هذا بالغين و العبن ، و الممترد و الداخل بعضه في بعض قصراً ، و المطهم البادن الكثير اللحم ، و المكلثم المدور الوجه كذا ذكره الاصمعى و قال غيره: المكلثم من الوجه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير الوجه ولا يكون الا مع غيره: المكلثم من الوجه القصير الحنك الداني الجبهة المستدير الوجه ولا يكون الا مع خيرة اللحم . و قال أبو عبيد: كان أسيلا ولم يكن مستدير الوجه و هذا الاختلاف يكون اذا لم يكن بعده قوله (ع): وكان في الوجه تدوير ؛ و الاوجه أن يقال: لم يكن بالاسيل جداً ولا المدور مع افراط التدوير كان بين المدور والاسيل كأحسن ما يكون ، اذ كل شي من خلقه كان معتدلا و الافراط غير مستحب في شيء » .

٢ _ في تاريخ ابن عساكر و غيره أيضاً : « مشرباً حمرة » ؛ و في النهاية : « في صفته صلى الله عليه و[آله و] سلم : أبيض مشرب حمرة ، الاشراب خلط لون بلون كأن أحد اللونين سقى اللون الاخر ، يقال : بياض مشرب حمرة بالتخفيف ، و اذا شدد كان للتكثير و المبالغة » و في مجمع البحرين : « في و صفه (ص) : أبيض مشرب حمرة بالتخفيف و اذا شددت فللتكثير و المبالغة » . و قال الجوهرى : « و الاشراب لون قد اشرب من لون يقال : اشرب الابيض حمرة أى علاه ذلك ، وفيه شربة من حمرة اى اشراب » و في تاجالع وس بعد ذكر مثله : «ورجل مشرب حمرة مخففاً ؛ واذا شدد كان للتكثير و المبالغة » .

٣ _ في الاصل والبحاد: «العين» ففي النهاية: « في صفته (ص): في عينيه دعج؛ الدعج و الدعجة السواد في العين و غيرها؛ يريد أن سواد عينيه كان شديد السواد، و قبل: الدعج شدة سوادالعين في شدة بياضها» وفي مجمع البحر بن: «في حديث وصفه (ص): أدعج العينين مقرون الحاجبين، و في حديث آخر: في عينيه دعج؛ الدعج والدعجة السواد في العين و غيرها؛ يريد أن سواد عينيه كان شديداً، و قبل: هو شدة سواد العين في شدة في العين في ألصفحة الاتبه »

جليل المشاش و الكتدا، أجرد ذامسربة "، شثن الكفتين والقدمين "، اذا مشي تقلّع

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

ياضها ، وقال الجو هرى : هو شدة سواد العين مع سعنها، و في المصباح المنير : دعجت العين دعجاً من باب تعب ، و الرجل أدعج والمرأة دعجاء نحو أحمر و حمراء ».

۴ - فى النهاية: «فى صفته (ص) :كان أهدب الاشفاد ، و فى دواية : هدب الاشفاد أى طويل شعر الاجفان؛ و منه حديث زياد : طويل العنق أهدب» و فى مجمع البحرين : «فى الحديث : كان أهدب الاشفاد أى طويل شعر الاجفان و هدب العين بضم هاء و سكون دال و بضمتين ما نبت من الشعر على أشفادها ، و الجمع أهداب» .

۱ - في النهاية: « في صفته - عليه السلام - : جليل المشاش أى عظيم دووس العظام كالمرفقين و الكتفين والركبتين ؛ قال الجوهرى : هي دوؤس العظام اللينة التي يمكن مضغها و منه الحديث : مليء عماد ايماناً الى مشاشه » و في مجمع البحرين : « في وصفه : عظيم مشاشة المنكبين ؛ المشاشة بالضم واحد المشاش كغراب، و هي دؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها كالمرفقين و الكتفين و الركبتين ، و منه جليل المشاش أى عظيمها ؛ و منه حديث شارب الخمر اذا شرب بقي في مشاشه أدبعين يوماً » .

٢ - فى النهاية: « فى صفته عليه الصلوة والسلام: جليل المشاش والكند؛ الكند بفتح الناء و كسرها مجتمع الكنفين و هو الكاهل، و منه حديث حذيفة فى صفة الدجال: مشرف الكند، و منه الحديث: كنا يوم الخندق ننقل التراب على أكنادنا؛ جمع الكند».

" - في النهاية : « في صفته - صلى الله عليه [وآله] و سلم - أنه كان أنور المتجرد أي ما جرد عنه الثياب من جسده كشف ؛ يريد أنه كان مشرق الجسد، و في صفته أيضاً : أنه أجرد ذو مسربة ؛ الاجرد الذي ليس على بدنه شعر؛ ولم يكن كذلك ، و انما أداد به أن الشعر كان في أماكن من بدنه كالمسربة و الساعدين و الساقين فان ضد الاجرد الاشعر و هو الذي على جميع بدنه شعر ، و منه الحديث : أهل الجنة جرد مرد » و قال في سرب : « و في صفته - عليه السلام - أنه كان ذامسربة ؛ المسربة بضم الراء ما دق من شعر الصدر سائلا الى الجوف ، و في حديث آخر : كان دقيق المسربة » ، و في مجمع - شعر الصدر سائلا الى الجوف ، و في حديث آخر : كان دقيق المسربة » ، و في مجمع البحر بن : « في وصفه - عليه السلام - انه أجرد ذومسربة ؛ الاجرد الذي لا شعر له على بدنه ولم يكن كذلك و انما أداد به أن الشعر كان في أماكن من جسده كالمسربة و الساعدين بدنه ولم يكن كذلك و انما أداد به أن الشعر كان في أماكن من جسده كالمسربة و الساعدين المته في الصفحة الاتية »

كأنَّما يمشي في صبب ' ، وإذا التفت التفت معاً ' ، بين كتفيه خاتم النَّنبو"ة ' وهو

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و الساقين ، و الاشعر ضد الاجرد » و قال في سرب: « في وصفه (ع) : سربته سائلة من سرته الى لبته ؛ السربة بالضم ما رق من الشعر وسط الصدد الى البطن الى السرة كالمسربة بفتح الميم و ضم الراء » .

أقول: كأن في تعبير: « من سرته الى لبته » تقديماً و تأخيراً أى سائلة من لبته الى سرته .

٧ - في النهاية: «في صفته - صلى الله عليه [و آله] وسلم -: شئن الكفين والقدمين أى أنهما يميلان الى الغلظ و القصر، وقيل: هو الذي في أنامله غلظ بلا قصر؛ ويحمد ذلك في الرجال لانه أشد لقبضهم ويذم في النساء ومنه حديث المغيرة: شئة الكف أى غليظته» و في مجمع البحرين: «في وصفه (ص): شئن الكفين و القدمين بمفتوحة فساكنة أى أنهما يميلان (فساق الكلام نجو ما في النهاية وقال:) وقد شئنت الاصابع من باب تعب اذا غلظت».

۱ – فى النهاية: «فى صفته – عليه الصلوة و السلام –: اذا مشى تقلع ؛ أداد قوة مشيه كأنه يرفع رجليه من الارض رفعاً قوياً لا كمن يمشى اختيالا و يقارب خطاه فان ذلك من مشى النساء و يوصفن به » و قال فى صبب : « فى صفته (ص) : اذا مشى كأنما ينحط فى صبب ؛ أى فى موضع منحدر » وفى مجمع البحرين : « فى وصفه (ع) :كان اذا مشى يتقلع ؛ المعنى كان يرفع رجليه من الارض رفعاً بيناً بقوة لا يمشى مشى احتشام و اختيال . و قوله (ع) : كأنما يمشى فى صبب كالمبين له فان الانحداد و التكفؤ الى قدام ؛ والتقلع من الارض يقارب بعضها بعضاً» وقال فى صبب: « والصبب بفتحتين ما انحدد من الارض و فى وصفه (ص) : اذا مشى يتكفؤ تكفؤاً كأنما ينحط فى صبب » .

أقول: قد بسط الكلام في هذا الموضوع العلامة المجلسي (ده) في سادس البحاد في باب أوصافه في خلقته (ص١٣٥ – ١٣٧) و خاض في بيانه أكثر من ذلك و أبسط منه في أصول الكافي في شرح حديث يشتمل على وصف شمائل النبي – صلى الله عليه و آله (داجع مرآة العقول الطبعة القديمة ج ١ ص٣٥٩).

٢ - فى النهاية: «فى صفته - عليه الصلوة والسلام - فاذا التفت التفت جميعاً ؛ أداد
 « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

خاتم النبيسين ؛ أجود الناس كفاً ، و أجر أ " الناس صدراً ، و أصدق الناس لهجة،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أنه لايسارق النظر ، وقيل : أداد لايلوى عنقه يمنة ويسرة اذا نظر الى الشيء و انمايفعل ذلك الطائش الخفيف ولكن كان يقبل جميعاً ويدير جميعاً» وفي مجمع البحر بن مثله. وقال المجلسي (ده) في سادس البحاد في باب أوصافه في خلقته بعد نقله عن أبي هريرة ما نصه (ص ١٩٠٠ ؛ س١٩) وبعد ذكره قول صاحب النهاية هذه العبارة (ص ١٩١ ؛ س١٤) : « وقد سمعت بعض مشايخي يقول : انه كتاية عن ضخامة جسمه ورصافة بدنه صلى الله عليه وآله أي كان لا يمكنه تحريك الرأس الا بتحريك البدن وهو من علامات الشجاعة كماهو المشاهد في المعروفين بها » لكنه و هذه نص عبارته « وقال بعض مشايخنا – رحمه الله – أي كان لشدة رصافة بدنه واندما جو هذه نص عبارته « وقال بعض مشايخنا – رحمه الله – أي كان لشدة رصافة بدنه واندما جو الخبر [يريد به خبر الكافي فان فيه بعد قوله : «جميعاً» : من شدة استرساله) اذ الاسترسال الخبر [يريد به خبر الكافي فان فيه بعد قوله : «جميعاً» : من شدة استرساله) اذ الاسترسال عليه وآله – لشدة استيناسه ورفقه ومداراته مع الناس كان لا يلنفت اليهم التفات المتكبرين بالعين والحاجب بل اذا أداد النظر الى جليسه والتكلم معه انحرف نحوه وأقبل اليه بجميع بدنه شفقة عليه ورفقاً به».

٣ _ قال السيوطى فى الخصائص الكبرى فى باب صفة خلقه صلى الله عليه و آله
 بعد نقل أحاديث ما نصه (ج 1 ؛ ص ١٨١) :

« وأخرج الترمذى والبيهقى منوجه آخرعن على عليه السلام أنه نعت رسول الله صلى الله عليه وآله فقال : لم يكن بالطويل الممغط (الحديث الى قوله عليه السلام : « بين كتفيه خاتم النبوة » ثم أورد بياناً بهذه العبارة :

«الممغط الطويل البائن ، و المترده الذى تردد خلقه بعضه على بعض فهو مجتمع ، و الممطهم المسترخى اللحم ، و الممكلثم المدور الوجه ؛ أى لم يكن شديد تدوير الوجه بل فى وجهه تدوير قلبل، والمشرب الذى فى بياضه حمرة ، والادعج الشديد سواد الحدقة ، و الاحدب الطويل الاشفار و هى شعر العين ، والمشاش رؤوس العظام كالركبتين والمرفقين و المنكبين ، و جليلها عظيمها ، و الكند بفتحتين مجتمع الكنفين ، و الاجرد الذى لاشعر « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

و أو في النَّاس ذمَّة ، وألينهم عريكة ' ، و أكرمهم عشرة '.

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

على بدنه ، و المسر بة خيط شعر بين الصدر و السرة ، و شنن الكفين غليظ الاصابع » .

و قال محمد خليل هراس في تعليقته على الحديث:

« الصبب ما انحدر من الارض ، والتفت معا أي بجسمه كله دون أن يلوى عنقه » .

۴ - في تاريخ ابن عساكر و سادس البحار في حديث نقلا عن المنتقى للكاذروني
 في مثل حديث المتن و في غيرهما أيضاً : (ص۱۴۲ ؛ س۲۱) : « و أدحب الناس صدراً »
 و هو الانسب بالمقام و أوفق للمعنى .

١ – فى النهاية: « فى صفته صلى الله عليه [وآله] وسلم –: «أصدق الناس لهجة و ألينهم عريكة ؛ العريكة الطبيعة ؛ يقال : فلان لبن العريكة اذا كان سلساً مطواعاً منقاداً قليل الخلاف و النفود » و فى مجمع البحرين : « المؤمن لبن العريكة ، العريكة الطبيعة (فساق نحو ما فى النهاية) » .

۲ – فى الاصل والبحاد : «عشيرة »على ذنة فعيلة الا أن المجلسى (ره) أشار فى هامش البحار الى أن عشرة من دون ياء فى بعض النسخ و كذا فى طبقات ابن سعد صريحاً و هو الانسب للمقام ؛ ففى النهاية لابن الاثير : «والعشير المعاشر كالمصادق فى الصديق لانها تعاشره و يعاشرها و هو فعيل من العشرة [أى] الصحبة ؛ وقد تكرد فى الحديث ».

ثم لا يخفى أن ابن سعد قال فى الطبقات فى باب ذكر صفة خلق رسول الله (ص) مانصه (ج١ من طبعة بيروت ؛ ص١٩٩) بهذه العبادة :

« أخبرنا سعيدبن منصور والحكم بن موسى قالا: أخبرنا عيسى بن يونس عن عمر مولى غفرة قال : حدثنى إبراهيم بن محمد من ولد على قال : كان على اذا نعت رسول الله (ص) يقول: لم يكن بالطويل الممغط (فذكر الحديث الى قوله : «أكرمهم عشرة» وذاد عليه قوله (ع) : «من رآه بديهة هابه ، و من خالطه معرفة أحبه ، يقول ناعته : لم أرقبله ولا بعده مثله» .

و نقل الحديث أيضاً ابن عساكر في تاريخه مقطعاً بحدف الاسناد قائلافي آخره (ج ١ ؛ ص٣١٧) : و « اسناد هذا الحديث منقطع » .

فليعلم أن في الاصل هنا بعد قوله (ع): «عشرة» هذه العبادة: «بأبى من لم يشبع ثلاثاً متوالية من خبز برحتى فارق الدنيا ولم ينخل دقيقه» وهى ذيل دواية تقدمت « بقية الحاشية في الصفحة الاتية » [من رآه بديهة هابه ، ومن خالطه معرفة أحبّه ، يقول ناعته : لمأر قبله ولا بعده مثله].

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى باب سبرته عليه السلام فى نفسه (انظر ص٨٨) وبينا هناك أنوقوع هذه العبادة و الروايات التالية لها بعد سبعة أوراق انما هو كان لسبب تشويش النسخة التى كانت اصلا لهذه النسخة و من ثم كتب الناسخ هناك « قد سقط من الاصل قائمة » و المظنون أن نسخة الغارات التى كانت عند المجلسى (ده) قد كانت هذه النسخة الموجودة عندنا لقرائن تذكر فى المقدمة ان شاء الله تعالى فذكر فى سادس المحارهذه العبارة فى ذيل هذه الرواية كما كانت فى الاصل ق أنت خبير بأن هذه العبارة لا تر تبط يهذا الحديث لانها فى بيان أوصافه الخلقية (بفتح الخاء) والحديث فى بيان أوصافه الخلقية (بفتح الخاء) فتدبر .

و أما الحديث فنقله المجلسي (ره) في سادس البحاد في باب أوصافه (ص)

في خلقته (ص۱۴۳ ؛ س۱۱) .

و نقل فحوه أيضاً مرسلا عن المنتقى للكاذروني عن على - عليه السلام - لكن الى قوله: « و أكرمهم عشرة » و بعدها: « من رآه بديهة هابه ، و من خالطه معرفة أحبه ، يقول ناعته: لم أرقبله ولابعده مثله (فخاض في تفسير فقرات الحديث) » انظر سادس البحاد ، الباب المذكور ؛ (ص١٤٧٠ ؛ س ٢٠) .

أقول: العبارة الاخيرة المنقولة من المنتفى في حديث هو أيضاً في أوصاف النبى (ص) و نقله ابن الشيخ الطوسى (ره) في أعاليه على ما نقل عنه المجلسى (ره) في سادس البحار في باب أوصافه (ص١٣٣٠؛ س٢٨) هكذا: « من خالطه بمعرفة أحبه، ومن رآه بديهة هابه، غرة بين عينيه يقول باغته: لم أرقبله ولا بعده مثله صلى الله عليه و آله وسلم تسليما » فقال المجلسى (ره) في بيان له لمشكلات الحديث: «قوله: من رآه بديهة هابه ؛ «قال المجررى أى مفاجأة و بغتة يعنى من لقيه قبل الاختلاط به ها به لوقاره وسكونه، واذا جالسه وخالطه بان له حسن خلقه ، قوله : عزه بين عينيه تأكيد للسابق و يفسره اللاحق أى يظهر العز في وجهه أولا قبل أن يعرف ، يقول باغته بالباء الموحدة والغين المعجمة أى من رآه بغتة، وفي بعض النسخ غره بالغين المعجمة والراء المهملة ولعله من الغر بالفتح بمعنى حدالسيف فيرجع الى الاول ، أو هو بالضم بمعنى الغرة وهى البياض في الجبهة ، وفي بعض النسخ فاعته بالنون و العين المهملة ، ولا يخفى توجيهه » .

أقول: من أداد الاطلاع على سبيل البسط على أوصافه (ص) في خلقته فلير اجع المفصلات « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حدُّ ثنا ابراهيم بن اسماعيل اليشكري" و كان ثقة أنَّ عليًّا _ يَالَيِّكُمْ _ سئل

«بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

و منها باب أوصافه و شمائله في سادس البحار (ص١٣٢ – ١٤٣) فان فيه كفاية للكمتفي . تبصرة _ قد أورد علماء الاسلام جزاهم الله عنالاسلام و أهله خير الجزاء في كتبهم في بابصقة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أحاديث كثيرة في هذا المعنى بأسانيد مختلفة أكثرها عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب عليه السلام الا أنما أورده المصنف (ره) هنا أجمع رواية في ذلك الباب، ومن ثم حذا حذو المصنف (ره) ابن هشام في السيرة النبوية في الاكتفاء بنقلهاو نصعبارته فيها تحت عنوان « ذكر الاسراء و المعراج » (انظر ج١ ؛ ص٧٠١ من طبعة مصر سنة ١٣٧٥ ه ق) هكذا : « وصف على لرسول الله (ص) ، قال ابن هشام : و كانت صفة رسول الله (ص) فيما ذكر عمر مولى غفرة عن ابراهيم بن محمد بن علىبن أبي طالب قال: كان على بن أبي طالب (ع) اذا نعت رسول الله (ص) قال: لم يكن بالطويل الممغط (الحديث)» الى قوله : « أكرمهم عشرة » ثمقال : «من رآه بديهة» الى آخر ما أشرنا اليه نقلا عن ابن سعد. و تصدى السهيلي في الروض الانف لشرحه (انظر ج٣ من طبعة القاهرة سنة ١٣٨٩ ه ق ؛ ص ٢٣٨- ٢٤) فمن أدادا لبسط فليراجع المفصلات كالطبقات لابن سعد . (ج ١ من طبعة بيروت ؛ ص ٢١٠ - ٢٢٥) و تاريخ ابن عساكر (ج١ ؛ ص٣١٩-٣٢٣) و دلائل النبوة للبيهقي (ج١ من طبعة مصر سنة ١٣٨٩ ه ق ص ۱۹۷ - ۲۳۰) و الخصائص الكبرى للسيوطي (ج١ ؛ ص١٧٨-١٩٠) و بحار-الانوار للمجلسي (جء من طبعة أمين الضرب ؛ ص١٣٧ - ١٣٣) و معاني الاخبار للصدوق (انظرالباب الثلاثين؛ وهو في معنى ألفاظ وردت في صفة النبي (ص) ص٢٨-٣٢ من الطبعة القديمة الحجرية بطهران سنة ١٣١٠) الى غير ذلك من الكتب المبسوطة . ٣ ــ مابين المعقوفتين أضيف من طبقات ابن سعد وتاريخ ابن عساكر وغيرهما .

۱ - فی تقریب النهذیب: «ابراهیمین اسماعیل الیشکری و یقال: هو النبال مجهول الحال من الثامنة/ق» و فی ذیل الصفحة: «ینسب الی یشکربن بکربن وائل بفتح فسکون فضم، و النبال الی بری النبال و یبعها» وقال ابن الاثیر فی اللباب: «الیشکری بفتح الیاء و سکون الثبن و ضم الکاف و بعدها داء هذه النسبة الی یشکربن وائل بن قاسطین هنبین أفصی بن دعمی بن جدیلة بن أسد بن دبیعة و هو أخو بکر و تغلب ابنی وائل ، و قیل: هو یشکربن بکربن وائل و هو أصح ، قاله ابن الکلبی و أبوعبید و المبرد».

عن صفة الرب الفقال:

الحمد لله [الواحد ^٢] الأحد السمد الفرد ^٣ المتفر ّد الذي لامن شيء كان ، ولا من شيء خلق ما كان قد ّره ^٣ ، بان من الأشياء و بانت الأشياء منه ، فليس ^٥ له

۱ ــ مضمون الخطبة مطابق لهذا السؤال و جواب عنه بخلاف رواية الكليني (ده)
 و الصدوق (ره) كما يأتي توضيحه .

و لما كان هذا الحديث مشتملا على امهات مباحث التوحيد و حاوياً لمضامين عالية ومطالب مهمة خاض العلماء في شرحه وبيانه بما لا يسع المقام نقله و كان عدم التعرض لها بالكلية جفاء لحق الحديث تصدينا لنقل بعض ما لابد منه في هذا الموضع، وسنورد شيئاً مما قاله العلماء في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٢٧).

٧ _ كذا في الكافي و التوحيد . ٣ _ هذه الكلمة في التوحيد فقط .

٧ — كذا في الاصل صريحاً و المعنى أيضاً صحيح و الاية الكريمة: « من نطفة خلقه فقدره » (آية ١٩ سورة عبس) دالة عليه ، و يؤيد هذا المعنى قول أمير المؤمنين (ع) في خطبة على ما في توحيد الصدوق (انظر ثاني البحاد ص٧٤١): «الحمدللة الذي لامن شيء كان ، ولا من شيء كون ما قد كان » لكن في الكافي و التوحيد جعلت كلمة « قدره » مصدراً و قرئت « قدرة » و صارت بناءاً على نقلهما مبتدء منفصلا عما قبله و مرتبطاً بما بعده و يأتي تفسيرها ، ويؤيده عبارة نهج البلاغة في خطبة (انظرج ٢ شرح النهج لابن أبي الحديد؛ ص٢٩٧) : « بان من الاشياء بالقهر لها و القدرة عليها ، و بانت الاشياء منه بالخضوع له و الرجوع اليه » و العبارة في الكافي و التوحيد هكذا : « قدرة [أو قدرته] بان بها من - الاشياء » .

ثم ان الكلمة قد صارت معركة لاراء العلماء في قراءتها و تفسيرها ولا يسعالمقام نقل أقوالهم و سنشير الى بعضها في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٢٨) .

۵ ـ في الكافي و التوحيد : « ليست » .

صفة تنال ، ولا حد يضرب له فيه الأمثال ، كل دون صفاته تحبير اللغات ، و ضل هنالك تصاريف السفات ، وحار في ملكوته عميقات مذاهب التفكير ، وانقطع دون السوخ في علمه جوامع التفسير ، و حال دون غيبه المكنون حجب من الغيوب ، و تاهت في [أدني] أدانيها [طامحات] العقول [في لطيفات الامور ؟] ، فتبارك [الله] الذي لايدركه بعدالهم ، ولا يناله غوص الفطن ، و تعالى الذي ليس لصفته نعت موجود ، ولا وصف محدود ، ولا أجل ممدود " ، و" سبحان الذي ليس له أو لا مبتدأ ، ولا غاية منتهى ، ولا آخر يفني ، فسبحانه " [هو المائل كما وصف نفسه ، والواصفون لا يبلغون نعته ، حد الأشياء [كلها أ عند خلقه ايناها المن ابانة له من شبهها و ابانة له من شبهها الها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو لها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو فيها كائن " ، ولم يبن " عنها " فيقال : هو الها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو الها من شبهه " ، فلم يحلل فيها ؛ فيقال : هو الها من شبه الها من الها من شبه الها من من شبه الها من الها م

١ - في بعض نسخ التوحيد: «تعبير» و هو أيضاً صحيح كما لايخفي .

٢ - في الكافي : « هناك » . ٣ - حرف العطف في التوحيد فقط .

۴ و ۵ و ۶ و ۷ _ كذا في التوحيد و الكافي .

٨ - في الكافي والتوحيد: « لايبلغه » .
 ٩ - فن التوحيد: « وتعالى الله » .

۱۰ - في الكافي و التوحيد بدل الفقرات: « ليس له وقت معدود ولا أجل ممدود ولانعت محدود ».

أقول: نظير هذه الفقر التمنتشر ة في خطب فهج البلاغة ففي الخطبة الاولى منه : « لا يدركه بعد الهمم ولا يناله غوص الفطن الذي لبس لصفته حد محدود ولا نعت موجود ولا وقت معدود ولا أجل ممدود » و في خطبة أخرى : « من وصفه فقد حده ، و من حده فقد عده ، و من عده فقد أبطل أذله ، و من قال : كيف فقد استوصفه ، و من قال : أين فقد حيزه » .

١٢ ـ حرف العطف غير موجود في الكافي.

۱۳ ـ في الكافي و التوحيد : « سبحانه » (بلا فاء) .

١٤ ـ كذا في التوحيد و الكافي . ١٥ ـ كذا في التوحيد و الكافي .

١٤ - في الاصل : « عند خلقها » . ١٧ - في الاصل « منه » .

۱۸ — في التوحيد والكافي : « لم ينأ » . ١٩ — في الاصل : « منها » .

عنها 'بائن ، ولم يخل منها ؛ فيقال له :أين ؟ ولكنته أحاط بهاعلمه ، وأتقنها صنعه ، وذللها أمره ، و أحصاها حفظه ، فلم يعزب عنه خفيات غيوب المدى ، ولا غامض سرائر مكنون الدجي ولامافي السماوات العلى ولاالا رضين السفلي الكل شيء منها حافظ ورقيب ، وكل شيء منها بشيء محيط، والمحيط بما أحاط به منها الله الواحد السمد المبدى ألها لامن شيء ، والمنشى و لها لامن شيء ، ابتدعها خلقاً مبتدئاً يجعل الها خلقاً آخر بفناء ولم يزله وكائن اتبارك وتعالى لا تغييره اصروف سوالف الا زمان ، ولم يتكاءده اصنع شيء كان ، انها قاللماشاء نكن ؛ فكان ، بلاظهير عليه ولاأعوان " ،

۱ _ في الكافي و التوحيد : « منها » . ۲ _ في الاصل : « و لم ينأ » .

٣ _ هذه الفقرة في الاصل فقط.

۴ ـ في الكافي والتوحيد: « خفيات غيوب الهواء ».

۵ – في التوحيد و الكافي : « غوامض مكنون ظلم الدجي » .

ع ــ في الكافي : « الى الارضين » و في التوحيد : « و الارضين » .

٧ ــ قوله « به » في الاصل فقط .

٨ ـ من هذه الكلمة أى : « المبدى، » الى قوله : « تبارك و تعالى » فى الاصل فقط .

٩ _ كذا صريحاً بصيغة الفاعل.

١٠ و ١١ ــ ها تان الكلمتان كذا في الاصل فصور ناهما كما كانتا في الاصل ، ولعل العبارة

كانت هكذا : « فجعل لها خلقاً آخر بفناء و لم يزل و هو كائن تبارك و تعالى » .

۱۲ ــ كذا في الاصل والكافي ولكن في التوحيد : « لم تغيره » و هو الانسب للمقام

بقرينة ذكر السوالف . ١٣ ــ هذه الكلمة في الاصل فقط .

۱۴ – هذه الكلمة يمكن أن تقرأ بالمد من باب التفاعل وبالتضعيف من باب التفعل يقال: تكأدنى الامر و تكاءدنى = شق على ولذا قال المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب جو امع التوحيد (ص ۱۸۹): « قوله عليه السلام –: لم يتكاءده بالمد أى لم يشق عليه ، ويجوذ يتكأده بالتشديد و الهمزة » .

۱۵ ــ في الاصل : « يشاء » و بعدها في التوحيد فقط « أن يكون » اى « لما شاء أن يكون » .

١٤ ـ هذه الفقرة في الاصل فقط.

فابتدع أما خلق على غير أمثال سبق و لا تعب و لا نصب ، و كل صانع شيء فمن شيء صنع والله لامن شيء صنع ما خلق أ، وكل عالم فمن بعد جهل تعلم ، والله لم يجهل ولم يتعلم ، أحاط بالأشياء علماً فلم يزدد البتجر بته بها خبراً معلمه بها قبل أن يكو نها كعلمه بها بعد تكوينها ، لم يكو نها لتشديد السلطان و لا لخوف من زوال ولا نقصان ، ولا استعانة على ند مكابر ولا ضد مثاور أ، ولا شريك مكاثر الكن خلائق مربوبون ، و عباد داخرون ، فسبحان من الايؤوده خلق ما ابتداً ، ولا

۱ ـ في الكافي و التوحيد : « ابتدع » (بلا فاء) .

۲ ـ في الكافي و التوحيد : « بلا » .

٣ ـ في الاصل : « خلق ما صنع » . ٢ ـ في الاصل : « فلم يزد » .

۵ ـ في التوحيد و الكافي: «أحاط بالاشياء علماً قبل كونها فلم يزدد بكونها علماً».

۸ ــ في الكافي « مناو » و في بعض النسخ : « مساور » (بالسين) و هو بمعنى مثاور
 (بالثاء المثلثة كما في المتن).

٩ — العبارة في الكافى هكذا «ضد مناو، و لاند مكاثر، ولا شريك مكابر» و عبارة التوحيد «ضد مثاور (مساور) و لاند مكاثر ولا شريك مكائد» و فظير هذه الفقرات ما في خطبة من النهج (ج١ شرح النهج لابن أبي الحديد؛ ص٢٩٧): «لم يخلق ما خلقه لتشديد سلطان، ولا تخوف من عواقب زمان، ولا استعانة على ند مثاور، ولا شريك مكاثر ولا ضد منافر، ولكن خلائق مربوبون و عباد داخرون، لم يحلل في الاشياء فيقال: هو فيها كائن، و لم يناعنها؛ فيقال: هو منها بائن، لم يؤده خلق ما ابتدأ و لا تدبير ما ذرأ ولا وقف به عجز عما خلق، ولا ولجت عليه شبهة فيما قضى و قدر، بل قضاء متقن و علم محكم و أمر مبرم، المأمول مع النقم، المرهوب مع النعم» ونظيرها أيضاً ما ورد في خطبة أخرى (انظر ج٣ من شرح ابن أبي الحديد؛ ص ٢١١): « لم يتكاءده صنع شيء منها اذا صنعه، ولم يؤده منها خلق ما برأه وخلقه، ولم يكونها لتشديد سلطان، ولا لخوف من زوال و نقصان، ولا للاستعانة بها على ند مكاثر ولا للاحتراز بها من ضد مثاور ولا للازدياد بها في ملكه ولا لمكاثرة شريك في شركه ولا لو حشة كانت منه فأداد أن يستأنس البها».

١٠ ـ في الكافي والتوحيد : « فسبحان الذي » .

تدبير مابراً ، ولا من عجز ' ولا فتور ' بما خلق اكتفى، خلق ما علم ، و علم ما أداد ، لابتفكير حادث علم أصاب ' ؛ ولا شبهة دخلت عليه فيما أداد ، و لكن قضاء متقن و علم محكم ' توحد فيه و خص نفسه بالربوبية ؛ فحوى الآلهية و الربوبية ' ، و لبس العز و الكبرياء ، و استخلص الحمد و الثناء ، و استكمل المجد والسناء ، نفر د بالتوحيد و توحد بالتمجيد وتكر م بالتحميد ' ، و عظم عن الشبهة ' و جل سبحانه المناه عن الشبهة الو جل سبحانه عن ملامسة النساء ، و عز وجل سبحانه عن معاورة الشركاء ، فليسله فيما خلق ضد " ، ولا " فيما ملكند ، ولم يشركه في ملكه أحد ، كذلك "الله الواحدالا حدالسمد ، المبيد للا مد ا ، و

١ _ في الاصل : « من عجب » .

٧ _ في الكافي و التوحيد : « ولا من فترة » .

٣ _ في التوحيد و الكافي : « علم ما خلق و خلق ما علم » .

ب _ في الكافي : «لا بالتفكير في علم حادث أصاب ما خلق» و في التوحيد : «بالتفكير
 ولا بعلم حادث أصاب ما خلق » .

۵ ــ في الكافي و التوحيد: « فيما لم يخلق » .

ع ــ في الترحيد و الكافي : « لكن قضاء مبرم و علم محكم و أمر متقن » .

ν ــ في الكافي و التوحيد : « توحد بالربوبية و خص نفسه بالوحدانية » .

٨ ــ هذه الفقرة في الاصل فقط.

٩ ـ في الكافي و التوحيد بدل الفقرتين : « و استخلص المجد و الثناء » .

١٠ في الكافي بدل الفقرات الثلاث « و تفرد بالتوحيد و المجد والثناء ، وتوحد

بالتحميد ، وتمجد بالتمجيد » وفي التوحيد : « فتحمد بالتحميد ، وتمجد بالتمجيد » .

١١ - هذه الفقرة في الاصل فقط . ١٢ - في الكافي والتوحيد : « وعلا » .

۱۳ _ في الاصل: «طهر». ١٤ _ في الكافي: «ولاله».

١٥ – في التوحيد : « ولم يشرك » . ١٥ – في الاصل فقط .

۱۷ _ في الكافي و التوحيد: « للابد » .

الوارث للأبد ، الذي لاسد ولا ينفد .

فتعالى الله "العلى الأعلى، عالم كل خفية و شاهد كل نجوى لا كمشاهدة شيء "من الأشياء علا "السماوات العلى [الى "] الارضين السفلي و أحاط بجميع الأشياء علماً ، فعلا الذي دنا ودناالذي علا ، له المثل الأعلى و الأسماء الحسني تبارك و تعالى ".

١ - في الكافي و التوحيد : « للامد » و فيهما بعد هذه اللفظة : « الذي لم يزل
 ولايزال وحدانياً أذلياً قبل بد، الدهور وبعد صروف الامور » .

٢ _ في التوحيد: «ولا يفقد» و بعد هذه الكلمة في الكافي والتوحيد: « بذلك أصف ربى فلا اله الا الله من عظيم ما أعظمه ، و من جليل ما أجله، و من عزيز ما أعزه، و تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً ».

٣ ـ من هنا أى من قوله: « فتعالى الله » الى آخر الخطبة في الاصل فقط.

۴ _ في الاصل : « كل شيء » .

۵ _ في البحار نقلا عن نسخة من الغارات : «ملاً» . ع _ في البحار فقط .

٧ – قال المجلسي (ره) في المجلد الثاني من البحار في باب جوامع التوحيد بعد نقله (ره) الخطبة عن كتاب التوحيد للصدوق (ره) وبيان لغاتها وتفسير ألفاظها ومشكلاتها (ص٢٩٠ ؛ س ٣٣) مانصه :

أقول: رواه ابراهيم بن محمد الثقفى فى كتاب الغازات باسناده عن ابراهيم بن اسماعيل اليشكرى قال: و كان ثقة أن علياً _ عليه السلام _ سئل عن صفة الرب سبحانه و تعالى فقال وذكر نحومامر بأدنى تغيير الى قوله « كذلك الله الواحد الاحدالصمد المبيد للامد والوارث للابدالذى لايبيد ولاينفد فتعالى الله الاعلى » وساق الخطبة الى آخرها ورواه الكلينى (ره) فى أصول الكافى فى باب جو امع التوحيد و هو الحديث الاول من الباب (انظر مر آة العقول ج١ص٨ ٨ _ ، ه) وسنقل سندا لخطبة وعبارة الكلينى (ره) فى وصفها فى تعليقات آخر الكتاب (رقم ٢٧) ونقلها الصدوق فى باب التوحيد و نفى التشبيه (انظر الحديث الثالث من الباب) ، ونص عبارة سندها فى التوحيد هكذا «حدثنا على بن أحمد بن يحبى بن عمران الدقاق _ رحمه الله _ قال : حدثنا محمد بن أبي عبدالله الكوفى و أحمد بن يحبى بن ذكريا القطان عن بكر بن عبدالله بن حبيب عن تميم بن بهلول عن أبيه عن أبي معاوية عن الحصين بن عبدالرحمن عن أبيه عن أبي عبدالله الصادق عن أبيه عن جده _ عليهم السلام _ الحصين بن عبدالرحمن عن أبيه عن أبي عبدالله الصادق عن أبيه عن جده _ عليهم السلام _ خطباً فقال » .

عن أبي عمر و الكندي" قال:

كنا ذات يوم عندعلى - تَالَيْنُ - فوافق الناسمنه طيب نفس ومزاح فقالوا: عا أمير المؤمنين حد تناعن أصحابك ، قال : عن أي أصحابي ؟ ` قالوا : عن أصحاب على - عَلَيْنُ الله المؤمنين حد تناعن أصحاب على أصحابي ؛ فعن أيهم تسألونني ؟ فقالوا : عن الذين رأ بناك تلط فهم بذكرك و بالصلوة عليهم دون القوم ، قال : عن أيهم ؟ قالوا : حد "تناعن عبدالله بن مسعود، قال : قرأ القرآن و علم السنة أو كفي بذلك ، قالوا : فوالله مادرينا بقوله : و كفي بذلك ، كفي بقراء قالقرآن و علم السنة أم كفي بعبدالله ، قال فقلنا : حد "تناعن أبي ذر قال : كان يكثر السؤال فيعطي ويمنع ، وكان شحيحاً حريصاً على دينه حريصاً على العلم الجزم ، قد ملي عني وعاء له حتى امتلا وعاؤه علماً عجز فيه ، قالوا : فوالله ما درينا بقوله : عجز فيه ؛ أعجز عن كشفه ما كان عنده أو عجز عن مسألته ؟ قلنا : حد "تناعن حذيفة بن اليمان ، قال : علم أسماء المنافقين و سأل عن المعضلات حين غفل عنها، ولوسألوه لوجدوه بها عالماً ، قالوا : فحد "ثنا عن سلمان عن المعضلات حين غفل عنها، ولوسألوه لوجدوه بها عالماً ، قالوا : فحد "ثنا عن سلمان أدرك العلم الأول وأدرك العلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول وقرأ الكتاب الآخر ؛ بحر "لاينزف"، قلنا : فحد "ثنا عن عمار بن ياس ، قال : ذلك امرؤ "خالط الله الإيمان الإيران أوليا أولو الله الله الا الله الإيمان الإينا أهل الإيمان الأول وأدرك العلم الآخر ، وقرأ الكتاب الأول وقرأ الكتاب الآخر ؛ بحر "لاينزف"، قلنا : فحد "ثنا عن عمار بن ياس ، قال : ذلك امرؤ" خالط الله الإيمان الأخر ؛

۱ - في الاصل : «أن عمر الكندى» و في البحار : «عن أبي عمرو الكندى» والمراد
 به هو زاذان المتقدمة ترجمته في ص ۵۵ » .

٢ _ في البحاد : « عن أي أصحابي تسألونني ؟ » .

٣ _ في الأصل: « تسألوني » . ٤ _ في الأصل: « و علم ما السنة » .

۵ _ في الاصل و البحار: « سئل » . ع _ هذه اللفظة في البحار فقط .

٧ - قال ابن عساكر في تأريخه في ترجمة سلمان الفارسي المبسوطة جداً
 (ج ۶ ص ۱۹۹):

[«] و أخرج أيضاً عن البخترى قبل لعلى رضى الله عنه : أخبرنا عن أصحاب محمد (ص) فقال : عن أيهم تسالون ؟ _ فقالوا : عن عبدالله ، قال : علم القرآن و السنة ثم انتهى وكفى « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

بلحمه ودمه وشعره وبشره حيث زال زال معه ، ولا ينبغي للنار أن تأكل منه شيئاً .
قلنا: فحد تنا عن نفسك ، قال : مهلاً ؛ نها ناالله عن التركية ، قال له رجل ً :فان الله يقول : و أمّا بنعمة ربّك فحد ث ا ، قال : فانني أحد ث بنعمة ربّي ؛ كنت والله اذا سألت ا عطيت ، و اذا سكت ابتديت ، و ان تحت الجوانح منتي لعلماً جمّاً فاسألوني آ.

فقام اليه ابن الكو "اء" فقال: يا أمير المؤمنين؛ فما قول الله : والذّ اريات ذرواً؟ قال: الرّ ياح؛ ويلك، قال: فما الحاملات وقراً ؟ _ قال: السّحاب؛ ويلك، قال: فما الجاريات يسراً ؟ _ قال: السّفن؛ ويلك، قال: فما المقسّمات أمراً ؟ _ قال:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

به علماً ، قالوا : فعمار ؟ _ فقال : مؤمن نسى فان ذكرته ذكر ، قالوا : فأبوذر ؟ _ فقال : وعى علماً عجز فيه ، قالوا : فأبو موسى ؟ _ فقال : صبغ بالعلم صبغة ثم خرجمنه ، قالوا : فخذيفة ؟ _ قال : أعلم أصحاب محمد بالمنافقين ، قالوا : فسلمان ؟ _ فقال : أدرك علم الاول و علم الاخر ؛ بحر لا يددك قعره ؛ و هو منا أهل البيت ، قالوا : فأنت يا أمير المؤمنين ؟ _ قال : كنت اذا سألت اعطيت واذا سكت ابتديت » . وقال أيضاً انظر (ص٢٠٠٣) : « وسئل على _ رضى الله عنه _ عن سلمان فقال : ذاك رجل منا أهل البيت أدرك علم الاولين و الاخرين من لكم بلقمان الحكيم ؟! و في لفظ : و كان بحراً لا ينزف » .

۱ – آیة ۱۱ سورة و الضحی .

۲ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في بابذكر أصحاب النبي (ص) وأمير المؤمنين عليه السلام (ص٣٣٧ ؛ س٢٤) عن كتاب الغازات الي قوله : « فقام اليه ابن الكواء » ثمقال : فسأله عن مسائل أوردناها في محالها » و نقله المحدث النوري (ره) في نفس الرحمن في فضائل سلمان ، وغير هما أيضاً في غير هما وسنشير الى موادد نقلهما في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٢٩) .

٣ – هو عبدالله بن أو فى اليشكرى النسابة المعروف بابن الكواء و سنشير الى ترجمته
 على سبيل التفصيل فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٣٠).

الملائكة ؛ ويلك ، يقول : ويلك ؛ أى لاتعد الى إمتعنا قال ؛ فما السماء ذات الحبك ؟ _ قال : ذات الخلق الحسن ، قال : فما السواد الذي في جوف القمر ؟ قال : أهمى سأل عن عمياء ، ويلك ، سل تفقيها و لا تسأل تعنيا ؛ ويلك سل عما يعنيك ودع ما لا يعنيك ، قال : ان الله عز و جل يقول : ما لا يعنيك ، قال : ان الله عز و جل يقول : وجعلنا الليل و النهار آيتين فمحونا آية الليل [هو] السواد الذي في جوف القمر . قال : فما المجر ة ؟ _ قال : يا ويلك سل تفقيها و لا تسأل تعنيا ، يا ويلك سل عما يعنيك ، قال : انها شرح السماء و منها فتحت السماء بماء منهمر زمن الغرق على قوم نوح ، قال : فما قوس قزح ؟ قال : ويلك ، لا تقل : قوس قزح ؛ فان قزح الشيطانولكنها القوس وهي أمان أهل الأرض فلاغرق بعد قوم نوح ، قال : فوم نوح .

۱ – هذه اللفظة ذيدت بقرينة رواية العياشى فى نفسيره ففى تفسير البرهان للسيد هاشم البحرانى(ره) فى تفسير الاية (ج١؛ ص٠٠٠): «العياشى عن أبى بصير عن أبى عبدالله (ع): فمحونا آية الليل قال: هو السواد الذى فى جوف القمر».

۲ – قال الجوهرى: « مجرة السماء تسمى شرجا » وقال المجلسى (ره) بعد نقل نظير الخبر من كتاب الاحتجاج للطبرسى (ره) و الاشارة الى أن الثقفى (ره) أيضاً نقله فى كتاب الغارات ضمن تفسيره لبعض مشكلات الحديث ما نصه (ج و بحار الانوار؛ ص ١٣٠): « قوله (ع) : هى شرج السماء بالجيم قال الفير و زابادى : الشرج محركة العرى، و منفسح الوادى ، ومجرة السماء ، وفرج المرأة ، وانشقاق فى القوس، والشرج القرقة ، ومسيل ماء من الحرة الى السهل ، و شد الخريطة انتهى .

أقول: لعله شبه بالخريطة التي يجعل في رأس الكيس يشد بها ، أو بمسيل الماء لشباهته بهظاهراً ، أولكونه منه أغرقالله قوم نوح (وسيأتي شرح أجزاء الخبر في مواضعها)» . ٣ - في حديث الاحتجاج (ج ۴ بحاد الانواد ؛ ص ١٢٠) : «قال (ع) : ثكلتك

امك يا ابن الكواء لاتقل: قوس قزح؛ فإن قزح اسم شيطان ولكن قل: قوس الله؛ إذا بدت يبدو الخصب والريف ».

قال : فكم بين السماء و الأرض ؟ _ قال: مد البصرو دعوة بذكرالله فيسمع ؛ لانقول غيرذلك فاسمع لاأقول غير ذلك \.

قال : فكم بين المشرق والمغرب ؟ _ قال : مسيرة يوم للشمس؛ تطلع من مطلعها فتأتي مغربها ، من حد ثك غير ذلك كذبك .

قال أ: فمن الأخسرون أعمالاً * الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً ؟؟

قال :كفرة أهل الكتاب؛ فان أو ليهم كانوا في حق فابتدعوا في دينهم فأشركوا بربتهم وهم يجتهدون في العبادة يحسبون أنتهم على شيء فهم الأخسرون أعمالا * الذين

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

۴ - نقل المجلسى (ره) هذه القسمة من الحديث مع السؤال عن قوس قزح و جوابه فى المجلد الرابع عشر من البحار فى باب السحاب والمطر و الشهاب والبروق والصواعق والقوس وسائر ما يحدث فى الجو (ص ٢٧٨ ؛ س ١٩).

۱ - قال المجلسى (ره) فى المجلد الرابع عشر من البحار فى باب السماوات و كيفياتها (ص۱۱؛ س۲۶)؛ « كتاب الغارات لابر اهيم الثقفى باسناده عن أبى عمران الكندى قال: سأل ابن الكواء أمير المؤمنين (ع) عن قوله تعالى: والسماء ذات الحبك الى قوله: « غير ذلك » قائلا بعده: « بيان - لا نقول غير ذلك أى لانخبر الخلق بمقدار [أذيد من] ذلك اذ لا مصلحة لهم فى ذلك فيدل على أن التفكر فى أمثال ذلك ممنوع منه، وليس كما تزعمه الفلاسفة أنها كمال النفس و لابد للانسان فى تحصيل السعادات الا بدية من - النظر فيها » .

۲ – قال المجلسى (ره) فى ثامن البحار فى باب اخبار النبى (ص) بقتال الخوارج و كفرهم (ص ۶۰۰ ؛ س ۱۰) : « كتاب الغارات لا بر اهيم بن محمد الثقفى باسناده عن أبى عمران الكندى قال : قال ابن الكواء لامير المؤمنين (ع) : من الاخسرون أعمالا (فقل الحديث الى قوله : «فافعل » وأشار الى باقيه بقوله : « الخبر ») .

۳ ــ اشارة الى قوله تعالى فى سورة الكهف: «قل هل ننبتكم بالاخسرين أعمالا
 الذين ضل سعيهم (الاية ١٠٣ و ١٠٣).

ضل سعيهم في الحياة الد يا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاً .

ثم رفع صوته وقال: و ما أهل النهروان غداً منهم ببعيد.

قال ابن الكو ّاء: لا أتمّبع سواك ، و لا أسأل غيرك ` ، قال : اذا كان الأمر اليك فافعل .

قال : و انتهى هذا الحديث عن ابن جريج عن رجل وعن زاذان . قال ابن جريج : و أخبرني غيرهما أنّه سأله عن الذين بدّ لوا نعمة الله كفراً

١ - فى آخر حديث الاحتجاج بعد هذه العبارة « فقال : يا أمير المؤمنين ما اريد غيرك، ولا أسأل سواك » هذا الكلام : «قال : فرأينا ابن الكواء يوم النهروان فقيل له : ثكلتك امك ؛ بالامس كنت تسأل أمير المؤمنين عما سألته وأنت اليوم تقاتله ؟! فرأينا رجلا حمل عليه فطعنه فقتله ».

و قال المجلسى (ره) في المجلد الرابع من البحار في باب ما تفضل به على _ عليه السلام _ على الناس في الكلام بقوله: «سلوني » بعد نقل نظير ما في كتاب الغادات عن الاحتجاج للطبرسي (ص١٢٠؛ س١٩):

« روى هذا الخبر ابراهيم بن محمد الثقفى فى كتاب الغارات بأسانيده عن أبى عمرو الكندى.و ابن جريج و غيرهما و زاد فيه : قال : نما معنى السماء ذات الحبك؟ (فأشار الى قطع من الحديث التى لم تذكر فى الاحتجاج) » .

٢ - في الأصل : « عن أبي شريح و عن رجل عن ران » .

٣ – فى تقر ببالتهذيب فى باب الكنى: « ابن جريج الفقيه هو عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج الاموى عبد العزيز بن جريج الاموى مولاهم المكى ثقة فقيه فاضل ؛ و كان يدلس و يرسل ، من السادسة مات سنة خمسين [و مائة] أوبعدها ؛ و قد جاوز السبعين ، و قيل : جاوز المائة ولم يثبت » .

أقول: ترجمة الرجل مذكورة في كتب الفريقين وانما الاختلاف في اسم جده جريج فانه ذكر في كتب الخاصة بالحاء المهملة في آخر الكلمة، نعم في قاموس الرجال للتسترى بعد نقله بالحاء المهملة عن علماء الشيعة : « وجريج مصغر بالجيم أولا وآخراً » وفي كتب العامة بالجيم ففي وفيات الاعيان لابن خلكان في آخر ترجمته : « وجريج وفي كتب العامة بالجيم ففي وفيات الاعيان لابن خلكان في آخر ترجمته : « وجريج

قال: دعهم لغيتهم هم قريش ، قال: فماذو القرنين ؟ _ قال: رجل بعثه الله الى قومه فكذ بوه و ضربوه على قرنه فمات ، ثم أحياه الله فبعثه الى قومه فكذ بوه و ضربوه على قرنه فمات ثم أحياه الله فهو ذوالقرنين وضربتاه قرناه .

و في غيرهذا الحديث : وفيكم مثله .

عن عامر السُّعبي " أنَّه سأله يعني ابن الكو "اء فقال :

يا أمير المؤمنين أي خلق الله أشد ؟ _ قال : ان الشد خلق الله عشرة ؛ الجبال الرواسي ، و الحديد تنحت به الجبال ، و النار تأكل الحديد ، و الماء يطفى النار، و السحاب المسخربين السماء و الأرض يحمل الماء ، و الريح تقل السحاب ، و الانسان يغلب الريح ؛ يتقيها بيديه و يذهب لحاجته ، و السكر يغلب الانسان ،

بضم الجيم وفتح الراء وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها جيم ثانية » وفي تاج العروس في «ج ر ج» بجيمين : «وجريج مصغراً اسم رجل وعبدالملك بنجريج تابعي» الى غير ذلك من الكتب و أورد أيضاً ابن النديم ترجمته في الفهرست في الفن السادس من المقالة السادسة فراجع ان شئت .

۱ - نقله المجلسي (ره) في رابع البحار في باب ما تفضل على (ع) به على الناس ص ١٢٠ ؛ سه ١ بتلخيص في بعض الفقرات)» و نقله الشيخ الجليل الحسن بن سليمان الحلى (ره) تلميذ الشهيد الاول (ره) في كتاب مختصر البصائر بهذه العبارة (انظر ص ٢٠١٣): « و من كتاب الغارات لابراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي دوى حديثاً عن أمير المؤمنين عليه السلام منه قبل له : فما ذوالقرنين ؟ - قال (ع) : رجل (الحديث) » و نقله عنه المجلسي (ره) في المجلد الثالث عشر من البحاد في باب الرجعة (ص٢٢٧) .

ونقل الحديث غيرهؤلاء الاعلام أيضاً لكن من غير كتاب الغارات ، وحيث ان المقام لا يسع ذكر جميع موادده على أن في نقل بعضها فوائد يعتد بها اكتفينا بنقله في تعليقات آخر الكتاب .

(انظر التعليقة رقم ٣١) .

۲ - عامر الشعبى من المشاهير الذين تغنى شهرتهم بين المسلمين عن الترجمة ، ومع
 ذلك أشرنا الى ترجمته على سبيل الاجمال فيما تقدم من تعليقاتنا (انظر ص ۵۴) .

و النَّوم يغلب السكر ، والهم " يغلب النَّوم ، فأشد خلق ربَّك الهم". وعن النُّسعي قال :

قال على بن أبيطالب _ تَلْقِيَّالِهُ _ : سلوني ؛ فجثا شريحار كبتيه ثم سأله فقال له على " _ تُلْقِيَالِهُ _ : أنت أقضى العرب ".

و عن الأصبغ بن نباتة أن وجلاً سأل علينًا _ غَلْيَكُمُ _ عن الروح قال :ليس

۱ - نقله المجلسي (ره) في دابع البحاد في باب ما تفضل على (ع) به على الناس بقوله: «سلوني» (س١٢٠؛ س١٩) وأيضاً في المجلد الرابع عشر من البحاد في باب نادر بعد باب المعادن (ص٣٥٥؛ س٥).

۲ — هذا الحديث لا أعلم موضعه في البحاد ، و ببالي أني دأيته فيه الا أني لما أقيد موضعه في ذلك الوقت حتى لا يفو تني فغاتني ، ومن ثم قبل و نعم ما قبل : كل ما حفظ فر و كل ما كتب قرالا أن ابن عساكر نقله في تأريخه في موضعين من ترجمة شريح (ففي ص ٣٠٠ من المجلد السادس) : « روى الخطيب أن شريحاً من بني الرائس؛ و سائرهم بهجر و حضر موت و لم يقدم الكوفة منهم غير شريح و كان أحد الائمة و كان على يقول له : أنت أقضى العرب. وقال له بعدذلك في شيء خطأه فيه : أخطأ العبد الابطر» (وفي ص ٣٠٠) ، « و قال على يوماً لاصحابه : أجمعوا لي القراء ؛ فاجتمعوا في دحبة المسجد، فقال لهم : اني او شك أن افاد قكم ثم جعل يسأ لهم و يقول لهم : ما تقولون في كذا ؟ _ و يقولون له : يا أمير المؤمنين ما كذا و كذا ؟ _ فيخبرهم حتى اد تفع النهاد و تصدعوا ونفد ما عندهم ، و شريح جاث على دكبتيه لا يسأله عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا ، ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا » ولا يسأل شريح علياً عن شيء الا قال : كذا و كذا » و كذا ؟ ثم قال لشريح : أنت أقضى العرب » .

۳ – قال الساروى فى توضيح الاشتباه: « أصبغ بفتح الهمزة و سكون الصاد و فتح الباء الموحدة و آخره غين معجمة ابن نباتة بتقديم النون المضمومة على الباء الموحدة التميمي الحنظلي و آخره غين معجمة ابن نباتة بتقديم النون المضمومة على الباء الموحدة التميمي الحنظلي المجاشعي بضم الميم ، كان من خاصة أمير المؤمنين عليه السلام و عمر بعده و هو مشكور » .

أقول: هو من خصيصى أميرالمؤمنين (ع) وأجلاء أصحابه ، و ترجمته مذكورة فى كتب الفريقين و هو غنى عن الترجمة لشهرته و وضوح حاله فمن أداد البسط فى ترجمته « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

هو جبرئيل ؟

قال على " عَلَيْكُمُ - :

جبرئيل من الملائكة ؛ والروح غير جبرئيل ، وكان الرجل شاكّا فكبر ذلك عليه فقال : لقد قلت عظيماً ؛ ما أحد من الناس يزعم أن الروح غير جبرئيل ، قال على من على من الناس يزعم أن الروح غير جبرئيل ، قال على من على من على من المره على من أمره على من فلاتستعجلوه سبحانه وتعالى عمايشركون بينز لاالملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده فالروح غير الملائكة ، وقال : ليلة القدر خير من ألف شهر بينز لا الملائكة و الروح فيها باذن ربهم وقال : يوم يقوم الروح و الملائكة صفاً وقال لا دم و جبرئيل يومئذ مع الملائكة : انتي خالق بشراً من طين فاذا سو يته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين فسجد جبرئيل مع الملائكة للروح . وقال لمريم :

فليراجع تنقيح المقال لكن فذكر هناهاذكره الذهبي في هيزان الاعتدال حتى يعتبر به اولو الابصار ونصعبار ته: «أصبغ بن نبا تة الحنظلي المجاشعي الكوفي عن على وعمار، وعنه ثابت البناني والاجلح الكندى وفطر بن خليفة وطائفة . قال أبو بكر بن عياش: كذاب ، و قال ابن معين : ليس بثقة ، و قال مرة : ليس بشيء ، و قال النسائي و ابن حبان : متروك ، و قال ابن عدى : يين الضعف ، و قال أبو حاتم : لين الحديث ، و قال العقيلي : كان يقول بالرجعة ، و قال ابن حبان : فتن بحب على فأتى بالطامات فاستحق من أجلها الترك ، وعن على بن حزور عن الاصبغ بن نباتة عن أبي أبوب عن النبي (ص) أنه أمرنا بقتال الناكثين والقاسطين والمادقين. قلت : يا رسول الله مع من ؟ قال : مع على بن أبي طالب ، ابن الحزور هالك (الي آخرما قال) » .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ و ٢ – آيتا ١ و ٢ من سورة النحل ؛ و ذيل الثانية : « أن أنذروا أنه لا اله الا أنا فاتقون » .

٣ و ٢ ــ آيتا ٣ و ٢ من سورة القدر ؛ و ذيل الثانية : « من كل أمر » .

٥ - آية ٣٨ سورة النبأ .

ع ــ ذيل آية ٧١ سورة ص و صدرها : « اذ قال ربك للملائكة » .

٧ - آية ٢٩ سورة الحجر و ٧٢ سورة ص .

فأرسلنا اليها روحنا فتمثل لها بشراً سويّاً `، و قال لمحمّد _ وَالْهُوَالَةُ ـ : نزل به الروح الا مين على قلبك [ثم قال] لتكون من المنذرين *بلسان عربي مبين * و انّه لفي زبر الأو لين و الدّربر الذكر أوالا و لين رسول الله _ وَالله الله عنهم ؛ فالروح واحدة و السّود شتى .

قال سعد °: فلم يفهم الشاك ما قاله أمير المؤمنين _ تَطَيِّكُمُ _ غير أنّه قال : الروح غير جبرئيل .

فسأله عن ليلة القدر فقال:

انَّى أراك تذكر ليلة القدر [وع] تنز ل الملائكة والروح فيها ؟ قال له على تَلْيَّكُمُ : قد رفرشت نزول الملائكة بمشفرة ٢ فانعمي عليك مرحه

١ ــ ذيل آية ١٧ من سورة مريم و صدرها : « فاتخذت من دونهم حجاباً » .

٢ _ كذا في الاصل فقط .

٣ _ اربع آيات متواليات من سورةالشعراء (من ١٩٣ _ ١٩٤) .

۴ _ في البحاد : « و الذكر » .

۵ – كذا في الاصل صريحاً لكن من المحتمل أن تكون الكلمة «سعيد» و يكون ـ المراد منه ابن المسيب بقرينة روايته عن على (ع) الاسئلة التي القيت اليه (ع) من الشاكين وستأتى عن قريب .

ء _ حرف العطف مما أضفناه بقرينة المقام .

٧ - هذه الجملة في الاصل فقط فكأن كلمة « دفرشت » محرفة عن « دفشت » ففي لسان العرب: « الرفش الدق و الهرش يقال للذى يجيد أكل الطعام: انه ليرفش الطعام رفشاً ويهرشه هرشاً ، ودفش فلان لحيته ترفيشا اذا سرحها فكأنها دفش و هو المجرف ويقال للذى يهيل بمجرفه الطعام الى يد الكيال: دفاش ، و دفش البر يرفشه دفشاً جرفه ، والرفش و الرفش (أى بالفتح و الضم) و المرشفة ما دفش به و يقال للمجرف الرفش ، [قال] الليث: الرفش و الرفش لغتان سوادية و هي المجرفة يرفش بها البر دفشاً؛ قال: و بعضهم يسميها المرفشة » و من المحتمل ان تكون كلمة المشفرة في المتن محرفة عن « المرشفة» و يشبه أن تكون العبارة مثلاً من أمثال العرب بهذا الوجه: « قد دفشت بمرفشة » و يشبه أن تكون العبارة مثلاً من أمثال العرب بهذا الوجه: « قد دفشت بمرفشة »

فسا عطيك ظاهر أمنه تكون أعلم أهل بالدك بمعنى ليلة القدر ، ليلة القدر ، ليلة القدر ، الله القدر ، فقال : قد أنعمت على اذا بنعمة

قال له على _ غَلِيْكُمُ _ :

ان الله فرد يحب الوتر ، وفرد اصطفى الوتر ، فأجرى جميع الأشياء على سبعة ؛ فقال عز وجل : [خلق سبعسماوات ومن الأرض مثلهن] و قال : خلق سبع سماوات طباقاً ، وقال : جهنم لها سبعة أبواب و قال : سبع سنبلات خضر و الخر يابسات و قال : سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف و قال : حبة أنبت سبع سنابل ، و قال : سبع من المثاني والقرآن العظيم ، فأبلغ حديثي أصحابك لعل الله يكون قد جعل فيهم نجيباً اذا هو سمع حديثنا نفر قلبه الى مود تنا ، ويعلم فضل

ویکون « نزول الملائکة » من کلام علی (ع) مدرجاً بین جزئیه لکونه مبحوثاً عنه ومورداً للسؤال لکنی لم أجده فیما عندی من کتب الامثال فتدبر .

۸ – في البحار: «قال له على (ع): ان غمى [بالغين المعجمة كما أن الاصل أيضاً كذلك] عليك » و في المستدرك: «قال له على عليه السلام: فان عمى عليك » ففى الصحاح: «عمى عليه الامر اذا التبس و منه قوله تعالى: فعميت عليهم الانباء يومئذ» و في مجمع البحرين: «فعميت عليكم [آية ٢٨ سورة هود] أى خفيت؛ يقال: عميت علينا الامور أى اشتبهت و التبست، و منه قوله تعالى: فعميت عليهم الانباء يومئذ [آية عء سورة القصص] قرىء بالتشديد من قولهم: «عميت معنى البيت تعمية » فقراءة الكلمة بالغين المعجمة لا حاجة اليها، فان أبيت فالتغمية بمعنى الستر و التغطية.

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ ــ كذا في الاصل و المستدرك ثلاث مرات لكن في البحار مرة واحدة .

٢ - من آية ١٢ سورة الطلاق، و الآية غير موجودة في الاصل و البحار و مذكورة
 في المستدرك.

٣ - من آية ٣ سورة الملك . ٩ - من آية ٢٧ سورة الحجر .

۵ و ۶ ــ من آیة ۴۳ و ۴۶ سورة یوسف .

٧ - من آية ٢٤١ سورة البقرة . ٨ - من آية ٨٧ سورة الحجر .

علمنا، وما تضرب من الأمثال التي لا يعلمها الا العالمون بفضلنا ١ .

قال السائل: يبينها في أي ليلة أقصدها ؟ _ قال: اطلبها في السبع الأواخر والله لئن عرفت آخر السبعة لقد عرفت أو لهن ، ولئن عرفت أو لهن لقد أصبت ليلة القدر ، قال: ما أفقه ما تقول ، قال: ان الله طبع على قلوب قوم ؛ فقال: ان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذا أبداً فأمّا اذ أبيت و أبي عليك أن تفهم فانظر ، فاذا مضت ليلة ثلاث و عشرين وهي ليلة السابع وليلة ثلاث و عشرين وهي ليلة السابع ومعرفة السبعة فان من فاز بالسبعة كمل الدين كله ؛ وهي الرحمة للعباد و العذاب عليهم ، وهم الأبواب التي قال تعالى : لكل باب منهم جزء مقسوم عليك عند كل باب جزء وعند الولاية كل باب عنه م

عن الأصبغ بن نباتة قال :

كتب صاحب الر وم الى معاوية يسأله عن عشر خصال فارتطم كما يرتطم الحمار في الطّين م فبعث راكباً الى على ألم عليك يا أمير المؤمنين قال على الله على أله عليك لست من رعيتي الله على الله أنا رجل أمن أهل السّمام بعثني اليك معاوية لا سألك عن عشر خصال كتب اليه بها صاحب الروم فقال: ان أجبتني فيها حملت اليك الخراج واللا حملت الي أنت خراجك ، فلم بحسن أن يجيبه فبعثني اليك أسألك .

١ _ في البحار: « بفضلها » . ٢ _ كذا في الاصل و البحار .

٣ - من آية ٥٧ سورة الكهف.
 ٩ - في المستددك: «فأما اذا أبيت».

۵ ــ من آية ۴۴ سورة الحجر.

و فضلها (ص١٠٠٠ – ١٠٠١) و نقله المحدث النورى (ره) في المستدرك في باب ليلة القدر و فضلها (ص١٠٠٠ – ١٠٠١) و نقله المحدث النورى (ره) في المستدرك في باب تعيين ليلة القدر من كتاب الصبام (ج١؛ ص ٥٨٣ – ٥٨٣».

 $\gamma = \delta$ الأصل : « فسأله » . $\Lambda = \delta$ البحاد : « بالطين » .

٩ _ في الاصل: « من أهل رعيتي » .

قال على _ عليه السلام _ : و ماهى ؟

قال : ما أو ل شيء اهتز على وجه الأرض؟ وأو ل شيء ضج على الأرض ؟ و كم بين الحق والباطل ؟ وكم بين المشرق و المغرب؟ وكم بين الأرض و السماء ؟ و أين تأوى أرواح المسلمين؟ وأين تأوى أرواح المشركين ؟ و هذه القوس ماهي ؟ و هذه المجر "ة ماهي ؟ و الخنثي كيف يقسم لها الميراث ؟

فقال له على " _ عَلْمَتِكُمْ :

أمّا أو ل شيء اهتز على الأرض فهى النخلة ؛ و مثلها مثل ابن آدم اذا قطع رأسه هلك و اذا قطعت ا رأس النخلة الما هي جذع ملقى . و أو ل شيء ضج على الأرض واد باليمن و هو أو ل واد فار منه الماء . و بين الحق و الباطل أربع أصابع بين أن تقول : رأت عينى ، وسمعت مالم يسمع . وبين السماء و الأرض مد البصر، ودعوة المظلوم ، وبين المشرق والمغرب يوم طراد للشمس . وتأوى أرواح المسلمين عيناً في الجنلة تسمين سلمى ، وتأوى أرواح المشركين في جب في النار تسمي برهوت.

١ - في البحار : « قطع » .

٢ — كذا في الاصل والبحاد ، و من المحتمل ان تكون العبارة « و سمعت بالسمع » أى بالاذن و في معناه ما في نهج البلاغة في باب المختار من الخطب في ذيل خطبة صدرها : «أيها الناس من عرف من أخيه وثيقة دين» : «أما انه ليس بين الحق و الباطل الا أدبع أصابع ؛ فسئل عليه السلام عن معنى قوله هذا فجمع أصابعه ووضعها بين اذنه و عينه ثم قال : الباطل أن تقول : سمعت ، و الحق أن تقول : رأيت » (انظر شرح النهج الحديدى ج ٢ ؛ ص ٢١٧) .

۳ - فى الاصل: «طراد الشمس» قال المجلسى (ده) فى المجلد الرابع من البحاد (ص ١١٢) بعد ذكر الخبر: «بيان - الطراد من الايام الطويل و لعل المراد به هنا التام» وقال (ده) أيضاً فى المجلد الرابع عشر من البحاد (ص ١١٢) بعد ذكره: «بيان - يومطراد أى تام أوقصير أويوم يجرى فيه الشمس قال فى القاموس: الطريد من الايام الطويل كالطراد، والطريدان الليل والنهاد وككتاب دمح قصير، و مطاددة الاقران حمل بعضهم على بعض؛ و هم فرسان الطراد، و اطرد الامرتبع بعضه بعضاً و جرى».

و هذه القوس أمان الأرض كلّها من الغرق؛ اذا رأوا ذلك في السماء. و أمّا هذه المجرّة فأبواب السماء فتحها الله على قوم نوح ثمّ أغلقها فلم يفتحها. وأمّا الخنثي فانه يبول ؛ فان خرج بوله من ذكره فسنته سنّة الرّجل، و ان خرج من غيرذلك فسنته سنّة المرّة.

فكتب بها معاوية الى صاحب الرّوم فحمل اليه خراجه ، و قال : ما خرج هذا الله من كتب نبو " ق ، هذا فيما أنزل الله من الانجيل على عيسى بن مريم تَاتِّكُمُ.

۱ – قال المجلسي (ره) في المجلد الرابع عشر من البحاد ضمن بيان له للحديث (ص١١١):
« اعلم أن الحكماء اختلفوا في المجرة فقيل: احتر اق حدث من الشمس

فى تلك الدائرة فى بعض الازمان السالفة ؛ واورد عليه أنه مخالف لقواعدهم التى منها عدم كون الفلك قابلا للتاثر .

و قيل: بخار دخاني واقع في الهواء؛ و اورد عليه بأنه لوكان كذلك لكان يختلف في الصيف والشتاء، وقيل: هي كواكب صغارمتقاربة متشابكة لاتتمايز حــاً بل هي لشدة تكاثفها و صغرها صارت كأنها لطخات سحابية؛ و هذا أقرب الوجوه».

فليعلم ان المجلسى (ره) قال فى المجلد الرابع عشر من البحاد فى باب السماوات وكيفياتها (ص ١١٢ ؛ س٣٠) : «الغارات باسناده عن ابن نباتة قال : سئل أمير المؤمنين (ع) : فأورد قطعة من الخبر وأورد لبعضعها بياناً كما نقلناه وأشار الى باقى الحديث بقوله: الخبر ؛) ».

۲ - قال المجلسي (ره) في المجلد الرابع و العشرين من البحار في باب ميراث الخنثي (ص٣٣ ؛ س٧) :

«كتاب الغارات لا بر اهيم بن محمد الثقفي باسناده عن ابن نبا تة قال: سئل أمير المؤمنين عن الخنثي (الحديث ؛ لكن الى قوله : فسنته سنة المرأة ، وأشار الى باقى أجزائه بقوله : الخبر ؛ ») .

و قال المحدث النورى (ره) في مستدرك الوسائل في باب أن الخنثى يرث على الفرج الذي يبولمنه (ج٣ ؛ ص١٤٨ ؛ س٠٣) : « ابراهيم بن محمدا لثقفي في كتاب الغادات عن الاصبغ بن نباتة في حديث طويل قال : سئل أمير المؤمنين _ عليه السلام _ عن الخنثى (الى قوله) سنة المرأة » .

و عن شيخ من فزارة أن علياً _ عَلَيْكُم _ قال :

ان مما صنع الله لكم أن عدو كم يكتب اليكم في معالم دينهم .

عن سعيد بن المسيّب أن رجلاً بالشّام يقال له : ابن الخيبرى وجد مع امرأته رجلاً فقتله فرفع ذلك الى معاوية فكتب الى بعض أصحاب على يسأله ؛ فقال على معلى معاوية كتب اليه فقال على الله على الله على الله فقال الله فقال على الله فقال ا

۱ - نقله المجلسي (ره) في رابع البحارفي باب نوادر احتجاجات أمير المؤمنين - عليه السلام - (ص١١٢ ؛ س٢٨) .

۲ - في تقريب التهذيب: «سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عابد بن عمران بن مخزوم القرشي المخزومي أحد العلماء الاثبات الفقهاء الكبارمن كبارالثانية اتفقوا على أن مرسلاته أصح المراسيل ؛ وقال ابن المديني : لا أعلم في التابعين أوسع علماً منه ، مات بعد التسعين و قد ناهز الثمانين / ع » .

أقول: لا كلام في جلالة الرجل عند العامة ، أما الخاصة فاختلفت كلما تهم في حقه؛ فمنهم من عده منحوارى على بن الحسين عليه السلام كالكشى وغيره ، و منهم من عده من مبغضى أمير المؤمنين على عليه السلام و ممن فارقه كالمصنف (ده) كما يأتي في الكتاب في باب منفارق علياً (ع)، وذكر المامقاني (ره) في تنقيح المقال ترجمته و الروايات القادحة له و المادحة و خاض في نقضها و ابرامها و ردها و قبولها بما لا مزيد عليه فراجع .

٣ _ في الاصل: « وجد مع امرأة رجل » .

۴ ــ الضمير يرجع الى العمل الذى يدعيه القاتل من وجدانه المقتول مع امرأته من قولهم: « شهد فلان عند الحاكم لفلان على فلان بكذا » .

۵ – قوله (ع): « اقيدبه » فقال ابن الاثير في النهاية: « فيه: من قتل عمداً فهو قود، القود القصاص و قتل القاتل بدل القتيل، وقدأقدته به اقيده اقادة، واستقدت الحاكم سألته أن يقيدني و اقتدت منه فاقتاد، و أما قاد البعير و اقتاده فبمعنى جره خلفه » .

و أما الحديث فنقله المجلسي (ره) تارة في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٢٠٠٠ ؛ س١١) بقوله: «كتاب الغازات باسناده عن سعيد بن المسيب » واخرى « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

قال : حدّ ثنا أبوحزة ١

بينما على ذات يوم اذ أقبل رجل فقال : من أين أقبل الر جل قال : من أهل العراق قال : من أهل العراق قال : من أك العراق ؟ _ قال : من البصرة ، قال : أما انها أو له القرى خراباً إمّا غرقاً وإمّا حرقاً حتى يبقى بيت مالها ومسجدها كجؤجؤ سفينة ، فأين منزلك منها ؟ _ فقال الر جل : مكان كذا ، قال : عليك بضواحيها عليك بضواحيها .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى المجلد الرابع و العشرين منه فى باب أقسام الجنايات (ص٣٣ ؛ س٨) بقوله : «كتاب الغارات لابراهيم بن محمد الثقفى دفعه عن سعيد بن المسيب » و فقله المحدث النورى (ده) فى المستدرك فى كتاب القصاص فى باب أن من قتل شخصاً ثم ادعى أنه دخل بيته بغير اذنه ، أو رآه يزنى بزوجته ثبت القصاص ولم تسمع الدعوى الا بينة (ج٣ ؛ ص٢٥٩ ؛ ص٢٥٩) .

أقول: ونقل أيضاً فيه بعد حديث عن الجعفر بات حديثاً عن عو الى اللئالى بمعناه ولا يخلو ذكره هنا عن فائدة وهو: «روى سعيد بن المسيب أن رجلا من أهل الشام يقال له ابن جرى وجد مع امر أته رجلا فقتله أو قتلها ؛ فأشكل على معاوية القضاء فيه ، فكتب الى أبى موسى الاشعرى يسأل له عن ذلك على بن أبى طالب عليه السلام فقال له: ان هذا لشىء ما هو بأرضنا عزمت عليك لتخبرنى ، فقال أبو موسى الاشعرى: كتب الى في ذلك معاوية فقال على (ع): أنا أبو الحسن ان لم يأت بأربعة شهداء و الا فليعط برمته ».

۱ – فى الاصل: «أبوحيرة» لكن فى البحاد: «أبوحمزة» فكأن المراد به أنس بن مالك ففى البجرح و التعديل لابن أبى حاتم: «أنس بن مالك أبوحمزة النجارى المخزرجى الانصارى خادم النبى (ص) نزل البصرة روى عنه الزهرى وقتادة واسحاق بن عبدالله بن أبى طلحة و ثابت البنانى ؛ سمعت أبى يقول ذلك ».

٢ - كذا في الاصل والبحار، و مع ذلك أظن أن كلمة «أهل» زيدت اشتباهاً .

٣ - فى الاصل والبحاد: «صواحبها» (بالصاد المهملة والباء الموحدة) فى الموضعين،
 قال الطريحى (ده) فى المجمع: «وضاحية كلشىء ناحيته البارزة ومنه: ينز لون الضواحى»
 وقال ابن الاثير فى النهاية: « فيه: انه قال لابى ذر: انى أخاف عليك من هذه الضاحية
 « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

عن شرحبيل عن على " - تَالَيَّالُمُ قال:

كيف بكم وامارة الصّبيان من قريش ؛ قومٌ يكونون في آخر الزّمان يتّخذون المال دولة ويقتلون الرّجال ، فقال الاوس ٢ بن حجر النّمالي : اذاً نقاتلهم وكتاب

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أى الناحية البادزة ومنه حديث عمر أنه رأى عمرو بن حريث فقال: الى أين النام قال: الى الشام قال: أما انها ضاحية قومك أى ناحيتهم ، و منه حديث أبي هريرة: وضاحية مضر مخالفون لرسول الله _ صلى الله عليه [وآله] وسلم: أى أهل البادية منهم ، و جمع الضاحية ضواحي ومنه حديث أنس قال له: البصرة احدى المؤتفكات فانزل في ضواحيها و منه قبل: قريش الضواحى أى الناذلون بظواهر مكة » .

ثيم لا يخفى أن هذا الحديث قد نقل ابن أبى الحديد فى شرح نهج البلاغة فى آخر قصة جادية بن قدامة نظيره و نص عبادته هناك (ج ١ ؛ ص ٣٥٤) : « و كتب زياد الى أمير المؤمنين عليه السلام - : أما بعد فان جادية بن قدامة العبد الصالح ؛ الى آخر المكتوب الذى سيأتى فى موضعه من الغادات (فى آخر قصة غادة عبدالله بن عامر الحضرمي على البصرة) فلما وصل كتاب زياد قرأه على - عليه السلام - على الناس و كان زياد قد أنفذه مع ظبيان بن عمارة ، فسر على - عليه السلام - بذلك وسرأصحابه وأثنى على جادية وعلى زياد وعلى أذد ، وذم البصرة فقال:

انها أول القرى خراباً اما غرقاً واما حرقاً حتى يبقى مسجدها كجؤجؤ سفينة ، ثم قال الظبيان : أين منزلك منها ؟ _ فقال : مكان كذا ، فقال : عليك بضواحيها ، عليك بضواحيها » . وقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص٧٠٠ ؛ س١٥) .

۱ ــ من المحتمل أن يكون شرحبيل هذا هو شرحبيل بن سعد أباسعد المدنى مولى الانصاد
 المذكور ترجمته في كتب الفريقين و تنطبق طبقته على من هو في السند فلا حظ كتب الرجال .

۲ - فى القاموس: « أوس بلا لام أبوقبيلة » وقال الزبيدى فى شرحه: « و فى المحكم: و الاوس [أى مع اللام] و هو أوس بن قبلة أخو الخزرج منهما الانصار، و قبلة امهما سمى بأحد أمرين ان يكون مصدر « استه » أى أعطبته كما سموا عطاء و عطبة ، و ان يكون سمى به كما سموا ذئباً و كنوا بأبى ذؤيب » .

و أما ترجمة الرجل « أوس بن حجر الثمالي » فلم أظفر بها في مظانها .

الله ، قال : كذبت و كتاب الله '.

قال: حدَّد ثنا الحسن بنبكر البجلي " ٢ عن أبيه قال :

كنَّا عند على " - تَحْلَقِكُم الله في الرّحبة فأقبل رهط فسلموا ؛ فلَّما رآهم على " - تَحْلَقِكُم النكرهم ، فقال : من أهل السَّام أنتم أم من أهل الجزيرة ؟ - قالوا : بل من أهل الشَّام ؛ ماتأبونا وترك مالاً كثيراً وترك أولاداً ؛ رجالاً ونساء " ، وترك فينا خنثى له حياء " كحياء المرأة وذكر كذكر الرّجل ؛ فأراد الميراث كرجل منّا فأبينا عليه ، فقال - تَحْلِقَكُم كنتم عن معاوية ؟ - فقالوا : قدأتيناه فلم يدر ما يقضى

١ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ٧٤٠ ؛ س١٥) .

۲ – لم نجد رجلا بهذا العنوان في مظانه من كتب الرجال لكن يحتمل ان تكون كلمة «بكر» محرفةعن «بشر» ففي نهذ يبالتهذيب: «الحسن بن بشر بن سلم بن المسيب الهمداني البجلي أبوعلى الكوفي روى عن أبي خيثمة الجعفي والمعافي بن عمران الموصلي و أبي الاحوص و شريك القاضي و أبيه بشر (الى أن قال) و قال البخارى و غيره: مات سنة احدى و عشرين و ماثنين (الى آخر ما قال) » فعليه تكون الرواية منقطع الاسناد.

٣ – وقعت هذه الكلمة في هذا الكتاب في غير مورد فيما تقدم ويأتي وصرح في بعضها برحبة المسجد ففي مجمع البحرين: « و رحبة المسجد بالفتح الساحة المنبسطة ، قيل : هي مثل كلبة و جمعها رحبات ككلبات ، وقيل : مثل قصبة وقصبات وقصب وهو أكثر، و الرحبة محلة بالكوفة » .

أقول: كأن الكلام ملخص مما ذكره الفيومى فى المصباح و فى القاموس: « دحبة المكان و تسكن ساحته و متسعه » و فى تاج العروس فى شرحه: « يقال: دحبة المسجد والداد ، و كان على _ دخى الله عنه _ يقضى بين الناس فى دحبة مسجد الكوفة و هى صحنه » .

۴ - قال الفير و زابادى: « الحياء الفرج من ذوات الخف و الظلف و السباع » و فى لسان العرب « قال الازهرى: حياء الناقة والشاة و غيرهما ممدود الا أن يقصره شاعر ضرورة و ماجاء عن العرب الا ممدوداً و انما سمى حياء باسم الحياء من الاستحياء لانه يستر من الادمى و يكنى عنه من الحيوان و يستفحش التصريح بذكره و اسمه الموضوع له ويستحيى من ذلك و يكنى عنه » و فقله الزبيدى أيضاً عن الازهرى فى تاج العروس.

بيننا ، فنظر على على على الله على الله وقال : لعن الله قوماً يرضون بقضائنا ويطعنون علينا في ديننا ، انطلقوا بصاحبكم فانظروا الى مسيل البول ؛ فان خرج من ذكر م فله ميراث السرجل ، وانخرج من غير ذلك فور أنو ممع النساء ، فبال من ذكر م فو رثه كميراث السرجل منهم .

عن ابن عبَّاس قال [قال على عَلَيْكُم] :

١ _ في البحاد : « بصاحبه » .

٧ _ كذا في البحار و الوسائل لكن في الاصل : « سبيل » .

٣ - نقله المجلسي (ره) في موضعين من البحار فتارة في المجلد الثامن في باب النوادر (ص٧٤٠ ؛ س١٥) و اخرى في المجلد الرابع و العشرين في باب أقسام الجنايات وأحكام القصاص (ص٣٣؛ س١٠) والشيخ الحر العاملي (ره) في الوسائل في باب أن الخنثي ترث على الفرج الذي تبول منه (ج ٣ من طبعه أمير بهادر ؛ ص ٣٥٣) و نقل المحدث النوري (ره) في المستدرك في كتاب الفرائض و المواريث في باب أن الخنثي ترث على الفرج الذي تبول منه (ج٣ ؛ ص١٤٩) رواية هي نظير ما في المتن و هي : « دعائم الاسلام عن أمير المؤمنين _ عليه السلام _ أنه كان جالساً في الرحبة حتى وقف عليه خمسة رهط ؛ فسلموا عليه فرد عليهم ونكرهم ، فقال : أمن أهل الشام أنتم أم من أهل الجزيرة ؟ _ قالوا : من أهل الشام يا أمير المؤمنين ، قال : و ما الذي جاء بكم ؟ _ فقالوا : أمر شجر بيننا ، قال : و ما ذاك ؟ _ قالوا : نحن اخوة مات والدنا و ترك مالا كثيراً و هذا منا له فرج كفرج المرأة و ذكر كذكر الرجل فأعطيناه ميراث امرأة فأمى الاميراث رجل، قال: فأين كنتم عن معاوية ؟ ألا أتيتموه ؟ قالوا : أردنا قضاءكيا أميرا لمؤمنين؛ قال : ما كنتلاقضي بينكم حتى تخبروني، قالوا : أتبناه فلم يقدر ما يقضي بيننا و قال : هذا مال كثير و لكن امضوا على أميرالمؤمنين فانه سيجعل لكم منه مخرجاً ، و سوف يسألكم هل أتيتموني ؟ فقولوا : ما أتيناه، فقال أميرالمؤمنين ــ عليه السلام ــ : لعن الله قوماً يرضون بقضا ثناويطعنون علينا فيديننا، فانطلقوا بصاحبكم فاسقوه ثم انظروا الى البول؛ من أين يخرج؟ فان خرج من الذكر فله ميراث الرجل ، وانخرج من الفرج فله ميراث امرأة ، فبال منذكره فور ثه میراث رجل منهم » .

ب ما بين المعقوفتين سقط من الاصل والبحاد ؛ ولا يستقيم الكلام بدونه ، فإن الباب لم ينعقد الا لنقل كلام أمير المؤمنين عليه السلام فابن عباس هو الذى دواه عنه (ع) .

أُوَّلُ هُلَاكُ أَهِلَ الارضَ قريشُ وربيعة ، قالوا : وكيف ؟ _ قال : أَمَّا قريشُ فيهلكها الملك ؛ وأَمَّا ربيعه فتهلكها الحميِّة \.

بحذف الاسناد: قال قال على على المُ

أما والله ماقاتلت الامخافة أن ينزو فيها تيس من بني أميّة فيتلاعب بدين الله".

كتاب على _ عليه السلام _ الى معاوية

ان عليا - عليه السلام - كتب الى معاوية :

من عبدالله أمير المؤمنين على بن أبي طالب إلى معاوية :

آن الله تبارك وتعالى ذا الجلال والاكرام خلق الخلق واختار خيرة منخلقه ، واصطفى صفوة من عباده ، يخلق ما يشاء ويختار، ماكان لهم الخيرة سبحان الله وتعالى عما يشركون فأمر الأمروش عالد ين وقسم القسم على ذلك ، وهو فاعله وجاعله ، وهو الخالق وهو المصطفى و هو المستر ع ع ع وهو القاسم و هو الفاعل لما يشاء ، له الخلق وله الأمر وله الخيرة والمشية والارادة والقدرة والملك والسلطان ، أرسل رسوله خير تموصفوته

۱ و ۲ - نقلهما المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب النوادر (ص ۲۰۰٠ ؛ س ۲۰ - ۲۱) .

٣ ــ ذيل آية ٤٨ من سورة القصص و صدرها : « و ربك » .

٣ - هذه الكلمة اسم فاعل من باب التفعيل أما قوله (ع): « و شرع الدين » قبيل ذلك فهو أيضاً بقرينة ذلك يكون بتشديد الراء ، ويمكن تخفيفها كما في قوله تعالى: « شرع لكم من الدين » (الاية ١٣ من سورة الشورى) و المعنى واضح .

۵ - نقل الشيخ الحر العاملي (محمد بن الحسن صاحب الوسائل) - قدس الله دوحه - في كتاب اثبات الهداة صدد الحديث (ج١ ؛ ص٢٧٢) بهذه العبارة :

« و روى الثقفى كتاب على (ع) الى معاوية و هو طويل يقول فيه : ان الله خلق الخلق (الى قوله) و له الخيرة و المشية و الارادة » .

و نقل أيضاً في المجلد الثالث منه (ص٥٥) قطعتين من هذا الحديث و نشير اليهما عن قريب في مورد يهما .

بالهدى ودين الحق ، وأنزل عليه كتابه فيه تبيان كل شيء من شرائع دينه فبينه لقوم يعلمون وفرض فيه الفرائض ، وقسم فيه سهاماً أحل بعضها لبعض وحرم بعضها لبعض ، بينها يا معاوية ان كنت تعلم الحجة ، وضرب أمثالاً لا يعقلها ١ آلا العالمون ، فأنا سائلك عنها أوبعضها ان كنت تعلم ، واتتخذ الحجة بأربعة أشياء على العالمين ؛ فماهى يامعاوية ؟ ولمن هى ؟

واعلم أنهن حجة لنا أهل البيت على من خالفنا ونازعنا وفارقنا وبغى علينا، والمستعان الله ؛ عليه توكّلت، وعليه فليتو كلّل المتوكّلون وكانت جملة تبليغه رسالة ربّه فيما أمره وشرع وفرض وقسم جملة الدّين يقول الله : أطبعوا الله وأطبعوا الرسول وأولى الامرمنكم هي لنا أهل البيت ليست لكم م ثم نهى عن المنازعة والفرقة وأمر بالتسليم والجماعة فكنتم أنتم القوم الذين أقررتم لله ولرسوله بذلك فأخبركم الله أن عراً عَلَيْظُهُ لم يك أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله بذلك فأخبركم الله أن عراً عَلَيْظُهُ لم يك أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله بدلك فاخبركم الله أن عراً عليه المنازعة والمن ولكن وسول الله ولله المنازعة والمنازعة والمنازعة والكن وسول الله بدلك فأخبركم الله أن عراً عليه المنازعة والمنازعة وا

١ ــ مأخوذ من آية ٨٩ سورة النحل .

٢ _ في البحار: « لا يعلمها » .

٣ ــ مأخوذ من قول الله تعالى في سورة العنكبوت: « و تلك الامثال نضر بها للناس و ما يعقلها الا العالمون (آية ٣٣) » .

٣ - هذه الفقرات الثلاث مأخوذة من الايات الشريفة .

۵ - في البحار: « كان » .

9 - قال المجلسى (ره): « قوله - عليه السلام -: جملة الدين كان يحتمل الجيم والحاء المهملة، فعلى الاول لعله بدل أوعطف بيان أو تأكيد لقوله (ع): جملة تبليغه وقوله (ع): يقول الله ؛ بتأويل المصدر خبر، و يمكن أن يقر أ بقول الله بالباء الموحدة، وعلى الثاني حملة الدين خبر».

٧ ـ من آية ٥٩ من سورة النساء .

۸ – قال الشيخ الحر (ره) في كتاب اثبات الهداة (ج٣؛ ص٩٥): «وروى الثقة الجليل ابر اهيم بن محمد بن سعيد الثقفي في كتاب الغارات كتاب على (ع) الى معاوية وهوطويل يقول فيه: انالله يقول: أطبعوا الله (الحديث الى قوله: ليست لكم) » و ذكر قطعة أخرى بعدها و سنشير البها بعيد هذا.

٩ – في البحار: « و بذلكم » .

وخاتم النبيتين '، وقال عزوجل: أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ' فأنت وشركاؤك يامعاوية القوم الذين انقلبوا على أعقابهم وارتد وا ونقضوا الأمر والعهد فيما عاهدوا الله ونكثوا البيعة ولم يضر وا الله شيئاً ، ألم تعلم يامعاوية أن الائمة منا ليست منكم ، وقد أخبركم الله أن اولى الأمر المستنبطوا العلم وأخبركم أن الأمركله الذي تختلفون فيه يرد الى الله والى الرسول والى اولى الأمر المستنبطى العلم ' فمن أوفى بماعاهد عليه يجدالله موفياً بعهده ' يقول الله: أوفوا بعهدى أوف بعهدكم واياى فارهبون '. وقال عزوجل : أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من

١ - مأخوذ من قول الله تعالى: «ما كان محمد أبا أحد من رجالكم و لكن رسول الله
 و خاتم النبيين (آية ۴۰ سورة الاحزاب) » .

۲ – من آیة ۱۴۴ سورة آل عمران ؛ و تمام الایة هکذا : « و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أوقتل انقلبتم على أعقابكم ومن ینقلب على عقبیه فلن یضر الله شیئاً و سیجزی الله الشاكرین » .

٣ _ مأخوذ من الايات بتغيير اللفظ .

۴ _ في الاصل : « ليس » .

۵ - قال المجلسي (ره): « ان اولي الامراشادة الى قوله سبحانه: ولو ردوه الى الرسول و الى اولى الامر منهم لعلمه الذين يستنبطونه منهم ».

ع _ كلمة « كله » في الاصل فقط .

٧ - قال الشيخ الحر العاملي (محمد بن الحسن صاحب الوسائل) طيب القمضجعة
 في اثبات الهداة (ج ٣ ؛ ص ٩٥) نقلا عن الغارات للثقفي : « ألم تعلم يا معاوية
 (الحديث الى قوله) : المستنبطى العلم » .

٨ ــ مأخوذ من قوله تعالى: « و من أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجرأ عظيماً »
 ١٠ سورة الفتح).

٩ ــ ذيل آية ٩٠ سورة البقرة ؛ و صدرها : « يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم و » .

فضله فقد آتينا آل ابراهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكاً عظيماً '، وقال للنّناس بعدهم : فمنهم من آمن ومنهم من صدّعنه فتبو المقعدك من جهانم وكفي بجهانم سعيراً النحن آل ابراهيم المحسودون وأنت الحاسد لنا .

خلق الله آدم بيده ، ونفخ فيه من روحه ، وأسجد له الملائكة ، وعلمه الأسماء كلها ، واصطفاه على العالمين ؛ فحسده الشيطان فكان "من الغاوين ، ونوحاً حسده قومه اذ قالوا : ماهذا آلا بشر "مثلكم يريدان يتفضل عليكم "ذلك حسداً منهم لنوح أن يقر واله بالفضل وهو بشر "، ومن بعده حسدوا هوداً اذ يقول قومه : ماهذا آلا بشر "مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون * ولئن أطعتم بشراً مثلكم اند مخاسرون "قالوا : ذلك حسداً أن يفضل الله من يشاء ، ويختص " برحته من يشاء ، ومن قبل ذلك ابن آدم قابيل قتل هابيل حسداً فكان من الخاسرين "، وطائفة من بني اسرائيل اذ قالوا لنبي "لهم ابعث لنا ملكاً نقاتل في سبيل الله "فلما بعث الله من المحالة من عليا " وزعموا أنهم أحق الهم طالوت ملكاً " حسدوه وقالوا : أني يكون له الملك علينا " وزعموا أنهم أحق " بالملك منه ؛ كل "ذلك نقص " عليك من أنباء ماقد سبق وعندنا تفسيره وعندنا تأويله وقد خاب من افترى " ونعرف فيكم شبهه وأمثاله وماتغني الآيات والدندر عن قوم

١ و ٢ - آية ٥٣ و ٥٥ سورة النساء و جملة « فتبوأ مقعدك من جهنم » من كلام أمير المؤمنين (ع) وقعت بين جزئى الاية الاخيرة .

٣ ــ مأخوذ من هذه الفقرة من الآية: « فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين » (١٧٥ سورة الاعراف).

٤ - من آية ٢٤ سورة المؤمنين .

۵ ــ ذيل آية ٣٣ و تمام آية ٣٣ سورة المؤمنين .

ع ــ مأخوذ من الايات بتغيير و «كان» هنا و في نظائرها فيما تقدم بمعني صار .

٧ ــ من آية ع٢٤ سورة البقرة .

٨ و ٩ ــ مأخوذان من آية ٢٤٧ سورة البقرة بتغيير .

١٠ ـ ذيل آية ٨١ سورة طه .

لايؤمنون .

وكان نبيتنا _ صلوات الله عليه _ فلمنا جاء هم كفروا به حسداً من عنداً نفسهم أن ينز ل الله من فضله على من يشاء من عباده حسداً من القوم على تفضيل بعضاعلى بعض ، ألا ونحن أهل البيت آل ابراهيم المحسودون ؛ حسدنا كما حسد آ باؤنا من قبلنا سنة ومثلا ، قال الله : وآل ابراهيم وآل لوط وآل عمر ان وآل يعقوب وآل موسى وآل هارون وآل داود .

فنحن آل نبسينا على - صلى الله عليه وآله - ألم تعلم يامعاوية أن أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا ، ونحن اولو الأرحام قال الله تعلى : النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزوجه المهاتهم ، وأولو الأرحام بعضه أولى ببعض في كتاب الله ، نحن أهل البيت اختارنا الله واصطفانا وجعل النبوة فينا والكتاب لنا والحكمة والعلم والايمان وبيت الله ومسكن اسماعيل ومقام ابراهيم ، فالملك لنا ويلك يامعاوية ، ونحن أولى بابراهيم ونحن آله وآل عمران وأولى بعمران، وآل لوط ونحن أولى بيعقوب ، وآل موسى وآل هارون وآل داود وأولى بهم ، وآل على وأولى به . ونحن أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً .

١ - ذيل آية ١٠١ سورة يونس.

٢ _ في البحار : « فكان » .

٣ ــ تلفيق من آيات ٨٩ و ٩٠ و ١٠٩ سورة البقرة .

۴ _ في البحار : « و قال » .

۵ – كل هذه التعبيرات واردة في الايات المباركات كنظائرها فيما تقدم و يأتي
 ولم نشر الى مواضعها خوف الاطالة .

ع _ صدر آية ٨٤ سورة آل عمران .

٧ _ صدر آية ع سورة الاحزاب.

٨ - في البحاد : « أهل بيت » .

٩ - اشارة الى قول الله تعالى: « انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت
 و يطهركم تطهيراً » و هو ذيل آية ٣٣ من سورة الاحزاب .

ولكل بني دعوة في خاصة نفسه ودر يشه وأهله ، ولكل بني وصية في آله، ألم تعلم أن ابراهيم أوصى بابنه يعقوب، ويعقوب أوصى بنيه انحضر الملوت وأن عبراً أوصى الى آله سنة ابراهيم والنبيين اقتداء بهم كما أمر الله ، ليس لك منهم ولامنه سنة في النبيين وفي هذه الذرية التي بعضها من بعض قال الله لابراهيم واسماعيل وهما يوفعان القواعد من البيت : ربنا و اجعلنا مسلمين لك ومن ذريستنا المة مسلمة لك فنحن الا مقالم منه المناك فنحن الا مقالم من البيت المقالمة ، وقالا : ربنا وابعث فيهم رسولاً منهم منهم يتلوعليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم فنحن أهل هذه الدعوة ورسول الله منا ونحن منه بعضا من بعض وبعضنا أولى ببعض في الولاية والميراث ذرية بعضها من بعض والله منه عليم وعلينا ترل الكتاب ، وفينابعث الرسول ، وعلينا تليت الايات ، ونحن المنتحلون للكتاب و الشهداء عليه و الدعاة اليه و القوام به فبأى حديث بعده بومنون ١٤٠٤

أفغيرالله يامعاوية تبتغى ربّاً ؟! أم غيركتابه كتاباً؟! أم غير الكعبة بيت الله ومسكن اسماعيل ومقام أبينا ابراهيم تبغى قبلة ؟! أم غير ملته تبغى ديناً ؟! أم غير الله تبغى ملكاً ؟! فقد جعل الله ذلك فينا فقد أبديت عداوتك لنا وحسدك وبغضك ، ونقضك عهد الله ، وتحريفك آيات الله ، وتبديلك قول الله ؛ قال الله لابراهيم : أن الله اصطفى لكم

۱ _ اشارة الى قوله تعالى: « و وصى بها ابراهيم بنيه و يعقوب (آية ٣١ و ٣٣ سورة البقرة) ».

٢ ــ أى حكى الله تعالى عن ابراهيم و اسماعيل و نقل قولهما له تعالى .

٣ - اشارة الى قوله تعالى: « و اذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت و اسماعيل
 (آية ١٢٧ سورة البقرة) » .

٤ _ صدر آية ١٢٨ سورة البقرة .

٥ - صدر آية ١٢٩ سورة البقرة .

ع _ آية ٣٣ سورة آل عمران .

٧ - آية ٥٠ سورة المرسلات.

الدين أفترغب عن ملته وقد اصطفاه الله في الدنيا وهوفي الآخرة من الصالحين ؟ أم غير الحكم تبغى حكماً ؟! أم غير المستحفظ منا تبغى اماماً ؟! الامامة لابراهيم و ذر يته والمؤمنون تبع لهم لابرغبون عن ملته ؛ قال : فمن تبعنى فائه منى أ ؛ أدعوك يامعاوية الى الله ورسوله و كتابه وولى أمره الحكيم من آل ابراهيم والى آلذى أقررت به زعمت الى الله والوفاء بعهده وميثاقه آلذى وانقكم به انقلتم : سمعناوأطعنا ولاتكونوا كالذين تفر قوا واختلفوا من بعد ماجاء هم العلم بغياً بينهم ولاتكونوا كالذي نقضت غزلها من بعدقو أنكاناً تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم أن تكون ائمة هي أدبى من أمة من فنحن الاله مة الأربى من أمة من المؤمنين والمسلم فهل تنقم منا الأفئدة من المؤمنين والمسلمين تهوى الينا و ذلك دعوة المرء المسلم فهل تنقم منا الأأن آمنا بالله وما أنزل الينا واقتدينا واتبعناملة ابراهيم صلوات الله عليه وعلى على وآله .

١ – من آية ١٣٢ سورة البقرة .

٢ ــ اشارة الى قول الله تعالى: «و من يرغب عن ملة ابر اهيم الا من سفه نفسه و لقد اصطفيناه في الدنيا و انه في الاخرة لمن الصالحين ».

٣ ـ من آية ع۴ سورة ابراهيم .

۲ – الكلام ملفق من آيتين صدره الى قوله: « جاءهم» صدر آية ۱۰۵ سورة آل عمران
 و ذيله من آية ۱۹ تلك السورة .

۵ _ صدر آية ۲ ٩ سورة النحل.

ع ـ آية ٢١ سورة الانفال بتبديل الواو في أولها بالفاء .

٧ – اشارة الى قول الله تعالى نقلا عن نبيه ابراهيم (ع): « فاجعل افئدة من الناس
 تهوى اليهم » (من آية ٣٧ سورة ابراهيم) .

۸ – قال المجلسى (ره): «قوله (ع): دعوة المرء المسلم؛ لعل المراد به ابراهيم – (ع) حيث قال: ربناانى أسكنت من ذريتى بواد غير ذى ذرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلوة فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم، و انما عبر هكذا للاشارة الى أن قائله أحد اللذين مر ذكرهما حيث قالا: و اجعلنا مسلمين لك ».

٩ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب كتبه _ عليه السلام _ الى
 معاوية (ص٥٥٣ - ٥٥٣) .

فكتب معاوية

من معاوية بن أبي سفيان الى على بن أبي طالب:

قدانتهى الى كتابك فأكثرت فيه ذكر ابراهيم واسماعيل وآدم ونوح والنبيين وذكر على المنافئة وقر ابتكم منه ومنزلتكم وحقك، ولم ترض بقر ابتك من على النباس حتى انتسبت الى جميع النبيين، ألا وائما كان على رسولاً من الرسل الى الناس كافة فبلغ رسالات ربه لايملك شيئاً غيره، ألا وان الله ذكر قوماً جعلوا بينه وبين الجنة نسباً وقد خفت عليك أن تضارعهم ، ألا وان الله أنزل في كتابه أنه لم يك يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولاولى من الذل ، فأخبرنا : مافضل قر ابتك ومافضل حقك ؟ وأين وجدت اسمك في كتاب الله ؟ وملكك وامامتك وفضلك ؟ ألا وان مافتدى بمن كان قبلنا من الأئمة و الخلفاء الذين اقتديت بهم فكنت كمن اختار ورضى ولسنامنكم.

قتل خليفتنا أمير المؤمنين عثمان بن عفّان وقال الله : ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليّه سلطاناً " ؛ فنحن أولى بعثمان وذر يّته ، وأنتم أخذ تموه على رضى من أنفسكم جعلتموه خليفة وسمعتم له وأطعتم ".

۱ – اشارة الى قول الله تعالى: « و جعلوا بينه و بين الجنة نسباً و لقد علمت الجنة انهم لمحضرون » (آية ۱۵۸ من سورة الصافات) و قال الطريحى (ره) فى مجمع البحرين فى تفسيره: «قبل: هوذ عمهم أن الملائكة بنات الله فأثبتوا بذلك جنسية جامعة له و للملائكة ، و الجنة الجن ؛ و سموا جنة لاستتارهم عن العيون ، وقبل: هو قول الزنا دقة: ان الله خالق الخير ، و ابليس خالق الشر » .

٢ _ يقال : « ضارع فلان فلاناً = شابهه » .

٣ – اشارة الى قول الله تعالى فى آخر سورة الاسراء: «و قل الحمدالله الذى لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له ولى من الذل و كبره تكبيراً ».

٢ ــ من آية ٣٣ سورة الاسراء .

۵ - نقله المجلسى (ره) في ثامن البحار في باب كتبه _ عليه السلام_ الى معاوية (ص۵۵۴ ؛ س ۲۱) .

فأجابه على عليه السلام

أمّا الذي عيسرتني به يامعاوية من كتابي وكثرة ذكر آبائي ابراهيم و اسماعيل والنبيسين فانه من أحب آباءه أكثر ذكرهم؛ فذكرهم حب الله ورسوله ، وأنا الميسرك ببغضهم ؛ فان بغضهم بغض الله ورسوله ، والميسرك بحبك آباءك وكثرة ذكرهم ، فان حبهم كفر .

وأَ مَا الذي أَنكرت من نسبى من ابراهيم واسماعيل وقرابتى من عَلَى عَلَيْظُهُ وفضلى وحقتى وملكى وامامتى فانتك لم تزل منكراً لذلك لم يؤمن به قلبك ، ألاوانتما [نحن] أهل البيتكذلك لا يحبننا كافر و لا يبغضنا مؤمن .

وا لذى أنكرت من قول الله عز وجل: فقد آتينا آل ابر اهيم الكتاب والحكمة وآتيناهم ملكاً عظيماً فأنكرت أن يكون فينا فقد قال الله : النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه ا منها تهموا ولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله ، و نحن أولى به.

و الذي أنكرت من امامة على الملكة المناهة على الملكة المناهة ا

وا لذى أنكرت من قرابتي وحقتي فا ن سهمنا وحقتنا في كتاب الله قسمه ً لنا

١ _ في البحار : « ألا و انا » .

٢ _ ذيل آية ٥٣ سورة النساء

٣ _ في البحار : « أن تكون » فالتأنيث نظراً الى الآية .

ع _ صدر آية ع سورة الاحزاب.

۵ _ آیتا ۲۹ و ۳۰ سورة القتال (سورة محمد) .

ع _ في الاصل و البحاد « قسمة » .

مع نبتينافقال: واعلموا أنهاغنمتم منشيء فان لله خمسه و للرسول ولذى القربي ، و قال : فآت ذا القربي حقه ، أوليس وجدت سهمنا مع سهم الله ورسوله وسهمك مع الا بعدين لا سهم لك ان فارقته ؟ فقد أثبت الله سهمنا و أسقط سهمك بفراقك . وأنكرت امامتي وملكي فهل تجد في كتاب الله قوله لآل ابراهيم: واصطفاهم على العالمين ، فهو فضلنا على العالمين أو تزعم و أنك لست من العالمين أو تزعم أنا لسنا من آل ابراهيم ؟ فان أنكرت ذلك لنا فقد أنكرت عبداً عليه فهو منا ونحن منه ، فان استطعت أن تفرق بيننا و بين ابراهيم - صلوات الله عليه - و اسماعيل و عبد و آله في كتاب الله فافعل .

۵ - قال المجلسي (ره): « قوله (ع): واصطفاهم ؛ اشارة الى قوله: سبحانه:
 ان الله اصطفى آدم و نوحاً و آل ابراهيم وآل عمران على العالمين » .

ع ـ في البحار: « و تزعم » .

٧ - في البحار : « ليس » .

۸ - نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحار فى باب كتبه _ عليه السلام_ الى معاوية
 (ص ۵۵۴ ؛ س ۲۸) .

ثم لا يخفى أن ما أورده المصنف _رضى الله عنه فى كتابه هذا الى هنا كأنه مقدمة لوروده فى أصل الموضوع و تمهيد لدخو له فى الغرض الذى ألف لاجله هذا الكتاب و ذلك أن المقصود من تأليفه هذا ذكر غارات معاوية على أعمال أمير المؤمنين والبلاد التى كانت تحتأمره عليه السلام ونفوذه .

١ - صدر آية ٢١ سورة الانفال.

٢ _ صلد آية ٣٨ سورة الروم .

٣ _ في البحار: « و ليس » .

۴ _ في البحار بعنوان: « و في نسخة : اذ » .

خبرمصر

عنِ الكلبي "أ، عن على بن يوسف"، عن العباس بن سهل "أن على بن أبي حذيفة ٥

۱" - قال الطبرى في تاريخه تحت عنوان «بعثة على بن أبي طالب (ع) قيس بن سعدبن عبادة أميراً على مصر» (ج۵ ؛ ص ٢٤۶) مانصه : «و في هذه السنة أعنى سنة ست و ثلاثين قتل محمد بن أبي حذيفة و كان سبب قتله أنه لما خرج المصريون الى عثمان مع محمد بن أبي بكر أقام بمصر و أخرج عنها عبدالله بن سعد بن أبي سرح وضبطها ، فلم يزل بها مقيماً حتى قتل عثمان و بويع لعلى و أظهر معاوية الخلاف و بايعه على ذلك عمرو بن العاص ، فساد معاوية و عمرو الى محمد بن أبي حذيفة قبل قدوم قيس بن سعد مصر فعالجا دخول مصر فلم يقددا علىذلك ، فلم يزالا يخدعان محمد بن أبي حذيفة حتى خرج الى عريش مصرفي ألف دجل فتحصن بها و جاءه عمرو فنصب المنجنيق عليه حتى نزل في ثلاثين من أصحابه و اخذوا و قتلوا دحمهم الله » .

و أما هشام بن محمد فانه ذكر أن أبامخنف لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم حدثه عن محمد بن يوسف الانصارى من بنى الحارث بن الخزرج عن عباس بن سهل الساعدى أن محمد بن أبى حذيفة هو الذى كان سرب المصريين الى عثمان بن عفان و أنهم لما ساروا الى عثمان فحصروه وثب هو بمصر على عبدالله بن سعد بن أبى سرح» (فذكر الرواية الى آخرها قريبة مما في المتن) .

۲ - المراد بالكلبى هو محمد بن السائب وتأتى ترجمته وترجمة ابنه هشام فى تعليقات
 آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٣٢).

ثم لا يخفى أن الكلبى المذكور هنا هو محمد بن السائب أبو هشام لاهشام بن محمد كما فى دواية الطبرى فان الطبرى نقل الرواية عن محمد بن يوسف بواسطة لوط بن يحيى أبى مخنف فان أبامخنف فى طبقة محمد بن السائب وهو أبوهشام لكن الثقفى دواها عن الكلبى عن محمد بن يوسف بلا واسطة فان الذى دوى عن محمد بن يوسف هو رواها عن الكلبى عن محمد بن يوسف بلا واسطة فان الذى دوى عن محمد بن يوسف هو بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »



هو الذي حرّ ض المصريتين على قتل عثمان و ندبهم اليه فلمنا ساروا الى عثمان فحصروه و كان هو حينئذ بمصر وثب على عبدالله بن أبي سرح ' أحد بني عامر بن لؤي و هو عامل عثمان يومئذ على مصر فطرده منها و صلى بالناس فخرج ابن أبي سرح من مصر و نزل على تخوم الرض مصر ممنا يلى فلسطين وانتظر مايكون

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

محمد بن السائب لا هشام بن محمد فتفطن ، وستأتى رواياته أيضاً في موارد من الكناب ان ـ شاء الله تعالى .

۳ ــ المراد بمحمد بن يوسف هذا هو محمد بن يوسف بن ثابت الانصارى الخزرجى
 كما يستفاد من رواية الطبرى هنا و من روايته الاتية بلافصل .

٩ - فى تقريب التهذيب: «عباس بن سهل بن سعد السعدى ثقة من الرابعة مات فى حدود العشرين [و مائة] و قبل: قبل ذلك / خ م د ت ق » و فى تهذيب التهذيب فى قى توجمته: «أدرك زمن عثمان و روى عن أبيه (الى أن قال) قلت: قد أدخ وفاته فى زمن الوليد بن عبد الملك كما قال الهيثم. محمد بن سعد عن شيخه الواقدى وغيره وخليفة بن خياط و يعقوب بن سفيان و ابن حبان وزاد: سنة تسعين ، وزاد ابن سعد: ولد فى عهد عمر وقتل عثمان وهو ابن خمسة عشر سنة ، وكان منقطعاً الى ابن الزبير » و ستأتى روايته أيضاً فى غير مورد من الكتاب .

۵ - تأتى ترجمته مفصلة في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .
 (انظر التعليقة رقم ٣٣) .

۱ - فى الاشتقاق لابن دريد (ص۱۱۹): « و منهم [أى من رجال بنى عامر بن لؤى] عبدالله بن سعد بن أبى سرح منافق وكان من المهاجرين و كتب للنبى (ص) ، وكان اذا أملى النبى (ص) : وكان الله غفوراً رحيماً ؛ كتب : عزيزاً حكيماً ، ثم قال: انكان محمد يوحى اليه فانه يوحى الى ، فنزلت فيه : ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو قال : اوحى الى ولم يوح اليه شىء ، وأهدد النبى (ص) دمهيوم فتحمكة فأجاده عثمان وهو أخوه من الرضاعة» .

أقول: من أداد البسط في ترجمته فليراجع الاصابة و غيره من كتب القوم . ٢ - في عجمع البحرين: «التخم حدالارض و الجمع تخوم مثل فلس و فلوس،

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

من أمر عثمان فطلع عليه راكب ففال: ياعبدالله ماوراءك ؟ خبر نا بخبر الناس ، ففال: اقعد ، قتل المسلمون عثمان، ففال ابن أبي سرح: انالله وانا اليه راجعون إيا عبدالله ثم صنعوا ماذا ؟ قال: بايعوا ابن عم رسول الله على بن أبي طالب عليه السلام وقال: انالله و انا اليه راجعون قال له الرجل: كأن ولاية على عدلت عندك قتل عثمان ؟ قال: أجل، فنظر اليه الرجل فتأمله فعرفه فقال: كأنك عبدالله بن أبي سرح أمير مصر ؟ وققال: أجل، قال له الرجل: ان كانت لك في نفسك حاجة فالنجاء النجاء فان رأى أمير المؤه بين فيك وفي أصحابك شر ؛ ان ظفر بكم قتلكم أو نفاكم عن بلاد المسلمين ، وهذا بعدى أمير يقدم عليكم، قال ابن أبي سرح: ومن الأمير ؟ وقال: فيس بن سعد بن عبادة الأنساري فقال ابن أبي سرح: أبعد الله ابن أبي حذيفة فا نه بغي على ابن عمه و سعى عليه و قد كان كفله و رباه و أحسن اليه فأساء جواره فوثب على عامله و جهز الرجال له حتى قتل .

و خرج ابن أبي سرح حتى قدم على معاوية بد مشق ".

و عن ابن السكيت الواحد تخوم و الجمع تخم مثل رسول و رسل ، و التخوم الفصل بين الارضين ، و التخوم أيضاً منتهى كل قرية أو أرض يقال : فلان على تخم من الارض ، و داره تتاخم دارى أى تحاذيها ، و التخمة كرطبة و الجمع تخم كرطب و بالسكون لغة ، وأصل التاء واو لانه من الوخامة » .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ - ذيل آية ع١٥٥ سورة البقرة و صدرها : « الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا » .

٢ ـ قال ابن الاثير في النهاية: « فيه : و أنا النذير العريان فالنجاء النجاء اى انجوا بأنفسكم و هو مصدر منصوب بفعل مضمر اى انجوا النجاء ؛ و تكراره للتأكيد و قد تكردت في الحديث ، والنجاء السرعة يقال: نجا ينجو نجاء اذا أسرع ،ونجامن الامراذا خلص ؛ و أنجاه غيره » .

٣ - في الاصل: « ان ظفر لكم » .

۴ - قال المجلسى (ره) في ثامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

ولاية قيس بن سعد بن عبادة الانصاري (ره) مصر

و كان قيس بن سعد _ رحمه الله _ من مناصحى على بن أبى طالب عليه السلام فلما قام على استعمله على مصر .

عن سهل بن سعد " قال :

لما قتل عثمان و ولى على "بن أبى طالب _ صلوات الله عليه _ دعا قيس بن سعد فقال : سر الى مصر فقد ولليتكها و اخرج إلى رحلك فاجمع فيه من ثقاتك من " أحببت أن يصحبك حتى تأتيها و معك جند فا ن "ذلك أرهب " لعد وك و أعر لوليك فا ذا أنت قدمتها إن شاء الله فأحسن إلى المحسن ، و اشتد " على المريب ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

(ص۳۶۳ ؛ س۱۱) : « قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج : روى ابراهيم بن محمد الثقفى فى كتاب الغارات و وافق مارأيته فى أصل كتابه روى باسناده عن الكلبى أن محمد بن أبى حذيفة هو الذى حرض المصريين على قتل عثمان وندبهم اله » الى آخر ما فى المتن لكن على سبيل التلخيص و اسقاط كثير من المطالب ، و لذا قال (أى المجلسى) بعيد ذلك (ص۲۴۵ ؛ س۲۸) :

«أقول: هذه الاخبار مختصر مما وجدته في كتاب الغارات » و قال ابن أبي الحديد في شرح النهج في ذيل كلام لامير المؤمنين (ع): «لما قلد محمد بن أبي بكر مصر فملكت عليه و قتل (ج٢؛ ص٢٢؛ س٢٢): « ونحن نذكر في هذا الموضع ابتداء أمر الذين ولاهم على (ع) مصر الى أن ننتهى الى كفية ملك معاوية لها و قتل محمد بن أبي بكر ، و ننقل ذلك من كتاب ابراهيم بن سعيد بن هلال الثقفي و هو كتاب الغارات؛ ولاية قيس بن سعد على مصر ثم عزله ، قال ابراهيم: حدثنا محمد بن عبدالله بن عثمان الثقفي قال: حدثنى على بن محمد بن أبي سيف عن الكلبي أن محمد بن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبدشمس هو الذي حرض المصريين (الى آخر القضايا) » .

۱ - قال الطبرى فى تأريخه (ج 2 ؛ ص ٢٧٧): «و فى هذه السنة [أى سنة ست و ثلاثين] بعث على بن أبى طالب (ع) على مصر قيس بن سعد بن عبادة الانصارى فكان من « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

و ارفق بالخاصة و العامة ، فان الرفق يمن .

فقال له قيس بن سعد: رحمك الله يا أمير المؤمنين قد فهمت ما ذكرت، أمَّا قولك: ا خرج اليها بجند؛ فوالله إن لم أدخلها بجند آتيها به من المدينة لا أدخلها أبداً ، فا ذا أدع ذلك الجند لك فا إن احتجت إليهم كانوا منك قريباً ، وإن أردت بعثهم إلى وجه من وجوهك كانوا عدَّة لك ، ولكنتي أسير إليها بنفسي وأهل بيتي. و أمَّا ما أوصيتني به من الرفق والإحسان ، فا إنَّ الله تعالى هو المستعان على ذلك . قال : فخرج قيس بن سعد في سبع نفر من أصحابه أحتى دخل مصر فصعد

المنبر فأمر بكتاب معه فقرى على النَّناس؛ فيه:

«بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

أمره ما ذكر هشام بن محمد الكلبي قال : حدثني أبو مخنف عن محمد بن يوسف بن ثابت عن سهل بن سعد قال: لما قتل عثمان و ولى على بن طالب (ع) الامر دعا قيس بن سعد (فساق الحديث الى آخره نحو ما في المتن) » .

 ٢ - في تقو يبالتهذيب: «سهل بن سعد بن ما لك بن خالد الانصارى الخزرجي الساعدى أبوالعباس له ولابيه صحبة ، مشهور مات سنة ثمان وثمانين و قيل : بعدها وقد جاوز المائة / ع » و في تهذيب التهذيب في ترجمته: « روى عنه ابنه عباس » و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن دجال الشيخ (ده) : « انه من أصحاب الرسول و أمير المؤمنين عليهما الصلوة والسلام » .

أقول: من المحتملان يكون فيهذه الرواية أوقبلها سقط فلعل الصحيح في سندالرواية السابقة « عباس بن سهل عن أبيه » او تكون كلمتا « عباس بن » ساقطتين من هذا السند .

٣ - في شرح النهج والبحاد: « و اخرج الى ظاهر المدينة و اجمع فيه ثقاتك

۴ ـ في شرح النهج والبحاد : « أرعب » .

۵ - في البحاد: « شد » و في شرح النهج: « اشدد » .

١ - في شرح النهج و البحار بدل العبارة : « قد فهمت ما ذكرت فأما الجند فاني أدعه لك » .

 ٢ - في شوح النهج: « في سبعة نفر من أهله » و في البحاد: « في سبعة نفر من أهل بيته » . بسم الله الر حمن الر حميم من عبدالله على أمير المؤمنين إلى من بلغه كتابى هذا من المسلمين ، سلام عليكم فا نتى أحمد الله إليكم الدى لا إله إلا هو . أما بعد فا ن الله بحسن صنعه و تقديره و تدبيره اختار الاسلام ديناً لنفسه و ملائكته ورسله ، وبعث به الرسل إلى عباده [و] خص من انتجب من خلقه فكان مما أكرم الله عز وجل به هذه الا مة وخصهم [به] من الفضيلة أن بعث عما - عالياله - [اليهم] فعلمهم الكتابوالحكمة والسنة والفرائض ، وأد بهم لكيما يهتدوا ، وجمعهم لكيما[لا] يتفر قوا ، وزكاهم لكيما يتطهروا ، فلماقضى من ذلك ماعليه قبضه الله [إليه فعليه] صلوات الله وسلامه ورحته ورضوانه إنه حيث مجيد .

ثم ً إن المسلمين من بعده استخلفوا امرأين منهم صالحين عملا بالكتاب وأحسنا السيرة ولم يتعديا السنة ثم توفيًا هما الله فرحمهما الله ، ثم ولتي من

۱ - قال ابن الاثير في النهاية: « و في كتابه - صلى الله عليه و سلم - أما بعد فائى أحمد اليك الله أى أحمد اليك نعمة الله فائى أحمد اليك الله أى أحمد اليك الله في مجمع البحرين: « وفي كتاب له (ص): أما بعد فائى أحمد الله أي أحمد الله أي أحمد الله اليك نعمة الله فائى أحمد الله اليك نعمة الله بتحديثك اياها ».

وقال ابن منظور في لسان العرب : « و أحمد اليك الله = أشكره عندك ، الازهرى : وقول العرب : أحمد اليك الله ؛ أى أحمد معك الله ، وقال غيره:أشكر اليك أياديه و نعمه ، وقال بعضهم : أشكر اليك نعمه واحدثك بها هل تحمد ذلك الامر أى ترضاه . قال الخليل: معنى قولهم في الكتب : أحمد اليك الله ؛ أى أحمد معك الله كقول الشاعر:

ولوحى ذراعين فى بركة الى جؤ جؤ دحل المنكب يريد مع بركة الى جؤ جؤ . وفى كتابه عليه السلام: أما بعد فانى أحمد اليك الله: أى أحمده معك؛ فأقام «الى» مقام «مع» وقبل: معناه أحمد اليك نعمة الله عزوجل بتحديثك اياها».

٢ - في شرح النهج والبحاد : « من الفضل » .

٣ _ في شرح النهج والبحار: « أميرين » .

٣ - في شرح النهج والبحار : « و أحييا » .

۵ ـ في شرح النهج والبحاد : « ولم يعدوا » .

ع ـ في شرح النهج والبحاد : « توفيا » .

بعدهما وال أحدث أحداثاً فوجدت الأمية عليه مقالاً! فقالوا ، ثم نقموا عليه فغيروا. ثم "جاؤوني فبايعوني، فأستهدى الله الهدى وأستعينه على التقوى، ألاوإن لكم علينا العمل بكتاب الله وسينة رسوله والقيام بحقه والنصح لكم بالغيب ، والله المستعان وحسبنا الله ونعم الوكيل. وقد بعث إليكم قيس بن سعد [الأنصاري] أميراً فواذروه وأعينوه على الحق ، وقد أمرته بالاحسان إلى محسنكم والشد ة على مريبكم والرفق بعوامكم وخواصيكم ، وهو ممين أرضى هديه وأرجو صلاحه ونصيحته ، نسأل الله لنا ولكم عملا زاكياً ، وثواباً جزيلاً ، ورحمة واسعة ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب عبيدالله بن أبي رافع في صفر سنة ست ُّ وثلاثين .

وقال: لمنافرغ من قراءة الكتاب قام قيس بن سعد خطيباً فحمد الله وأتنى عليه وقال: الحمدلله الندى أمات الباطل وأحيى الحق وكبت النظالمين، أيتها الناس إنا بايعنا خير من نعلم بعد نبينا _ وَالنَّامِيَّةُ _ فقوموا فبايعوا على كتاب الله وسنة نبيه، فإن نحن لم نعمل فيكم بكتاب الله وسنة رسوله فلابيعة لناعليكم، فقام الناس فبايعوا؛

۱ ـ فى النهاية: « وفيه : الهدى الصالح والسمت الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة ؛ الهدى السيرة والهيئة والطريقة ؛ ومعنى الحديث أن هذه الخلال من شمائل الانبياء و من جملة خصالهم وأنها جزء معلوم من أجزاء أفعالهم وليس المعنى أن النبوة تتجزء ولا أن من جمع هذه الخلال كان فيه جزء من النبوة فان النبوة غير مكتسبة ولا مجتلبة بالاسباب و انما هى كرامة من الله تعالى ، و يجوز أن يكون أداد بالنبوة ماجاءت به النبوة ودعت اليه ، و تخصيص هذا العدد مما يستأثر النبى بمعرفته ، ومنه الحديث : اهدوا هدى عمار أى سيروا بسيرته و تهيأوا بهيئته ، يقال : هدى هدى فلان اذا ساربسيرته ، ومنه حديث ابن مسعود : ان أحسن الهدى هدى محمد، والحديث الاخر: كنا ننظر الى هديه ودله ، وقد تكرر فى الحديث ».

و في مجمع البحرين: «والهدى كتمر الهيئة والسيرة والطريقة ؛ ومنه قوله ؛ هدى هدى فلان ، و في حديث على (ع) ؛ كنت أشبههم برسول الله هدياً ، ومثله ؛ ورغبوا عن هدى رسول الله (ص) ، و فلان حسن السمت والهدى كأنه يشبر بالسمت الى مايرى على الانسان من الخشوع والتواضع لله ، وبالهدى الى ما يتحلى به من السكينة والوقار ؛ والى ما يسلكه من المذهب المرضى ، وفي الخبر : الهدى الصالح والسمت الصالح جزء من خمسة وعشرين جزءاً من النبوة ».

٢ – في شرح النهج والبحار: « الذي جاء بالحق و أمات الباطل » .

واستقامت له مصرواً عمالها فبعث عليها عمّاله إلا أن قرية منها قداً عظم أهلها قتل عثمان وبها رجل من بني كنانة يقال له: يزيدبن الحارث ، فبعث إلى قيس بنسعد: الا إنّا لانا تيك فابعث عمّالك والا رض أرضك ولكن أقر نا على حالنا حتى ننظر إلى مايصير أمر الناس. قال: ووثب مسلمة بن مخلد بن صامت الا نصاري فنعي عثمان ودعى الى السلل بدمه فأرسل إليه قيس : ويحك أعلى تثب ؟! والله ما حب أن لى ملك الشام إلى مصر واني قتلتك [فاحقن دمك] فأرسل إليه مسلمة أنى كاف عنك مادمت أنت والى مصر.

قال : وكان قيس له حزم ورأى ، فبعث إلى الذين اعتزلوا أنسى لاأكر هكم على البيعة و لكنسى أدعكم وأكف عنكم ، فهادنهم وهادن مسلمة بن مخلد ، وجبا الخراج وليس أحد ينازعه .

قال: وخرج أمير المؤمنين علي " عَلَيَكُم الله الجمل وهوعلى مصر، ورجع إلى الكوفة من البصرة وهو بمكانه، فكان أثقل خلق الله على معاوية لقربه من الشام ومخافة أن يقبل اليه على " عَلَيَكُم الله العراق، ويقبل اليه قيس الهل مصر "

١ – فى الاصل والطبرى: «قد أعظموا قتل» ؛ فالاستعمال نظير «واسأل القرية».
 ٢ – فى تأريخ الطبرى هكذا: « رجل من كنانة ثم من بنى مدلج» و الرجل لم نظفر بترجمته فى مظانها.

٣ - في تقريب التهذيب لابن حجر: «مسلمة بن مخلد بتشديد اللام الانصادى الزرقى صحابى صغير سكن مصر و وليها مرة ، مات سنة اثنتين و ستين / د » وفي الاصابة ضمن ترجمته المبسوطة: « ومخلد أبوه بضم الميم وفتح الخاء المعجمة وتشديداللام » و في تنقيح الممقال: « ثم انهم عدوا من الصحابة جماعة آخرين مسمين بمسلمة (الى أن قال) : و مسلمة ين مخلد الخزرجي الساعدى وقيل: الزرقى ؛ ومن سبقه مجاهيل ، وهذا الاخير في غاية الضعف، لكونه من أصحاب معاوية بصفين ولم يكن معمعاوية بصفين من الانصاد سواه و سوى النعمان بن بشير ، وكونه ممن شهد قتل محمد بن أبي بكر ، وكونه عامل معاوية على مصر والمغرب ، و توفي سنة اثنتين و الستين و قيل: في آخر أيام معاوية ».

۴ – في شرح النهج والبحاد : « لقرب مصر و أعمالها » .

۵ - في الاصل : « ويقبل قيس في أهل مصر » .

فيقع بينهما .

فكتب معاوية إلى قيس بن سعد وعلى * عَلَيَكُمُ - يومئذ بالكوفة قبل أن يسير إلى صفّين :

بسم الله الرّ حمن الرّ حيم ، من معاوية بن أبي سفيان إلى قيس بن سعد ، سلامٌ عليك فا قي أحمد إليك الله الذي لاإله الاهو ، أمّا بعد فا قدّكم ان كنتم نقمتم على عثمان في أثرة رأيتموها ، أو في ضربة سوط رأيتموه ضربها ، أو في شتمة رجل الوتعييره واحداً ١] ، أو في استعماله الفتيان من أهله فا قدّكم قدعلمتم إن كنتم تعلمون أن دمه لم يحل لكم [بذلك أ] فقدركبتم عظيماً من الأمر وجئتم شيئاً اداً فتب إلى ربّك ياقيس إن كنت من المجلبين على عثمان ان كانت التوبة من قتل المؤمن تغني شيئاً ، وأمّا صاحبك فا قا قداستيقنا أقه أغرى النّاس به وحلهم على قتله حتى قتلوه، وأقد لم يسلم من دمه عظم قومك ، فا ن استطعت يا قيس أن تكون ممن يطلب بدم عثمان فافعل ، وبايعنا على أمر قا هذا أولك سلطان العراقين إن أناظفرت ما بقيت ، ولمن

۱ _ في الطبري : « شتيمة رجل » و في البحاد و شرح النهج : « شتمه رجلا » .

٢ ــ هذه الفقرة غير موجودة في الاصل ، و في الطبرى : «تسييره آخر» و في البحاد :

[«] تمييزه أحداً » .

س في الطبرى: « القتى » .

عير موجودة في الاصل و الطبرى .

۵ ــ في شرح النهج و البحاد فقط .

ع ــ الاد بالكسر كالادة الداهية و الامر العظيم ؛ ومنه قول الله تعالى في سورة مريم :
 « لقد جثتم شيئاً اداً » .

٧ - كذا في الطبرى ، لكن في الأصل و شرح النهج و البحاد: « من قبل الموت » .

٨ - في الطبرى: « أنه الذي أغرى به الناس » .

۹ ـ في الطبرى: « تابعنا على أمرنا » و في البحاد و شرح النهج: «وبايعنا على على
 في أمرنا » .

أحببت من أهل بيتك سلطان الحجاز مادام لى سلطان ، وسلنى من غيرهذا ما تحب فل يتك لاتساً لنى من شيء إلاا أوتيته واكتب إلى برأيك فيما كتبت [به] إليك والسلام. فلتما جاء قيساً كتاب معاوية أحب أن يدافعه ولايبدى [له] أمره ولا يعجل له حربه . فكت الله :

أمّا بعد فقد وصل الى كتابك وفهمت ماذكرت من قتل عثمان ؛ و ذلك أمر لم أقاربه ، وذكرت أن صاحبي هوالذي أغرى النّناس بعثمان ودستهم اليه حتى قتلوه ؛ وهذا أمر لم أطّلع عليه ، وذكرت أن عظم عشيرتي لم تسلم من دم عثمان ؛ فلعمرى ان أولى النّناس كان في أمره عشيرتي، وأمّا ماسألتني من متابعتك [على الطّلب بدمه على وعرضت على ماعرضت فقد فهمته ؛ وهذا أمر لى فيه نظر وفكر ، وليس هذا ممّا يعجل اليه وأنا كاف عنك وليس يأتيك من قبلي شيء تكرهه حتى ترى ونرى ، والسلام عليك ورحمة الله وبركاته .

قال ؛ فلما قرأمعا ية كتابه لم يره الامقاربا مباعداً ولم يأمن أن يكون له في ذلك مخادعاً لا مكايداً ، فكتب اليه معاوية أيضاً :

بسمالله الرّ ممن الرّ حيم ، أمّا بعد فقد قرأت كتابك فلم أدك تدنو فأعد كسلماً ، ولم أدك تتباعد فأعد ك حرباً ، أنت ههذا كجمل جرور ^ وليس مثلي من يصانع

١ - في الطبرى فقط.

۲ ـ في شرح النهج و الطبرى فقط .

٣ - في الاصل: « عظماء عشيرتي »

۴ ـ كذا في شرح النهج و البحار .

۵ – فى شرح النهج و البحار: « الى مثله » .

ع - في شرح النهج: « قال ابراهيم » .

٧ - كذا في شرح النهج و البحار ، لكن في الاصل و الطبرى : « مباعداً » .

٨ - في البحاد: « كخيل الحرون » و في شرح النهج: « كحبل الجرود »
 ٨ - في البحاد: « كحبل الحرون » و في شرح النهج : « كحبل الجرود »

بالخدائع ولا يختدع لم بالمكايد ومعه عدد الر جال وأعنية الخيل ، فان قبلت الذي عرضت عليك فلك ما أعطيتك ، وان أنت لم تفعل ملا ت عليك مصر خيلاً و ورجلاً والسلام .

قال : فلمنّا قرأ قيس بن سعد كتاب معاوية و [علم عُ] أنّه لايقبل منه المدافعة والمطاولة لا أظهر له مافي قلبه من فكتّب اليه :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

و في الطبرى: « كحنك الجزود » ففي النهاية: « في الحديث: لا صدقة في الابل المجارة أي التي تجر بأذمتها و تقاد؛ فاعلة بمعنى مفعولة كأرض غامرة أي مغمورة بالماء، أداد ليس في الابل المعوامل صدقة ، ومنه حديث ابن عمر : أنه شهد الفتح ومعه فرس حرون و جمل جرود هو الذي لا ينقاد؛ فعول بمعنى مفعول » و في الاساس: « فرس جرود ضد قؤود » و في الصحاح: « فرس جرود يمنع القياد » و في القاموس: « فرس وجمل جرود يمنع القياد » و في تاج العروس في شرح العبارة: « هذا مجاذ و في حديث ابن عمر أنه شهد فتح مكة و معه فرس حرون و جمل جرود قال أبو عبيد: الجمل الجرود الذي لا ينقاد ولا يكاد يتبع صاحبه ، و قال الازهرى: هو فعول بممنى مفعول ، و يجوذ أن يكون بمعنى فاعل ؛ قال أبو عبيد: الجرود من الخيل البطييء و دبما كان من اعباء ، و دبما كان من قطاف ، و أنشد للعقيلي : جرود الضحى من نهكة و سام » .

٩ - كلمة « من » في الاصل و البحار فقط .

١ – في شرح النهج: « بالخداع » و في الطبرى: « المخادع » .

٢ – في شرح النهج و البحاد : « ولا يخدع » .

۳ – في الطبرى: « ولا ينتزع للمكايد » .

۴ - في الطبرى : « و بيده أعنة » .

۵ ــ من هنا الى « و السلام » غير موجودة في الطبرى .

ع ـ كذا في شرح النهج و البحار ، و في الطبرى : « و رأى » .

٧ – في الطبرى: « المماطلة » .

٨ - في شرح النهج و البحار : « ما في نفسه » و في الطبرى : « ذات نفسه » .

بسم الله الرّحن الرّحيم؛ من قيس بن سعد الى معاوية بن أبى سفيان: أمّا بعد فالعجب من استسقاطك رأيى واغترارك بى وطمعك في أن تسومنى الأبا لغيرك الخروج من طاعة أولى النّاس بالأمرو أقولهم بالحق وأهداهم سبيلاً وأقر بهم من رسول الله عَلَيْكُ وسيلة ، وتأمرنى بالدّخول في طاعتك طاعة أبعد النّاس من هذا الأمروأقولهم بالزّور وأضلهم سبيلاً وأبعد هم من رسول الله عَلَيْكُ وسيلة ، ولديك قوم ضالون مضلون طواغيت ابليس ، وأمّا قولك: انّك تملاً على مصر خيلاً ورجلاً ؛ فلئن لم أشغلك عن ذلك حتّى يكون منك انّك لذوجد والسلام .

فلمنا أتى معاوية كتاب قيس بنسعد أيس منه وثقل مكانه عليه وكان أن يكون بالمكان الذي هو به غيره أعجب اليه ، واشتد على معاوية لما يعرف من بأسه ونجدته فأظهر للنناس [قبله ٢] أن قيساً قدبايعكم ^ فادعوا الله له ، وقرأ عليهم كتابه الذي

۱ ـ في البحار: « تسوفني » و العبارة في الطبرى: « فان العجب من اغترادك بي
 و طمعك في و استسقاطك رأيي أتسومني الخروج » .

۲ _ في الطبرى: « للزور » .

۳ _ في الطبرى: «و أبعد هم من الله و رسوله ». و في شرح النهج و البحاد:
 « و أنآهم من رسول الله ».

۴ ــ في الطبرى مكان العبارة « ولد ضالين مضلين طاغوت من طواغيت ابليس » و في شرح النهج و البحار بدل « طاغوت » : « طواغيت » .

۵ – في الطبرى: « و أما قولك: انى مالىء عليك مصر خيلا و رجلا؛ فو الله ان
 لم أشغلك بنفسك حتى تكون نفسك أهم عليك » .

ع ـ فى الاصل : « وبجدته » (بالباء الموحدة التحتانية) و فى البحاد : « لما يعلم من قوته و نأسه و نجدته » و فى شرح النهج : « لما يعلم من قوته و تأبيه و نجدته » و فى الطبرى : « من حزمه و بأسه » . ففى كتب اللغة : «وبجدة الامر دخلته و باطنه و منه قولهم : هو عالم يبجدة أمرك » ويقال : «هو ابن بجدتها ؛ للعالم بالشىء ومتقنه » .

٧ _ في الطبرى فقط .

۸ – في الطبرى: « تابعكم » .

لان فيه وقاربه ، واختلق معاوية كتاباً [نسبه الى قيس] فقرأه على أهل السَّام .

بسم الله الرّحن الرّحيم ، الى الأمير معاوية بن أبى سفيان من قيس بن سعد ، أمّا بعد فان قتل عثمان كان حدثاً في الاسلام عظيماً وقد نظرت لنفسى ودينى لمأريسعنى مظاهرة قوم قتلوا امامهم مسلماً محرماً بر ا تقياً ، ونستغفر الله لذنو بنا، ونسأله العصمة لديننا ، ألا وانتى قداً لقيت اليك بالسلم وأجبتك الى قتال قتلة امام الهدى المظلوم فعو ل على فيما أحببت من الأموال والرّجال اعجاله اليك ان شاءالله تعالى والسلام عليك .

قال: فشاع في أهل السّمام [كلّها أ] أن قيساً صالح معاوية فس حت عيون على بن أبي طالب عَلَيَكُم اليه بذلك ، فلمنا أتاه ذلك أعظمه وأكبره وتعجّب له ودعا ابنيه الحسن والحسين [وابنه عمّا أ] ودعا عبدالله بنجعفر فأعلمهم بذلك ؛ و قال: ماراً يكم ؟ فقال عبدالله بن جعفر: ياأمير المؤمنين دعمايريبك الى ما لايريبك ؛ اعزل قيس بنسعد عن مصر، فقال لهم: انتى والله مااصد ق بهذا على قيس فقال له عبدالله بن جعفر: اعزله باأمير المؤمنين، فوالله أن كان [ماقد قيل المحقيد عقال لا يعتزلك ان عزلته .

۱ _ عبارة الطبرى بعد البسملة هكذا: « للامير معاوية بن أبى سفيان من قيس بن سعد ، سلام عليك فانى أحمد اليكم الله الذى لا اله الا هو ، أما بعد فانى لما نظرت رأيت أنه لا يسعنى » و هذا الكتاب المختلق لم ينقله المجلسى (ده) .

٢ - في شرح النهج: « بالسلام » .

٣ _ كذا في الطبرى أيضاً ، لكن في شرح النهج : « فاطلب مني ما » .

ع _ في شرح النهج: « و السلام على الأمير و رحمة الله و بركاته » و في الطبرى:
 « و السلام » فقط.

۵ ـ في البحاد و شرح النهج فقط .

ع ــ في شرح النهج و البحاد : « و أتت » .

٧ _ في الطبرى : « بنيه » .

٨ ـ في شرح النهج و البحاد فقط ٠

٩ ـ في شرح النهج و البحاد : « غير مصدق » .

١٠ _ في شرح النهج و البحار فقط .

قال : وانتهم لكذلك اذأتاهم كتاب من قيس بن سعد فيه :

بسم الله الر حمن الر حميم أمّا بعد فانسى ا خبر أمير المؤمنين ـ أكرمه الله _ " أن قبلى رجالاً [معتزلين "] سألونى أن أكف عنهم وأن أدعهم على حالهم حتى يستقيم أمر الناس فنرى ويرون وقد رأيت أن أكف عنهم وألا أعجل وأن أتألفهم فيما بين ذلك لعل الله أن يقبل بقلوبهم ويفر قهم عن ضلالتهم ان شاء الله والسلام. فقال له عبدالله بن جعفر : ما أخوفنى يا أمير المؤمنين أن يكون هذا مما اتهم

عليه ^ [انتك ان أطعته في تركهم واعتزالهم استشرى ` الأمر وتفاقمت الفتنة ، وقعد عن بيعتك كثير ُ ممنّن تريده على الدّخول فيها ولكن `] مره بقتالهم .

فكتب اليه على _ عليه السلام: [بسم الله الرحمن الرحيم'']

أمًّا بعد فسر الى القوم الّذين ذكرت ، فان دخلوا فيما دخل فيه المسلمون واللا

١ - فى الاصل و الطبرى: « فانهم كذلك » .

٢ - في الطبرى: « اذ جاء » و في البحار و شرح النهج: « اذ جاءهم » .

٣ – في شرح النهج و البحار : « أكرمك الله و أعزك » .

٤ - سقطت من الاصل .

۵ – في الطبرى : « و يروا رأيهم » .

ع ـ في شرح النهج و البحاد : « ولا أعجل » و في الطبرى : « و ألا أتعجل حربهم» .

γ _ هكذا في النسخ لكن المظنون أنها محرفة عن « يصرفهم » .

۸ – فى الطبرى: « مما لاة لهم منه [عليه] » وأظن عبارة المتن محرفة عن عبارة الطبرى
 يقال: « ما لاه عليه مما لاة و ملاءاً ساعده و شايعه و ظاهره » .

٩ - في القاموس : « استشرت الامور تفاقمت و عظمت » .

١٠ ــ ما بين المعقوفتين في البحار و شرح النهج فقط .

١١ - البسملة في الطبرى فقط.

فناجزهم والسالم.

فاماً أتى قيس بن سعد الكتاب فقرأه لم يتمالك أن كتب الى أمير المؤمنين : أمّا بعد ياأمير المؤمنين فالعجب لك تأمرنى بقتال قوم كافاين عنك [و] لم يمد وا اليك يداً للفتنة ولا أرصد والها ` فأطعنى ياأمير المؤمنين وكف منهم فان الر " أى تركهم يا أمير المؤمنين والسلام .

فلمنا أتاه هذا الكتاب قال له عبدالله بن جعفر : يا أمير المؤمنين ابعث مجل بن أبى بكر الى مصر يكفك أمرها واعزل قيساً فوالله لبلغنى أن قيساً يقول : ان سلطاناً لايتم الابقتل مسلمان الدينان سلطان مع المطان مصرواتى قتلت ابن مخلد لسلطان عبدالله بن جعفر أخا لمحمد بن أبى بكر لا مه ، وكان يحب أن يكون له امرة وسلطان .

عزل قيس بن سعد عن مصر و تولية محمد بن أبي بكر

قال : فبعث على بن أبى طالب - غَلَيَكُمُ - عُد بن أبى بكر الى مصر وعزل قيساً وكتب معه الى أهل مصر كتاباً فلماً قدم على قيس قال له قيس : فما بال أمير المؤمنين ؟ ما غيره ؟ أدخل أحد بينى وبينه ؟ - قال : لا ؛ و هذا السلطان سلطانك وكان بينهما نسب [اذ] كانت تحت قيس قريبة بنت أبى قحافة ا حت أبى بكر

١ ــ حرف العطف في شرح النهج و البحار فقط.

٢ ــ فى الطبرى بدل العبارة «فقد عجبت لامرك ؛ أتأمرنى بقتال قوم كافين عنك مفرغيك
 لقتال عدوك ، و انك متى حاربتهم ساعدوا عليك عدوك » .

٣ - في شرح النهج و البحار: « فاستعمل على (ع) - محمد بن أبى بكر على مصر لمحبته له ولهوى عبدالله بن جفر أخبه فيه » وفي الطبرى بعدها بقليل: « فقدم قيس بن سعد على على فلما أنبأه الحديث و جاءهم قتل محمد بن أبى بكر عرف أن قيس بن سعد كان يقاسى اموراً عظاماً من المكايدة ، و أن من كان يحضه على عزل قيس بن سعد لم ينصح له فأطاع على (ع) قيس بن سعد في الامر كله » .

السد يق فكان قيس ووج عمّته فقال قيس: لاوالله لاا قيم معك ساعة واحدة وغضب حين عزله على تَجْبَيْنُ عَلَيْنَانُ على على الله على على الله عل

[وكان قيس مع شجاعته ونجدته جواداً مفضالاً ".]

عن هشام بن عروة عن أبيه أن قيساً لما خرج عن مصر فمر بأهل بيت من بلقين أ فنزل بينهم فنحرلهم صاحب المنزل جزوراً فأتاهم بها ، قال : دونكم هذه ، فلما كان الغدنحرلهم أخرى ، ثم جستهم السماء اليوم الثالث فنحرلهم ثالثة فأتاهم فقال : دونكم [هذه] ثم أن السماء أقلعت فلما أراد قيس أن يرتحل _ وكان جواداً _ وضع عشرين ثوباً من ثياب مصر وأربعة الآف درهم عند امرأة الر جل وقال لها :

۱ – فى القاموس: « قريبة كجهينة بنت أبى قحافة » و فى تاج العروس فى شرحه: « هى اخت الصديق تزوجها قيس بن سعد بن عبادة ؛ فلم تلدله » و فى الاصابة لابن حجر و تجريد أسماء الصحابة للذهبى: « قريبة بنت أبى قحافة اخت الصديق ذكرها ابن سعد و ذكر أن قيس بن سعد بن عبادة تزوجها فلم تلدله شيئاً » وزاد فى الاصابة: « و هى شقيقة ام فروة» .

٢ ــ هذه الزيادة من شرح النهج و البحار .

" - في شرح النهج هكذا: « قال ابر اهيم: وكان (العبادة) » ثم قال بعده: «فحد ثنى على بن محمد بن أبي سيف عن هشام بن عروة عن أبيه (الحديث) » قال ابن حجر في تقريب المتهذيب: « هشام بن عروة بن الزبير بن العوام الاسدى ثقة فقيه دبما دلس من الخامسة ، مات سنة خمس أو ستو أدبعين [و مائة] و له سبع و ثمانون سنة /ع » وفي تهذيب المتهذيب في ترجمته: « دوى عن أبيه » وفي جامع الرواة و تنقيح المقال نقلاعن رجال الشيخ (ده) أن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشي المدني من أصحاب الصادق (ع) » و أما أبوه ففي تقريب التهذيب: « عروة بن الزبير بن العوام بن خوبلد الاسدى أبوعبدالله المدني ثقة فقيه مشهور من الثانية مات سنة أدبع وتسعين على الصحيح ، و مولده في أوائل خلافة عمر الفادوق / ع » و في تهذيب المتهذيب المتهذيب المتهذيب في توجمته: « دوى عنه أولاده عبدالله و عثمان و هشام و محمد و يحيي » .

۴ - في معجم البلدان: «بلقينة بالضم وكسر القاف و ياء ساكنة و نون قرية من حوف
 مصر من كورة بنا ويقال لها البوب أيضاً » . ۵ - في شرح النهج: « بمائهم » .

إذا جاء صاحبك فادفعي هذه اليه ، وخرج قيس بن سعد فما أنت عليه إلا ساعة حتى لحقه الرجل صاحب المنزل على فرس ومعه رمح ، و الشياب والدراهم بين يديه ، فقال : ياهؤلاء خذوا ثيابكم و دراهمكم ، فقال قيس : انصرف أيها الرجل فا نالم نكن لنأخذها ، فقال الرجل : والله لتأخذنها ، فعجب قيس منه ثم قال : لله أبوك !؟ ألم تكرمنا وتحسن ضيافتنا ؟ فكافأ ناك ؛ فليس بهذا بأس ، فقال الرجل : إنا لانأخذ لقرى ابن السبيل و الضيف ثمنا ، و الله لا أفعل ذلك أبدا ، فقال قيس : أما إذ أبى إلا يأخذها] فخذوها . فوالله ما فضلني رجل من العرب قط غيره .

قال: وقال أبوالمنذر ': مر قيس [في طريقه] برجل من بلى ' يقال له: الأسود ' فنزل به فأكرمه فلما أراد قيس أن ير تحل وضع عندامرأته ثياباً ودراهم، فلما جاء الر جلدفعت إليه إمر أته ذلك فلحقه فقال: ما أنا ببائع ضيافتي، والله لتأخذ نها والله طعنتك بالر مح " فقال قيس : ويحكم خذوه .

ثم أقبل قيس حتى دخل المدينة فجاء حسان بن ثابت شامتاً به ، وكان عثمانياً فقال له : نزعك على بن أبى طالب وقدقتلت عثمان فبقى عليك الاثم . ولم يحسن لك الشكر، فزجره قيس وقال له ، ياأعمى القلب ياا عمى البصيرة [والله] لولا أن ا كقى بين رهطى ورهطك حرباً لضربت عنقك ، اخرج عنى ^.

١ - في شرح النهج: « ثم رحل » .

۲ ــ المراد بأبى المنذر هنا هو هشام بن محمد الكلبى المذكور ترجمته فى رقم ٣٢
 من التعليقات .

٣ - في الصحاح: « بلى على فعيل قبيلة من قضاعة ، والنسبة اليهم بلوى » .

۴ ـ في شرح النهج : « أسود بن فلان » .

۵ - في شرح النهج: « أو لانفذن الرمح بين جنبيك » .

ع ــ هاتان القصتان غير مذكورتين في البحاد و الطبرى و نقلهما ابن أبي الحديد كما في المتن

٧ = في شرح النهج والبحاد : « أعمى البصر » .

٨ ـ فى شرح النهج و البحاد : « ثم أخرجه من عنده » .

ثم إن قيساً وسهل بن حنيف (خرجا حتى قدما على على الكوفة فخبره قيس الخبر وماكان بمصر افصد قه م الله وشهدهو وسهل بن حنيف مع على أَلَيْ الله وسفين. وكان قيس بن سعد و رحمه الله [طوالاً أطول الناس وأمد هم قامة وكان سناطاً أصلع شيخاً م أسجاءاً مجر با مناصحاً لعلى أو وولده حتى توفي رحمه الله .

و كان قيسُ يقول [في دعائه] : اللهم ارزقني حمداً و مجداً و شكراً فا ينه لاحمد إلا بفعال ، ولامجد إلا بمال ، اللهم [و"سععليفا نالقليل] لا يسعني ولا أسعه .

١ – جلالة سهل وعظمته وعلو شأنه ومرتبته عند رسول الله (ص) وأمير المؤمنين و الائمة عليهم السلام ، وأنه كان شهد مع رسول الله (ص) مشاهده كلها ؛ وشهد مع أمير المؤمنين (ع) في صفين ، وما ذكروه من الروايات الكثيرة في كيفية صلوة أمير المؤمنين عليه ، وشهرة مناقبه عند الفريقين تغنينا عن الخوض في ترجمته وذكر شرح حاله .

٧ ــ ما بين المعقوفتين في البحار و شرح النهج فقط .

٣ _ في البحاد : « سبطا » ففي النهاية : « فيه ذكر السنوط هو بفتح السين الذي لا لحية له أصلا ؛ يقال : رجل سنوط و سناط بالكسر » .

ع _ ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل لكنه مذكور في شرح النهج و البحاد .

۵ - في شرح النهج: «قال ابراهيم: حدثنى أبوغسان قال: أخبرني على بن أبي سيف قال: كان قيس (الحديث) ».

ء _ ما بين المعقوفتين في شرح النهج فقط.

٧ - من قولهم: « بخله (بتشدید الخاء) ای رماه بالبخل » .

٨ – غير موجود في الاصل وزيد من شرح النهج.

٩ - الى هنا ته ما فى شرح النهج و الحديثان الاتيان غير موجودين
 « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

قال: كان قيس على مصر عاملاً لعلى - عليه السلام - فجعل معاوية يقول: لاتسبوا قيساً فا نه معنا ، فبلغ ذلك علياً فعزله ، وأتى المدينة فجعل الناس ينغرونه و يقولون له : نصحت فعزلك ، فلحق بعلى تَنْجَيْل - ، و بايعه [ومعه] إثنا عشر ألفاً على الموت ، و أصيب على - تَنْجَيْل - و صالح الحسن - تَنْجَيْل - معاوية فقال لهم قيس : إن شئتم دخلتم فيما دخل فيه الناس ، فبايع من معه معاوية الاختيمة الناس ، فايع من معه معاوية الاختيمة الناس ، فقال معاويه : دعوا خثيمة .

عن هشام بن عروة عن أبيه قال ، كان قيس بن سعد بن عبادة مع على " بن أبي طالب _ تَشْقِيلُ _ على مقد منه و معه خمسة آلاف قد حلقوا رؤوسهم " .

خبر قدوم محمد بن ابی بکر مصر و ولایته رحمه الله (علیها)

عن الحارث بن كعب عن أبيه قال : كنت مع مجَّه بن أبي بكر حيث قدم مصر

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فيه لكن نقلهما المجلسي (ده) في البحار عن الغارات و قال بعدهما:

أقول: وجدت في بعض الكتب أن عزل قيس عن مصر مما غلب أمير المؤمنين _ عليه السلام_ أصحابه و اضطروه الى ذلك ولم يكن هذا رأيه كالتحكيم؛ ولعله أظهروأصوب».

۱ – كذا في الاصل و البحاد فهو من الاغراء بمعنى التحريش و أظنه محرفاً من
 يعيرونه « من التعيير بمعنى التقبيح و التعييب » .

٢ _ هاتان الكلمتان مضافتان منا الى الاصل بقرينة السياق.

۳ - نقل ابن أبي الحديد قصة و لاية قيس على مصر وعزله عنها بطولها و تفصيلها
 عن الغارات في شرح النهج (ج٢ ؛ ص٢٥ - ٢٧) و نقلها المجلسي (ر٥) في ثامن البحار عن شرح النهج المذكور باسقاط بعض الفقرات مشيراً الى ذلك في آخرها بقوله :

أَقْوِلُ : «هَذَه الاخبار مختصر مما وجدته في كتاب الغارات» انظر باب الفتن الحادثة بمصر (ص٣٣٥ ــ ٢٣٤) كما ذكرنا ذلك فيما سبق أيضاً .

٣ - قال ابن حجر في لسان الميزان: « الحادث بن كعب الاذدى الكوفى
 ٣ بقية الحاشية في الصفحة الاتبه »

فلمًّا أتاها قرء عليهم عهده.

بسم الله الرّحمٰن الرّحيم؛ هذا ما عهد عبدالله على أمير المؤمنين إلى عمّى بن أبى بكر حين و لاه مصر ، أمره بتقوى الله [و الطاعة له] في السّر و العلانية ، و خوف الله في المغيب و المشهد ، و [أمره] باللين للمسلم و بالغلظة على الفاجر ، و بالعدل على أهل الذّمة ، و بالانصاف للمظلوم ، و بالشدّ ، على الظالم ، و بالعفو عن النّاس ، و بالاحسان ما استطاع ، والله يجزى المحسنين [و يعدّب المجرمين] . و أمره أن يدعو من قبله إلى النّطاعة والجماعة ؛ فا ن لهم في ذلك من العاقبة "

ذكره الطوسى في رجال الشيعة» ففي تنقيح المقال: «الحارث بن كعب الازدى الكوفى عده الشيخ (ره) من أصحاب السجاد عليه السلام و ظاهره كونه امامياً الا أن حاله مجهول » . و قال الطبرى في هذا المورد (ج ۵ من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص ٢٣١): « قال هشام عن أبي مخنف قال : حدثنى الحارث بن كعب الوالبي عن أبيه قال : كنت مع محمد بن أبي بكر حين (الحديث) » و قد قال قبل ذلك بقلبل : « حدثنى الحادث بن كعب الوالبي من والبة الازد عن أبيه» و صرح بمثله أيضاً في غير مورد من تأديخه و في الاشتقاق لابن دريد عند ذكره قبائل الازد (ص ٢٩٨٣) : « و منهم [أى من قبائل نصر بن الازد] بنو والبة فالوالبة الفرخ من الزرع يخرج في أصل الكبير و يقال : و لب الزرع اذا خرجت له فراخ ، و يقال : ألب فلان على فلان و ولب اذا حرش عليه و يقال : الب فلان مع فلان أى مبله معه و قال أيضاً فيه (ص ٢٩٨٥) : «وجنادبة الازدجندب بن ذهير، وجندب بن كعب من بنى والبة (الى آخر ما قال) فتحصل مما ذكرنا أن ما ذكره الشيخ الطوسى (ده) في رجاله بقوله : « الحارث بن كعب الازدى الكوفى » هو هذا الرجل بعينه .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ ــ ما بين المعقوفتين في الطبرى و تحف العقول فقط .

٢ _ كذا في التحف لكن في غيره: « على المسلم » .

٣ ـ في الطبرى و التحف و البحار فقط.

ب في الاصل و البحار: « العافية » بالقاء.

وعظيم المثوبة ما لا يقدرون قدره ، ولا يعرفون كنهه ' . و أمره أن يجبى خراج الأرض على ما كانت تجبى عليه من قبل ؛ ولا ينتقص [منه] ولا يبتدع [فيه] ثم يقسمه بين أهلهكما كانوا يقسمونه عليه من قبل أ ، [و أمره] أن يلين لهم جناحه و أن يساوى أن بينهم في مجلسه و وجهه ، وليكن القريب و البعيد عنده في الحق سواء ، و أمره أن يحكم بين الناس بالحق ، وأن يقوم اللقسط ، ولا يتبع الهوى ، ولا يخاف في الله لومة لائم ، فإن الله مع من اتقاه و آثر طاعته على ما سواه ، والسلام .

و كتبه ' عبيدالله بن أبى رافع' مولى رسول الله _ ﷺ لغر"ة شهر رمضان [سنة ست" و ثلاثين] ۱۲ .

۱ - كذا في الاصل و الطبرى و التحف لكن في البحار و شرح النهج : « مالا يقدر قدره ولا يعرف كهنه » .

۲و۳ ـ كلمتا «منه» و « فيه » في الطبرى فقط .

۴ - في البحار بعدها : « و ان لم تكن لهم حاجة » .

۵ – كذا في التحف لكن في غيره: « يواسي » .

ع – في التحف : « و يكون » و في البحار : « ليكون » .

٧ - في التحف : « بالعدل و أن يقيم » .

٨ - في الاصل و البحار « و أن لا يتبع » .

۹ – في الاصل: « و آثره على ما سواه » .

۱۰ - في غير شرح النهج: « وكتب ».

۱۱ - فى تقريب التهذيب: « عبيدالله بن أبى دافع المدنى مولى النبى (ص) كان
 كاتب على و هو ثقة من الثالثة / ع » .

أقول: قد تقدمت ترجمته على سبيل التفصيل (انظر ص ١١٤) .

۱۲ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج تحت عنو ان « ولاية محمد بن أبي بكر على مصر و أخباد مقتله » ما فصه: « قال ابر اهيم: و كان عهد على الى محمد بن أبي بكر « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

قال ؛ ثم إن عبر بن أبي بكر قام خطيباً فحمد الله و أثنى عليه و قال :

أمًّا بعد . فالحمدلله الذي هدانا و ايًّاكم لما اختلف فيه من الحقّ ، و بصّرنا و ايًّاكم كثيراً ممًّا عمى عنه الجاهلون، ألا إن ` أمير المؤمنين و َّلاني أموركم، وعهد إلى بما سمعتم [وأوصائي بكثير منه مشافهة] ولن آلوكم خيراً ما استطعت. و ما توفيقي ألا بالله عليه توكّلت و اليه أنيب ، فان يكن ما ترون من آثاري و أعمالي لله طاعة و تقوى فاحمدوا الله على ماكان من ذلك ؛ فانه هو الهادي له م، و ان رأيتم من ذلك عمار ً بغير حق ً فادفعوه ً الى ً و عاتبوني عليه ٰ ؛ فانتي بذلك أسعد، و أنتم بذلك جديرون، و فتقنا الله و ايّاكم لصالح العملُ برحمته *. ثم نزل ' :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الذي قرىء بمصر: هذا ماعهد (العهد) » (ج٢ ؛ ص٢٥ ؛ س٢٥) و نقله المجلسي (ده) في تامن البحار عن الغارات وقال بعده : «روى في تحف العقول هذا العهد نحواً مما ذكر (ص ۵۴۵ : س۲)» .

أقول: نصعبارة الحسن بن على بن شعبة في التحف في باب ماروي عن أمير المؤمنين-عليه السلام _ تحت عنوان « وصيته لمحمد بن أبي بكرحين ولاه مصر » : «هذا ما عهدعبدالله أمير المؤمنين (العهد) » .

ر ين (۱ م) ... ۱ ــ في شرح النهج و البحاد : « ألا و ان » .

٣ _ في البحار: « جهداً » .

۴ - في الطبرى: « من امارتي » .

ع ــ في شرح النهج و الطبرى و البحاد : «فادفعوه» من الرفع (بالراء) .

 ٧ ــ العبارة في الطبرى هكذا: « و أن رأيتم عاملا لي عمل غير الحق زائغاً فارفعوه الى وعاتبونى فيه » . ب يه قدا) لحدا الحرياه صحبة عند النا عاقاً

٨ - في الطبرى: « الاعمال » . ١١ - ي في عمال يا يا الله - ١١

٩ ــ « برحمته » غير موجودة في شرح النهج و البحان، و علنه الحال عدم له

« بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

قال: كتب مجلى بن أبى بكر الى على بن أبى طالب مِ تَلْيَكُلُكُ و هو اذ ذاك بمصر عاملها لعلى " يسأله " جوامع من الحرام و الحلال و السنن و المواعظ؛ فكتب اليه .

لعبد الله أمير المؤمنين من عبد بن أبي بكوا : . . ال ال

سلامٌ عليك فانتي أحمد اليك الله الذي لا اله الا هو ، أمّا بعد فان رأى أمير المؤمنين _ أرانا الله و جماعة المسلمين فيه أفضل سرورنا و أملنا فيه _ أن يكتب لنا كتاباً فيه فرائض و أشياء ممنا يبتلي به مثلي من القضاء بين النّاس فعل ؛ فان الله يعظم لا مير المؤمنين الأجر و يحسن له النّذخر .

فكتب اليه على - عَلَيْكُما ":

بسم الله الر حمن الر حيم ، من عبدالله أمير المؤمنين _ على بن أبى طالب الى عبى بن أبى طالب الى عبى بن أبى بكر وأهل مصر ؛ سلام عليكم فانسى أحمد اليكم الله الله الله الله هو ، أما بعد فقد وصل الى كتابك فقر أنه و فهمت ما سألتنى عنه و أعجبنى " اهتمامك

١٠ - نقله الطبرى في حوادث سنة ست و ثلاثين (ج٥ من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص ٢٣٢) و ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج ٢ من طبعة مصر ؛ ص ٢٥٠ - ٢٥) و المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر ؛ ص ٣٥ ؛ س ٣) .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ ... « لعلى » في الأصل فقط.

٢ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر ؛ (ص٤٤٤ سع) .

۳ _ قال ابن شعبة في التحف بعد ما ذكر عهده الى محمد بن أبى بكر تحت عنوان:
 « ثم كتب الى أهل مصر بعد مسيره (اى مسير محمد بن أبى بكر الى مصر) مااختصرناه: من عبدالله على أمير المؤمنين الى محمد بن بكر و أهل مصر (و ساق الكلام الى قوله) و رأى غير مدخول » .

بما لابد لك منه و ما لا يصلح المسلمين غيره ، و ظننت أن الذى دلك عليه ' نية صالحة ورأى غير مدخول ولا خسيس و قد بعثت اليك أبواب الأقضية جامعاً لك فيها ولا قو ة الابالله و حسبنا الله و نعم الوكيل.

و كتب اليه عمّا سأله من القضاء ، و ذكر الموت ، و الحساب ، و صفة الجنّة و النّار ، و كتب اليه في مواقيت السّلوة ، و كتب اليه في الأمر و كتب اليه في الرّكوع و السّجود ، و كتب اليه في الأدب ، و كتب اليه في الأمر بالمعروف و النّهي عن المنكر ، و كتب اليه في [السّوم و] الاعتكاف ، و كتب اليه في الرّنادقة ، و كتب اليه في نصراني فجر بامرأة مسلمة ، و كتب اليه في أشياء كثيرة لم يحفظ منها غير هذه الخصال ، و حد ثنا ببعض ما كتب اليه في أشياء كثيرة .

قال ابراهيم: فحد تنا يحيى بن صالح "قال: حد تنا مالك بن خالد الأسدى" عن الحسن بن الحسن بن أبي طالب عالي المسلام عن إلى الحسن بن أبي طالب عالي المسلام عن إلى الحسن بن الحسن بن ابراهيم عن عن عن عندالله بن الحسن بن أبي طالب علي المسلام عن المسلم المس

١ – في البحار : « دعاك البه » و في التحف : « أخرج ذلك منك » .

٢ - فليعلم أن هذا الكتاب و جوابه غير مذكورين في شرح النهج بل هو
 قي البحاد فقط كما صرحنا به آنفاً .

٣ ــ المراد به ابوزكريا يحيى بن صالح الحريرى المتقدم ذكره في الاسناد السابقة .

۴ - في تنقيح المقال: « مالك بن خالد الاسدى الكوفى ؛ عده الشيخ (ره) في
 رجاله من أصحاب الصادق عليه السلام » .

۵ - في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن دجال الشيخ (ده): «الحسن بن ابراهيم بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب عليهم السلام المدنى من أصحاب الصادق عليه السلام » و في لسان الميزان: « الحسن بن ابراهيم بن عبدالله بن الحسن [بن الحسن] بن على بن أبي طالب ؛ ذكره الطوسى في شيوخ الشيعة و قال: كان من رجال جعفر الصادق رحمه الله تعالى ».

٤ – ما بين المعقوفتين ساقط من الاصل لكنه موجود في البحاد و شرح النهج.

٧ - قد تقد مت ترجمة عبدالله هذا مفصلة في تعليقاتنا على الكتاب (انظر ص ١٩) .

عن عباية .

أن علياً _ عَلَيْكُم _ كتب الى عَدبن أبي بكر و أهل مصر ` :

أمّا بعد فانتي ا وصيك " بتقوى الله في سر أمرك وعلانيته وعلى أى حال كنت عليها ، واعلم أن الله والداراء وفناء ، والآخرة داربقاء وجزاء ؛ فان استطعت أن تؤثر ما يبقى على ما يفنى فافعل ، فان "الآخرة تبقى وان الد نيا تفنى ، رزفنا الله واياك بصر الما بصر الما بصر ألما بصر نا وفهما لما فه مناحتي لا نقصر عما المرنا [به] ولا نتعدى الى ما نها ناعنه ، وفائه الابد الك من نصيبك من الد نيا وأنت الى نصيبك من الآخرة أحوج ، فان عرض لك أمر ان أحدهما للآخرة والآخرة والآخر الدنيا فابدأ بأمر الآخرة ، ولتعظم رغبتك في الخير ولتحسن فيه نياتك فان الله عروجل يعطى العبد على [قدر أ] نياته ، واذا أحب الخير وأهله ولم يعمله كان ان شاء الله كمن عمله ، فان وسول الله _ غيرة الله _ عال حين الخير وأهله ولم يعمله كان ان شاء الله كمن عمله ، فان وسول الله _ غيرة الله _ عال حين

۱ - في تقريب التهذيب: « عباية بفتح أوله و الموحدة الخفيفة و بعد الالف تحتانية خفيفة ابن رفاعة بن رافع بن خديج الانصارى الزرقى أبو رفاعة المدتى ثقة من - الثالثة/ع » و في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ده): « عباية بن رفاعة بن رافع بن خديج الانصارى من أصحاب على (ع) » و من المحتمل أن يكون المراد بعباية هذا هو عباية بن ربعى الاسدى الذى عده الشيخ (ده) أيضاً في رجاله من أصحاب على و الحسن عليهما السلام و البرقى (ده) من خواصه (ع) ففى ميزان الاعتدال و لسان الميزان: « عباية بن ربعى عن على ، وعنه موسى بن طريف كلاهما من غلاة الشيعة له عن على: أنا قسيم الناد ؛ (الى آخر ما قالا) » .

۲ – فليعلم أن المفيد و ابن الشيخ ـ رحمهما الله تعالى في أماليهما وكذا ابن شعبة في التحف قد أدرجوا هذا الكتاب في طي كتاب مفصل مبسوط جداً يأتي عن قريب مقطعاً بتقديم و تأخير و اختلاف يسبر في الالفاظ غير مضر بالمعنى.

٣ - فليعلم أن المجلسي (ره) نقل في جميع مواضع الضمائر المفردة ضمائر
 الجمع على أن يكون الخطاب لمحمد بن أبي بكر و أهل مصر ؛ فتفطن .

۴ - في البحار: « فيما » .

۵ – في البحار فقط .

رجع من تبوك : لقدكان بالمدينةأقوام السرتهمن مسير ولاهبطتم من واد الأكانوا معكم ، ماحبسهم الاالمرض يقول : كانت لهم نية .

ثم اعلم ياع، أنتى وليتك أعظم أجنادي أفي نفسي أ أهل مصر ، وإذ وليتك ما وليتك من أمر النَّاسُ فأنت محقوق أن تخاف فيه على نفسك وتحذر فيه على دينك ولوكان ساعةً من نهار ، فإن استطعت أن لاتسخط فيها رُّ بك لرضي أحد من خلقه فافعل ؛ فان في الله خلفاً من غيره وليس في شيء غيره خلف منه ، فاشتد على النظالم، ولن لاً هل الخير وقرَّ بهم اليك واجعلهم بطانتك واخوانك [والسارم] .

عن الحارث [بن كعب] عن أبيه قال : بعث على " - عَالَيْنَا الله عن أبي بكر أميراً على مصر فكتب الى على - عَلَيْكُم - يسأله عن رجل مسلم فجر بامرأة تصرانية ، وعن زنادقة فيهم من يعبد الشمس والقمر ، وفيهم ^ من يعبد غير ذلك ، وفيهم مرتد

ما / ١ – في البحار : « إن في المدينة لاقواماً » المعال

٢ - قال المجلسي (ره): « قو له (ع): أعظم أجنادى أي عساكري و أعواني أو أقاليمي وبلداني ، قال ابن أبي الحديد : يقال للاقاليم والاطراف أجناد قال الجو هرى : الجند الاعوان و الانصار، و الشام خمسة أجناد ؛دمشق ، و حمص ، و قنسرين ، و اردن ، و فلسطين ؛ يقال لكل مدينة منها جند ، والظاهر هو الاول لقو له (ع) : أهل مصر » . ٣ _ غير موجود في الاصل و موجود في النهج و التحف و المجالسين المشار اليهما

٥ - في البحار : « فانك » .

ع _ في مجالس المفيد وأمالي ابن الشيخ: «حقيق» وكلاهما بمعنى قال الجو هرى: « قال الكسائي : يقال : حق لك أن تفعل كذا ، وحققت أن تفعل كذا بمعنى ، و حق له أن يفعل كذا ، وهو حقيق به و محقوق به أى خليق له و الجمع أحقاء ومحقوقون » .

 ٧ - كلمتا « ابن كعب » في البحار و المستدرك فقط ، و قد تقدم ترجمتهما [أعنى الحارث و أباه] في ص ٢٢٣ .

٨ – في الاصل و الوسائل: « منهم » فالتصيح بقرينة السياق.

عن الأسلام، وكتب يسأله من مكاتب مات وترك مالا وولداً .

فكتب اليه على _ عليه السلام _ :

أن أقم الحد فيهم على المسلم الذي فجر بالنصر انية ، وادفع النصر انية الى النصارى يقضون فيها ماشاؤوا ، وأمره في الزنادقة أن يقتل من كان يدعى الاسلام ويترك سائرهم يعبدون ماشاؤوا ، وأمره في المكاتب ان كان ترك وفاء مكاتبته فهوغريم بيد مواليه يستوفون ما بقى من مكاتبته ، وما بقى فلولده .

عن عبدالله بن الحسن عن عباية قال أ:

١ _ في الوسائل: « يبدأ » .

γ ـ نقله صاحب الوسائل (ره) في كتاب الحدود والتعزيرات في باب حكم المسلم اذا فجربالنصرانية (ج٣؛ ص٤٣٤؛ س٣١) . و نقل المجلسي (ده) الجزءالأخبر في المجلد الثالث والعشرين من البحاد في باب المكاتبة و أحكامها (ص١٤١ ؛ س٨) و نقل المحدث النوري (ده) أيضاً هذا الجزء في المستدرك في باب أن المكاتب المطلق اذا تحرد منه شيء تحرد من أولاده بقدده (ج٣؛ ص٤٤؛ س٧) . و أما الحديث بتمامه فلم ينقل في البحاد ؛ نعم قال المجلسي (ده) في باب الزنا باليهودية و النصرائية و المجوسية «كتاب الغادات» و وضع بياضاً بعده حتى ينقل الحديث هناك فلم يمهله الاجل حتى يذكره في مودده «انظر الاجزاء الساقطة من البحاد المطبوع المستدركة المطبوعة باهتمام العالم الجليل الفقيد الحاج ميرذا محمد العسكرى الطهراني ـ دفع الله درجته ـ ص١٤ من أبواب المعاصي و الكبائر و حدودها » .

۳ – قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج٢؛ ص٣٤؛ س١٥) : «قال ابر اهيم : حدثنى يحيى بن صالح عن مالك بن خالد عن الحسن بن ابراهيم عن عبدالله بن الحسن بن الحسن قال : كتب على الى محمد بن أبي بكر و أهل مصر أما بعد فانى اوصيكم بتقوى الله و العمل بما أنتم عنه مسئولون (الكتاب) » و قال المجلسى (٥٥) فى ثامن البحار فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص٤٩٥؛ س٣٣) بعد نقله هذا السند عن شرح النهج

كتب على " - غَلْقَالِمُ - الى عَبْرِ وأهل مصر:

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فى صدر حديث ذكره فيه: « و بهذا الاسناد قال: كتب على _ صلوات الله عليه _ الى محمد و أهل مصر: أما بعد فائى اوصيكم بتقوى الله و العمل بما أنتم عنه مسؤولون (الكتاب الى آخره)» وقال أيضاً فى ذلك المجلد فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص٥٥٥_ ٤٥٧): « ف _ (يريد به تحف العقول) كتب أمير المؤمنين (ع) الى أهل مصر بعد تسيير محمد بن أبى بكر ما هذا مختصره: من عبدالله أمير المؤمنين الى محمد بن أبى بكر و أهل مصر: سلام عليكم (فذكر ملخص كتاب آخر مع ملخص ذلك الكتاب و قال فى آخره):

أقول: سيأتي مع شرحه ان شاءالله باسناد آخر في باب مواعظه صلوات الله عليه بنغير و زيادة و قدمر برواية ابن أبي الحديد أيضاً «وقال (ره) في المجلد السابع عشر من البحار في باب مواعظ أميرالمؤمنين عليه السلام و خطبه و حكمه (ص١٠١؛ س١٥): «جاما _ عن المفيد ، عن على بن محمد بن حبيش الكاتب ، عن الحسن بن على الزعفراني عن ابراهيم بن محمد الثقفي عن عبدالله بن محمد بن عثمان عن على بن محمد بن أبي سعيد عن فضيل بن جعد عن أبي اسحاق الهمداني قال: لما ولى أميرالمؤمنين (ع) محمد بن أبي بكر مصر و أعمالها كتب له كتاباً و أمره أن يقرأه على أهل مصر و ليعمل بما وصاه به فيه ، وكان الكتاب: بسمالله الرحمن الرحيم، من عبدالله أميرالمؤمنين على بن أبي طالب بعد فاني اوصيكم بتقوى الله فيما أنتم عنه مسئولون (الكتاب) » و قال (ره) في آخره الرحمن الرحيم، من عبد الحسن بن الحسين بن بابويه بعد فاني اوميكم بتقوى الله فيما أنتم عنه مسئولون (الكتاب) » و قال (ره) في آخره قراءة عليه بالرى سنة عشرة و خمسمائة عن شبخ الطائفة مثله الى قوله: فأنتم أتقى لله عزوجل منه و أنصح لولى الامر ثم قال: و الخبر بكما له أوردته في كتاب الزهد و التقوى » .

أقول: يريد بكلمة « جا » مجالس المفيد والحديث مذكور فيه في المجلس المفيد والحديث مذكور فيه في المجلس الحادى و الثلاثين (ص١٥١ – ١٥٧ من طبعة النجف سنة ١٣٥١ ه ق) و بكلمة « ما » أمالى ابن الشيخ و الحديث مذكور فيه في آخر الجزء الاول (ص١٥ – ٢٠ من طبعة ايران سنة ١٣٨٣ه ق) و يريد بقوله « بشا » ايران سنة ١٣٨٣ه ق) و يريد بقوله « بشا » كتاب بشارة المصطفى لابي جعفر محمد بن أبي القاسم محمد بن على الطبرى أعلى الله درجته

أمّا بعد فانتّی ا ُوصیکم بتقوی الله والعمل بما أنتم عنه مسئولون فأنتم به رهن ُ وأنتم اليه صائرون ، فان الله عنزوجل يقول : كل نفس بماكسبت رهينة ، وقال :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و الحديث مذكور فيه في (ص٥٢ ـ ٥٣ من النسخة المطبوعة بالنجف سنة ١٣٤٩) .

أقول: قال الشريف الرضى (ده) فى نهج البلاغة فى باب المختاد من كتبه عليه السلام (انظر ج٣ شرح النهج لابن أبى الحديد (ص٩٣٩ - ٤٩٩): «و من عهد له (ع) الى محمد بن أبى بكر - دضى الله عنه - حين قلده مصر» و مراد السيد (ده) من العهد هذا الكتاب فما فيه من المختاد مختاد منه و فقله المجلسى (ده) عن النهج فى ثامن البحاد فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص٤٥٥) وليعلم أيضاً أن السيد الجليل المتبحر السيد هاشم البحراني قدس الله تربته فقل الحديث فى كتابه معالم الزلفي و فص عباد ته فيه فى الباب الرابع والعشرين من الجملة الثانية هكذا (انظر ص٩٧٥): «فيما كتبه أمير المؤمنين عليه السلام لمحمد بن أبى بكر في الموت والقبرويوم القيامة - أمالي الشيخ الطوسي باسناده عن أبي اسحاق الهمداني قال: لماولي أمير المؤمنين على بن أبي طالب محمد بن أبي بكر مصر وأعمالها وأمره (الي آخر ما نقلناه عنه قبيل ذلك في هذه الحواشي فقل الحديث الى هذه العبادة) «وقام بين أبديهم الغلمان بصحاف من الذهب فيها الفاكهة و الربحان».

ثم لا يخفى عليك أن الحديث وارد فى الكتب المشار البها بمعنى واحد و عبارات مختلفة فى بعض الموارد لكن بحيث لايضر بالمعنى فمن ثم لانشبر الى جميع موارد اختلاف اللفظ لئلا يطول الكتاب ولئلا نمل القارئين بذلك الاطناب مضافاً الى أن المأخذ الاصلى للحديث والمصدر القديم له هو نقل الثقفى و كتاب الغازات فاذاكان الكتاب بين يدى القارئين فليس كثير حاجة الى مراجعة سائر الكتب .

ثمان هذا العهد لصدوره عن معدن العلم و مهبط الوحى وعيبة المعرفةو خزانة الفضل جامع لما يهدى الى سعادة الدارين و أظن أنه مذكور في غير ما أشرنا اليه من المصادر المهمة والمآخذ المعتبرة ؛ فتبصر .

۱ ـ في الاصل: « و أنتم » .

٢ - آية ٣٨ سورة المدثر .

ويحدُ ركم الله نفسه والى الله المصير ، وقال : فوربتك لنسأ لنهماً جمعين عمّا كانوا يعملون فاعلموا عباد الله أن الله اللكم عن السعير من أعمالكم والكبير فان يعدّب فنحن أظلم ؛ وان يعف فهو أرحم الراحمين ، واعلموا أن أفرب ما يكون العبد الى الرحمة والمغفرة حين يعمل بطاعة الله ومناصحته في التوبة ؛ فعليكم بتقوى الله عزوجل فائها تجمع من الخير مالا يجمع غيرها ، ويدرك بها من الخير مالا يدرك بغيرها ؛ خير الدنيا وخير الاخرة، يقول الله : وقيل للذين اتقوا ماذا أنزل ربدكم قالوا خيراً للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر المتقين عمر النجرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين عمر المتقين عمر النجرة خير ولنعم داد المتقين عمر الدنيا حسنة ولداد الآخرة خير ولنعم داد المتقين المتقين المتقين التمام المتواركة ولي المتقين المتقين المتقين المتقين المتواركة ولنبير المتواركة ولي المتوركة ولي المتوركة ولي المتوركة ولي المتوركة ولي المتوركة ولي المتوركة ولي

(ه) ١ ــ فيل آية ٢٨ سورة آل عمران . ب لنه بالثمار ته بيمال ١٥) سيارتا به ع

الما ٢ - آية ٢ ٩ سورة الحجر .) حد العامل بقال الما يما الما يو الما يه

٣ - في النهج: «يسائلكم» فهو من «ساءل» بمعنى «سأل» كما صرح به اللغويون.
٩ - في شرح النهج و ثامن البحاد: « فنحن الظالمون» و عبارة النهج في الفقرتين:
« فان يعذب فأنتم أظلم، وان يعف فهو أكرم» و عبارة الاصل و سائر الكتب كما في المتن و أظن أن لفظة « الراحمين» من ذيادات الكاتبين و الرواة و الصحيح هكذا: « فان يعذب فأنتم أظلم، وان يعف فهو أدحم» كما فقله هكذا السيد هاشم البحراني (ده) في معالم الزلفي (انظر ص٩٧ منه) و قال المجلسي (ده) في توضيح عبارة النهج وتوجيه لفظة « أظلم » ما فصه (ص٥٤ من ثامن البحاد): « قوله (ع) : فأنتم أظلم أي من أن لا تعذبوا، أو لا تستحقوا العقاب، و ان يعف فهو أكرم من أن لا يعفو أو يستغرب منه العقو، أو المعنى أنه سبحانه ان عذب فظلمكم أكثر من عذا به ولا يعاقبكم بمقداد الذنب، و ان يعف فكرمه أكثر من ذلك العفو و يقدد على أكثر من عذا به ولا يعاقبكم بمقداد الذنب، و ان يعف فكرمه أكثر من ذلك العفو و يقدد على أكثر منه و دبما يفعل أعظم منه . و قال ابن ميثم: و يحتمل ان يكون قد سمى ما يجاذبهم من العذاب ظلماً مجازاً لمشابهته وقال ابن ميثم: و يحتمل ان يكون قد سمى ما يجاذبهم من العذاب ظلماً مجازاً لمشابهته الظلم في الصورة كما في قوله تعالى : فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم، فصدق اذاً اسم النفضيل لابتدائهم بالمعصية (انتهى) » .

اعلموا عبادالله أنَّ المؤمن يعمل لثلاث امًّا لخير الدُّ نيا فان الله يثيبه بعمله في الدُّ نيا؛ قال الله سبحانه : و آنيناه أجره في الدُّنيا وانَّه في الآخرة لمن الصَّالحين ٢، [فمن عمل لله تعالى أعطاه أجره في الدنيا والآخرة وكفاه المهم فيهما ، وقد] قالًا: ياعباد الذين آمنوا اتقوا رتبكم للذين أحسنوا فيهذه الدّنيا حسنة وأرض اللهواسعة انتمايوفتي السَّابرون أجرهم بغيرحساب °فما أعطاهم [الله ؟] في الَّـدنيا لم يحاسبهم به في الآخرة قال : للذين أحسنوا الحسني وزيادة ` ؛ فالحسني هي الجنَّة ، والزُّيادة هي الدنيا ، وامَّا لخير الآخرة فان الله يكفُّرعنه بكلُّ حسنة سيَّنَّةً ؛ يقول: انَّ الحسنات بذهبن السيسيَّات ذلك ذكري للذَّ اكرين محتى اذا كان يوم القيامة حسبت لهم حسناتهم وأعطوا بكلِّ واحدة عشر أمثالها الى سبعمائة ضعف؛ فهو الذي يقول: جزاء من ربيك عطاء حساباً * ويقول عز وجل : اولئك لهم جزاء الضعف بماعملو اوهم

واعلمواعباد الله أنَّ [المؤمنين] المتَّفين ذهبوا " بعاجل الخير و آجله، شاركوا

١ _ قوله (ع) من « اعلموا » هذه الى « اعلموا » الاتية غير مذكورة في التحف ٢ _ ذيل آية ٢٧ سورة العنكبوت . و شرح النهج.

٣ ــ ما بين المقعوفتين غير موجود في الاصل.

٧ _ في البحار: « قال الله تعالى » .

٥ - آية ١٠ سورة الزمر .

و _ لفظ الجلالة لم تذكر في الاصل .

٧ - صدر آية ٢٤ سورة يونس .

p _ آية ع سورة النبأ .

. ١ - ذيل آية ٣٧ سورة سبأ ؛ فليعلم أن الخصلة الثالثة المشار اليها في صدرالعبارة

بقو له (ع) : « يعمل لثلاث » غير موجودة في الاصل وسائر موارد نقل الحديث ؛ فتفطن .

١١ _ في البحار و شرح النهج فقط .

أهل الدنيا في دنياهم ولم يشاركهم أهل الدنيافي آخرتهم يقول الله عز وجل : قل من حر م زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين آمنوا في الحياة الد نيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الايات لقوم يعلمون '، سكنوا الد نيا بأفضل ماسكنت، وأكلوها بأفضل ما أكلت ، شاركوا أهل الدنيا في دنياهم؛ أكلوا من أفضل مايا كلون ، وشربوا من أفضل مايشربون ، ولبسوامن أفضل مايلبسون ، وسكنوا بأفضل مايسكنون ، وتزو جوا من أفضل مايتزو جون ، وركبوا من أفضل ماير كبون ، أصابوا لذ ة الد نيا مع أهل الدنيا ؛ مع أنهم غداً من جيران الله عزوجل يتمنون عليه ؛ فيعطيهم مايتمنون، لابرد لهم دعوة ولاينقص لهم [نصيب من] لذة ؛ فالي هذا يشتاق من كان له عقل ، ولاحول ولاقو قالاً بالله .

واعلموا عبادالله أنسكم ان التقيتم ربسكم وحفظتم نبيسكم في أهل بيته فقد عبد تموه بأفضل ماعبد"، وذكر تموه بأفضل ماذكر، وشكر تموه بأفضل ماشكر ، وأخذتم بأفضل العسبر ، وجاهد تم بأفضل الجهاد"، وان كان غيركم أطول صلوة منكم وأكثر صياماً ؛

١ - آية ٣٢ سورة الاعراف.

۲ – قال المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى وجه أفضلية فعلهم مانصه (ص 60%): «وقال ابن ميثم: وانماكان ما فعلوا أفضل؛ لانهم استعملوها على الوجه الذى ينبغى لهم وامروا باستعمالها عليه، وظاهر أن ذلك أفضل الوجوه و هو الاخذ من لذات الدنيا المباحة لهم بقدد ضرورتهم وحاجتهم، بل نقول: ان لذتهم بما استعملوا منها أتم وأكمل و ذلك أن كل ما استعملوه من مأكول و مشروب و منكوح و مركوب انما كان عند الحاجة و الضرورة، وكلما كانت الحاجة الى الملذ أتم كانت اللذة أقوى و أعظم.

أقول: و يحتمل ان تكون الافضلية باعتبار أن المتقين لما كان مصروفهم من الحلال لا يخافون عليه عقاباً ، وغيرهم لما كان ما ينتفعون به حراماً أو مخلوطاً به يخشون العقوبة عليه ؛ و هذا مما يكدر عيشهم » .

٣ - في شرح النهج و ثامن البحار: « أما في هذا ما يشتاق اليه » وفي مجالس المفيد و أمالي ابن الشيخ: « فالي هذا يا عباد الله يشتاق اليه » .

۴ _ في التحف: « بأفضل عبادته » .

۵ ــ في التحف و المجالسين : « و اجتهدتم بأفضل الاجتهاد » .

اذكتم أتقى لله وأنصح لأولياء الأمر من آل عمر وأخشع .

واحدر واعباد الله الموت و تزوله وخدوا له عد ته فاته يدخل بأمر عظيم ؛ خير لايكون معه سر البحدا، وسر لايكون معه خير البدا ، فمن أقرب الى الجدة من عاملها ؟! الله ليس أحد من الناس تفارق روحه جسده حتى يعلم الى أى المنزلين يصير الله الجدة أو الى النار ؟ أعدو هو لله أم هوولى له ؟ فان كان وليداً لله فتحت له أبواب الجدة وشرعت له طرقها ورأى ما أعد الله له فيها ففرغ من كل شغل و وضع عنه كل تقل ، وان كان عد وا لله فتحت له أبواب الناد وشرعت له طرقها و نظر الى ما أعد الله له فيها وشرعت له طرقها و نظر الى ما أعد الله له فيها فاستقبل كل مكروه و ترككل سرور ، كل هذا يكون عند الموت وعنده يكون بيقين لا قال الله تعالى : الذين تتوفياهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجدة بما كنتم تعملون ويقول : الذين تتوفياهم الملائكة ظالمى أنفسهم فألقوا السلم ماكنا نعمل من سوء بلى ان الله عليم بماكنتم تعملون * فادخلوا أبواب جهة م خالدين فيها فلبئس مثوى المتكبرين .

۱ – فى بشارة المصطفى: « أتقى لله عزوجل منه و أنصح لاولى الامر » قلت: الى هنانقل الطبرى (ده) العهد فى بشارة المصطفى ثهرقال: (ص۵۴ من طبعة النجف سنة ۱۳۶۹): «قال محمد بن أبى القاسم [يعنى نفسه]: الحديث طويل لكنى أخذته الى ههنا لان غرضى كان فى هذه الالفاظ الاخيرة فانها بشارة حسنة لمن خاف واتقى ؛ وتولى أهل المصطفى ، و الخبر بكماله أورد ته فى كتاب الزهد و التقوى » .

٢ - في التحف : « اذ كنتم أنتم أو في لله و أنصح لاولياء الله و من هو ولى الامر
 من آل رسول الله (ص) » .

٣ - في الأصل: « من أهلها » فقال المجلسي (ره): « عامل الجنة من يعمل الاعمال المؤدية اليها، وكذا عامل النار ».

۴ - في مجالس المفيد: « الى أى المنزلتين يصل » .

۵ - في الأصل: « لا وليائه » .

9 - في الاصل: « ما أعد الله فيها لاهلها » .

٧ ــ في مجالس المفيد: « اليقين » .

٨ - آية ٣٢ سورة النحل .

٩ ــ آية ٢٨ و ٢٩ سورة النحل .

واعلموا عباد الله أن الموتليس منه فوت فاحذروه قبل وقوعه وأعد والهعد ته فاتكم طرداء الموت وجد واللثواب، ان أقمتم له أخذكم، وان هربتم منه أدرككم، فهو ألزم لكم من ظلكم، معقود بنواصيكم ، والد نيا تطوى من خلفكم ، فأكثروا ذكر الموت عند ما تنازعكم اليه أنفسكم من الشهوات ؛ فا ينه كفى بالموت واعظاً ، و كان رسول الله والمنت تشراما يوصى أصحابه بذكر الموت فيقول : أكثروا

۱ - قال المجلسي (ره): «الطرداء بضم الطاء و فتح الراء جمع طريد أي يطردكم عن أوطانكم و يخرجكم منها وقال في النهاية: «فيه: كتت اطارد حبة أي اخادعها لاصيدها و منه طراد الصيد» و قال ابن أبي الحديد: «قوله: طرداء الموت جمع طريد أي يطردكم عن أوطانكم و يخرجكم منها لابد من ذلك؛ ان أقمتم أخذكم، وان هربتم أدرككم و قال الرواندي: طرداء ههنا جمع طريدة و هي ما طردت من الصيد او الوسيفة و ليس بصحيح لان فعيلة بالتأنيث لا تجمع على فعلاء و قال النحويون: ان قوله تعالى: و يجعلكم خلفاء الارض؛ جاء على خليف لا على خليفة، وأنشدوا لاوس بن حجر بيناً استعملهما جميعاً فه و هو:

ان من القوم موجوداً خليفته و ما خليف أبي ليلي بموجود »

٧ _ هذه الفقرة موجودة بهذه الصورة هنا في الاصل فقط .

۳ – قال المجلسي (ره): « معقود بنواصيكم أى ملازم لكم » وذاد عليه ابن أبي-الحديد: « كالشيء المعقود بناصية الانسان أين ذهب ذهب معه ، و قال الراوندى أى غالب عليكم قال تعالى: فيؤخذ بالنواصى والاقدام ، فانالانسان اذا اخذ بناصيته لايمكنه الخلاص ؛ و ليس بصحيح لائه لم يقل: آخذ بنو اصيكم » .

۴ - قال ابن أبي الحديد: « قوله (ع): و الدنيا تطوى من خلفكم ؛ من كلام بعض الحكماء: الموت و الناس كسطورفي صحيفة يقرؤها قارىء ويطوى ما يقرأ ، فكلما ظهر سطر خفي سطر » .

۵ - فى الاصل: «نازعتكم» قال الطريحى (ره) فى مجمع البحرين: «نازعتنى نفسى الى كذا اشتاقت البه » و فى الصحاح: «نزع الى أهله ينزع نزاعاً اى اشتاق، وبعير نازع و ناقة نازع اذا حنت الى أوطانها » .

ذكر الموت فانه هادم اللَّذَّات \ حائلُ بينكم وبين السُّهوات.

واعلموا عباد الله أن مابعد الموت أشد من الموت لمن لم يغفر الله له ويرحه، واحدوا القبر وضمته وضيقه و ظلمته و غربته، فان القبر يتكلم كل يوم ويقول النابيت التراب، وأنابيت الغربة ، وأنا بيت الدودوالهوام ، والقبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار ، ان المسلم اذا دفن قالت له الأرض: مرحبا وأهلا قدكنت ممينا حب أن يمشى على ظهرى فاذ وليتك فستعلم كيف صنعى بك، فيتسع له مد البصر ، واذا دفن الكافر قالت له الارض: لامرحبا ولاأهلا ، قدكنت ممينا بغض ان يمشى على ظهرى فاذا وليتك فستعلم كيف عنعى بك ؛ فتنضم عليه محتى التمقى أضلاعه ، واعلموا أن المعيشة الشنك التي قال الله تعالى : فان له معيشة منكا هي عذاب القبر، وانه ليسلط على الكافر في قبره تسعة وتسعين تنينا انتهش ضنكا من عنه حتى المعينة النائر في قبره تسعة وتسعين تنينا المنه الحمه حتى اليعث القبر، وانه ليسلط على الكافر في قبره تسعة وتسعين تنينا المنه المحمه حتى اليعث القبر، وانه ليسلط على الكافر في قبره تسعة وتسعين تنينا المنه المنه المحمه حتى اليعث الوأن تنيناً منها نفخ في الأرض ما أنبتت ربعها المهدا.

١ ــ نظير قوله الاخر في نهج البلاغة: «فان الموت هادم لذا تكم، ومنغص شهوا تكم».
و قوله (ع): « هادم » المعروف أن الكلمة بالدال المهملة و يمكن أن تقرأ بالذال المعجمة
كما قبل من قولهم « هذمه أى قطعه بسرعة أو أكله بسرعة » ولا يخفى لطفه .

٢ _ في المجالسين : « ان العبد المؤمن » .

٣ _ في غالب الكتب المشار اليها: « تمشى » .

۵ - في غير الاصل: « مد بصره » . الله على العلما العلما المعلما العلما المعلما

ع _ في البحاد و شرح النهج و أمالي ابن الشيخ : « أن تمشي » .

٧ _ في الامالي للمفيد: « صنيعي » . و المعلى المفيد المعلم المعلم

٨ ـ في الأمالي للمفيد : « فتضمه » .

الله و من آية ٢٢٤ سورة طه ، النا المسال به ربيا معال المسورة طه ، النا المسال به الله المسال المسال

م ١٠٠ من شرح النهج: «حيات عظام » وفي البحاد: «حيات تسعة و تسعين عظام» .

۱۱ ـ في أما لي المفيد: «فينهشن لحمه ويكسرن عظمه ويترددن عليه كذلك الى يوم » .

١٢ _ في شرح النهج: «ما أنبت الزرع» وفي البحاد: «ما أنبت الزرع ربعها» .

و اعلموا عباد الله أن أنفسكم و أجسادكم الرقيقة الناعمة التى يكفيها اليسير من العقاب ضعيفة عن هذا؛ فان استطعتم أن ترجموا أنفسكم وأجسادكم مما لاطاقة لكم به ولاصبرلكم عليه فتعملوا بما أحب الله سبحانه وتتركوا ماكره "؛ فافعلوا ، ولاحول ولاقو "ة اللا بالله" .

١ - في الامالي : « الناعمة الرقيقة » .

٢ - فى الامالى: « أن تجزعوا لاجسادكم و أنفسكم » .

٣ ـ في الامالي من قوله: « فتعملوا » الى هنا غير موجود.

۴ - فى الامالى : « فاعملوا بما أحب الله و اتركوا ما كره الله » . فليعلم أن المجلسى (ره) قال فى ثالث البحار فى باب أحوال البرزخ و القبر و عذابه و سؤاله (ص١٥٢ - ١٥٣) « ما _ [أى أمالى ابن الشيخ] فيما كتب أميرالمؤمنين (ع) لمحمد بن أبى بكر : يا عباد الله ما بعد الموت لمن لا يغفر له (فساق الحديث الى قوله : و اتركوا ما كره الله ثم قال) بيان _ قوله _ صلوات الله عليه _ : « تسعة و تسعين تنينا » قال الشيخ البهائي _ دحمه الله قال بعض أصحاب الحال : ولاينبغى أن يتعجب من التخصيص بهذا العدد فلعل عدد هذه الحيات بقدد عدد الصفات المذمومة من الكبر والرياء والحسد والحقد و سائر الاخلاق والملكات الردية فانها تتشعب و تتنوع أنواعاً كثيرة و هى بعينها تقلب حيات فى ثلك النشأة (انتهى كلامه) .

و لبعض أصحاب الحديث في نكتة التخصيص بهذا العدد وجه ظاهرى اقناعي محصله أنه: قدورد في الحديث: ان لله تسعة وتسعين اسماً من أحصاها دخل الجنة، ومعنى احصائها الاذعان باتصافه عزوجل بكل منها، و روى الصادق عن النبي صلى الشعليه وآله أنه قال: ان لله مائة رحمة أنزل منها رحمة واحدة بين الجن و الانس و البهائم و أخر تسعة و تسعين دحمة يرحم بها عباده، فتبين من الحديث الاول أنه سبحانه بين لعباده معالم معرفته بهذه الاسماء التسعين، و من الحديث الثاني أن لهم عنده في النشأة الاخروية تسعة و تسعين دحمة ، و حبث ان الكافر لم يعرف الله سبحانه بشيء من تلك الاسماء جعل له في مقابل كل اسم رحمة تنبناً ينهشه في قبره ؛ هذا حاصل كلامه و هو كما ترى » .

واعلموا عباد الله أن ما بعد القبر أشد من القبر بوم في يشيب فيه السغير و يسكر فيه الكبير ويسقط فيه الجنين وتذهل كل مرضعة عما أرضعت ، واحذروا يوما عبوسا قمطريراً وما كان ش و مستطيراً أما ان شر ذلك اليوم وفزعه استطارحتي فزعت منه الملائكة الذين ليست لهم ذنوب ، والسبع الشداد ، والجبال الاوتاد ، والارضون المهاد ، وانشقت السماء فهي يومئذ واهية وتغيرت فكانت وردة كالد هان وكانت الجبال سرابا بعدما كانت صما صلابا يقول الله سبحانه : ونفخ في السور فصعق من في السماوات ومن في الأرض الأمن شاء الله فكيف بمن يعصيه بالسمع والبص واللسان واليد والرجل والفرج والبطن ان لم يغفر الله ويرحم .

واعلموا عبادالله أن ما بعد ذلك اليوم أشد وأدهى على من لم يغفرالله له من ذلك اليوم ، [فائه يقضى و يصير الى غيره ؛ الى] نار قعرها بعيد وحر ها شديد وعذا بها جديد وشرابها صديد و مقامعها حديد " لايفتر عذا بها ولا يموت ساكنها ، دار ليست لله سبحانه فيها رحمة ولا يسمع فيها دعوة .

١ _ في الاصل « يوماً » .

۲ _ في الاصل: « و تذهل فيه المراضع » ؛ مأخوذ من قول الله تعالى في أول سورة الحج: « يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت و تضع كل ذات حمل حملها و ترى الناس سكارى و ماهم بسكارى ولكن عذاب الله شديد » .

٣ - ذيل آية ١٠ سورة الدهر .

 ^{4 -} ذيل آية ٧ سورة الدهر .

۵ - آیة ۱۶ سورة الحاقة .

ع _ في الاصل: «بعثرت» .

٧ _ ذيل آية ٣٧ سورة الرحمن وصدرها : « فاذا انشقت السماء » .

٨ ـ قال الله تعالى: « و سيرت الجبال فكانت سراباً (آية ٢٠ سورة النبأ) » .

٩ _ صدر آية ٨٤ سورة الزمر .

١٠ ــ في سرد الفقرات في الكتب المذكور فيها الحديث تقديم و تأخير .

واعلموا عباد الله أن مع هذا رحمة الله التي وسعت كل شيء الا تعجز عن العباد وجنة عرضها كعرض السماوات والارض أعد تلمت قين خير لا يكون معه شر أبداً، وشهوة لاتنفد أبداً، ولذة لاتفنى أبداً، ومجمع لايتفر ق أبداً، قوم قد جاوروا السرحمن وقام بين أيديهم الغلمان بصحاف من ذهب فيها الفاكهة والريحان فقال رجل يارسول الله والمنتقلة التي أحب الخيل أفي الجنة خيل؟ _ قال : نعم والذي نفسى بيده ان فيها خيلاً من ياقوت أحمر عليها يركبون فتدف بهم خلال ورق الجنة. قال رجل : يارسول الله والذي المنتقلة التي يعجبني السوت الحسن ؛ أفي الجنة السوت الحسن ؛ أفي الجنة السوت الحسن ؟ _ قال : نعم ؛ والذي نفسى بيده ان الله ليأمر لمن أحب ذلك منهم السوت الحسن ؟ _ قال : نعم ؛ والذي نفسى بيده ان الله ليأمر لمن أحب ذلك منهم بشجر يسمعه صوتاً بالتسبيح ماسمعت الاذان بأحسن منه قط .

١ _ قال الله تعالى : « و رحمتي وسعت كل شيء » (من آية ١٥٥ سورة الاعراف) .

۲ - قال الله تعالى في سورة آل عمران: «و سارعوا الى مغفره من ربكم وجنة عرضها السماوات و الارض » (من آیة ۱۳۳) و في سورة الحدید: « سابقوا الى مغفرة من دبكم و جنة عرضها كعرض السماء و الارض » (من آیة ۲۱) .

٣ ـ قال الله تعالى : «يطاف عليهم بصحاف من ذهب» (من آية ٧١ سورة الزخرف) .
 ٣ ـ قال الله تعالى في سورة الرحمن : « فيها فاكهة و النخل دات الاكمام هيو الحب ذوالعصف و الريحان » .

ثيم لا يخفى أن السيد البحراني (ره) قد نقل الحديث الى هنا من أمالى الشيخ في معالم الزلفي لكن المفيد و ابن الشيح لم ينقلا الفقرات الاتية أعنى من قوله (ع): « فقال رجل » الى قوله: « في الصلوة و الوضوء انظر يا محمد » وسبقهما الى مثل ذلك ابن شعبة في التحف ثم ان ابن الى الحديد أيضاً أسقط الفقرات الى قوله « على ما يشتهى » و لذا قال مصحح البحاد في هامشه هافصه: « من قوله (ع): « فقال رجل » الى قوله (ع): « على ما أشتهى » لم يكن في كتاب ابن أبي الحديد و لعله أسقطه لما فيه من التشويش و عدم الانبساط منه (ره) » و يستفاد من العبارة أنها من المجلسي (ره) .

۵ - قال ابن الاثير في النهاية: « في الحديث: ان في الجنة لنجائب تدف بركبانها أي تسير بهم سيراً ليناً » .

قال رجلُ: بارسول الله وَالدَّوْنَةُ: انّى ا حب الابل _ أفي الجنة ابلُ ؟ قال : نعم ؛ والذي نفسي بيده ان فيها نجائب من باقوت أحمر عليها رحال الدّهب قدا لحفت بنمارق الديباج يركبون فتزف بهم خلال ورق الجنة ، وان فيها صور رجال ونساء يركبون مراكب أهل الجنة فاذا أعجب أحدهم اللّصورة قال : اجعل صورتى مثل هذه اللّصورة ؛ فيجعل صورته عليها ، واذا أعجبته صورة المرأة قال : رب اجعل صورة فلانة زوجته مثل هذه اللّصورة ؛ فيرجع وقد صارت صورة زوجته على ما اشتهى .

وان أهل الجنة يزورون الجبار كل جمعة فيكون أقربهم منه على منابر من نور ، [والذين يلونهم على منابر من ياقوت] والذين يلونهم على منابر من منابر من ياقوت] والذين يلونهم على منابر من مسك ، فبينا هم كذلك ينظرون الى نور الله جل جلاله و ينظر الله في و جوههم اذا قبلت سحابة تغشاهم فتمطر عليهم من النعمة و اللذة والسرور والبهجة مالا يعلمه ألا الله سبحانه .

ثم قال: بلى أن مع هذا ما هو أفضل منه رضوان الله الأكبر فلو أنتنا لم يخو فنا الله الأكبر فلو أنتنا لم يخو فنا الا ببعض ماخو فنا لكنا محقوقين أن يشتد خوفنا مما لاطاقة لنابه ولاصبر لناعليه ، وأن يشتد شوقنا الى ما لاغنى لنا عنه ولابد لنا منه ، فان استطعتم عبادالله أن يشتد خوفكم من رباكم ويحسن به ظناكم فافعلوا ؛ فان العبد انما تكون طاعته

۱ – فى الاصل: « فترف » (بالراء المهملة) و قراءته بالدال أيضاً مناسب كما مر قبيل ذلك و أما المتن من قولهم ذف اذا أسرع قال الطريحى (ره) فى مجمع البحرين: « قوله تعالى: « و أقبلوا اليه يزفون اى يسرعون يقال: جاء الرجل يزف من باب ضرب ذفيف النعامة و هو أول عدوها و آخر مشبها » .

٢ - ما أشرنا اليه من السقط و النقصان الواقع في شرح النهج بالنسبة
 الى الحديث كان الى هنا .

٣ ــ ما بين المعقوفتين في البحار فقط.

۴ _ في الاصل: « من صبك » .

٥ - في الاصل فقط .

على قدرخوفه ، ان أحسن الناس طاعة لله أشد هم له خوفاً ١.

في الصلوة والوضوء

انظر يا على صلوتك كيف تصليها فائما أنت امام ينبغى لك أن تتمها [و أن تحفظها بالأركان ولا تخففها] و أن تصليها لوقتها فائه ليس من امام يصلى بقوم فيكون في صلوتهم نقص " آلاكان إثم ذلك عليه ولا ينقص ذلك من صلوتهم شيئاً ". ثم الوضوء فائه من تمام الصلوة "؛ اغسل كفيك ثلاث مر ات ، وتمضمض ثلاث مر ات ، واستنشق ثلاث مر ات ، واغسل وجهك ثلاث مر ات ، ثم يدك اليمنى ثلاث

۱ - قال المجلسى فى شرح الفقرة و هى بعبادة النهج هكذا: « و ان أحسن - الناس ظناً ؛ التلازم الناس ظناً بالله أشد هم خوفاً للله » ما نصه: « قوله (ع): و ان أحسن الناس ظناً ؛ التلازم بينهما لكونهما لازمين للمعرفة فكلما صادت المعرفة أكمل و العلم بجلالته سبحانه أتم كان حسن الظن و الخوف أبلغ » .

۲ _ فى حاشية الاصل : « فى نسخة : فى صلوته و صلوتهم » و هو هكذا فى شرح _
 النهج و البحار .

٣ ـ في التحف : « تقصير » و في الامالي و المجالس : « نقصان » .

ب في المجالسين : « و تممها و تحفظ فيها يكن لك مثل اجورهم » .

۵ - نقله المحدث النورى (ره) في كتاب الطهارة من المستدرك في باب
 كيفية الوضوء (ج١ ؛ ص٣٧) قائلا بعده :

« قلت: و رواه الشيخ المفيد في أماليه عن أبي الحسن على بن محمد بن حبيش الكاتب عن الحسن بن على الزعفراني عن أبي اسحاق ابر اهيم بن محمد الثقفى عن عبدالله بن محمد بن عثمان عن على بن محمد بن أبي سعبد عن فضيل بن الجعد عن أبي اسحاق الهمداني عن أمير المؤمنين عليه السلام مثله الاأن فيه وفي أمالي ابن الشيخ أبي اسحاق الهمداني عن أمير المؤمنين عليه السلام بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

مر ات الى المرفق، ثم يدك السمال ثلاث مر ات الى المرفق، ثم امسح رأسك، ثم اغسل رجلك اليسرى ثلاث مر ات؛ فائى ثم اغسل رجلك اليسرى ثلاث مر ات؛ فائى رأيت النبي - وَالْمُؤْتُلُةُ - هكذاكان يتوضاً. قال النبي وَالْمُؤْتُلُةُ الوضو، نصف الايمان. انظر صلوة الظهر فصلها لوقتها ملاتعجل بها عن الوقت لفراغ ، ولا تؤخرها

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

كما فى الاصل «ثم امسح دأسك ودجليك» فظهر أنما فى الغارات من تصحيف العامة فانهم ينقلون عنه » .

قال المجلسي (ره) في كتاب الطهارة من المجلد الثامن عشر من البحاد في باب وجوب الوضوء وكيفيته وأحكامه (ص ٤٤ ؛ س ٢٧) : « مجالس أبي على بن الشيخ عن الشيخ عن المفيد عن على بن محمد بن حبيش عن الحسن بن على الزعفراني عن ابراهيم بن محمد الثقفي عن عبدالله بن محمد بن عثمان عن على بن محمد بن أبي سعيد عن فضيل بن الجعد عن أبي اسحاق الهمداني قال : فيما كتب أمير المؤمنين (ع) لمحمد بن أبي بكر : و انظر الى الوضوء فانه من تمام الصلوة ؛ تمضمض ثلاث مرات ، و استنشق ثلاثاً و اغسل وجهك ثم يدك اليمني ثم اليسرى ثم امسح دأسك ورجليك فاني دأيت رسول الله (ص) يصنع ذلك ، واعلم أن الوضوء نصف الايمان ؛ مجالس المفيد عن ابن حبيش مثله . بيان استجاب تثليث المضمضة و الاستنشاق مشهور بين المتأخرين و اعترف بعضهم بانه لا شاهد له ؛ و هذا الخبر يدل عليه » .

و قال أيضاً في الكتاب المذكور في باب سنن الوضوء و آدابه من غسل البد و المضمضة و الاشتنشاق (ص ٨٠٠ ؛ س٥) : « مجالس ابن الشيخ بالسند المتقدم فيما كتب أمير المؤمنين (ع) الى محمد بن أبي بكر : وانظر الى الوضوء (وقال بعد تمام الحديث) بيان _ قد مر أن هذا سند تثليث المضمضة و الاستنشاق لكن رأيت في كتاب الغارات هذا الخبر و فيه تثليث غسل سائر الاعضاء أيضاً وهذا مما يضعف الاحتجاج[به] » .

۱ – كذا في الاصل والمستدرك لكن في سائر الكتب: «واعلم أن» وفي بعضها : «فان» .

۲ – قال المجلسي (ره) في المجلد الثامن عشر من البحاد في كتاب الصلوة و هو يشرح عبارة حديث و هي : « فمن صلاهن لوقتهن » (ص٥٠) : « توضيح لوقتهن قال الشيخ البهائي _ قدس سره _ : اللام اما بمعنى «في» كما قالوه في قوله تعالى : ونضع المواذين القسط ليوم القيامة ، أوبمعنى «بعد» كما قالوه في قولهم : كتب الكتاب لخمس خلون من شهر كذا » .

عن الوقت لشغل ؛ فان "رجلا جاء الى رسول الله - وَالْهُوَ عَلَى الله عن وقت السلوة ، فقال وَالله عن وقت السلوة ، فقال وَالله عن وقت السلوة ؛ فقل الظهر حين زالت السمس ، ثم سلى العصر وهي بيضاء نقية ، ثم سلى المغرب حين غابت السمس ، ثم سلى العشاء حين غاب السفق ، ثم سلى السبح فأغلس به و النجوم مشتبكة ، كان النبي و والنجوم مشتبكة ، كان النبي و والله و النجوم مشتبكة ، كان النبي و والله و النجوم مشتبكة . كان النبي و والله و النهودة الا بالله أن تلتزم السنة المعروفة و والله الله أن تلتزم السنة المعروفة و الله الله الله عليهم غداً .

ثم انظر دكوعك وسجودك فان النبي - وَالْهُوَالَةُ كَانَ أَتُم النَّناسِ صلوة وأحفظهم لها ، وكان اذا ركع قال : سبحان ربني العظيم وبحمده ؛ ثلاث مر ات ، واذا رفع صلبه قال : سمع الله لمن حمده ؛ اللهم لك الحمد ملء مسماواتك وملء أرضك ومل عاشئت

١ – أغلس القوم أى دخلوا في الغلس؛ والغلس ظلمة آخر الليل، قال في النهاية: « فيه : أنه كان يصلى الصبح بغلس ؛ والغلس ظلمة آخر الليل اذا اختلطت بضوء السباح ، ومنه حديث الافاضة : كنا نغلس من جمع الى منى أى نسير اليها في ذلك الوقت ، و قد غلس يغلس تغليساً » .

٢ - في النهاية: « و في حديث مواقبت الصلوة: اذا اشتبكت النجوم أى ظهرت جميعها و اختلط بعضها لبعض لكثرة ما ظهر منها » .

٣ - نقله المجلسي (ره) في كتاب الصلوة من المجلد الثامن عشر من البحار في باب الحث على المحافظة على الصلوات (ص٥١ ؛ س٢٣) والمحدث النورى (ره) في مستدرك الوسائل في كتاب الصلوة في باب أوقات الصلوات (ج١؛ ص١٨٧) .

٩ - « و بحمده » غير موجود في الاصل .

۵ - فى النهاية: « و فى دعاء الصلاة: لك الحمد مل السماوات والارض ؛ هذا تمثيل لان الكلام لا يسع الاماكن ؛ و المراد به كثرة العدد يقول: لو قدر أن تكون كلمات الحمد أجساماً للغت من كثرتها أن تملا السماوات و الارض ، و يجوز أن يكون المراد به تفخيم شأن كلمة الحمد ، و يجوز أن يريد به أجرها و ثوابها » و فى مجمع البحرين: « وفيه : الحمد لله مل السماوات والارض ؛ هو تمثيل لكثرة العدد لان الكلام لايشغل المكان أى لو قدر الحمد أجساماً للغت من كثرتها أن تملاهما ، و قيل : هو تفخيم لشأن كلمة الحمد أو شأن أجرها و ثوابها » .

منشيء ؛ فاذا سجد قال : سبحان ربني الأعلى وبحمده ؛ ثلاث مر ات ١

اعلم یا علم آن کل شیء من عملك بتبع صلوتك واعلم أن من ضيع الصلوة فهو لغيرها أضيع أ، أسأل الله الذي يرى ولايرى وهو بالمنظر الأعلى أن يجعلناوا ياك ممن يعت ويرضى حتى يبعننا واياكم على شكره وذكره و حسن عبادته وأداء حقه وعلى كل شيء اختاره لنامن دنيانا وديننا وا ولانا وأخرانا معلناالله واياكم من المتقين ألذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون .

في الوصية

ان استطعتم ياأهل مصر ولا قو"ة الاّ بالله أن يصد"ق قولكم فعلكم وسرّكم

۱ - نقله المجلسى (ره) فى المجلد الثامن عشر من البحار فى كتاب الصلوة فى باب الركوع وأحكامه (ص٣٥٥ ؛ س٢١) و المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى كتاب الصلوة فى باب استحاب قول « سمع الله لمن حمده » عند القيام فى الركوع (ج١ ؛ ص ٢٢٣).

٢ - في النهج: « تبيع لصلوتك » و في التحف: « تابع لصلوتك ».

٣ ـ في شرح النهج و ثامن البحار « فمن » لكن في الثامن عشر كالمتن .

ب في شرح النهج و ثامن البحاد: «أشد تضييعاً» فليعلم أن العبارة من قوله (ع):
 « اعلم يا محمد الى قوله (ع): أضيع » نقلت فيهما قبل قوله (ع): «ثم الوضوء» و لكنها
 ذكرت في المجلد الثامن عشر و التحف كما في المتن.

۵ ــ في الاصل: « يحب ربنا و يرضي » و في البحار: « يحبه الله و يرضاه » .

۶ « و ایاکم » فی الاصل فقط.

٧ - في البحار: « اختاره لنا في » .

٨ – فى الاصل: « و آخرتنا » .

٩ - كذا في الاصل لكن في شرح النهج: « أن يجعلنا و اياك » و في البحار:
 « و أن يجعلنا » .

١٠ ـ ذيل آيات عديدة من القرآن الكريم ؛ منها سورة الاعراف آية ٣٥ .

علانيتكم ولاتخالف ألسنتكم قلوبكم؛ فافعلوا ، [عصمنا الله واياكم بالهدى وسلك بنا وبكم المحجة الوسطى ، واياكم ودعوة الكذاب ابن هند و تأملوا و اعلوا أنه] لاسواء امام الهدى وامام الردى ووصى النبي وعدو النبي جعلنا الله واياكم ممن يحب ويرضى ، وقد قال النبي والمائية : انتي لا أخاف على أمتى مؤمناً ولا مشركا ، أما المؤمن فيمنعه الله بايمانه ، وأمّا المشرك فيخزيه الله بشركه ، ولكنتي أخاف عليكم كل منافق عالم [حلو] اللسان ، يقول ما تعرفون و يعمل ما تنكرون ليس به خفاء ، وقال النبي والمؤمن حقاً ، وقدكان يقول : خصلتان لا تجتمعان في منافق ؛ حسن سمت ، وفقه في سنة .

اعلم يا على أن أفضل الفقه الورع في دين الله والعمل بطاعته أعاننا الله وايتاك على شكره وذكره وأداء حقة والعمل بطاعته [انه سميع قريب].

ثم انسى أوصيك بتقوى الله في سر أمرك و علانيته و على أى حال كنت عليها ؛ جعلنا الله وإيناك من المتنقين ، ثم ا أوصيك بسبع آهن جوامع الإسلام اخش

١ _ في البحار : « العظمي » و في شرح النهج : « البيضاء » .

۲ – فى الاصل بدل ما بين المعقوفتين: « فانه » و عبارة النهج هنا بعد نقل شطر من العهد بنص عبارة السيد هكذا: «و من هذا العهد: فانه لاسواء امام الهدى وامام الردى ، وولى النبى وعدو النبى ، ولقد قال لى رسول الله صلى الله عليه وآله : انى لا أخاف على امتى مؤمناً ولا مشركاً ؛ أما المؤمن فيمنعه الله بايمانه ، و أما المشرك فيقمعه الله بشركه ، و لكنى أخاف عليكم كل منافق الجنان عالم اللسان يقول ما تعرفون و يفعل ما تنكرون » .

٣ ـ في التحف : « حلو اللسان » و في النهج : « منافق الجنان عالم اللسان » .

ع ــ هذه الفقرة في الاصل و التحف فقط.

۵ – قال المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى باب جواز السرور بالعبادة من مقدمة العبادات (ج۱ ؛ ص۱۸) : « كتاب الغازات لا بر اهيم بن محمد الثقفى عن يحيى بن صالح عن مالك بن خالد عن عبدالله بن الحسن عن عباية قال: كتب أمير المؤمنين عليه السلام الى محمد بن أبى بكر وأهل مصر و ذكر الكتاب وفيه : قال النبى صلى الله عليه وآله : من سرته حسناته و ساءته سيئاته فذلك المؤمن حقاً » .

ع _ في التحف: « بسبع خصال » أقول: قوله (ع): «بسبع» كذا صريحاً في جميع « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

الله ولاتخش النّناس في الله ؛ فا ن خير القول ماصد قه العمل ، ولاتقض في أمر واحد بقضائين مختلفين فيتناقض أمرك وتزيغ عن الحق ، وأحب لعامّة رعيتك ماتحب لنفسك [وأهل بيتك ، والزم الحبّجة عندالله ، وأصلح أحوال رعيتك ، وخض الغمرات إلى الحق ، ولاتخف في الله لومة لائم ، واضح لمن استشارك ، واجعل نفسك أسوة لقريب المسلمين وبعيدهم .

في الصوم والاعتكاف ً

[وعليك بالصوم] فا إن رسول الله _ رَالَهُ عَلَيْ _ عَكَف عاماً في العشر الأوَّل من

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الكتب لكن الكلمات تبلغ تسعاً فمن المحمل أن تكون كلمة « بسبع » محرفة عن « بتسع » . ٧ ــ في التحف : « تخشى » .

١ _ في التحف: « الفعل » .

٢ _ في الاصل « بقضائين فتختلف في أمرك » و في التحف : « فيختلف عليك أمرك » .

٣ ـ في التحف : « و تزل » .

٧ _ في التحف فقط.

۵ - فليعلم أن عبارة الامالي والمجالس تخالف كثيراً من عبادات المتن لكن بحيث

لايضر بالمعنى فلهذا لم نشرالي اختلافها هنا .

و فليعلم أن ما ذكر في المتن تحت عنوان «في الصوم و الاعتكاف» غير مذكور في التحف والاماليين و شرح النهج ، و نقله المجلسي (ره) في المجلد العشريين من البحار في باب ليلة القدروفضلها (ص١٠١س) والمحدث النوري (ره) في المجلد الاول من المستدرك في كتاب الصيام في باب تعيين ليلة القدر (ص٤٨٢؛ س٢) و قال أيضاً في دار السلام (ص٢٥ من الطبعة الاولى) تحت عنوان منامه (ص) في تعيين ليلة القدر: «في البحار: عن كتاب الغادات لابراهيم بن محمد الثقفي عن يحيى بن صالح عن مالك بن خالد عن الحسن بن ابراهيم عن عبدالله بن الحسن عن عباية عن أمير المؤمنين (ع) قال: ان رسول الله (ص) اعتكف عاماً (الحديث)».
 و في البحار و المستدرك هنا و في المورد الاتي: « اعتكف».

العشر الأول من شهر رمضان ، وعكف في العام المقبل في العشر الأوسط من شهر رمضان ، فلما كان العام الثالث رجع [من بدر] فقضى اعتكافه فنام فرأى في منامه ليلة القدر في العشر الأواخركأنه يسجد في ماء وطين فلما استيقظ رجع من ليلته وأزواجه وأناس معه من أصحابه ، ثم إنهم مطروا ليلة ثلاث وعشرين فصلى النبي والموالية واخر حين أصبح فرأى في وجه النبي موالية الطين ، فلم يزل يعتكف في العشر الأواخر من شهر رمضان حتى توفاه الله .

وقال النبيّ - وَالْهُوَالَةُ - : من صام رمضان ثمّ صام ستّة أيّام من شو ال فكأ نهما صام السّنة ، جمل الله خلّتنا وإود نا خلّة المتّقيين و و د المخلصين ، وجمع بيننا وبينكم في دار الرّضوان] إخواناً على سرر متقابلين [ان شاء الله] أحسنوا يا أهل مصر مؤاذرة على واثبتوا على طاعتكم تردوا حوض نبيتكم وَالْهُوَالَةُ .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أقول: عكف أيضاً اذا استعمل مع في بمعناه يقال: عكف في المسجد و اعتكف و في الكتاب العزيز: « ولا تقربوهن و أنتم عاكفون في المساجد (الاية) ».

١ - « في بدر » اضيف من المستدرك و البحار و دار السلام و قد سقط من الاصل .

٢ - في ثامن البحار: « الى اذواجه » لكن في المجلد العشرين كما في المتن.

٣ – في شرح النهج و البحار فقط.

۴ - نقل المجلسى (ره) هذا العهد والكتاب كملا في ثامن البحاد في باب الفتن الحادثة بمصر (ص٤٤٥ - ٤٤٧).

فليعلم أن المجلسي (ره) قطع الحديث تارة اخرى فجعله قطعة قطعة فأورد كل قطعة في موضعها المناسب و أشرنا في ذيل ما ظفرنا به من القطعات في صدر القطعة أو ذيلها الى مورد نقلها ، أما القطعات المأخودة من أمالي المفيد او ابن الشيخ اوالتحف فلم نشر اليها لئلا يفضى الامر الى طول ممل و كذلك لم نشر الى جميع موارد اختلاف عبارة الحديث في الكتب المشار اليها الا قليلا فمن أداد المقابلة الدقيقة فليخض فيها و ذلك لان مأخذ الحديث كما يستفاد من ملاحظة موارد نقله هو كتاب الغارات و تقل الثقفي فاذا وضعنا الكتاب كما وصل الينابين يدى القارئين سهل عليهم المقابلة والتحقيق وغير ذلك .

قال ابراهيم: حداً ثنى عبدالله بن غرب عثمان ، عن على بن غرب بن أبي سيف، عن أصحابه أن علياً غَلَيْكُم لما أجاب غرب بن أبي بكر بهذا الجواب كان ينظر فيه ويتعلّمه ويقضى به ، فلما ظهر عليه وقتل أخذ عمروبن العاصكتبه أجمع فبعث بها الى معاوية بن أبي سفيان ، وكان معاوية ينظر في هذا الكتاب ويعجبه ، فقال الوليد بن عقبة وهو عند معاوية لما رأى اعجاب معاوية به ؛ مربهذه الأحاديث أن تحرق ، فقال له معاوية : مه ، ياابن أبي معيط انه لارأى لك، فقال له الوليد : انه لارأى لك ، أفمن الرأى أن يعلم الناس أن أحاديث أبي تراب عندك ؟! تتعلم منها و تقضى بقضاءه ؟! فعلام تقاتله ؟! فقال معاوية : ويحك أتامر ني أن أحرق علما مثل هذا ؟! والله ماسمعت بعلم أجمع منه ولاأحكم ولا أوضح ، فقال الوليد : إن كنت تعجب من علمه و قضائه فعلام تقاتله ؟ _ فقال معاوية : لولا أن أباتراب قتل عثمان ثم افتانا لا خذنا عنه ، ثم سكت هنيئة آثم نظر إلى جلسائه فقال : إنا لانقول : إن هذه من كتب على " بن حسكت هنيئة آثم نظر إلى جلسائه فقال : إنا لانقول : إن هذه من كتب على " بن

۱ ــ في شرح النهج و البحاد : « ان علياً (ع) لما كتب الى محمد بن أبي بكر هذا
 الكتاب كان ينظر فيه و يتأدب به فلما ظهر عليه عمرو بن العاص و قتله » .

٧ - في الاستيعاب: « الوليد بن عقبة بن أبي معيط، وإاسم أبي معيط أبان بن أبي عمرو ، و اسم أبي عمرو ذكوان بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف و قد قبل: ان ذكوان كان عبداً لامية فاستلحقه؛ و الاول أكثر ، و امه أدوى بنت كريز بن دبيعة بن حبيب بن عبد شمس ام عثمان بن عقان ، فالوليد بن عقبة أخو عثمان لامه يكني أبا وهب (الى أن قال): ولا خلاف بين أهل العلم بتأويل القرآن فيما علمت أن قوله عزوجل: «ان جاء كم فاسق بنبأ» نزلت في الوليد بن عقبة وذلك أنه بعثه دسول الله (ص) الى بني المصطلق مصدقاً فأخبر عنهم أنهم ادتدوا و أبوا من أداء الصدقة و ذلك أنهم خرجوا اليه فهابهم ولم يعرف ماعندهم فانصرف عنهم وأخبر بما ذكرنا ، فبعث اليهم دسول الله (ص) خالد بن الوليد و أمره أن يتثبت فيهم فأخبروه أنهم متمسكون بالاسلام و نزلت: يا أيها الذين آمنوا ان جاء كم فاسق بنباً (الاية) فساق الكلام الى انقال: لما قدم الوليد بن عقبة أميراً على الكوفة آناه ابن مسعود و له أخباد فيها نكارة و شناعة تقطع على سوء حاله و قبح أفعاله (الى آخر ما قال من قصة شربه الخمر و غيرها) » .

٣ - كذا في شرح النهج و البحار لكن في الاصل : « ساعة » .

أبي طالب ولكنيًّا نقول: ان هذه من كتب أبي بكر النُّصدُ يق كانت عند ابنه عبَّه فنحن نقضي بها ونفتي ال

فلم تزل تلك الكتب في خزائن بنى أميّة حتّى ولّى عمر بن عبد العزيز فهو الذي أظهر أنّها من أحاديث على بن أبي طالب عَلْقِلْكُمْ ٪.

فلمَّا بلغ على أبي طالب عَلَيَّا أَن ذلك الكتاب الرابيع أن ذلك عليه . قال أبو إسحاق " : فحد ثنا بكربن بكَّاد " ، عن قيس بن الر "بيع ، عن ميسرة

١ – في شرح النهج و البحار: « ننظر فيها و تأخذ منها » .

٢ – قال ابن أبي الحديد في ذيل هذه العبارة: «قلت: الاليق ان يكون الكتاب الذي كان معاوية ينظر فيه و يعجب منه و يفتى به و يقضى بقضاياه و أحكامه هو عهد على (ع) الى الاشتر فانه نسيج وحده ومنه تعلم الناس الاداب و القضايا والاحكام و السياسة ، وهذا العهد صاد الى معاوية لما سم الاشتر ومات قبل وصوله الى مصر ، فكان ينظر فيه ويعجب منه و حقيق مثله أن يقتنى في خزائن الملوك » .

٣ - في شرح النهج و البحار : « اشتد عليه حزناً » .

۴ ــ المراد به صاحب الكتاب ابراهيم بن محمد الثقفي رضي الله عنه .

۵ – قال الذهبى فى ميزان الاعتدال: «بكرين بكاد أبو عمرو القيسى صاحب ذاك الجزء العالى ، قال النسائى: ليس بثقة، وقال ابن معين: ليس بشىء ، وقال أبو عاصم النبيل: ثقة ، و قال ابن حبان: ثقة ديما يخطىء ، و قال أبو حاتم: ليس بالقوى. قلت: دوى عن ابن عون و مسعر ، و عنه اسماعيل بن سمويه وعدة » .

أقول: قد نقل ابن حجر هذه العبارة عنه في لسان الميزان و أضاف اليه أشياء أخر فراجع ان شت. و قال الحافظ أبو نعيم في تاريخ اصبهان: «بكربن بكاد بن الخصيب أبوعمرو القيسي البصرى قدم اصبهان سنةست ومائتين ؛ روى عن ابنعون و شعبة و الثورى و مسعر و فطر بن خليفة و حمزة الزيات و قرة بن خالد و عمر بن ذد وعيسى بن المسيب ، وحدث عنه أبو داود الطيالسي والحسن بن على الحلواني والمقدمي، و وثقه أبو عاصم النبيل و أشهل بن حاتم و أثنيا عليه و قالا : هو ثقة توفي باصبهان (الي أن قال) حدثنا عبدالله بن محمد بن عطاء ، ثنا محمد بن ابراهيم بن أبان الجيراني ، ثنا

ابن حبيب ، عن عمر وبن مرّة ، عن عبدالله بن سلمة ؟ قال : صلى بنا على تَالَيْكُمُ فلمنّا انصرف قال :

لقد عثرت عشرة على الأعتذر سوف أكيس بعدها وأستمر وأجمع الامر الشتيت المنتشر ه

قلنا: [ما بالك] ياأمير المؤمنين؟ _ سمعنا منك كذا؟ _ قال: إنّى استعملت على بن أبى بكر على مصرفكتب الى أنه لاعلم لى بالسنة؛ فكتبت إليه كتاباً فيه

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

بكر بن بكار ، ثنا فضيل بن مرذوق عن عطية بن سعد عن زيد بن أرقم قال : قال رسول الله(ص) : من كنت مولاه فعلى مولاه » .

٤ ــ قد ذكرنا فيما سبق ترجمة قيس بن الربيع (فراجع ص ١١٧) .

۱ - فى تقريب التهذيب: « ميسرة بن حبيب النهدى بفتح النون أبو خاذم الكوفى صدوق من السابعة/ بخ د ت س » و فى الخلاصة للخزرجى : « ميسرة بن حبيب النهدى أبو خاذم بمعجمتين الكوفى عن عدى بن ثابت وعنه شعبة و اسرائيل ؛ و ثقه ابن معين » .

أقول: الرجل من رواة الشيعة و عد من أصحاب الصادق عليه السلام .

۲ – فى تقر ببالتهذيب: «عمرو بن مرة بن عبدالله بن طارق الجملى بفتح الجيم و الميم المرادى أبوعبدالله الكوفى ثقة عابد كان لا يدلس و رمى بالارجاء من الخامسة مات سنة ثمان عشرة و مائه ، و قبل : قبلها / ع » و صرح فى تهذيب التهذيب بأنه روى عن عبدالله بن سلمة .

أقول: عد الرجل في كتب الشيعة من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.

۳ - فى خلاصة تذهيب تهذيب الكمال: «عبدالله بن سلمة بكسراللام المرادى الكوفى عن عمر وعلى و معاذ و صفوان بن عسال ، وعنه عمرو بن مرة و ابو اسحاق السبيعى وأبو الزبير المكى ،قال البخارى: لايتابع فى حديثه ، و وثقه العجلى » .

أقول: عد الرجل في كتب الشيعة من أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام.

٧ - كذا في شرح النهج و البحار لكن في الاصل « ألا عجزت عجزة » .

۵ ــ هذا المصراع الاخير غير موجود في الاصل.

ع _ في الاصل: « فزعم أنه لا علم له » .

السنَّة ' فقتل وا ُخذ الكتاب.

قصة محمد بن أبي بكر

حد ثنا المدائني من أصحابه قال:

فلم بلبث ابن أبى بكر شهراً كاملاً حتى بعث إلى ا ولئك المعتزلين الذين كان قيس بن سعد مواد عاً لهم فقال: ياهؤلاء امنا أن تدخلوا في طاعتنا وإمّا أن تخرجوا من بلادنا . فبعثوا إليه: إننا لانفعل ، فدعنا حتى ننظر إلى ما يصير إليه أمر الناس فلاتعجل حربنا فأبى عليهم ، فامتنعوا منه وأخذوا حذرهم ، ثم كانت و قعة صفين و هم لمحمد هائبون ، فلمنا أتاهم خبر معاوية و أهل الشام وصارت المورهم إلى الحكومة ، وأن عليناً وأهل العراق قدرجعوا عن معاوية وأهل الشام [اليم واليم و

١ - فى شرح النهج و البحار : « فيه أدب و سنة » .

٧ _ نص عبارة ابن أبى الحديد فى شرح النهج هكذا (ج٢ ؛ ص٢٨) : «قال ابراهيم: فحدثنى عبدالله بن محمد عن ابن أبى سيف المدائنى قال : فلم يلبث» وعبارة المجلسى (ده) فى ثامن البحار (ص٩٩٧) : «قال ابراهيم : فلم يلبث » والمراد بالمدائنى هذا هو على بن محمد بن أبى سيف المدائنى .

[&]quot; _ في الاصل: « معاهدهم » .

٤ _ في الاصل: « أمرنا » .

۵ – فى شرح النهج و البحاد : « علينا » .

و ـ فى شرح النهج : «قد قفلوا » ففى النهاية : «فى حديث جبير بن مطعم : بينا هو يسير مع النبى (ص) مقفله من حنين أى عند رجوعه منها و المقفل مصدر قفل يقفل ؛ اذا عاد من سفره ، وقد يقال للسفر : قفول فى الذهاب والمجيىء ؛ وأكثر ما يستعمل فى الرجوع، وقد تكرر فى الحديث » .

بعث ابن جمهان ' البلوى ً إليهم وفيهم يزيدبن الحارث من بنى كنانة فقاتلهم فقتلوه ' ثم عث إليهم رجلاً من كلب فقتلوه أيضاً ".

وخرج معاوية بن حديج السكسكي " فدعى الى الطلب بدم عثمان ، فأجابه

۱ - فى الجرح و التعديل لابن أبى حاتم الرازى: «الحادث بن جمهان أبو كثير الزيدى دوى عن على ، دوى عنه عمرو بن مرة ؛ سمعت أبى يقول ذلك » و فى لسان الميزان: «الحادث بن جمهان عن على ذكرهما الطوسى فى دجال الشيعة » و فى توضيح الاشتباه: «الحادث بن جمهان بالجيم كعثمان » و فى تنقيح المقال: «الحادث بن جمهان بضم الجيم و الهاء و الالف و النون وزان عثمان ، عده الشيخ فى دجاله من أصحاب على عليه السلام » .

أقول: قد تكرد فى كتاب صفين لنصر بن مزاحم وفى تاريخ الطبرى اسم الحادث بن جمهان الا أنه وصف فيهما بنسبة « الجعفى » لا « البلوى » كما فى الكتاب و شرح النهج و ثامن البحاد .

٢ – كذا في الاصل صريحاً لكن في البحار و شرح النهج: «و معه يزيد بن الحارث الكناني فقاتلاهم فقتلوهما ».

٣ - قال الطبري عند ذكره حوادث سنة ست و ثلاثين (ج٥ من الطبعة الاولى بمصر ؟ ص٢٣٧) : «و ذكر هشامعن أبي مخنف قال: وحدثنى يزيد بن ظبيان الهمدانى أن محمد بن أبي بكر كتب الى معاوية بن أبي سفيان لما ولى فذكر مكاتبات جرت بينهما كرهت ذكرها لما فيه مما لا يحتمل سماعها العامة ، قال : ولم يلبث محمد بن أبي بكر شهرا (كاملافذكر القصة قريبة مما في المتن الى أن قال) فلما دأى ذلك محمد بعث الحادث بن جمهان الجعفى الى أهل خربتا و فيها يزيد بن الحادث من بنى كنانة فقاتلهم فقتلوه ، ثم بعث اليهم رجلا من كلب يدعى ابن مضاهم فقتلوه » .

۴ - فى تقریب التهذیب: «معاویة بن حدیج بمهملة ثم جیم مصغراً الكندى أبو عبدالرحمن أو أبو نعیم صحابی صغیر و قد ذكره یعقوب بن سفیان فی التابعین/ بخ دس» و فى خلاصة تذهیب تهذیب الكمال: «معاویة بن حدیج بمهملتین و آخره جیم مصغراً الكندى التجیبی المصری الامیر قال البخادی: له صحبة شهد فتح مصر و ذهبت عینه یوم دمقلة و ولی غزو المغرب، عن أبی ذر ، و عنه ابنه عید الرحمن و علی بن رباح ،قال ابن یوم دمقلة و ولی غزو المغرب، عن أبی ذر ، و عنه ابنه عید الرحمن و علی بن رباح ،قال ابن «بقیة الحاشیة فی الصفحة الاتیة»

[القوم] وناسُ كثيرُ آخرون ، و فسدت مصر على عبى بن أبي بكر ، فبلغ علياً توثّبهم عليه فقال ': مالمصر إلّا أحد الرّجلين : صاحبنا الذي عزلناه عنها بالأمس

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

يونس: مات سنة اثنتين و خمسين » .

و في الاصابة: «معاوية بن حديج بمهلمة ثم جيم مصغراً ابن جفنة بن نجيب أبونعيم يقال: أبوعبدالرحمن السكوني و قال البخادى: خولاني . . نسبه الزهرى يعد في المصريين و قال البغوى: كان عامل معاوية على مصر ؛ قلت: انما أمره معاوية على الجيش الذي جهزه الى مصر وبها محمد بن أبي بكر الصديق ، فلما قتلوه بايعوا لمعاوية ثم ولى امرة مصر ليزيد و ذكره ابن سعد فيمن ولى مصر من الصحابة » و في تهذيب التهذيب : «ذكره ابن سعد في تسمية من نزل مصر من الصحابة قال: و كان عثمانياً » و سيذكر في الكتاب ما يكشف عن سوء حاله و بغضه لامير المؤمنين على عليه السلام .

۵ - فى القاموس: «السكاسك حى باليمن جدهم القيل سكسك بن أشرس أوجدهم السكاسك بن وائلة ، أوهذا وهموالصواب الاول، والنسبة سكسكى» . وفى معجم البلدان: «السكاسك هو فى لفظ جمع سكسك ولا أدرى ما هو فهو اذا علم مرتجل لاسم هذه القبيلة التى نسب اليها مخلاف باليمن و هو آخر مخاليف اليمن و هو السكسك بن أشرس بن ثور (الى آخر ما قال) » و فى اللباب لابن الاثير: «السكسكى بفتح السين و سكون الكاف وفتح السين الثانية و فى آخرها كاف اخرى ؛ هذه النسبة الى السكاسك و هو بطن من كندة نسب اليه جماعة (الى آخر ما قال) » .

وقال ابن دريد فى الاشتقاق عند ذكره قبائل زيد بن كهلان و رجالهم (صه٣٠): «و من قبائلهم السكاسك والسكون قبيلتان عظيمتان و هما ابنا أشرس بن ثور بن كندى ، السكون فعول من سكن فى الموضع ، و السكاسك من قولهم : تسكسك الرجل كأنه ضرب من التضرع ، منهم معاوية بن حديج الذى قتل محمد بن أبى بكر الصديق رضى الله عنه» .

۱ – أوردالطبرى في تاريخه ضمن ذكره حوادث السنة الثامنة والثلاثين ما يقرب مما هنا بل هو في غالب الفقرات والعبادات يوافقه حرفاً بحرف فمن ثم نستفيد منه هنا في تصحيح الكتاب فقال: «و أما ما قال في ابتداء أمر محمد بن أبي بكر في مصيره « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

يعنى قيس بن سعد ، أو مالك بن الحارث [الأشتر] . وكان على " المسلم عن رجع عن صفين قد رد الأشتر إلى عمله بالجزيرة ، وقال لقيس بن سعد : أقم أنت معى على شرطتى حتى نفر غمن أمر هذه الحكومة ثم اخرج إلى آذربيجان ، فكان قيس مقيماً على شرطته ، فلما انقضى أمر الحكومة كتب على الى مالك الأشتر ، وهو يومئذ بنصيبين .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الى مصر و ولايته اياها أبو مخنف فقد تقدم ذكرنا له ونذكر الان بقية خبره في دوايته ما دوى من ذلك عن يزيد بن ظبيان الهمداني قال: و لما قتل أهل خربتا ابن مضاهم الكلبي الذي وجهه اليهم محمد بن أبي بكر خرج معاوية بن حديج الكندى ثم السكوني فدعا الى الطلب بدم عثمان فأجابه ناس آخرون و فسدت مصر على محمد بن أبي بكر فبلغ علياً و ثوب أهل مصر على محمد بن أبي بكر و اعتمادهم اياه فقال: ما لمصر الا أحد الرجلين (القصة) (انظر ص٥٤ من ج٤ من الطبعة الاولى بمصر).

۱ – قال المجلسي (ره) بعد الكلمة (ج٨ ؛ ص٤٩ ؛ س٢) : «كتاباً و طلبه . أقول : لما روى المفيد (ره) في المجالس هذه القصة و هذا الكتاب قريباً مما أورده [أى الثقفي]: أخرجته منه لكونه أبسط وأوثق الا أن في دواية الثقفي أن بعث الاشتركان قبل شهادة محمد، قال المفيد : أخبرني الكاتب عن الزعفر اني عن الثقفي عن محمد بن ذكريا عن عبدالله بن الضحاك عن هشام بن محمد قال : لما ورد الخبر على أمير المؤمنين (وع) بمقتل محمد بن أبي بكر (ره) كتب الى ما لك بن الحارث الاشتر (ره) وكان مقيماً بنصيبين (الحديث) » .

أقول: قد لخص المجلسي (ده) السند على ما هودأبه في البحاد و هو في الامالي في ص ۴۸ من طبعة النجف هكذا: «قال أخبرني أبوالحسن على بن محمد بن حيش الكاتب قال: أخبرني الحسن بن على الزعفراني قال: حدثنا ابراهيم بن محمد الثقفي عن محمد بن ذكريا (الحديث) » و ذكر في ضمنه كتاب أمير المؤمنين (ع) الى أهل مصر الذي وجد في ثقله بعد شهادته في دواية الثقفي الاتية و سنثير اليه هناك و قال بعد تمام الرواية .

« أقول: في رواية الثقفي في كتابه الى الاشتر: و هو غلام حدث السن؛ وليسفيه « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

أمّا بعد ، فا نلك عمّن أستظهر به على إقامة الدين ، وأقمع به نخوة الأثيم ، وأسد به المخوف ، وقدكنت ولمّيت على بن أبي بكر مصر فخرجت عليه [بها] خوارج ، وهو غلام حدث السن ، ليس بذى تجربة للحروب ولامجريا للاشياء ، فاقدم على لننظر فيما ينبغي، واستخلف على عملك أهل الثّقة والنّصيحة [من أصحابك] والسّلام .

فأقبل مالك إلى على تَمْتَيَكُمُ واستخلف على عمله شبيب بن عامر الأزدى ـ وهو جد الكرماني الذي كان بخر اسان صاحب صربن سيّار " ـ فلمّا دخل مالك على تَمْتَلَكُمُ حد "نه حديث مصر وخبّره خبر أهلها وقال: ليس لهاغيرك فاخرج اليها رحمك الله

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ذكر شهادة محمد فلاينافي مايظهر من روايته أن بعث الاشتر كان قبل شهادته ، وما أورده السيد من الاعتذار من محمد لبعث الاشتر يدل على ذلك أيضاً و هو أشهر عند أرباب التواريخ و لكن رواية الاختصاصأيضاً مؤيدة لهذه الرواية ، رجعنا الى رواية الثقفي» فمن أرادا لحديث فليراجع ثامن البحاد (ص ٤٢٨) .

أقول: الحديث في مجالس المفيد في المجلس التاسع (انظر ص٢٨) .

۱ _ من قوله : « أما بعد » الى هناموجود في صدر مكتوب مروى في نهج البلاغة تحت عنوان « و من كتاب له عليه السلام الى بعض عماله » (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد ج ٢ (ص ١١٠) .

٢ في الطبرى: « ليس بذى تجربة للحرب ولا بمجرب للاشياء » فيمكن أن
 يقرأ « مجرباً » .

۳ - قال ابن درید فی الاشتقاق عند ذکره قبائل زهران بن کعب من قبائل الازد ص ۵۰۲ : « ومنهم جدیع بن شبیب بن عامر بن برادی بن صنیم الذی یعرف بالکرمانی دأس الازد أیام العصبیة بخراسان ، و له حدیث و فی اللباب لابن الاثیر فی مادة الکرمانی : « أما الکرمانی علی بن جدیع الازدی فلم یکن من کرمان و لکن عرف بهذا الاسم و هو صاحب الفتنة بخراسان مع نصر بن سیاد فدخل بینهما أبومسلم الخراسانی صاحب الدولة العباسیة و حدیثه مشهود فی التوادیخ » .

فانتي ان لم اوصك اكتفيت لا برأيك ، واستعن بالله على ما أهملك ، اخلط السدّة باللّين ، وارفق ماكان الرفق أبلغ، واعتزم على السّد ّة حين لا يغنى عنك إلاّ السّد "ة .

فخرج الأشتر من عند على تَطَلِّكُمُ فأتى رحله فتها للخروج إلى مصر ، وأنت معاوية عيونه فأخبروه بولاية الأشتر مصر ، فعظم ذلك عليه ، وقد كان طمع في مصر ، فعلم أن الأشتر ان قدم عليها كان أشد عليه من على بن أبى بكر فبعث معاوية إلى رجل من أهل الخراج [يثق به] فقال له : إن الأشتر قدولي مصر فا إن كفيتنيه لم آخذ منك خراجاً ما بقيت و بقيت ، فاحتل له بماقدرت عليه على .

فخرج الأشتر من عند على من عند على الله أقام. مصر إلى الحجاز فلما انتهى إليه أقام.

خبر قتل الاشتر وتولية مصر

إِنَّ أَهُلَ مُصَ كُتَبُوا إِلَى عَلَى ۚ غَلَيْكُمُ أَنْ يُكَتَبُ عَلَيْهُم مِنْ يُكُونَ عَلَيْهَا ؟ فَبَعْتُ إليهم الأشتر . قال المُدائني في اسناده : ان ّ الأشتر لمّا اني القلزم أني الخراخر " الذي دسّه معاوية فقال: هذا منزل فيه طعام وعلف وانتي رجل من أهل الخراج[فأقم واسترح] فنزل به الأشتر فأناه الدهقان بعلف وطعام حتى إذا طعم أناه بشربة من

۱ _ في شرح النهج : « فاني لا اوصيك اكتفاء » .

٢ — كذا في الاصل لكن في النهج: « واعتزم بالشدة » وذلك أن العبارة من قوله (ع): « و استعن بالله » الى قوله: « الا الشدة » موجودة في المكتوب الذي أشرنا اليه قبيل ذلك (انظر الصفحة الماضية بلافصل).

۳ - في الطبرى: « الى الجايستاد رجل من أهل الخراج » (ج۶ ؛ ص ۵۴ ضمن ذكره حوادث سنة ۳۸).

۴ ـ في الطبرى: « فخرج الجا يستار حتى أتى القلزم و أقام به » .

۵ ـ كذا والمراد به الجايستارالمذكور في تاريخالطبرى .

عسل قدجعل فيها سميًّا فسقاه إيَّاه فلمًّا شربها مات .

عنجابر وذكر ذلك [عن] الشعبي عن صعصعة بن صوحان أن علياً ـ كتب إليهم : من عبدالله على بن أبى طالب أمير المومنين الى من بمصر من المسلمين : سلام عليكم فا نتى أحمد إليكم الله الذي لا إله إلاهو . أمّا بعد فا نتى قد بعثت إليكم عبداً من عبادالله لا ينام أينام الخوف ، ولا ينكل عن الاعداء حذار الد وائر ، لا ناكل عن قد م ، ولاواه في عزم "، من أشد" عبادالله بأساً وأكر مهم حسباً ، أضر على الفجار من حريق

۱ ـ ذكره الطبرى عند ذكره حوادث سنة ثمان و ثلاثين (ج ۶ من طبعة مصر ؛ ص۵۴) و ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج۲ ؛ ص۲۹) و نقله المجلسى (ره) فى ثامن البحار فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص۶۶) نقلا عن أمالى المفيد كما أشرنا اليه سابقاً (ص۲۵۷) و قص عبارته هكذا: « و خرج الاشتر حتى أتى القلزم و استقبله ذلك الدهقان فسلم عليه و قال : أنا رجل من أهل الخراج و لك و لاصحابك على حق فى ارتفاع أرضى، فانزل على اقم بأمرك وأمرأصحابك و علف دوابكم و احتسب بذلك لى من الخراج، فنزل عليهالاشتر فأقام له و لاصحابه بما احتاجوا اليه ، و حمل اليه طعاماً دس فى جملته عسلا جعل فيه سماً ، فلما شربه الاشتر قتله ومات » .

٢ _ في الاصل: « الى نفر » .

٣ _ يأتي بيان لهذه الكلمة من المجلسي (ده) عن قريب (انظر ص ٢٥١ ـ ٢٥٢).

٩ _ في نهج البلاغة في خطبة لامير المؤمنين (ع) علم فيها الناس الصلوة على النبي (ص): «غير ناكل عن قدم ولا واه في عزم » قال ابن أبي الحديد في شرحه: «غير ناكل عن قدم أى غيرجبان ولا متأخر عن اقدام، و القدم التقدم يقال: مضى قدماً أى تقدم و ساد ولم يعرج. قوله: ولا واه في عزم وهي أى ضعف والواهي الضعيف» وقال ابن الاثير في النبها ية في «نكل»: «نكل عن الامر ينكل ونكل ينكل اذا امتنع، ومنه النكول في اليمين و هو الامتناع منها و الاقدام عليها (الي أن قال) و في حديث على: غير نكل في قدم أى بغير جبن و اجحام في الاقدام » و قال في «قدم »: « في حديث على: غير نكل في قدم ولا واهياً في عزم ؛ أى في تقدم ، و يقال: رجل قدم اذاكان شجاعاً ، و قد يكون القدم بمعنى التقدم » و قال في « و هي حديث على : و لا وهي ؛ و يروى: ولا وهي ؛ في عزم ؛ و يروى: ولا وهي ؛ في عزم أى ضعيف أو ضعف » . « و في حديث على : ولا واهياً في عزم ؛ و يروى : ولا وهي ؛

أقول: وقد مر في ص١٥٩ و ١٤٠ ماله ربط بالمقام .

الناد ، وأبعدالناس من دنس أوعاد، وهومالك بن الحادث الأشتر لا نابى الضريبة ولاكليل الحد ، حليم في الجد ، رزين في الحرب . نورأى أصيل وصبر جيل ، فاسمعوا له وأطيعوا أمره ، فا نأمركم بالنفر فانفروا ، وإن أمركم بالنقام فأقيموا، فا نه لايقدم ولا يحجم إلا بأمرى . وقد آثر تكم به على نفسى نصيحة لكم وشدة شكيمة على عدو كم ، عصمكم الله بالهدى وثبتكم بالتقى ، ووفقنا وإياكم لما يحب ويرضى ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،

۱ - فى نهج البلاغة فى كتاب له (ع) الى أهل مصر لما ولى عليهم الاشتر (ج۶ شرح النهج ؛ ص۵۸) : « فانه سيف من سيوف الله لاكليل الظبة و لانابى الضريبة » قال ابن أبى الحديد فى شرحه : «و الظبة بالتخفيف حد السيف ، و النابى من السيوف الذى لا يقطع و أصله نبا أى أد تفع ، فلما لم يقطع كان مر تفعاً فسمى نابياً و فى الكلام حذف تقديره : و لانابى ضارب الضريبة و ضارب الضريبة هو حد السيف ، فأما الضريبة نفسها فهو الشىء المضروب بالسيف ، و انها دخلته الهاء وان كان بمعنى مفعول لانه صاد فى عداد الاسماء كالنطيحة والاكيلة » .

٢ _ في شرح النهج: « حليم في السلم » .

" - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج ٢ ؛ ص ٢٩ ؛ س ١٣) :

« قال ابراهيم : و قد كان أمير المؤمنين كتب على يد الاشتر كتاباً الى أهل مصر دوى ذلك الشعبي عن صعصعة بن صوحان : من عبدالله على أمير المؤمنين الى من بمصر من المسلمين » و قال المجلسي (ره) في ثامن البحاد في آخر باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٤٩٥) :

« قال النجاشي في كتاب الرجال : صعصعة بن صوحان العبدى دوى عهد ما لك بن الحادث الاشتر قال ابن نوح : حدثنا على بن الحسين بن سفيان ، عن على بن أحمد بن حاتم عن عبد بن يعقوب عن عمرو بن ثابت عن جابر قال : سمعت الشعبي ذكر ذلك عن صعصعة قال : لما بعث [على] - عليه السلام - ما لكاً الاشتر كتب اليهم : من عبدالله على أمير المؤمنين الى نفر من المسلمين » .

فبعد أن نقل العهد الى آخره باختلاف فى بعض الفقرات قال: « بيان _ حراذ الدوائر فى أكثر النسخ بالحاء المهملة ثم الراء المهملة ثم المعجمة « بيان _ حراذ الدوائر فى أكثر النسخ بالحاء المهملة ثم الراء المهملة ثم المعجمة

قال جابر : عن السَّعبلي : انَّه هلك حين أتى عقبة أفيق .

عن عاصم بن كليب ، عن أبيه : أن علياً عَلَيْكُ لمّا بعث الأشتر إلى مصر والياً عليها وبلغ معاوية خبره بعث رسولا يتبع الأشتر إلى مصر يأمره باغتياله فحمل معه مزودين فيهما شراب وصحب الأشتر [فاستسقى الأشتر] يوماً فسقاه من أحدهما ثم استسقى ثانية آفسقاه من الآخر وفيه سم فشر به فمالت عنقه ، فطلبوا الرجل ففاتهم.

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أى الحارس في الدوائر أو جلابها من قولهم : أحرز الاجر اذا حازه ، والدائرة الغلبة بالنصر والفاقر ، وفي بعضها بالجيم ثم المعجمة ثم المهملة و هو أيضاً مناسب أى القتال في الدوائر » .

وروى هذا المكتوب في كتاب الغارات عن الشعبي عن صعصعة : وفيه : حذار الدوائر و هو أظهر « و فيه : و هو مالك بن الحارث الاشتر (الى آخر الفقرات التي فيها اختلاف بين الكتابين) .

۱ – فى مراصدالاطلاع: «أفيق بالفتحثم الكسر وياء ساكنة وقاف قرية منحودان فى طريق الغود فى أول العقبة المعروفة بعقبة أفيق، ينزل فى هذه العقبة الى الغود وهو الاددن، وهى عقبة طويلة نحو ميلين » أما الحديث فقال ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج٣ ؛ ص ٢٩ ؛ س ٢٠): «قال ابراهيم : و دوى جابر عن الشعبى قال : هلك الاشتر (الحديث) » .

۲ – قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج۲ ؛ ص ۲۹ ؛ س ۲۱) : «قال ابراهيم : وحدثنا وطبة بن العلاء بن المنهال الطودى عن أبيه عن عاصم بن كليب عن أبيه (الحديث) » و نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في بابالفتن الحادثة بمصر (ص ۴۶ ؛ س ۲۶) . و أما عاصم و أبوه كليب الواقعان في السند فقد مرت ترجمتهما (انظر ص ۵۲) .

٣ _ في شرح النهج والبحاد : « فاستسقى الاشتر يوماً فسقاه من أحدهما ، ثم استسقى يوماً آخر » .

٤ _ في البحار: « مال » ففي الصحاح: « العنق [كقفل] و العنق [بضم النون
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن مغيرة النّصبي 'أن معاوية دس للأشتر مولى لآل عمر فلم يزل المولى يذكر للأشتر فضل على وبني هاشم حتى اطمأن إليه الأشتر واستأنس [به] فقد م الأشتر يوماً ثقله أوتقد م ثقله (فاستسقى ماء] فقال له مولى عمر: هل لك _أصلحك الله _ في شربة سويق عمر فيها سم فمات .

قال : وقدكان معاوية قال لأهل الشام لمادس اليه مولى عمر : ادعوا على الاشتر؛ فدعوا عليه ، فلما بلغه موته قال : ألاترون كيف استجيب لكم .

وبلغنا من وجه آخر عن بعض العلماء ` أن ُ الاشتر قتل بمصر بعد قتال شديد وجه الأمر " أنّه سقى السم قبل أن يبلغ مصر .

عن على بن عبالمدائني ، عن بعض أصحابه : أن معاوية "أقبل يقول لا هل السَّام :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أيضاً] يذكر و يؤنث و الجمع الاعناق » و في المصباح المنير : « العنق الرقبة و هو مذكر و الحجاز تؤنث فيقال : هي العنق و النون مضمومة للاتباع في لغة الحجاذ ، و ساكنة في لغة تسيم و الجمع أعناق » .

۱ – قال ابن أبى ألحد بد فى شرح النهج (ج۲ ؛ ص۲۹ : س۲۴) : « قال ابراهيم : و حدثنا محرذ بن هشام عن جرير بن عبدالحميد عن مغيرة الضبى (الحديث) » و تقله المجلسى (ره) فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص ۶۲۸ ؛ س ۲۸) و تقدم البحث عن هذا السند (انظر ص۲۷–۴۵) .

٢ - قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج و المجلسى (ره) فى البحار :
 « قال ابراهيم : وقد دوىمن بعض الوجوه » .

٣ - في شرح النهج والبحاد: « و الصحيح » .

۴ – قال ابن ابی الحدید فی شرح النهج (ج۲؛ ص۲۹): « «قال ابر اهیم:
 و حدثنا محمد بن عبدالله بن عثمان عن علی بن محمد بن أبی سیف المداینی أن معاویة
 (الحدیث) » و نقله المجلسی (ره) فی ثامن البحاد (ص ۶۴۸ ؛ س ۳۱) و نقله
 الطبری فی تأریخه عند ذکره حوادث سنة ثمان وثلاثین (ج۶ ؛ ص۵۴ من الطبعة الاولی بمصر) و نص عبارته هکذا: « و أقبل معاویة یقول لاهل الشام: ان علیاً (الحدیث) » .

أيَّها النَّاسِ انَّ عليًّا قدوجيّه الاشتر إلى أهل مصر فادعوا الله أن يكفيكموه، فكانوا [كلّ يوم] يدعون الله عليه في دبر كلّ صلاة ، وأقبل الذي سقاه السمّ إلى معاوية فأخبره بهالاك الاشتر، فقام معاوية في النَّاسُ خطيباً فقالًا:

أمّا بعد فا نّه كان ً لعلى بن أبي طالب يدان يمينان ؛ فقطعت احداهما يوم صفّين يعني ^٥ عمّادبن ياسر ، وقطعت الأخرى اليوم وهو ً مالك الأشتر .

عن الشعبى ، عن صعصعة بن صوحان قال : فلمنا بلغ عليناً عَلَيْكُم موت الأشتر قال : إنّا لله وإنّا إليه راجعون ، والحمدلله رب العالمين ، اللهم إنّى أحتسبه عندك ؛ فا ن موته من مصائب الدّهر، فرحمالله مالكاً فقدوفي بعهده ، وقضى نحبه ، ولفي ربّه ، مع أنّا قد وطنّنا أنفسنا على أن نصبر على كلّ مصيبة بعد مصابنا برسول الله والمنطنة فا نها أعظم المصائب ^.

عن مغيرة النَّضبي ' قال : لم يزل أمر على شديداً حتى مات الأشتر ، وكان

١ ـ في الطبري فقط .

۲ _ في الطبرى : « بمهلك » .

٣ - في الطبرى: « فحمد الله و أثنى عليه و قال » .

۴ - في الطبرى: «كانت».

۵ – في الطبري كما في المتن ، و في شرح النهج و البحار : « و هو » .

ء – في الطبرى: « يعني » .

٧ - هذا السند غير مذكور في شرح النهج والبحار وعبارتهما: «قال ابراهيم: فلما بلغ (الحديث) » . راجع شرح النهج (ج٢ ؛ ص ٢٩ ؛ س٣٣ ، والبحار ج٨ ؛ ص٤٤ ؛ س٣٣) .

٨ - في شرح النهج و البحار: « فانها من أعظم المصيبات » .

٩ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج٣ ؛ ص ٣٠ ؛ س١) : « قال ابراهيم: وحدثنا محمدبن هشام المرادى عن جريربن عبدالحميد عن مغيرة الضبي (الحديث) ».

أقول: قد أشرنا فيما سبق في تعليقات أوائل الكتاب (ص ٢٤) أن هذا الحديث مذكور هنا ، و نقله المعجلسي (ره) في ثامن البحار (ص ٢٤٨ ؛ س٣٥) الا أنه قال: «وعن معاوية الضبي (الحديث)».

الأشتر بالكوفة أسود منالاً حنف بالبصرة .

عن فضيل بن خديج ، عن أشياخ النخع قالوا: دخلنا على على على على المنظمة حين بلغه موت الأشتر ، فجعل بتله ويتأسف عليه ويقول: لله در مالك ..! ومامالك ..! لوكان جبلا لكانفندا ، ولوكان حجر الكانصلدا ، أماوالله ليهد نموتك عالماً وليفرحن عالماً ، على مثل مالك فلتبك البواكي ، وهل موجود كما لك ؟! ٢ .

قال: فقال علقمة بن قيس النَّخعيُّ ^: فمازال عليُّ يتلهُّف و يتأسُّف حتَّى

۱ - فى الصحاح: «هو أسود من فلان اى أجل منه» و فى القاموس: «الاسود من القوم أجلهم » و فى تاج العروس فى شرحه: « فى حديث ابن عمر: ما دأيت بعد رسول الله (ص) أسود من معاوية ، قيل : ولا عمر ؟ قال : كان عمر خيراً منه ؛ و كان هو أسود من عمر ، قيل : أداد أسخى و أعطى للمال ، و قيل : أحلم منه » .

أقول: عبارة تاج العروس مأخوذة من نهاية ابن الاثير .

و أما توجمة الاحنف فستأتى في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٣٣).

٢ _ تقدمت ترجمته في تعليقاتنا على الكتاب (انظرص ٧١) .

٣ ـ فى شرح النهج (ج ٢ ؛ ص ٣ ؛ س ٢) : «قال ابر اهيم : وحدثنا محمد بن عبدالله عن ابن أبي سيف المدائني عن جماعة من أشياخ النخع قالوا : دخلنا (الحديث) » ونقله المجلسي (ده) في ثامن البحاد (ص ٤٣٨ ؛ س ٣٤) .

۴ ـ في شرح النهج والبحار: « فوجدتاه » .

۵ – قال الرضى (ده) فى نهج البلاغة فى باب المختار من الحكم والمواعظ: «وقال عليه السلام وقد جاءه نعى الاشتر رحمه الله مالك وماما لك، والله لو كان جبلا لكان فنداً او كان حجراً لكان صلداً لا يرتقيه الحافر ولا يوفى [أو ولا يرقى] عليه الطائر، قال الرضى دحمه الله والفند المنفرد من الجبال» (ج ۴ شرح النهج لا ين أبى الحديد؛ ص٢٧٧ – ٢٧٨).

ع ــ في الاصل «ليقرعن» ومن المحتمل أن يكون مصحف : «ليفزعن» أو «ليقرحن» .

٧ - فى البحاد : «وهل مرجو كما لك؟ ا وهل موجود كما لك؟ ا».

٨ - في تقريب التهذيب: «علقمة بن قيس بن عبدالله النخعى الكوفى ثقة ثبت فقيه عابد من الثانية مات بعد الستين وقيل: بعد السبعين /ع» و ترجمته موجوده مبسوطة في كتب التراجم فإن شئت فراجع.

ظنناً أنَّه المصاب به دوننا ، وقدعرف ذلك في وجهه أيَّاماً .

عن فضيل بن خديج ، عن مولى الأشتر ` قال : لمَّا هلك الأشتر وجدنا ` في ثقله رسالة على ۚ إلى أهل مصر :

بسم الله الرّحن الرّحيم، من عبدالله أمير المؤمنين إلى النّفر من المسلمين الذين غضبوا لله إذ عصى في الأرض وضرب الجور برواقه على البر والفاجر، فلاحق مستراح اليه ولا منكر يتناهى عنه، سلام عليكم فا نتى أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو.

أمّا بعد فقد وجّهت إليكم عبداً من عبادالله لاينام أيّام الخوف؛ ولاينكل عن الأعداء حذار الدّوائر من على الكفّار من حريق النّار، وهو مالك بن الحارث

الطبعة الاولى بمصر): «قال أبو مخنف: حدثنى قضيل بن خديج عن مولى للاشتر قال: لما الطبعة الاولى بمصر): «قال أبو مخنف: حدثنى قضيل بن خديج عن مولى للاشتر قال: لما هلك (الحديث) » وقال ابن أبى الحديد في شرح النهج (ج ٢ ؛ ص ٣٠٠ من طبعة مصر؛ ص ٤): «قال ابر اهيم: وحدثنا محمد بن عبدالله عن المداثني [ظ: عن فضيل خديج] قال: حدثنامولى للاشتر قال: لما هلك (الحديث)». وقال الرضى (ده) في نهج البلاغة في باب المختاد من الكتب (ج ٢ شرح النهج ؛ ص ٥٧): «ومن كتاب له (ع) الى أهل مصر لما ولى عليهم الاشتر: من عبدالله على أمير المؤمنين الى القوم الذين غضبوا لله (الكتاب الى آخره مع اختلاف يسير في بعض الكلمات » واكتفى المجلسى (ده) بتصريحه فيما سبق (ص ٢٤٢) بنقل الثقفي هذا المكتوب ولم يشرهنا اليه ولوكان بسند آخر.

۲ ـ فيشرح النهج : « اصيب » .

٣ - في الاصل: « للامر » فكانه محرف عن: « لله » .

۴ - في النهج: « سرادقه » .

۵ – في النهج: «فلا معروف».

ع – فى النهج : « ساعات الروع » و مضى قبيل ذلك بيان للمجلسي (ره) بالنسبة الى هذه الكلمة انظر ص ٢٤١ – ٢٤٢ .

الأشتر أخومذحج المناسمعواله وأطيعوا ، فا ينه سيف من سيوف الله لا نابى الضريبة ولاكليل الحد ، فا ن أمركم أن تقيموا فأقيموا ، وان أمركم أن تنفروا فانفرواوإن أمركم أن تحجموا فأحجموا ، فا ننه لايقدم ولايحجم إلا بأمرى ، وقد آثر تكم به على نفسى لنصيحته و شد ة شكيمته على عدو ، عصمكم الله بالحق و ثبتكم باليقين والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وأخبرني ابن أبي سيف ، عن أصحابه ° ، أن عجَّد بن أبي بكر ٍ لمَّابلغه أنَّ

۱ - فى مجمع البحر بن : « مذحج كمسجد اسم أكمة بالمين ولدت عندها امرأة من حمير واسمها مذلة ثم كانت ذوجة أدد فسميت المرأة باسمها ثم صاد اسما للقبيلة منهم قبيلة الانصاد وعلى هذا فلا ينصرف للتأنيث والعلمية قال الجو هرى : مذحج أبوقبيلة من اليمن وهو مذحج بن يحابر بن مالك بن ذيد بن كهلان بن سبأ قال سيبويه : الميم من نفس الكلمة » .

۲ – فى الصحاح فى فصل الجيم: «وأجحم عن الشىء كف عنه مثل أحجم» و فى مجمع البحر بن مثله . و فى المصباح المنيو فيما أوله الحاء: «وأحجمت عن الامر بالالف تأخرت عنه وحجمنى زيدعنه فى التعدى من باب قتل عكس المتعارف ؛ قال أبوزيد: أجحمت عن القوم اذا أددتهم ثم هبتهم فرجعت و تركتهم » .

۳ – فى الطبرى: «عصمكم الله بالهدى وثبتكم على اليقين» وفي شرح النهج: «عصمكم الله بالتقوى ».

٩ – كأن المجلسى: (ره) لم ينقله هنا لنقله مثله عن أمالى المفيد سابقاً بأدنى تفاوت
 كما أشرنا اليه هناك ،وأيضاً لنقله عن رجال النجاشى فى آخر باب الفتن الحادثة بمصر (ص٤٤٩)
 مثله مشيراً البيه بأنه مذكور فى الغارات عن الشعبى عن صعصعة (انظر ص ٢٤٢).

۵ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج: (ج۲ ؛ ص٣٠ ؛ س ١٥) : « قال ابراهيم : وحدثنا محمدبن عبدالله عن المدائني عن رجاله أن محمدبن أبي بكر (الحديث) » وفي ثامن البحار (۴۶۹ ؛ س٢) نحوه وقال الطبرى عندذكره حوادث شه ثمان وثلاثين (ج ع من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص٥٥) : «قال [أى أبو مخنف عن فضيل بن خديج عن مولى الاشتر] : ولما بلغ محمد بن أبي بكر أن علياً (الحديث) » وقال الشريف الرضى (ده) في باب المختار من الكتب من نهج البلاغة (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد ؛ ج٢ ؛ ص٥٠):

علياً عَلَيْكُ فَدُوجَهُ الأُشْتَرِ إلى مصر شق عليه ، فكتب على عند مهلك الأشتر الى عبد مهلك الأشتر الى عبد بن أبي بكر لقدوم الأشترعليه :

بسم الله الرّحن السّرحمن السّرحيم ، من عبد الله على ّأمير المؤمنين الى تجل بن أبى بكر إ] سلامٌ عليك ` [أمّا بعد ً] .

فقد بلغنى موجدتك من تسريحى الأشتر إلى عملك ، ولم أفعل ذلك استبطاء "لك في الجهاد" ، ولااستزادة "لك منه أفي الجد" ، ولونزعت ماحوت بداك من سلطانك لوليتك ماهوأ يسر مؤونة عليك ، وأعجب ولاية "اليك إلا "أن "الرجل الذي كنت

«ومن كتاب له عليه السلام الى محمد بن أبى بكر لما بلغه توجده من عزله بالاشتر عن مصر ثم توفى الاشتر فى توجهه الى هناك قبل وصوله اليها أما بعد فقد بلغنى الكتاب (بأدنى تفاوت فى آخره) » .

٧ – فى الطبرى وشرح النهج: «ماهو أيسر عليك فى المؤنة» . أما المئو قة ففى الصحاح [فى مأن]: «المؤنة تهمز ولاتهمز؛ وهى فعولة ،وقال الفراء: هى مفعلة من الاين وهو التعب والشدة ، ويقال : هو مفعلة من الاون وهو الخرج والعدل لانه ثقل على الانسان، قال الخليل : ولو كان مفعلة لكان مئينة مثل معيشة ، وعند الاخفش يجوز أن تكون مفعلة » وفى المصباح المنير للفيو هى : « المؤنة الثقل و فيها لغات ؛ احداها على فعولة بفتح الفاء و بهمزة مضمومة ؛ والجمع مؤنات على لفظها ، ومأنت القوم أمانهم مهموذ بفتحتين ، و اللغة الثانية مؤنة بهمزة ساكنة قال الشاعر : أميرنا مؤنته خفيفة ؛ والجمع مؤن مثل غرقة وغرف ، و الثالثة مونة بالواو و الجمع مون مثل صورة و صور ؛ يقال منها : مانه يمونه من باب قال » .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ – ما بين المعقوفتين في الطبرى فقط .

٢ – لم يذكر في شرح النهج و البحار .

٣ - غير موجود في الاصل.

۴ - في النهج: « في الجهد » .

۵ – فى الطبرى والنهج: «ولا اذدياداً منى لك».

۶ – في الطبري والنهج : «ما تحت يدك» .

وليته مصر كان رجلا لنامناصحاً وعلى عدو نا شديداً، فرحمة الله عليه وقداستكملاً يامه ولاقي حمامه و نحن عنه راضون ، فرضى الله عنه وضاعف له النواب وأحسن له المآب ، فأصحر لا لعدو ك ، وشمر للحرب، وادع إلى سبيل ربتك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وأكثر ذكر الله و الاستعانة به و الخوف منه يكفك ما أهمتك ويعنك على ماو "لاك ؛ أعاننا الله وايناك على مالاينال إلا برحمته ، والنسلام .

فَكُتُبِ إِلَيْهِ لِتُطْلِكُمُا مِنْ أَبِي بِكُنِّ _ رضى الله عنه _ جوابه .

بسم الله الرحمن الرحيم، لعبد الله أمير المؤمنين [على من على بن أبي بكر] سلام عليك فا يتى أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو. أمّا بعد. فقد انتهى إلى كتاب أمير المؤمنين وفهمته وعرفت مافيه وليس أحد من الناس أشد على عدو أمير المؤمنين

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أقول: مجال البحث عن هذه الكلمة واسع بين اللغويين فمن أداد البسط فليراجع المفصلات من كتب اللغة .

۱ ـ كلمة : « الا » في شرح النهج و البحار فقط .

۱ – في الطبرى : « نصيحاً » . و في النهج : « ناصحاً و على عدونا شديداً ناقما » .

٢ - في الطبرى: « اصبر » ؛ قال ابن الاثير في النهاية: « في حديث على - رضى الله عنه - : فأصحر لعدوك و امض على بصيرتك ؛ أى كن من أمره على أمر واضح منكشف من: أصحر الرجل اذا خرج الى الصحراء » و قال ابن أبي الحديد في شرحه : « و أصحر لعدوك اى ابرز له ولا تستتر عنه بالمدينة التي أنت فيها ، أصحر الاسد من خيسه اذا خرج الى الصحراء » .

٣ _ صدر آية ١٢٥ من سورة النحل .

۴ - في الطبعة الحديثة من شرح النهج: « همك » و هو بمعناه ففي المصباح - المنير للفيومي: « الهم الحزن و أهمني الامر بالالف أقلقني ، و همني هما من باب قتل مثله » .

ولاأرأف [وأرق] لوليه منتى وقد خرجت فعسكرت وأمنت الناس إلا من نصب لناحرباً وأظهر لنا خلافاً ، وأنا متبع أمرأميرالمؤمنين وحافظه ولاجيء " اليهوقائم" به ، والله المستعان على كل حال ، والسلام ".

عن عبدالله بن حوالة الأزدى عن أن أهل الشام لما انصر فوا من صفين كانوا ينتظرون ما يأتى به الحكمان. فلما انصر فاوتفر قا وبايع أهل الشام معاوية بالخلافة فلم يزدد معاوية إلا قو "ة"، واختلف أهل العراق على على قَالِمُ قَالِمُ فَمَا كَانَ لمعاوية م

١ _ في شرح النهج و البحار فقط .

۲ — العبارة في الطبرى هكذا: « وليس أحد من الناس بأرضى منى برأى أمير المؤمنين
 ولا أجهد على عدوه ولا أرأف بوليه منى » .

٣ ـ في الطبرى : « آمنت » يقال : « آمن فلاناً و أمنه = جعله في الامن » .

۴ ـ في الطبرى : « ملتجيء » .

۵ – في الطبرى: « و السلام عليك » و في شرح النهج و البحاد: « و السلام على
 أمير المؤمنين و رحمة الله و بركاته » .

و في شرح النبهج لابن أبي الحديد: «قال ابراهيم: فحدث محمد بن عبدالله بن عثمان عنابن أبي سيف المدائني عن أبي جهضم الازدى» و في ثامن البحار: (ص ٤٩ ؛ س ١٠) : «و عن أبي جهضم الاسدى» قال الطبرى في تأريخه ضمن ذكره ما كان في سنة ثمان وثلاثين من الاحداث مانصه (ص ٥٥ من جع من الطبعة الاولى) : «قال أبو مخنف : حدثني أبو جهضم الازدى رجل من أهل الشأم عن عبدالله بن حوالة الازدى أن أهل الشأم لما انصرفوا (الحديث)» فقال ابن حجر في عبدالله بن حوالة بفتح المهملة و تخفيف الواو الازدى أبو حوالة تقريب التهذيب: «عبدالله بن حوالة بفتح المهملة و تخفيف الواو الازدى أبو حوالة ثمانين أخرج حديثه أبو داود» و قال الخزرجي في الخلاصة : «عبدالله بن حوالة بفتح المهملة و الواو الازدى أبو حوالة بفتح عديثه أبو داود» و قال الادن وقيل : دمشق ، له أحاديث ؛ وعنه جبير بن نفير المهملة و الواو الازدى أبو حوالة نزل الاردن وقيل : دمشق ، له أحاديث ؛ وعنه جبير بن نفير و عبدالله بن شقيق و مكحول قال الواقدى : مات سنة ثمان و خمسين » فمن أداد التفصيل فليراجع المفصلات .

٧ - في الطبرى : « و اختلف الناس بالعراق » .

آلا مصر ، وقدكان لأهلها هائباً لقربهم منه وشد تهم على من كان على رأى عثمان، وقد كان علم أن بهاقوماً قدساء هم قتل عثمان [وخالفوا] عليـًا مع أنّه كان يرجو أن يكون له فيها معاونة اذاظهر عليها على حرب على في العظم " خراجها .

قال: فدعا معاوية من كان معه من قريش ؛ عمر وبن العاص السهمي ، وحبيب بن مسلمة الفهرى ، وبسر بن أرطاة العامرى ، والتضحاك بن قيس الفهرى ، وعبد الرحمان بن خالدبن الوليد، ودعا من غير قريش نحوشر حبيل بن السمط ، وأبي الاعور السلمي ، وحمزة بن مالك الهمداني ، فقال: أتدرون لماذا دعوتكم ؟ قالوا: لا ، قال: فا نتى دعوتكم لامر هولى مهم ، وأرجو أن يكون الله قد أعان عليه ، فقال له القوم [كلّهم]: أو من قال له منهم: إن الله لم يطلع على غيبه أحداً ؛ وما تدرى ما تريد ؟ _ فقال له عمر وبن العاص: أرى والله أن أمر هذه البلاد لكثرة خراجها وعدد أهلها والصرم لا ، ونعم الراى مادأيت ، إن في افتتاحها عن كنت لذلك دعوتنا وله جمعتنا فاعزم واصرم لا ، ونعم الراى مادأيت ، إن في افتتاحها عن كنت لذلك دعوتنا وكبت عدو ك

فقال له معاوية مجيباً : أِهمِنْكُ يابِن العاص ما أهنَّمكُ ؟ ` وذلك أنَّ عمروبِن

١ – فى الطبرى: « هائباً خائفاً » .

٢ - في الطبرى وشرح النهج الحديدي فقط.

٣ - في الطبرى : «و كان معاوية يرجو أن يكون اذا ظهر عليها ظهر على حرب على» .

۴ – فى شرح النهج: « لو فور » .

۵ - في الطبرى فقط.

ع - فى الطبرى: «البلاد الكثير خراجها والكثير عددها و عدد أهلها أهمك أمرها».

٧ - فى الطبرى: « و أقدم » . و قوله: « و اصرم » من قولهم: « صرم الرجل يصرم (كشرف) صرامة كان صادماً اى ماضياً » و فى أساس البلاغة: « دجل صادم ماض فى الامود و قد صرم صرامة و يقال: دجل صرامة وصفاً بالمصدد » .

۸ ــ في شرح النهج و البحاد : « و ذل عدوك و كبت » .

٩ - في الأصل: « ما أهمك! يا ابن العاص ما أهمك! » .

العاصكان بايع معاوية على قتال على بن أبي طالب عَلْمَتِكُم وأن له مصر طعمة مابقى ، فأقبل معاوية على أصحابه وقال: إن هذا يعنى ابن العاص قدظن وقد حقق ظنه ، قالوا له: لكنا لاندرى ، ولعل أباعبدالله قدأصاب . فقال عمرو : وأنا أبوعبدالله ان أشبه الظنون ماشابه اليقين .

ثم إن معاوية حدالله وأثنى عليه وقال :

أمّا بعد فقد رأيتم كيف صنعالله لكم في حربكم هذه على عدو كم، ولقد جاؤوكم وهم لايشكّون أنّهم يستأصلون بيضتكم ع. و يحوزون " بلادكم . ماكانوا يرون إلا أنّكم في أيديهم ، فردّ همالله بغيظهم له ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال عوكفاكم

١ – فى الطبرى: «كان صالح معاوية حين بايعه على قتال على بن أبىطالب على أن له مصر طعمة ما بقى ».

٢ - في الطبرى: « ثم حقق » و في شرح النهج: « و حقق » .

٣ - في الطبرى: «قال معاوية: فان أباعبدالله قد أصاب، قال عمرو: وأنا أبوعبدالله؛
 قال: ان أفضل الظنون ما أشبه اليقين » و في شرح النهج: « فقال عمرو: و أنا أبو عبدالله ان أفضل الظنون ما شابه اليقين » .

٣ - فى الطبرى: «جاؤوكم وهم لا يرون الا أنهم سيقيضون بيضتكم» ففى النهاية: « فيه: لاتسلط عليهم عدواً فيستبيح بيضتهم ؛ أى مجتمعهم و موضع سلطانهم و مستقر دعوتهم ، و بيضة الدار وسطها و معظمها ، أداد عدواً يستأصلهم ويهلكهم جميعهم. قيل : أداد اذا أهلك أصل البيضة كان هلاككل ما فيها من طعم أو فرخ ، واذا لم يهلك أصل البيضة ربما سلم بعض فراخها ، و قيل : أداد بالبيضة الخوذة فكأنه شبه مكان اجتماعهم والتيامهم بيضة الحديد» .

أقول: يريد بالخوذة المغفر فانها معرب خود بالفارسية . وأيضاً في النهاية : « و في حديث ابن عباس : اذا كان يوم القيامة مدت الارض مد الاديم فاذا كان كذلك قيضت هذه السماء الدنيا عن أهلها أي شقت من : قاض الفرخ البيضة فانقاضت و قضت القارورة أي أنصدعت ولم تنفلق، و ذكرها الهروى في قوض من تقويض الخيام وأعاد ذكرها في قيض» .

۵ – في الطبرى: « يخربون » و هو الاظهر .

۶ – مأخوذ من قوله تعالى: « ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً و كفى الله المؤمنين القتال (الاية ٢٥ سورة الاحزاب) لكن عبارة الطبرى هكذا: « لم ينالوا خيراً مما أحبوا ».

مؤونتهم ، وحاكمتموهم إلى الله فحكم لكم عليهم ' ثم جمع لنا كلمتنا ، وأصلح ذات بيننا ، وجعلهم أعداء متفر قين يشهد بعضهم على بعض بالكفر، ويسفك بعض دم بعض ، والله إنه لأرجو أن يتم الله لنا هذا الامر . وقد رأيت أن أحاول حرب مصر فماذا ترون ؟!

فقال له عمرو": قدأخبرتك عمَّا سألت ، وأشرت عليك بما سمعت .

فقال معاوية للقوم: ماترون؟ فقالوا: نرى مارأى عمرو". فقال معاوية: إن عمراً قد عزم وصرم بما قال ، ولم يفستر كيف ينبغى أن نصنع ".

قال عمرو : فا يتى أشيرعليك كيف تصنع ، أدى أن تبعث جيشاً كثيفاً ؛ عليهم رجل صارم تأمنه وتثق به ، فيأ تى مصرفيدخلها فا يته سيأتيه من من الله على مثل رأينا فيظاهره على من كان بها من عدو قا ، فا ن اجتمع بها جندك ومن كان بهامن شيعتك على من بهامن أهل حربك رجوت أن يعز "الله فصرك ويظهر فلجك ، قال له معاوية على من بهامن أهل حربك رجوت أن يعز "الله فصرك ويظهر فلجك ، قال اله معاوية مل عندك شيء غيرهذا نعمله فيما بيننا وبينهم [قبل هذا] ؛ قال : ما أعلمه ، قال معاوية : فان رأيي غير هذا ، أدى أن نكاتب من كان بها من شيعتنا ومن كان بها من عدو قا ؛ فأما شيعتنا فنأه رهم بالشبات على أمرهم و نمنيهم قدومنا عليهم ، وأما من كان بها من عدو قا فندعوهم الى صلحنا ونمنيهم شكرنا و فخو فهم حربنا ، فان صلح لنا ما قبلهم بغير حرب ولا قتال فذلك ما أحببنا ؛ و الا فحربهم بين أيدينا ، انك

۱ _ في الطبري: « و حا كمناهم الى الله ، فحكم لنا عليهم » .

٧ _ في الطبرى: « أن نحاول أهل مصر فكيف ترون ارتئائنا لها؟».

٣ _ في الطبرى: « فكيف لي أن أصنع » .

۴ و ۵ _ في شرح النهج : « سيأتينا » و « فنظاهره »كلاهما بلفظتي المتكلم مع الغير .

ع ـ في الطبرى: « أن يعين الله بنصرك » .

٧ ــ الفلج بالضم اسم بمعنى الفوز و الظفر من «فلج» أى ظفر بماطلب و فاز به .

٨ – في الطبرى: « يعمل به » .

٩ - في الطبرى: « و الا كان حربهم من وراء ذلك كله » .

يا ابن العاص لامرؤُ بورك لك في العجلة ، وأنا أمرؤُ بورك لي في التَّوْدة ، ` قال له عمرو ُ : فاعمل بما أراك الله فوالله ما أرى أمرك وأمرهم يصير الآ الى الحرب العوان ` .

قال: فكتب معاوية عند ذلك الى مسلمة بن مخلد " الأنصاري" والى معاوية ابن حديج الكندي " أ وكاناقدخالفا علياً عَلَيْكُم :

بسم الله الرحمن الرحيم ، أمّا بعد فان الله عز وجل قدابتعثكما لأمر عظيم أعظم به أجركما ورفع به ذكركما وزيننكما به في المسلمين ، طلبتما بدم الخليفة المظلوم، وغضبتما لله اذترك حكم الكتاب، وجاهدتما أهل النظلم والعدوان، فأبشرا برضوان الله وعاجل نصرة أولياء الله والمواساة لكما في دار الدنيا وسلطاننا حتى ينتهى ذلك الى مايرضيكما ويؤدى به حقكما ، فالزما أمركما ، وجاهدا عدو كما، وادعوا المدبرين عنكما الى هدا كما فكأن الجيش قدأظل عليكما فانقشع كل ماتكرهان والسلام عليكما .

وبعث بالكتاب مع مولى له يقال له : سبيع مُ فخرج الرَّسول بكتابه حتَّى

١ - فى مجمع البحرين: «التؤدة التأنى والرذانة ضدالتسرع، ومنه: صل على تؤدة».
 ٢ - الحرب العوان هى الاشد من الحروب، و قيل: الحرب العوان الحرب التى قوتل فيها مرة بعد اخرى فكأنهم جعلوا الاولى بكراً و الثانية عواناً، فإن العوان هى النصف من كل شىء أى الوسط منه.

٣ – قد مرت ترجمته فيما سبق (انظر ص ٢١٢) .

٤ _ قد مرت الأشارة الى ترجمته فيما سبق (انظر ص ٢٥٥) .

۵ – فى شرح النهج و الطبرى: « فأبشروا » (بصيغة الجمع) .

ع ـ في الطبرى: « المدبر الي هداكما و حفظكما » .

٧ - في شرح النهج: « فاندفع » .

۸ – فى الطبرى: « وكتب هذا الكتاب و بعث به مع مولى له يقال له سبيع» والمراد به سبيع بن يزيد الهمدانى كما فى كتاب صفين لنصر بن مزاحم (انظر ص٥٨١ و ص٥٨٥) أو الانصادى كما فى الطبرى (ص ٣٠ من ج ع من الطبعة الاولى بمصر) و هو الذى شهد من أصحاب معاوية الصحيفة التى كتبت بين على (ع) ومعاوية بصفين فى قصة التحكيم ، و أما الكلمة فصرحوا بضبطها على ذنة ذير فهو مصغر .

قدم به عليهما بمصروع، بن أبى بكر يومئذ أميرها قدناصبه هؤلاء النفر الحرب بها وهم عنه متنحون يهابون الاقدام عليه ، فدفع الكتاب الى مسلمة بن مخلد فلما قرأه قالله: الق به معاوية بن حديج ثم القنى به حتى أجيب عنى وعنه ، فانطلق [اليه] الرسول بكتاب معاوية فأقر أه اياه ثم قالله: ان مسلمة قدأ مر نى أن أرد الكتاب اليه لكى يجيب معاوية عنك و عنه ، قال: قل له: فليفعل ، فأتى مسلمة بالكتاب فكتب مسلمة الجواب عنه وعن معاوية بن حديج :

الى معاوية بن أبي سفيان:

أمّا بعد فان هذا الامر الذي قدند بنا اله أنفسنا وابتعننا الله به على عدو نا أمر نرجوبه نواب ربننا ، والنصر على من خالفنا وتعجيل النقمة على من سعى على الممنا، وطأطأ الركض في جهادنا، ونحن بهذه الأرض قدنفينا من كان بها من أهل البغى، وأنهضنا من كان بها من أهل القسط والعدل ، وقد ذكرت مؤازرتك في سلطانك وذات يدك ، وبالله انه لامن أجل مال غضبنا ولا ايناه أردنا ، فان يجمع الله لنا ما نريد ونطلب ويؤننا مانتمني فان الدنيا والآخرة لله رب العالمين وقديؤنيهما الله [معام] عالماً من خلقه كما قال في كتابه : فآناهما الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الاخرة والله يحب المحسنين عجل علينا بخيلك ورجلك فان عدو نا قدكان علينا حرباً وكنا فيهم قليلاً وقد أصبحوا لنا هائبين و أصبحنا لهم منابذين فان يأتنا مدد من قبلك فيهم قليلاً وقد أصبحوا لنا هائبين و أصبحنا لهم منابذين فان يأتنا مدد من قبلك

۱ - في الطبرى: « قد بذلنا » .

۲ _ في الطبرى: « و اتبعنا أمر الله فيه » هذا اشارة الى ما ذكره معاوية في كتابه
 من قوله: « قد ابتعثكما الله لامر عظيم » فهو من قولهم « ابتعثه » بمعنى « بعثه » .

۳ ـ في الطبرى : « و بالله ان ذلك لامرما له نهضنا » .

۴ ـ في الطبرى: « و يؤتنا ما تمنينا » .

۵ - في شرح النهج: « جميعاً » .

ع ـ آية ١٤٨ من سورة آل عمران .

۷ – فی الطبری: « مقرنین » .

يفتح الله عليك ، ولا قو َّة الَّا به وهو حسبنا ونعم الوكيل .

قال: فجاء هذا الكتاب معاوية وهويومئذ بفلسطين، فدعا النفر الذين سميناهم من قريش وغيرهم و أقرأهم الكتاب وقال لهم: ماذا ترون ؟ _ قالوا: ترى أن تبعث اليهم جنداً من قبلك فانتك مفتتحها إن شاء الله .

قال: معاوية: فتجهز اليها يا أباعبدالله يعنى عمر وبن العاص فبعثه في ستة آلاف رجل فخرج يسير وخرج معه معاوية يود عه فقال له معاوية عندوداعه إياه: أوصيك بتقوى الله ياعمرو، وبالرقق فانه يمن ، وبالتؤدة فان العجلة من الشيطان، وبأن تقبل من أقبل، وأن تعفو عن أدبر؛ أنظره فان تاب وأناب قبلت منه، وان أبي فان السطوة بعد المعرفة أبلغ في الحجة وأحسن في العاقبة، وادع الناس الى السلح والجماعة؛ فان أنت ظفرت فليكن أنصارك آثر الناس عندك، وكل الناس فأول حسناً .

توجيه معاوية عمروبن العاص الى مصر

ان معاوية لما بلغه تفر قالناس عن على أَ تَطْيَاكُمُ وتخاذلهم أُرسل عمر وبن العاص الى مصر في جيش من أهل الشام فسارحتيدنا من مصر فتلقي عمر بن أبي بكر وكان

۱ – في الطبري مع هذه الزيادة : « و السلام عليك » .

٢ - في الطبرى: « و بالمهل و التؤدة » .

۳ - في الطبرى: « ممن » .

۴ - في الطبرى : « بعد المعدّدة » .

۵ – فى الطبرى: « فاذا أنت ظهرت » .

^{9 -} في شرح النهج: « أبر » .

عامل على على مصر ، فلما نزل أداني مصر اجتمعت اليه العثمانية فأقام بها وكتب الى على بن أبى بكر :

أمّا بعد فتنح عني بدمك يا ابن أبي بكر فاني لاا حب أن يصيبك مني ظفر وان النّاس بهذه البلاد قداجتمعوا على خلافك ورفض أمرك ؛ وندموا على اتّباعك وهم مسلموك لوقدالتقت حلقتا البطان ، فاخرج منهااني لك من النّاصحين والسلام.

قال: وبعث عمرو "أيضاً مع هذا الكتاب بكتاب معاوية اليه وفيه ":

أمّا بعد فان عب البغى والطلم عظيم الوبال ، وان سفك الدم الحرام لا يسلم صاحبه من النقمة في الدنيا والتبعة الموبقة في الآخرة ، و ما نعلم أحداً كان أعظم على عثمان بغياً ولا أسوأ له عيباً ولاأشد عليه خلافاً منك ، سعيت عليه في الساعين، وساعدت عليه مع المساعدين ، وسفكت دمه مع السافكين ، ثم أنت تظن أنتي عنك نائم ، ثم تأتى عبد بلدة فتأمن فيها وجل أهلها أنصارى؛ يرون دأيي ويرقبون قولي ويستصر خونني عليك وقد بعثت اليك قوماً حناقاً عليك الستسفكون دمك وبتقر بون

١ _ في الاصل: « أجمعوا » .

۲ ــ «مسلموك» بتخفيف اللام و تشديدها من الاسلام والتسليم تقول: أسلمته و سلمته
 اذا خليت بينه و بين من يرتيد النكاية فيه .

٣ - في الصحاح: « البطان للقتب الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير ، ويقال: التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتد ، وهو بمنزلة التصدير للرحل ؛ يقال منه : أبطنت البعير ابطاناً اذا شددت بطانه».

٤ ــ ذيل آية ٢٠ من سورة القصص .

۵ – في غير الاصل: « و هو » .

ع ـ في الطبرى: « نائم أوناس لك حتى تأتى ».

الاصل والبحاد: «يرفعون» و في شرح النهج: « يرفضون» والمتن من رقبه أي حرسه ؛ قال الله تعالى: « لا يرقبون فيكم الا ولا ذمة » .

٨ - في البحار و شرح النهج : « قولك » وهو موافق لكلمة « يرفضون » المذكورة في شرح النهج .

٩ - فى الاصل : « يستصر خون اليك » و فى البحار : « يرقبون عليك » .

١٠ هـ هو من قو لهم « حنق عليه = اغتاظ ؛ فهو حنق و حنيق » .

الى الله بجهادك ، قدأعطوا الله عهداً لل يقتلنك، ولولم يكن منهم اليك ماقالوا لقتلك الله بأيديهم أو بأيدى غيرهم من أوليائه فأحد دك وا نذرك وا حب أن يقتلوك بظلمك و وقيعتك وعدوانك على عثمان يوم الدار تطعن بمشاقصك فيما بين أحشائه وأوداجه ولكنتى أكره أن تقتل ولن يسلمك الله من القصاص أين كنت والسلام.

قال: فطوى على بن أبي بكر كتابيهما وبعث بهما الى على تَعْلَيْكُمُ وكتب اليه: أمّا بعد فان العاصى ابن العاص قدنزل أدانى مصر واجتمع اليه من أهل البلد كل من كان يرى رأيهم وقدجاء في جيش جر "ار وقدرأيت مميّن قبلى بعض الفشل، فان كان لك في أرض مصر حاجة "فأمددنى بالأموال والرّجال، والسارم". فكتب اليه على "غَلْيَالِيْنَ":

أمّا بعد فقد جاءني رسولك " بكتابك تذكر أن ابن العاص قدنزل أداني مصر في جيش جر ار ، وأن من كان على مثل رأيه قدخرج اليه ، وخروج من كان يرى رأيه خير " واك من اقامته عندك ، وذكرت أناك قدرأيت ممسن قبلك فشلا ؛ فلاتفشل وان فشلوا ، حصن قريتك واضمم اليك شيعتك وأذك الحرس في عسكرك واندب الى

١ - في الاصل: « في جهادك » .

٢ - فى الطبرى: « و قد أعطوا الله عهداً ليمثلن بك، ولو لم يكن منهم اليك ماعدا قتلك ما حذرتك ولا أنذرتك ، ولا حببت أن يقتلوك بظلمك و قطيعتك و عدوك على عثمان يوم يطعن بمشاقصك بين خششائه وأوداجه ولكن أكره انامثل بقرشى ، ولن يسلمك الله من القصاص أبدأ أينما كنت ، و السلام » .

٣ - فى شرحالنهج والبحار: « و أنا أحذرك و أنذرك فانالله مقيد منك و مقتص لوليه و خليفته بظلمك له و بغيك عليه و وقيعتك فيه وعدوانك يوم الدار عليه، تطعن بمشاقصك فيما بين أحشائه وأو داجه ، ومعهذا فانى أكره قتلك ولااحب أن أتولى ذلك منك ،ولن يسلمك الله من النقمة أين كنت أبداً، فتنح و انج بنفسك ، و السلام » .

۴ ـ في غير الاصل: « و السلام عليك و رحمة الله » .

۵ - في الاصل : « رسلك » .

ع _ في الاصل: « أحب » .

٧ - هو من قولهم: « أذكى عليه العيون أى أرسل عليه الطلائع » .

القوم كنانة بن بشر المعروف بالنسيحة والتجربة والبأس؛ وأنا الدب اليك الناسعلى السعب والذلول، فاصبر لعدوك وامض على بصيرتك، وقاتلهم على نيستك، وجاهدهم محتسباً لله وان كانت فئتك أقل الفئتين؛ فان الله يعز "القليل ويخذل الكثير، وقد قرأت كتابي الفاجرين المتحابين على المعصية، والمتلائمين على الضلالة، والمرتشيين الذين استمتعا بخلاقهما فلايهد نك ادعادهما و ابراقهما، و أجبهما ان كنت

١ - في الاشتقاق لابن دريد عند ذكره قبائل بني ذيد بن كهلان (ص ٣٧١) :

« ومنهم كنانة بن بشر من بنى قتيرة و هو الذى ضرب عثمان بالعمود يقول فيه الوليد بن عقبة : ألا ان خير الناس بعد ثلاثة قتيل التجيبي الذى جاء من مصر

و هو من بنى تجيب » و فى القاموس: « و تجيب بالضم و يفتح بطن من كندة منهم كنانة بن بشرالتجيبي قاتل عثمان دضى الله عنه » وقال المسعودى فى مروج الذهب عند ذكره مقتل عثمان ما نصه: « و فى مقتله تقول زوجته نائلة بنت الفرافصة ؛

ألا أن خير الناس بعد ثلاثة قتيل التجيبي الذي جاء من مصر و مالى لا أبكي و تبكي قرابتي وقد غيبوا عني فضول أبي عمرو»

أقول: منأداد التحقيق والتفصيل فيما ذكر فليخض فيه فان المقام لايسع البسط والبحث أكثر من هذا .

٢ - في الأصل: « و اذا أنا » .

٣ – في شرح النهج و البحار : « يعين » .

۴ ـ في الطبرى: « و المتوافقين » .

۵ – قال المجلسى (ره): «توضيح _ قوله (ع): والمرتشيين؛ في بعضالنسخ: والمرتشيين؛ في المجلسى (ره): «توضيح _ قوله (ع): والمرتشين؛ في المربأة والمرتشين؛ المترصدين للحكومة أيهما يأخذها؛ قال الجوهرى المربأة المرقبة و كذلك المربأ و المرتبأ ، وربأت القوم ربثاً وارتبأتهم أى رقبتهم ، و ذلك اذا كنت طليعة لهم فوق شرف يقال: ربأ لنا فلان وارتبأ اذا اعتان، وربأت المربأة وارتبأتها أى علوتها، قال أبوزيد: رابأت الشيء مرابأة اذا حذرته و اتقيته ».

أقول: قوله: اعتان أي صار عيناً لهم أي ربيئة .

٤ - كذا في الاصل لكن في شرح النهج و البحاد: « الذين استمتعوا بخلاقهم
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

لم تجبهما بما هما أهله فانتك تجدمقالاً ماشئت، والسلام .

قال: أ فكتب عمَّل بن أبي بكر الى معاوية جواب كتابه:

أمّابعد فقد أتاني كتابك تذكر من أمرعثمان أمراً الأعتذراليك منه ، وتأمر ني بالتنحيّ عنك كأنبّك لى ناصح ، وتخو فني بالمثلة كأنبّك على شفيق ، وأنا أرجوأن تكون الدّ اثرة عليكم وأن يهلككم الله في الوقعة وأن ينزل بكم النّذل وأن تولوا النّدبر ، فان يكن لكم الأمر في النّدنيا فكم وكم لعمرى من ظالم قدنصر تم ، وكم من مؤمن قدقتلتم ومثلتم به، والى الله المصيرواليه ترد الأمور، وهوأرحم الرّاحين ، والله المستعان على ماتصفون كم .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

كما استمتع الذين من قبلهم بخلاقهم » وفي الطبرى: « المنكرين في الدنيا قد استمتعوا بخلاقهم كما استمتع الذين من قبلهم بخلاقهم » . وكيف كان فالعبارة مأخوذة من قول الله تعالى في سورة التوبة من آية ٩٩: « فاستمتعوا بخلاقهم فاستمتعتم بخلاقكم كما استمتع الذين من قبلكم بخلاقهم » .

۷ في الطبرى: « فلايهلك » (من هاله الامر يهوله) و في شرح النهج و البحار: « فلا يضرنك » و المتن منقولهم: « هدنى هذا الامر، و هدركنى ، و هدتنى المصيبة = اذا بلغ منك الغاية و أوهنت ركنك » .

۱ – قال الطبرى: «قال أبومخنف: فحدثنى محمد بن يوسف بن ثابت الانصارى عن شيخ من أهل المدينة قال: كتب محمد بن أبى بكر الى معاوية بن أبى سفيان جواب كتابه: أما بعد فقد أثانى كتابك تذكرنى من أمر عثمان أمراً لا أعتذر اليك منه (الكتاب)» (انظر ج٤؛ ص ٥٨).

٢ - في شرح النهج والبحار: «وتخوفني بالحرب» و في الطبرى: «وتخوفني المثلة».
 ٣ - في البحاد: « و أن يخذ لكم » .

۴ ــ في الطبرى: « أن تكون لي الدائرة عليكم فأجتاحكم في الوقعة ».

۵ ـ في الطبرى: « و ان تؤتوا النصر ويكن » .

ع ـ في الطبرى: « تصفون ، و السلام ».

قال : وكتب عمّل بن أبي بكر إلى عمروبن العاص جواب كتابه :

أمّا بعد فقد فهمت كتابك وعلمت ماذكرت ، وزعمت أنّك لاتحب 'أن يصيبنى منك ظفر' فأشهد بالله انّك لمن المبطلين ، و زعمت أنّك لى ناصح وا فسم أنّك عندى ظنين ، وزعمت أن أهل البلد قد رفضوني وندموا على اتّباعي فاولئك حزبك وحزب السيطان الرّجيم ، حسبنا الله رب العالمين [ونعم الوكيل] ، وتوكّلت على الله العزيز الرحيم، رب العرش العظيم ".

قال : وأقبل عمروبن العاص [°]فقصد مصر فقام على بن أبى بكر في النـّـاس فحمد الله وأثنى عليه وصلّىعلى على عَلَيْهِ أَمَّ قال :

أمّا بعد يا معاشر المؤمنين ُفان القوم الذين كانوا ينتهكون الحرمة و ينعشون الصلالة ويشبّون نار الفتنة ويستطيلون بالجبرية قدنصبوا لكم العداوة وساروا اليكم بالجنود، فمن أراد الجنّة و المغفرة فليخرج الى هؤلاء القوم فليجالدهم الم

ع _ في الطبرى: « فاولئك لك و للشيطان الرجيم أولياء ، فحسبنا الله دب العالمين،
 و توكلنا على الله دب العرش العظيم ، و السلام » .

۵ - قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج ۲ ، ص ۳۲) و المجلسى (ره)
 فى البحاد (ج ٨ ؛ ص ١٩٩٩) : «قال ابراهيم : فحدثنا محمد بن عبدالله عن المدائنى قال : فأقبل عمرو بن العاص (القصة) » .

ع _ في البحاد : «المسلمين» وفي الطبرى : «المسلمين والمؤمنين» .

٧ ــ في الاصل : «يفشون النمالالة» وفي شرح النهج والبحاد : «يغشون (بالغين المعجمة)
 أدض الضلالة» والمتن من قولهم : «نعشه الله ينعشه نعشاً ـــ اذار فعه وأقامه، وانتعش العاثر اذا نهض من عثرته » .

٨ ــ فى الاصل: «ويستعتبون به» أما البحار وشرح النهج فليست الفقرة مذكورة فيهما.

۹ في الطبرى: « يتسلطون » .

۱ _ في الطبرى: « تكره » .

٢ - في الاصل : « أتزعم » .

٣ _ في الاصل: « و تزعم » .

[·] ١ - في غير الاصل : « فليجاهدهم » .

في الله ، انتدبوا الى هؤلاء رحمكم الله مع كنانة بن بشر و من يجيب معه من كندة؛ فانتدب معه نحو ألفي رجل ، و [خرج] محمد في نحو ألفين ، واستقبل عمر و كنانة وهو على مقد مة على ، فأقبل عمر و نحوكنانة فلما دنامنه سر ح نحوه الكتائب كتيبة بعد كتيبة ، فجعل كنانة لا يأتيه كتيبة من كتائب أهل الشام الاشد عليها بمن معه فيضر بها حتى يلحقها بعمر و ؛ ففعل ذلك مراراً ، فلما رأى عمر و ذلك بعث الى معاوية بن حديج الكندى فأتاه في مثل الدهم فلما رأى كنانة ذلك الجيش نزل عن فرسه ونزل معه أصحابه ؛ فضار بهم بسيفه و هو يقول : و ما كان لنفس أن تموت الا باذن الله كتاباً مؤجاً لا ومن يردثواب الدنيانؤته منهاومن يردثواب الآخرة نؤته منها و سنجزى الشاكرين من شاربهم بسيفه حتى استشهد ؛ رحمه الله .

قتل محمد بن أبي بكر رحمة الله عليه

انَّ عمرو بن العاصُ لمنَّا قتل كنانة أقبل نحو عَمَّد بن أبيبكر وقد تفر ق عنه أصحابه ، فلمنَّا رأى ذلك عَمَّد خرج يمضى في النظريق محتنَّى انتهى الى خربة في النظريق النظريق فآدى اليها ، و جاء عمرو بن العاص حتنَّى دخل الفسطاط ، وخرج

١ - فى شرح النهج والبحاد ؛ «ثم ندب معه نحو ألفى رجل ، وتخلف محمد فى ألفين».
 ٢ - فى النهاية : « فيه : لما نزل قوله تعالى : عليها تسعة عشر قال أبوجهل : أما تستطيعون يامعشر قريش وأنتم الدهم أن يغلب كل عشرة منكم واحداً ؛ الدهم العدد الكثير».
 ٣ - آية ١٣٥ سورة آل عمران .

۴ - فى شرح النهج لابن أبى الحديد (ج۲ ؛ ص۳۳؛ س۷) : « قال ابر اهيم : حدثنا محمد بن عبدالله عن المداثني عن محمد بن يوسف أن عمروبن العاص لماقتل (القصة)»
 و نقله المجلسي (ره) في ثامن البحاد في باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٥٥٠ ؛ سع) من دون ذكر السند ، وكذلك أورده الطبري .

۵ – في الطبري : «يمشي» وفي شرح النهج : «فخرج محمد متمهلا فمضيفي طريقه».

معاوية بن حديج في طلب على بن أبي بكر حتى انتهى الى علوج على قارعة السطريق فسألهم: هل مر بكم أحد تنكرونه ؟ _ قالوا : لا ؛ فقال أحدهم : اللى دخلت تلك المخربة فاذاً أنا فيها برجل جالس؛ فقال ابن حديج : هو هو ورب الكعبة ، فانطلقوا يركضون حتى دخلواعليه و استخرجوه وقد كاد يموت عطشاً فأقبلوا به نحوالفسطاط . قال : و وثب أخوه عبدالر حن بن أبي بكر إلى عمرو بن العاص و كان في جنده فقال : والله لا يقتل أخى صبراً ؛ ابعث الى معاوية بن حديج فا نهه عن قتله ، فأرسل عمرو الى معاوية أن ائتنى بمحمد ، فقال معاوية : أقتلتم كنا نة بن بش ابن عمى و ا خلى عن على ؟! هيهات ؛ أكفاركم خير من اولئكم أم لكم براء في في النزبر لا . فقال عنعتم عثمان أن يشرب الماء ، فقال معاوية : لاسقاني الله انسقيتك قطرة أبداً ؛ انتكم منعتم عثمان أن يشرب الماء حتى قتلتموه ظامياً عمر ما ، فسقاه الله من الرحيق المختوم، والله لا قتلنتك باابن أبي بكر وأنت ظمآن فيسقيك الله من الحميم والغسلين على بن أبي بكر : يا ابن اليهودية النساجة : ليس ذلك اليك ولا الى من فقال له على بن أبي بكر : يا ابن اليهودية النساجة : ليس ذلك اليك ولا الى من

ذكرت ^ ، انتما ذلك الى الله يسقى أولياء ، ويظمىء أعداء ، و هم أنت و قر ناؤك ٩

١ - في المصباح المنيو: «العلج الرجل الضخم من كفاد العجم ، وبعض العرب يطلق العلج على الكافر مطلقاً ؛ والجمع علوج وأعلاج مثل حمل وحمول وأحما ل» .

٢ _ آية ٤٣ سورة القمر .

٣ _ في الاصل : « انما » .

ب في شرح النهج والبحاد والطبرى: « صائماً ».

۵ – فى الطبرى: « فتلقاه » .

ع _ في الطبرى : « فيسقيك الله الحميم والغساق» .

٧ ـ فى شرح النهج والبحار: «ليس ذلك اليوم».

٨ - في البحار : « ولا الى عثمان » .

٩ - فى الطبرى ؛ « وضر باؤك » .

و من تو "لاك [و تو "ليته '] ، و الله لو كان سيفي في يدى ما بلغتم منتى ما بلغتم ، فقال له معاوية بن حديج لعنه الله _: أتدرى ما أصنع بك ؟! أدخلك جوف هذا الحمار الميت ثم ا حرقه عليك بالنار ، فقال على : ان فعلتم ذلك بي فطالما فعلتم ذلك بأولياء الله ، وأيم الله انتى لا رجو أن يجعل الله هذه النارالتي تخو قني بها [على] برداً و سلاماً كما جعلها على ابر اهيم خليله ، وأن يجعلها عليك وعلى أوليائك كما جعلها على نمر ود و أوليائه ، و انتى لا رجو أن يحرقك الله و امامك يعني معاوية بن أبي سفيان و هذا و أشار الى عمر و بن العاص بنار تلظي عليكم كلما خبت زادها الله السعيراً ، فقال له عماوية : انتى لا أقتلك ظلماً؛ انها أقتلك بعثمان. فقال له عمل : وما أنت وعثمان؟ ان عثمان عمل بغير الحق و بد ل حكم القرآن و قد قال الله عز وجل : و من لم يحكم بما أنزل الله فاولئك هم الكافرون ، و اولئك هم الظالمون ، و اولئك هم الفاسقون ، بما أنزل الله فاولئك هم الكافرون ، و اولئك هم الناطالمون ، و اولئك هم الفاسقون أن فنقمنا عليه أشياء عملها ؛ فأردنا أن يختلع من عملنا فلم يفعل ؛ فقتله من حملها و أحرقه الناس معاوية بن حديج فقد مد فضرب عنقه ثم ألقاه في جوف حار و أحرقه بالنار .

١ _ في البحار فقط .

۲ – فى الطيرى: « أدخلك فى جوف حمار».

۳ – في شرح النهج والبحاد : «على ثمود » .

۴ - فى الاصل : «زدناهم» مطابقاً لما ورد فى القرآن الكريم فى آخر آية ع ٩ منسورة اسرائيل .

۵ – في الطبرى : «عمل بالجور ونبذ » .

ع ـ ذيل آيات ٢٤ و ٢٥ و ٢٧ من سورة المائدة .

٧ - في شرح النهج: «أن يخلع نفسه من الخلافة».

٨ - فى تاريخ الطبرى بعد الايات: «فنقمنا ذلك عليه فقتلناه وحسنت أنت له ذلك ونظر اؤك فقد برأنالله انشاء الله من ذنبه وأنت شريكه في اثمه وعظيم ذنبه وجاعلك على مثاله قال: فغضب معاوية فقدمه فقتله ثم ألقاه في جيفة حمار ثم أحرقه بالنار، فلما بلغ عائشة جزعت عليه جزعاً شديداً وقنت عليه في دبر الصلوة تدعو على معاوية و عمرو، ثم قبضت عيال محمد اليها ؛ فكان القاسم بن محمد بن أبي بكر في عيالها .

فلماً بلغ ذلك عائشة أم المؤمنين جزعت عليه جزعاً شديداً وقنتت في دبركل صلوة تدعو على معاوية بن أبى سفيان و عمر و بن العاص و معاوية بن حديج، وقبضت عيال تاريخ أخيها و ولده اليها ؛ فكان القاسم بن تاريخ بن أبى بكر في عيالها .

وكان معاوية بن حديج ملعوناً خبيثاً ، وكان يسب على " بن أبي طالب عَلَيْكُلُ .
قال : حد ثنا داود بن أبي عوف آقال " : دخل معاوية بن حديج على الحسن بن على " بن أبي طالب عَلَيْكُلُ مسجد المدينة فقال له الحسن : و يلك يا معاوية أنت الذي تسب أمير المؤمنين علياً عَلَيْكُ ؟ ! أما والله لئن رأيته يوم القيامة وما ان أظناك تراه ؛ لترينه كاشفاً عن ساق يضرب وجوه المنافقين ضرب غريبة "الابل " .

١ ـ فىشرحالنهج: «من عيالها» وفى البحاد: «فى حجرها».

وقال الطبرى بعد نقله قتل محمدبن أبي بكر بروا يته عن أبي مخنف:

«أما الواقدى فانه ذكرلى أن سويدبن عبد العزيز حدثه عن ثابت بن عجلان عن القاسم بن عبد الرحمن أن عمروبن العاص خرج في أدبعة آلاف فيهم معاوية بن حديج وأبو الاعور السلمى فالتقوا بالمسناة فاقتتلوا قتالا شديداً حتى قتل كنانة بن بشر بن عتاب التجيبي ولم يجد محمد بن أبي بكرمقا تلا فانهزم، فاختبأ عند جبلة بن مسروق فدل عليه معاوية بن حديج فأحاط به فخرج محمد فقاتل حتى قتل . قال الواقدى . وكانت المسناة في صفر سنة ٣٨ » (انظر ج ٤ من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص٠٤).

۲ - فى تقريب التهذيب: «داود بنأيى عوف سويد التميمى ، البرجمى ، بضم الموحدة والجيم ، مولاهم ، أبو المجحاف بالجيم وتشديد المهملة ، مشهور بكتيته ، وهو صدوق شيعى ، دبما أخطأ ، من السادسة /تسق» . والرجل من دواة الشيعة ، وعده الشيخ فى رجاله من أصحاب الصادق عليه السلام ، و فى تنقيح المقال للمامقانى (ره) « ونقل فى باب الكنى من القسم الاول من الخلاصة عن ابن عقدة توثيقه» .

٣ - في شرح النهج: « قال ابر اهيم: وحدثنى عمروبن حماد بن طلحة القناد،
 عنعلى بن هاشم، عن أبيه، عن داود بن أبي عوف قال: (الحديث) ».

ع في شرح النهج والبحاد: «يضرب وجوه أمثالك عن الحوض ضرب غرائب».

۵ - نقله المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٥٥٠؛
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

عن عبدالملك ' بن عمير "عن عبدالله بن شد اد اقال : حلفت عائشة لا تأكل شواءًا أبداً فما أكلت شواءاً بعد مقتل مجل حتى لحقت بالله ، وما عثرت قط الاقالت :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ص ٢١) بهذه العبارة : « فقد روى عنداود بن أبى عوف قال : دخل معاوية بن حديج (الحديث)» و نقله ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج ٢ ؛ ص ٣٣) كما أشرنا البه آنفاً .

أقول: نقل ابن أبي الحديد هذا الحديث أيضاً بسندين آخرين في شرح النهج (ج٩؛ ص٧) ونصعبارته هكذا: «قال المدائني: وروى أبو الطفيل قال:قال الحسن عليه السلام لمولي له: أتعرف معاوية بن حديج ؟ _ قال: نعم،قال: اذا رأيته فأعلمني، فرآه خادجاً من دار عمروبن حريث فقال: هو هذا، فدعاه فقال له: أنت الشاتم علياً عندابن آكلة الاكباد؟! أما والله لئن وردت الحوض ولم [ظ: لن] ترده لترينه مشمراً عن ساقيه حاسراً عن ذراعيه يذود عنه المنافقين. قال أبو الحسن: وروى هذا الخبر أيضاً قيس بن الربيع عن بدر بن الخليل عن مولى الحس عليه السلام».

۱ - فى شرح النهج: «قال ابر اهيم: وحدثنى محمد بن عبد الله بن عثمان عن المدائنى عن عبد الله بن عمير عن عبد الله بن شداد (الحديث) » (ج ٢ ؛ ص ٣٣ ؛ س ٣٢) و فى ثامن البحاد (ص ٥٥ ؛ س ٢٣) وعن محمد بن عبد الله بن شداد» .

٧ - فى الاصل: «عبدالله بن عمير» ففى تقريب التنهذيب: «عبدالملك بن عمير بن سويد اللخمى ، حليف بنى عدى ، الكوفى ، ويقال له الفرسى ، بفتح الفاء والراء ثم مهملة ، نسبة الى فرس له سابق ، كان يقال له القبطى ، بكسرالقاف وسكون الموحدة ، وربما قبل ذلك أيضاً لعبدالملك ، ثقة فقيه ، تغير حفظه ، وربما دلس ، من الثالثة ،مات سنة ست و ثلاثين وماثة وله مائة وثلات سنين (٧)» وله رواية فى كتب الشيعة وهو مذكور فى كتب الفريقين ؛ فمن أداد التفصيل فليراجعها .

٣ - في تقريب التهذيب: «عبدالله بن شداد بن الهادالليثي، أبو الوليد المدني،
 ولد على عهد النبي (ص)، و ذكره العجلي من كبار التابعين الثقات، وكان معدوداً في الفقهاء،

تعس معاویة بن أبی سفیان و عمرو بن العاص و معاویة بن حدیج . عن أبی اسحاق : أن " أسماء بنت عمیس للما أتاها نعی مجدبن أبی بكر وما صنع به

كظمت حزنها و قامت الى مسجدها حتى تشخيب دما ٢.

مات بالكوفة مقتولا سنة احدى و ثمانين و قبل: بعدها / ع ». و فى تهذيب التهذيب ضمن توجمته: «كان يأتى الكوفة و أمه سلمى بنت عميس الخثعمية أخت أسماء (الى أن قال): و قال ابن المدينى: شهد مع على يوم النهروان، و قال العجلى و الخطيب: هو من كبار التابعين و ثقاتهم، و قال الواقدى: خرج مع القراء أيام ابن الاشعث على الحجاج فقتل يوم دخيل؛ و كان ثقة فقيهاً كثير الحديث متشيعاً ».

و فى تنقيح المقال ضمن ترجمته المبسوطه: «روى ابن أبي الحديد فى شرح النهج عند ذكره بني امية وأنهم منعوا من اظهاد فضائل على عليه السلام _ عن عطاء عن عبدالله بن شداد بن الهاد أنه قال: وددت أن أترك فأحدث بفضائل على بن أبي طالب عليه السلام و أن عنقى ضربت بالسيف ».

أقول: الرجل من أكابر الشيعة و مذكور في كتب تراجمهم .

۱ – ستأتى الاشارة الى بعض هذه الروايات عند ذكرنا مقتل محمد بن أبى بكر (ره)
 في تعليقات آخر الكتاب انشاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٣٥)

۲ – قال ابن أبي الحديد في شرح النهج: «قال ابر اهيم: و قد روى هاشم أن أسماء بنت عميس (الحديث) » فمن المحتمل أن يكون المراد بأبي اسحاق هو السبعي المتقدم ترجمته في ص ٧٠، أو أن يكون المراد به أبا اسحاق الدوسي مولي بني هاشم، و ما في سند ابن أبي الحديد من قوله: « و قد روى هاشم » يؤيد الثاني بناء على أن تكون كلمتا « مولى بني» ساقطتين من السند ؛ والله العالم بحقيقة الامر .

٣ - في شرح النهج: « غيظها » .

٢ - كذا في الاصل لكن في حيوة الحيوان للدميرى عند ذكره كيفية قتل محمد بن أبي بكر في باب الحاء المهملة تحت عنوان « الحماد »:

« ولما سمعت امه أسماء بنت عميس بقتله كظمت الغيظ حتى شخبت ثدياها دماً » وفي - النهاية لا بن الاثير: « فيه : يبعث الشهيد يوم القيامة وجرحه يشخب دماً ، الشخب السيلان و قد شخب يخشب و يخشب ، و أصل الشخب ما يخرج من تحت يد الحالب عند كل غمزة و عصرة لضرع الشاة ، ومنه الحديث : ان المقتول يجيىء يوم القيامة تشخب أوداجه دماً » .

عن أبي اسماعيل كثير النو "ء ' : أن " أبابكر " خرج في غزاة فرأت أسماء بنت عميس في منامها وهي تحته كأن " أبابكر مخصب " " بالحناء رأسه ولحيته وعليه ثياب بيض فجاءت الى عائشة فأخبر تها، فقالت : ان صدقت رؤ باك فقد فتل أبوبكر ،ان خضابه الدم ؛ و ان " ثيابه أكفانه ثم بكت، فدخل النبي عَيَّا الله وهي كذلك فقال : ما أبكاها ؟ فقالوا : يا رسول الله ما أبكاها أحد ولكن أسماء ذكرت رؤيا رأتها لا بي بكر فأخبر النبي عَيَّا الله عن مقال : ليس كما عبرت عائشة ولكن يرجع أبوبكر صالحاً فيلقي أسماء فتحمل منه أسماء بغلام تسميه عمل يجعله الله غيظاً على الكافرين و المنافقين ، فكان الغلام عمل بن أبي بكر و رحمه الله و قتل يؤمئذ فكان كما أخبر .

قال : وكتب ^هممروبن العاص الىمعاوية بن أبى سفيان عند قتل مجدبن أبى بكر وكنانة بن بشر :

أمَّا بعد فاننَّا لقينًا حجَّد بن أبي بكر ِ وكنانة بن بشر ِ في جموع ِ من أهل مصر

۱ - قال ابن الاثير فى اللباب: «النواء بفتح النون والواو المشددة وبعدهاألف؟ هذه النسبة الى بيع النوى؛ و أهل المدينة بيبعونه و يعلفونه جمالهم، والمشهور بهذه النسبة كثير النواء أبو اسماعيل يروى عن عطية، و روى عنه الكوفيون».

أقول: يأتى تفصيل ترجمة الرجل في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى . (انظر التعليقة رقم ٣٣).

۲ - قال المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٤٥٠؛ سرح) : « و يروى عن كثير النواء أن أبابكر (الحديث) » و قال ابن أبي الحديد في شرح النهج : (ج ٢ ؛ ص ٣٣ - ٣٣) : « قال ابر اهيم : و دوى ابن عائشة التيمى عن رجاله عن كثير النواء أن أبابكر (الحديث)».

٣ ـ في القاموس: « خضبه يخضبه = لونه كخضبه [أى بتشديد الضاد] » و في
 الصحاح: « بنان مخضب شدد للمبالغة » .

٩ _ كذا صريحاً في الاصل و شرح النهج و البحار ولكني أظنأن الكلمه محرفة عن لفظة « سالماً » فان سياق الكلام يقتضي السلامة لا الصلاح كماهو واضح .

۵ _ قال ابن أبي الحديد: « قال ابراهيم : و حدثني محمد بن عبدالله عن المدائني قال : « فكتب (الحديث) » .

فدعوناهم الى الكتاب و السنة فعصوا الحق وتهو كوا في السنلا، فجاهدناهم فاستنصر نا الله عليهم، فضربالله وجوههم وأدبارهم ومنحنا أكتافهم، فقتل مل بن أبى بكر وكنانة بن بشر، و الحمد لله رب العالمين ، والسلام .

ورود قتل محمد بن أبي بكر على على عليه السلام

عن جندب * بن عبدالله ٥ قال :

۱ ــ في الاصل : « فغمضوا » .

٢ - فى شرح ابن أبى الحديد: «فتهولوا» (باللام) ففى النهايه: «فيه: أنه قال لعمر فى كلام: أمتهوكون أنتم كما تهوكت اليهود و النصادى؟! لقد جئت بها بيضاء نقية ؛ التهوك كالتهود وهو الوقوع فى الامر بغير دوية ، والمتهوك الذى يقع فى كل أمر ، و قبل : هو التحير ، و فى حديث آخر : ان عمر أتاه (ص) بصحيفة أخذها من بعض أهل الكتاب ؛ فغضب و قال : أمتهوكون فيها يا ابن الخطاب ؟ » .

٣ - فليعلم أن ما في المتنمن قوله: «وكان معاوية بن حديج ملعوناً خيئاً» الى هناكله مذكور في شرح النهج لابن أبي الحديد (انظر ج٢؛ ص٣٣ - ٣٣) أما المجلسي (ده) فهو أيضاً نقل كل ذلك الا خبر اتبان نعى محمد بن أبي بكر امها أسماء بنت عميس وكتاب عمرو بن العاص الى معاوية بن أبي سفيان (انظر ثامن البحادص ٤٥؛ س٢١ - ٢٨).

۴ - فى شرح النهج والبحاد: «حبيب» ففى جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن نسخة مصححة معتمدة من رجال الشيخ (ره): «جندب بن عبدالله الازدى من أصحاب على (ع)» و نقل فى الثانى منهما عن أسد الغابة أنه جندب الخير بن عبدالله الازدى ونقل عن اعلام الورى رواية مفصلة عنه تدل على كونه من أصحاب على (ع) و ممن شهد معه مشاهده فراجع وفى لسان الميزان: «جندب بن عبدالله الضبى؛ ذكره الطوسى فى رجال الشبعة». أقول: كأن نسخة صاحب الميزان كانت سقيمة والصحيح « الازدى »كما نقلناه .

۵ - قال ابن أبی الحدید فی شرح النهج (ج ۲ ؛ ص ۳۴ ؛ س ۹) : « قال ابراهیم : و حدثنی محمد بن عبدالله عن المدائنی عن الحادث بن کعب بن عبدالله بن قعین عن حبیب بن عبدالله (الحدیث) » وقال المجلسی (ره) فی ثامن البحار فی باب الفتن الحادث بمصر (ص ۵۰ ؛ س ۲۸) : « و عن الحادث بن کعب عن حبیب بن عبدالله (الحدیث) » و فی الطبری : «قال هشام عن أبی مخنف قال : وحدثنی الحادث بن کعب بن فقیم عن جندب عن عبدالله بن فقیم عم الحادث بن کعب یستصر خ من قبل (الحدیث) » و یأتی ما یتعلق بالمقام فی غارة سفیان بن عوف الغامدی ان شاء الله تعالی .

والله انتي لعندعلى جالس اذجاء عبدالله بن قعين جد كعب يستصر خمن قبل على بن أبي بكر وهو يومئذ أمير على مصر، فقام على المجتل فنادى في الناس: الصلوة جامعة فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمدالله وأثنى عليه وصلى على النبي تاليي في ألا قال الما بعد فهذا صريخ على بن أبي بكر واخوانكم من أهل مصر وقد ساراليهم ابن النابغة عدو الله وعدو كم، فلا يكونن أهل النفلال الى باطلهم والركون الى سبيل الطاغوت أشد اجتماعاً على باطلهم وضلالتهم منكم على حقكم، فكأنكم بهم قد ابدؤوكم واخوانكم بالغزو فاعجلوا اليهم بالمواساة والنسر، عبادالله ان مصر أعظم من الشام خيراً الا وخير أهلا فلا تغلبواعلى مصر، فان بقاء مصر في أيديكم عن الكوك كلنا عدا ان اخرا عدا الله المواساة والحيرة النا الموكنة لعدو كم اخرا الى الجرعة [والجرعة بين الكوفه و الحيرة] لنتوافي هناك كلنا عدا ان شاء الله .

فلمًا "كان الغد عُخرج يمشى فنزلها بكرة " فأقام بهاحتي انتصف النهاديومه ذلك فلم يوافه منهم مائة رجل لا فرجع ، فلمًا كان العشى" معث الى الأشراف؛ فجمعهم،

۱ ـ في شرح النهج و البحار : « و قد » .

٢ - في الطبرى: « أعظم من الشام وأكثر خيراً » .

٣ - في معجم البلدان: « الجرعة بالتحريك موضع قرب الكوفة المكان الذى فيه سهولة ودمل و اليه يضاف الجرعة المذكورة في كتاب مسلم و هو يوم خرج أهل الكوفة الى سعيد بن العاص وقت قدم عليهم و اليا من قبل عثمان ؛ فردوه و ولوا أبا موسى ثم سألوا عثمان حتى أقره عليهم » .

۴ - في الطبرى: « فو افونى بها هناك » .

۵ – في شرح النهج و الطبرى و البحار: « قال: فلما » .

۶ - في الطبرى: « من الغد » .

٧ - في الطبري: « رجل واحد » .

٨ - في الاصل: «كان العشاء» و في الطيرى: « من العشى ».

فدخلوا عليه القصر وهوكئيب ورين فقالًا.

الحمد لله على ما قضى من أمر ، وقد رمن فعل ، وابتلاني بكم أيتها الفرقة التي لا تطبيع إذا أمرت ولا تجيب إذا دعوت الأبااليركم م ما تنتظرون بنصركم التي لا تطبيع إذا أمرت ولا تجيب إذا دعوت الأبااليركم ما تنتظرون بنصركم الربيكم)، والجهاد على حقيكم ؟! الموت أو الذل لكم في هذه الدنيا في غير الحق والله لئن جاءني الموت وليئاتينتي فليفر قن بيني وبينكم وانتي لصحبتكم لفال .

الادين يجمعكم ، ألاحمية تغضبكم "، اذ أنتم سمعتم " بعد وكم ينتقص" بالدكم ويشن " الغارة عليكم، أوليس عجباً أن معاوية يدعو الجفاة الظلمة الطغام " فيتبعونه على غير عطاء ولا معونة ، فيجيبونه في السنة [المر ة و] المر تين والثلاث إلى أى "

۱ – فليعلم أن الشريف الرضى (ره) أورد في باب المختار من خطب أمير – المؤمنين (ع) من كتاب نهج البلاغة خطبة تشتمل على بعض هذه الفقرات فلنشر البها و هي : « من خطبة له (ع) : منيت بمن لا يطيع اذا أمرت ، ولا يجيب اذا دعوت ، لا أبا لكم ما تنتظرون بنصر كم ربكم ، أما دين يجمعكم ولاحمية تحمشكم (الي آخر ماهناك انظر ج ١٠ص٣١ ٢ من شرح النهج) » و سنشير الى باقبها عن قريب ان شاء الله تعالى.

۲ و۳ _ في الطبرى: « من أمرى » و « من فعلي » .

¥ و ۵ ــ في شرح النهج و البحار : « أمرتها » و « دعوتها » .

ع ـ في النهج : « لا أبا لكم » .

۷ – في الطبرى : « بصبر كم » .

٨ - في النهج فقط.

٩ ـ في شرح النهج و البحاد : « لغير الحق» ، و في الطبرى : « على غير الحق » .

۱۰ ـ في الطبرى: « وأنا الصحبتكم قال ، وبكم غير ظنين، لله أنتم؟! » و في شرح النهج

« لتجدنني لصحبتكم جد قال » وفي البحار : « ولتجدنني لصحبتكم قالياً ».

۱۱ _ في النهج: « تحمشكم » وفي الطبرى: « تحميكم » .

۱۲ ـ في شرح النهج و البحاد : «ألا تسمعون ».

۱۳ _ في الطبرى: « يرد » .

١٧ _ في الطبرى: «الجفاة الطغام » وفي شرح النهجو البحار :« الجفاة الطغام الظلمة».

وجه شاء ، ثم ٌ إنسي أدعوكم وأنتم اولو النهى وبقيلة النّناس [على المعونة وطائفة منكم على العطاء \] فتختلفون وتتفر قون عنسي وتعصونني وتخالفون على ".

فقام إليه مالك بن كعب الأرحبي ' فقال: يا أمير المؤمنين اندب النّناس معى؛ فانّه لاعطر بعد عروس "، لمثل هذا اليوم [كنت "] أدّخر نفسي، وان الأجرلايأتي

١ – مابين المعقوفتين في الطبرى فقط ؛ و سياق الكلام يقتضي وجوده هنا .

٢ - في الجرح و التعديل : « مالك بن كعب الارحبي روى عن و روى عنه سمعت أبي يقول ذلك » و ورد ذكره في تأريخ الطبرى في موارد و عبر عنه في بعض الموارد: « مالك بن كعب الهمداني ثم الارجيي » وفي تنقيح المقال للمامقاني (ده): « ما لك بن كعب الادحبي كان عامل على (ع) على عين التمر و أميره على الجيش الذي سيره الى مصر لنصرة محمد بن أبي بكر (الى أن قال) و يأتي في النعمان بن بشير نقل قصة لنعمان معه و أنه أغار على ما لك في ألفين من أهل الشام وكان مع ما لك ألف رجل و قد أذن لهم فرجعوا الى الكوفة ولم يبق معه الامائة أو نحوها ؛ فكتب الى على (ع) يستصرخه فبينما على (ع) يجهز العسكر له اذ ورد عليه الخبر بهزيمة النعمان ونصرة ما لك ، وفي تاج العروس: «ان يزيد بن قيس و عمرو بن سلمة ومالك بن كعب الارحبيون من عمال سيدنا على رضي الله عنه» و يأتي ذكره مفصلا في الكتاب في غارة النعمان بن بشير الانصاري على عين التمر فانتظر . ٣ - قال المجلسي (ده) في المجلد الثامن من المحاد (ص٩٥٣): « قوله: فانه لاعطر بعد عروس ؛ قال الز مخشوى بعدا ير ادا لمثل : ويروى : لامخبأ لعطر بعدعروس و أصله أن رجلا اهديت اليه امرأة فوجدها تفلة فقال لها : أين الطيب ؟ _ فقالت : خبأته ؛ فقال ذلك ، وقيل:عروس اسم دجل مات فحملت امرأته أواني العطر فكسر تهاعلى قبره وصبت العطر،فو بخها بعض معارفها فقالت ذلك،يضرب على الاول.فيذمادخار الشيء وقت الحاجة اليه ، وعلى الثاني في الاستغناء عن ادخار الشيء لعدم من يدخر له . وقال الميداني : قال المفضل : أول من قال ذلك امرأة من عذرة يقال لها: أسماء بنت عبدالله ،وكان لها زوج من بني عمها يقال له عروس ؛ فمات عنها فتزوجها رجل من قومها يقال له : نوفل ؛ و كان أبخل أعسر أبخر بخيلا دميماً فلما أراد أن يظعن بها قالت له : لو أذنت لي فرثيت ابن عمي و بكيت عندرمسه؟فقال : افعلي ، فقالت: أبكيك يا عروس الاعراس ، يا ثعلباً في أهله و أسداً عند الباس ، مع أشياء ليس يعلمها

إلا بالكره .

[ثم التفت إلى النّناس وقال]: اتقنّوا الله وأجيبوا إمامكم وانصروا دعوته وقاتلوا عدوكم ، وأنا أسير اليهم يا أميرالمومنين .

قال : فأمر على مناديه سعداً مولاه فنادى : ألاسيروا معمالك بن كعب الي مصر "

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الناس، قال: وما تلك الاشياء ؟ _ قالت:

كان عن الهمة غير نعاس ويعمل السيف صبيحات الباس

ثم قالت: يا عروس الاغر الازهر ، الطبب الخيم الكريم المحضر مع أشياء له لا تذكر ، قال : و ما تلك الاشياء إلى قالت : كان عيوفاً للخنى و المنكر ، طبب النكهة غير أبخر ، أيسر غير أعسر ، فعرف الزوج أنها تعرض به ، فلما دحل بها قال : ضمى البك عطرك ؛ ونظر الى قشوة عطرها مطروحة، فقالت: لاعطر بعد عروس ؛ فذهبت مثلا .

و يقال: ان رجلا تزوج امرأة فاهديت اليه فوجدها تفلة فقال لها: أين الطيب؟ _ فقالت: خبأته، فقال لها: لا مخبأ لعطر بعد عروس؛ فذهبت مثلا؛ يضرب لمن لا يدخر عنه نفيس » .

أقول: وقال أبو هلال الحسن بن عبدالله بن سهل العسكرى في جمهرة الامثال: «قولهم لامخبأ لعطر بعد عروس: يضرب مثلا للشيء يستعجل عندالحاجة اليه و أصله: أن دجلا تزوج امرأة فهديت اليه ؛ فوجدها تفلة فقال: أين الطيب ؟ فقالت: خبأته، فقال: لا مخبأ لعطر بعد عروس، و العروس اسم للرجل و المرأة ؛ فاذا كان الرجل فجمعه عرس، و اذا كانت المراة فالجمع العرائس» . و في القاموس: « تفل كفرح تغيرت دائحته ، و هو تفل ككتف ، و هي تفلة و متفال».

۴ في الطبرى فقط .

۱ _ فى البحار: « الا بالكرة » و ضبطها فيه بتشديد الراء أى بالحملة على العدو، و على تخفيفها أيضاً صحيح؛ فإن مفاد العبارة ما ورد فى الحديث المعروف النبوى: « حفت الجنة بالمكاره و حفت النار بالشهوات ».

٢ ــ في شرح النهج و البحار فقط .

٣ _ في البحار: « انا نسير » .

۴ ـ في الطبرى : « فنادى في الناس: ألا انتدبوا الى مصر مع ما لك بن كعب » .

وكان وجها مكروها ؛ فلم يجتمعوا إليه شهراً ، [فلما اجتمع له منهم ما اجتمع خرج بهم مالك بن كعب] فعسكر بظاهر الكوفة ، ثم إنه خرج و خرج معه أمير المؤمنين على تُنْ تَلْكُ فَنظروا فاذاً جميع من خرج معه نحو من ألفي رجل ؛ فقال على تلقيل : سيروا على اسمالله فوالله ما إخالكم تدركون القوم حتى ينقضي أمرهم .
قال : فخرج مالك بهم وساربهم خمس ليال .

ثم إن الحجاج بن غزية الأنصاري " قدم على على من مصر ، وقدم عليه

١ _ مايين المعقوفتين مأخوذ منشرح النهج والبحار .

٢ _ في الاصل: « فخرج معسكراً » .

٣ - في النهاية لابن الاثير: «فيه: ما اخالك سرقت أى ما أظنك؛ يقال: خلت اخال بالكسر والفتح؛ والكسر أفصح وأكثر استعمالا، و الفتح القياس» وفي المصباح الممنير: «و خال الرجل الشيء يخاله خيلا من باب نال اذا ظنه، و خاله يخيله من باب باع لغة، و في المضادع للمتكلم اخال بكسر الهمزة على غير قياس و هو أكثر استعمالا؛ و بنو أسد يفتحون على القياس» و في الصحاح: «و تقول في مستقبله: اخال بكسر الالف و هو الافصح و بنو أسد نقول: أخال بالفتح و هو القياس» و في القاموس: و تقول في مستقبله [أى خال] اخال بكسر الهمزة و تفتح في لغية » و قال في تاج العروس: و اخال بكسر الهمزة هو الافصح كما في العباب؛ ذاد غيره و هو أكثر استعمالا و الفتح هي لغة بني أسد و هو القياس كما في العباب و المصباح، و قال المرذ وقي في شرح الحماسة: الكسر لغة طائية كثر استعمالها في ألسنة غيرهم حتى صاد أخال [بالفتح] كالمرفوض، و زعم أقوام أن الفتح هو الافصح، وفيه كلام في شرح الكمية لابن هشام؛ قاله شيخنا».

خ في الطبرى: « سر ؛ فو الله ما اخالك تدرك »بالخطاب لما لك فقط .

۵ - في تقريب التهذيب: «حجاج بن عمرو بن غزية بفتح المعجمة وكسر الزاى و تشديد التحتانية الانصارى الماذنى المدنى صحابى و له رواية عن زيد بن ثابت و شهد صفين مع على _ رضى الله تعالى عنه » و ذكره في تهذيب التهذيب والاصابة بتفصيل أكثر من ذلك ، و في تنقيح المقال ضمن ترجمته المبسوطة: «و عن الاستيعاب: حجاج بن عمرو بن غزية الانصارى من أهل المدينة شهد مع على (ع) و هو الذي كان يقول: يا معشر الانصار أتريدون أن نقول لربنا اذا لقيناه: انا أطعنا سادتنا وكبراء نا فأضلونا السبيلا ؟ يا معشر الانصار انصروا أمير المؤمنين آخراكما نصرتم رسول الله أولا ، والله ان الاخرة لشبيهة بالاولى ، ان الاولى أفضلهما [انتهى]».

أقول: الرجل مترجم حاله على سبيل التفصيل في كتب الفريقين؛ فمن أداده فليراجعها .

عبدالرّحن بن المسيّب الفزاري من السّام ، فأمّا الفزاري فكان عينه عَلَيْكُم بالسّام، و أمّا الأنصاري فكان مع عمّا بن أبي بكر بمصر فحد له الأنصاري بما عاين وشهد بهلاك عمّا ، وحد له الفزاري أنّه لم يخرج من السّام حتى قدمت البشري من قبل عمروبن العاص [تتري] يتبع بعضها على أثر بعض بفتح مصر و قتل عمّ بن أبي بكر و حتى أذّن معاوية بقتله على المنبر فقال له : يا أمير المؤمنين ما رأيت يوماً قط سروراً بمثل سرور "رأيته بالسّام حتى أناهم هلاك ابن أبي بكر فقال على تَنْلَيْلُم : أما إن حزننا على قتله على قدر سرورهم به ، لابل يزيد أضعافاً .

قال : فسر ح على على على عبدالر حمن بن شريح الشامي أن إلى مالك بن كعب فرد م من السطريق .

قال : وحزن على على على على على على بن أبى بكر حتى دئى ذلك فيه و تبيّن في وجهه ، وقام في النّناس خطيباً فحمدالله وأثنى عليه ثم ّقال : ألاو ان مصر قدافتتحها الفجرة أولياء الجور والنّظلم الذين صدّوا عنسبيلالله وبغوا الاسلام عوجاً ، ألاوان "

۱ _ كذا في الاصل و شرح النهج والبحاد لكن في الطبرى: « عبدالرحمن بن شبيب الفزادى » و أما ترجمته فلم نظفر بها في مظانها .

٢ – في الطبرى فقط ؛ و في المصباح المنيو : «قال الازهرى: الوتيرة المداومة على الشيء و الملازمة وهي مأخوذة من التواتر و هو التتابع ، يقال تواترت الخيل اذا جاءت يتبع بعضها بعضاً ؛ و منه : جاؤوا تترى أى متنابعين وتراً بعد وتر و الوتر الفرد » و في الصحاح : « و تترى فيها لغتان تنون و لا تنون مثل علقى، فمن ترك صرفها في المعرفة جعل ألفها ألف تأنيث وهو أجود ؛ وأصلها وترى من الوتر وهو الفرد ، قال تعالى : ثم أدسلنا رسلنا تترى أى واحداً بعد واحد ، و من إنونها جعل ألفها ملحقة » .

٣ ــ كذافي شرح النهج و البحار لكن في الاصل: « قوماً قط سروراً بمثل سرور »
 وفي الطبرى: « قوماً قط أسر ، ولاسروراً قط أظهر من سرور » وهذا هو الاصح والانسب للمقام.

۴ _ فى شرح النهج و البحاد : « قتل » .
 ۵ _ كذا فى الاصل و لم يذكر « الشامى » فى شرح النهج و لكن فى الطبرى فى ـ الطبعة الاولى بمصر : «اليامى» وفى طبعة اروبا «الشبامى» هنا و فى سائر موادد ذكره .
 ٤ _ فى شرح النهج : « فطرده » .

م بن أبي بكر قد استشهد _ رحمه الله _ فعندالله نحتسبه ، أماوالله لقدكان ماعلمت الممن] ينتظر القضاء ويعمل للجزاء ، ويبغض شكل الفاجر ويحب هين المؤمن، وانتى والله ماألوم نفسى على تقصير ولاعجز وانتى بمقاساة الحرب لجد بصير وانتى لا قدم على الأمر وأعرف وجه الحزم وأقوم بالرأى المصيب فأستصر خكم معلناً

۱ – قال المجلسى (ره) فى تامن البحار فى (ص٥٦): «قوله عليه السلام - نامدكان ما علمت ؛ أى مادمت علمته وعرفته، أوعلمت حاله، أو صرت عالماً بتنزيله منزلة اللاذم، و يحتمل أن تكون ما موصولة بتقدير الباء أى بالذى علمت منه، أو بجعله خبركان و الافعال بعده بدله ، أواسم كان والافعال خبره ، أى كان الذى علمت منه تلك الصفات والاول لعله أظهر» . و هذه الكلمة فى الطبرى فقط .

٣ _ كذا في الاصل، وفي الطبرى: «هدى المؤمن» و في شرح النهج و البحاد: «سمت المؤمن» فغي النهاية: «فيه «سمت المؤمن» فكأنه اشارة الى قوله (ص): «المؤمن هين لين» فغي النهاية: «فيه المسلمون هينون لينون؛ هما تخفيف الهين واللين قال ابن الاعرابي : العرب تمدح بالهين اللين مخففين و تذم بهما مثقلين؛ فهين فيعل من الهون و هو السكينة والوقاد و السهولة فعينه و او، وشيء هين وهين أى سهل، ومنه حديث عمر: النساء ثلاث فهينة لينة عفيفة».

ب في الاصل: « لمقاساة الحرب لجد جدير » وفي الطبرى: «لمقاساة الحرب نجد خبير » وفي البحار: « لمقاساة الحرب مجد بصير » .

ففى القاموس: «هو عالم جد عالم بالكسر متناه بالغ النهاية » و فى الصحاح: « و قولهم : فى هذا خطر جد عظيم أى عظيم جداً » و فى لسان العرب: « هذا العالم جد العالم ، وهذا عالم جد عالم ؛ يريد بذلك التناهى و أنه قد بلغ الغاية فيما يصفه من الخلال» و فى المصباح المنير: «الجد فى الامر الاجتهاد وهو مصدر يقال منه : جديجد من بايى ضرب و قتل و الاسم الجد بالكسر و منه يقال : فلان محسن جداً أى نهاية و مبالغة قال ابن السكيت : ولا يقال : محسن جداً بالفتح » و فى معياد اللغة : « و فلان محسن جداً كضد لاكمد أى متناه بالغ فى الاحسان ، و كذلك فلان عالم جد عالم بكسر الجيم و فتح الدال أى بالغ الغاية فى العلم ، و قولم : فى هذا خطر جد عظيم أى عظيم جداً » .

۵ - في شرح النهج و البحاد : « غلى الحرب » .

وقلنا سنشير عـ فليعلم أن بقية الخطبة التي نقلنا صدرها قبيل ذلك (انظر ص١٩١) وقلنا سنشير الى باقيها عن قريب هيهذه: « أقوم فبكم مستصرخاً،واناديكم متغوثاً ، فلا تسمون لى قولا، ولا تطيعون لى أمراً ، حتى تكشفت الامور عن عواقب المساءة فما يددك بكم ثار ولا يبلغ « بقية الحاشية في الصفحة الاثية »

وا ناديكم نداء المستغيث معرباً فلاتسمعون لى قولاً ولا تطيعون لى أمراً ، تصيّرون الامور الى عواقب المساءة أ فأنتم القوم لايدرك بكم النّار ولاتنقض بكم الأوتاراً ، دعوتكم الى غياث أ إخوانكم منذ بضع وخمسين يوماً فجرجرتم على جرجرة الجمل الاشدق وتثاقلتم الى الأرض تثاقل من ليس له نيّة في جهاد العدواً ، ولا

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

بكم مرام ، دعوتكم الى نصر اخوانكم فجرجرتم جرجرة الجمل الاسر و تثاقلتم ثثاقل النضو الادبر (الخطبة)» أما قول ابن أبي الحديد في شرح النهج: «هذا الكلام خطب به أمير المؤمنين (ع) في غارة النعمان بن بشير الانصادي على عين التسر فكر صاحب الغارات أن النعمان بن بشير قدم هو و أبو هريرة (الى آخر ما نقل وسيأتي في الكتاب) فهو كلام صادر عن اشتباه و فلك أن هذا الكلام و هذه الخطبة يناسب ما ذكره صاحب الغارات هنا أعنى وصول خبرقتل محمد بن أبي بكر ؛ لاما ذكره ابن أبي الحديد، مضافاً الى أنه نفسه ذكرهذه الخطبة في قصة وصول خبر قتل محمد بن أبي بكر الى على (ع) كما أشرنا اليه من قبل، ويستفاد ذلك أيضاً بعد التدبر في القصة و فلك أن مالك بن كعب الارحبي كان حاضراً عند قوله (ع): وابتلاني بكم ؛ وقام اليه (ع) وقال ما قال ، والحال أنه كان في غارة النعمان بن بشير في عين التمر أميراً على مسلحة أمير المؤمنين و كتب من هناك اليه (ع) ماكتب كما سيجيىء مبسوطاً في الكتاب في غارة النعمان بن بشير .

١ - في شرح النهج و البحار: « و اناديكم مستغيثاً » و في النهج: « أقوم فيكم مستصرخاً ، واناديكم متغوثا » .

۲ _ في الطبرى و شرح النهج و البحاد : «حتى تصير [بي] الامور الى عواقب المساءة »
 و في النهج : «حتى تكشف الامور عن عواقب المساءة »

٣ _ في النهج (بدلها) : « ولا يبلغ بكم مرام » .

۴ - في النهج: « الى نصر » .

۵ - في غير الاصل: « ليلة » .

ع ـ في الاصل و الطبرى : « تجرجر تم » .

٧ - كذا في الاصل والطبرى، أما النهج و شرح ابن أبي الحديد والبحاد ففيها: «الاسر»
 و في النهج بعد العبارة: « و تثاقلتم تثاقل النضو الادبر» . ففي الصحاح: « بعبر
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتبه »

رأي له في اكتساب الأجر، ثم خرج الى منكم جنيد متذائب 'ضعيف كأنها يساقون الى الموت وهم ينظرون ، فا ف لكم ثم نزل [فدخل رحله]. قال: كتب على تَمْ تَالِبَالِيُ الى عبدالله بن العباس وهوعلى البصرة :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أسر اذا كانت بكركرته دبرة بين السرر قال الشاعر :

ان جنبي عن الفراش لناب كتجافي الاسر فوق الظراب »

و فى القاموس: « و ناقة بها السرد [محركة] و هو وجع يأخذ البعير فى مؤخر كركرته من دبرة ، والبعير أسر » وقال ابن أبى الحديد: « الجرجرة صوت يردده البعير فى حنجرته و أكثر ما يكون ذلك عند الاعياء و التعب ، و الجمل الاسر الذى بكركرته دبرة ، و النضو البعير المهزول ، و الادبر الذى به دبر و هى العقور من القتب و غيره » و قال ابن ميثم البحراني (ره) فى شرحه على النهج (ص١٥٧ من الطبعة الاولى بطهران سنة ١٢٧٤) : « الجرجرة ترديد صوت البعير فى حنجرته عند عسفه ، والسرد داء يأخذ البعير فى سرته يقال منه: جمل أسر ، و النصو من الابل البالى من تعب السير ، والادبر يأخذ البعير فى سرته يقال منه: جمل أسر ، و النصق من الابل البالى من تعب السير ، والادبر يقال : نفخ فى شدقيه و الجمع أشداق ، و الشدق بالتحريك سعة الشدق يقال : خطيب أشدق بين الشدق » و فى أساس البلاغة للزمخشرى : « هو أشدق واسع الشدقين وهمانهيتالين القم من الجانبين و تقول : غضبوا فانقلبت أحداقهم و أذبدت أشداقهم ، و دجل أشدق واسع الشدق ، وقوم شدق وفيهم شدق ، و من المجاز : خطيب أشدق مفوه كليم ، ومنه قبل لعمرو بن سعيد : الاشدة » .

۱ - قال الرضى - رحمه الله بعد تمام الخطبة: «قوله (ع): متذائب أى مضطرب من قولهم: تذاءبت الربح أى اضطرب هبوبها، و منه سمى الذئب ذئباً لاضطراب مشيته » و فى النهاية لابن الاثير: « و فى حديث على - رضى الله عنه - : خرج منكم الى جنيد متذائب ضعيف ؛ المتذائب المضطرب من قولهم: تذاءبت الربح أى اضطرب هبوبها».

٢ - ذيل آية ع سورة الانفال و صدرها : « يجادلونك في الحق بعد ماتبين » .

٣ ــ هذه الفقرة في شرح النهج و البحاد فقط .

٢ - قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج (٢٠ ؛ ص٣٥) والمجلسى (ره) فى ثامن البحاد (ص ٤٦ ؛ س١٩) : «قال ابر اهيم : فحدثنا محمد بن عبد التمن المدائني » فى ثامن البحاد (ص ٤٦١ ؛ س١٩) : «قال ابر اهيم المحمد بن عبد التمن المدائنية »

بسم الله السرحمن السرحيم ، من عبدالله على أمير المؤمنين الى عبدالله بن العباس:
سلام عليك ورحمة الله وبركاته ، أمّا بعد فان مصر قدافتتحت وقداستشهد عمّا بن أبى بكر
فعندالله عز وجل نحتسبه . وقد كنت كتبت الى النّاس وتقد مت اليهم في بدء الأمر
وأمر تهم باغاثته فبل الوقعة ، ودعو تهم سرا وجهرا ، وعودا وبدءا ؛ فمنهم الآنى كارها ، ومنهم المعتل كارها ، ومنهم المعتل كاذبا ، ومنهم القاعد خاذلا ، أسأل الله تعالى أن يجعل لى منهم
فرجا [ومخرجا] وأن يريحنى منهم عاجلا ، فوالله لولاطمعى عندلقا عدو ى في الشهادة و توطيني نفسي على المنية لا حببت أن لا أبقى مع هؤلاء يوما واحدا ، عزم الله لنا ولك [على السرشد وا على تقواه وهداه ، انه على كل شيء قدير ، والسلام .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

قال: كتب على (ع) الى عبدالله بن العباس (الكتاب) » . و قال الطبرى فى تاريخه فى حوادث سنة ثمان و ثلاثين (ج ع ؛ ص ع ع من الطبعة الاولى بمصر) : « وكتب الى عبدالله بن العباس (الكتاب) » و قال الشريف الرضى (ره) فى باب المختاد من الكتب من نهج البلاغة : «ومن كتاب له عليه السلام الى عبدالله بن العباس بعدمقتل محمد بن أبى بكر : أما بعد فان مصر (الكتاب) » - .

و ثما كان ما نقله السيد مشتملا على زيادات و فوائد أحببت أن أورده بعينه هنا، و بما أن المقام كان لا يسعه أوردناه في تعليقات آخر الكتاب.

(انظر التعليقة رقم ٣٧).

ثم لما بنينا الامر على نقل الكتاب عن النهج بتمامه في تعليقات آخر الكتاب لم نشر هنا الى موادد اختلاف الكلمات و الالقاظ ؛ فتقطن .

١ – فى الطبرى: « نحتسبه و ندخره ، وقد كنت قمت فى الناس فى بدئه و أمر تهم بغيا ثه».

۲ _ في الاصل و الطبرى: « من أتى » .

۳ _ في الطبرى: « من اعتل » .

٧ _ في الطبرى فقط .

۵ ـ في شرح النهج و البحاد : « و السلام عليك و رحمة الله و بركاته » .

فكتب اليه عبدالله بنعبّاس: [بسم الله الرحن الرحيم].

لعبدالله على أمير المؤمنين من عبدالله بن عباس: سلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، أما بعد فقد بلغني كتابك تذكر فيه افتتاح مصر وهلاك عربن أبي بكر وأنك سألت الله ربك أن يجعل لك من رعيتك التي ابتليت بها فرجاً ومخرجاً، وأنا أسأل الله أن يعلى كلمتك ، وأن يعينك بالملائكة عاجلاً ، واعلم أن الله صانع لك [ذلك] ومعز ك ومجيب دعوتك وكابت عدوك ، وأخبرك يا أمير المؤمنين أن الناس ربسما تباطؤوا ثم نشطوا فارفق بهم يا أمير المؤمنين ودارهم ومنهم واستعن بالله عليهم كفاك الله المهم والسعن بالله عليهم كفاك الله المهم والسلام .

قال : وأخبر ني ابن أبي سيف أن عبدالله بنعبّاس قدم على على عَلَيَّ عَلَيْنَاكُمُ مَن البصرة فعز اه بمحمّد ^ بن أبي بكر رحمه الله .

عن مالك بن الجون ' الحضرمي أن علياً عَلَيْكُمُ قال :

١ _ في الطبرى فقط .

٢ ــ فى الطبرى فى هذا الموضع: «فالله المستعان على كل حال، ورحم الله محمدبن أبى بكر و آجرك يا أمير المؤمنين وقدساً لت».

۳ ـ فىشرح النهج : «وأن يغشيك» وفى الطبرى : «وأن يعزك» وفى البحاد : «وأن يأتى ما تحه» .

۴ ـ في الطبرى : « تثاقلوا ثم ينشطون » .

۵ ـ في الطبرى : «وداجنهم » يقال : «داجنه مداجنة = داهنهم» .

ع - في شرح النهج: «الهم» .

٧ - فىشرح النهج والبحاد : «والسلام عليك ورحمة الله وبركاته» .

٨ _ في الأصل: «على محمد» وفي شرح النهج: «عن محمد» والمتن موافق للبحاد.

أماالحديث فنقله ابن أبى الحديد في شرح النهج (ج٢ ، ص ٣٥) والمجلسي (ده) في ثامن البحاد (ص٤٥١ ؛ ص ٢٢) .

٩ ــ فى الطبرى: « ما لك بن الجور» من دون وصفه بنسبة «الحضرمي» وغير موجود فى شرح النهج أو المتن مو افق للبحاد ففى الجرح والتعديل لابن أبى حاتم الرازى (ج٨؛
 ٣ بقية الحاشية فى الصفحة الاتبة »

رحمالله عبداً ؛كان غلاماً حدثاً ، أما والله لفد كنت أردت أن ا ولى المرقال هاشم بن عتبة بن أبي وقياص مصر، والله لوائه وليها لما خلى لعمر وبن العاص وأعوانه العرصة، ولماقتل الاوسيفه في بده بلازم لمحمد بن أبي بكر فلقد أجهد نفسه وقضى ماعليه . قال تا: فقيل لعلى لله الله على الفد جزعت على عبد بن أبي بكر جزعاً شديداً عالمير المؤمنين ...! قال : وما يمنعني ؟ انه كان لي ربيباً وكان لبني أخاً ، وكنت له والدا أعد ولدا أ

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

ص ۲۰۸ من طبعة حيدراباددكن): «مالك بن الجوين الحضرمي، و يقال: مالك بن الجون ، ويقال أبو الحجاج الاسلمي وهو خالسلمة بن كهيل ، روى عن على _ رضى الله عنه _ روى عنه عثمان بن المغيرة الثقفي ؛ سمعت أبي يقول ذلك » .

۱ ـ في الطبرى: «وأعوانه الفجرة » .

۲ ـ في الاصل : «جهد» وفي الطبرى : «اجتهد» .

٣ ــ فى شرح النهج والبحار: «قال المدائني».

۲ – قال السيد الرضى (ره) فى نهج البلاغة فى باب المختار من الخطب (ج٢ شرح النهج لابن أبى الحديد؛ ص ٢١) : «ومن كلام له _ عليه السلام _ لما قلد محمد بن أبى بكر مصر فملكت عليه وقتل : وقد أددت تولية مصر هاشم بن عتبة ولووليته اياها لما خلى لهم العرصة ولا أنهزهم الفرصة بلا ذم لمحمد بن أبى بكر ، فلقد كان الى حيباً ، وكان لى ديباً».

أقول: قد أشرنا فيما سبق في ابتداء ولاية قيس بن سعد الى أن ابن أبي الحديد قال في شرح هذا الكلام ناقلا عن كتاب الغارات مفصل هذه الوقائع الى آخر ما وقع من مقتل محمد بن أبي حذيفة (انظر ص ٢٠٨).

وليعلم أيضاً أنالمجلسى (ره) نقل هذا الكلام في باب الفتن الحادثة بمصر بعد سرد الوقائع بقليل (ج ٨ ؛ ص٥٥٥) وأورد بياناً لما يحتاج اليه الكلام ، وشرحه ابن- أبى الحديد على سبيل التفصيل في شرح النهج فراجعه ان شئت .

رسالة على عليه السلام الى أصحابه بعد مقتل محمد بن أبي بكر (ره)

عن عبدالرحمن بن جندب عن أبيه جندب قال: دخل عمروبن الحمق وحجر بن عدى وحجر بن عدى و حبة العرني و الحارث الأعور و عبدالله بنسباً على أمير المؤمنين على المتحت مصر وهو مغموم حزين فقالوا له: بين لنا ماقولك في أبي بكر وعمر ؟ _ فقال لهم على تَهْمَيْنُ : وهل فرغتم لهذا ؟ وهذه مصر قدافتتحت؛ وشيعتي بها

۱ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (٣٦ ؛ ص ٣٥) تحت عنوان : «خطبة على بعد مقتل محمد بن أبي بكر» : «وروى ابراهيم عن رجاله عن عبدالرحمن بن جنلب عن أبيه قال : خطب على _ عليه السلام _ بعد فتح مصر وقتل محمد بن أبي بكر فقال : أما بعد فانالله (الخطبة) » و نقلها المجلسي (ره) في تامن البحار في باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٥٦ ؛ ص ٢٥) كما في المتن عن الغازات قائلا : « و روى ابراهيم عن رجاله عن عبد الرحمن بن جندب (الى آخر ما في المتن)» .

أقول: قدأورد الشريف الرضى (ره) بعض فقرات هذه الرسالة في نهج البلاغة في باب المختاد من الخطب تحت عنو ان ومن خطبة له _ عليه السلام _ » وهي: «ان الله بعث محمداً _ (ص) الى قوله: «والاثام بكم معصوبة» ثم صفح عن ذكر باقى الخطبة وذكر فقرات اخرى منتخبة سنشير اليها في محلها (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد ج١؛ ص ١٢١ – ١٣٥) .

۲ - في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ده): «عبدالرحمن بن جندب من أصحاب على (ع)» و في لسان الميزان: «عبدالرحمن بن جندب دوى عن كميل بن ذياد رحمه الله تعالى روى عنه أبو حمزة الثمالي مجهول» . و في كتاب صفين لنصر بن مزاحم (ص ٢٠٠ من طبعة القاهرة سنة ١٣٥٥ ه ق): « نصر عن عمر بن سعد ، عن عبدالرحمن بن جندب عن أييه قال: لما كان غداة الخميس [لسبع خلون من صفر من سنة سبع وثلاثين] صلى على فعلس بالغداة ، مارأيت علياً غلس بالغداة أشد من تغليسه يومئذ (الي آخر ماقال) ». وأيضاً في باب مقدم على من صفين الى الكوفة: (ص ٢٠٠٧): «نصر - عن عمر عن عبدالرحمن بن جندب قال: لما أقبل على من صفين أقبلنا معه (الحديث)».

قدقتلت ؟! أنا مخرجُ اليكم كتاباً ا خبركم فيه عمَّا سألتم ، وأسألكم أن تحفظوا من حقَّى ماضيَّعتم ، فاقرؤوه على شيعتي وكونوا على الحقّ أعواناً ؛ وهذه نسخة الكتاب:

من عبدالله على أمير المؤمنين الى من قرأ كتابى هذا من المؤمنين والمسلمين : السلام عليكم؛ فانسى أحمد اليكمالله الذي لا اله الآهو .

أمّا بعد فان "الله بعث عبداً عليه العرب يومئذ على شر دين وفي شر دار ، منيخون على على هذه الأمّة ، وأنتم يامعشر العرب يومئذ على شر دين وفي شر دار ، منيخون على حجارة خشن وحيّات اصم ، وشوك مبئوث في البلاد، تشر بون الماء الخبيث ، وتأكلون الطّعام الجشيب وسفّكون دماءكم ، وتقتلون أولادكم، وتقطعون أرحامكم ، وتأكلون أموالكم [بينكم] بالباطل ، سبلكم خائفة ، والأصنام فيكم منصوبة ، [والآثام بكم معصوبة "] ولا يؤمن أكثرهم بالله الاوهم مشركون " فمن الله عليكم بمحمّد عليه الأميّين معصوبة "] ولا يؤمن أكثرهم بالله الاوهم مشركون " فمن الله عليكم بمحمّد عليه الأميّين فبعثه اليكم رسولاً من أنفسكم ، وقال فيما أنزل من كتابه : هو الذي بعث في الأميّين رسولاً منهم يتلوعليهم آياته وبزكّيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين " ، وقال : لقدجاءكم رسولاً من أنفسكم عزيز عليه ماعنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف " رحيم ، وقال : لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولاً من أنفسهم " ، وقال : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء و الله ذوالفضل العظيم " . فكان من أنفسهم من أنفسكم من أنفسكم من أنفسكم بلسانكم ، وكنتم أول المؤمنين تعرفون وجهه و شيعته الرسول اليكم من أنفسكم من أنفسكم بلسانكم ، وكنتم أول المؤمنين تعرفون وجهه و شيعته

١ _ في البحار : « جنادل » .

٢ -- فى النهج : « تشربون الكدر وتأكلون الجشب » .

٣ ـ هذه الفقرة في النهج فقط .

۴ – آية ۱۰۶ منسورة يوسف .

۵ - آية ۲ من سورة الجمعة .

ع - آية ١٢٨ سورة التوبة.

٧ - صدرآیة ۴۶۴ سورة آل عمران وذیلها :«یتلو علیهم آیاته ویزکیهم و یعلمهم الکتاب
 والجکمة وان کانوا من قبل لفی ضلال مبین » .

٨ - آية ٤ سورة الجمعة .

وعمارته '، فعلمكم الكتاب والحكمة '، والفرائض والسنة ، وأمركم بصلة أرحامكم وحقن دمائكم ، و صلاح ذات البين ، وأن تؤد وا الأمانات الى أهلها '، وأن توفوا بالعهد ، و لاتنقضوا الأيمان بعد توكيدها ' وأمركم أن تعاطفوا و تبار وا و تباذلوا و تراحموا ، ونهاكم عن التناهب والتظالم والتحاسد والتقاذف والتباغى ، وعن شرب المحمرو بخس المكيال و نقص الميزان ، وتقد م اليكم فيما أنزل عليكم : ألانزنوا ، ولاتربوا ، ولاتأكلوا أموال اليتامى ظلما ' وأن تؤد وا الامانات الى أهلها ، ولاتعثوا في الارض مفسدين ' ، ولا تعتدوا ان الله لايحب المعتدين ' ، وكل خير يدنى الى الجنة وبباعد من النار أمركم به ، وكل شرق بباعد من الجنة وبدنى من النار نهاكم عنه '.

فلما استكمل مدّ ته من الدنيا توفاه الله اليه سعيداً حميداً؛ فيالها مصيبة خصت الأقربين وعمت جميع المسلمين ؛ ماا صيبوا بمثلها قبلها، ولن يعاينوا بعدا ختها `.

۱ ـ من قوله: «وكنتم أول المؤمنين» الى هنا فى الاصل فقط ولعل الصحيح: «وشعبه و عمادته » ففى النهاية: « و فيه: انه كتب لعمائر كلب و أحلافها كتاباً ؛ العمائر جمع عمادة بالفتح و الكسر و هى فوق البطن من القبائل ، أولها الشعب ، ثم القبيلة، ثم العمادة، ثم البطن ، ثم الفخذ ، وقيل : العمادة الحى العظيم يمكنه الانفراد بنفسه ؛ فمن فتح فلالتفاف بعضهم على بعض كالعمادة العمامة ، و من كسو فلان بهم عمادة الادض » .

٢ - عبارة شرح النهج هكذا: «فبعثه اليكم رسولا من أنفسكم فعلمكم الكتاب والحكمة».

٣ - من آية ٥٨ سورة النساء .

٩ – هاتان الفقرتان مأخوذتان من آیة ۹ ۹ سورة النحل .

۵ -- قال الله تعالى فى سورة النساء : «إن الذين يأكلون أمو ال اليتامى ظلماً إنها يأكلون فى بطونهم ناراً ».

ع ــ هذه الفقرة وقعت في موارد من الفرقان المجيد ؛ منها آية ٧٧ سورةالاعراف .

٧ _ من آية ٩٠ ١ سورة البقرة، وكذا ذيل آية ٧٨ سورة المائدة .

۸ – هذا المضمون قدورد فى الخطبة الغديرية التى خطب بها النبى (ص) ففى المعجلا الاول من البحار فى باب أن لكل شىء حداً (ص١١٧) نقلا عن المحاسن للبرقى (ده): « محمد بن عبدالحميد عن ابن حميد عن أبى حمزة عن أبى جعفر (ع) قال قال رسول الله (ص) فى خطبته فى حجة الوداع: أيها الناس اتقوا الله؛ ما من شىء يقر بكم من الجنة ويباعد كم من الناد الا وقد نهيتكم عنه و أمرتكم به » والمضمون وارد فى سائر الكتب المعتبرة أيضاً .

٩ - في الاصل: « مثلها »:

فلمًا مضى لسبيله عَلِيْكُ تنازع المسلمون الامر بعده ، فوالله ماكان يلقى في روعي ، ولا يخطر على بالى أن العرب تعدل مدا الامر بعد على عَلَيْكُ الله عن أهل بيته ولاأنهم منحوه عنى من بعده ، فماراعني " آلا انثيال الناس على أبي بكر

۱ - قال الرضى - رضى الله عنه في فهج البلاغة في باب المختاد من الكتب (ج٢ شرح النهج لابن أبي الحديد ؛ ص١٥٧ - ١٩١) :

« و من كتاب له _ عليه السلام _ الى أهل مصر مع مالك الاشتر _ رحمه الله _ لما ولاه امارتها: أما بعد فان الله سبحانه بعث محمداً _ صلى الله عليه و آله _ نذيراً للعالمين و مهيمناً على المرسلين، فلما مضى _ صلى الله عليه و آله _ تنازع المسلمون الامر من بعده فوالله ما كان يلقى في روعي ولا يخطر ببالى أن العرب تزعج هذا الامر من بعده _ صلى الله عليه وآله _ عن أهل بيته ، ولا أنهم منحوه عني من بعده ، فما راعني الا انثيال الناس على فلان يبايعونه فأمسكت بيدى حتى رأيت راجعة الناس قد رجعت عن الاسلام ؛ يدعون الى محق دين محمد صلى الله عليه و آله فخشيت ان لم أنصر الاسلام و أهله أن أدى فيه ثلماً أوهدماً تكون المصيبة به على أعظم من فوت ولايتكم التي انما هي متاع أيام قلائل يزول منها ما كان كما يزول السراب أو كما ينقشع السحاب فنهضت في تلك الاحداث حتى زاح الباطل وزهق و اطمأن الدين و تنهنه » .

أقول: قدأورد السيد (رَه) قطعة اخرى من هذا الكتاب تشتمل على فقرات من الاصل بعدها و سنذكرها مقطعة في مواردها عن قريب ان شاء الله تعالى .

و نقل المجلسى (ره) هذا الكتاب من النهج فى ثامن البحار فى باب الفتن الحادثة بمصر (ص ٥٥٩ ؛ س١٢) مع توضيح لبعض فقراته التى تحتاج اليه ونحن نذكرهنا من التوضيح ما يقتضيه المقام نقلاعنه (ره) .

٢ - قال المجلسي (ره): «الروع بالضم القلب أوسواده ، وقبل: الذهن والعقل».
 ٣ - في النهج: « تزعج هذا الامر » فقال المجلسي (ره): « أذعجه = قلعه عن مكانه ».

٩ - قال المجلسي (ره): «نحاه؛ أى أذاله و لعل الغرض اظهار شناعة هذا الامر وأنهما لم يكن يخطر بباله بظاهر الحال فلا ينافي علمه بذلك باخبار الرسول صلى الشعليه وآله».
 ٥ - قال المجلسي (ره): «فمار اعنى ؛ قال ابن أبي الحديد: تقول للشيء يفجأك « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

وإجفالهم اليه ليبايعوه ، فأمسكت يدي ورأيت أنتي أحق بمقام رسول الله عَلَيْمَا في النّاس ممنّ تولّي الأمر من بعده فلبثت بذاك ماشاء الله حتى رأيت راجعة من النّاس رجعت عن الاسلام يدعون الى محق دين الله وملّة على عَلَيْكُمْ و ابراهيم عَلَيْكُمْ فخشيت ان لم أنصر الاسلام وأهله أن أرى فيه ثلما وهدما يكون مصيبته أعظم على من فوات ولاية اموركم التي انها هي متاع أينام قلائل ثم يزول ماكان منها كما يزول السراب وكما يتقشع السحاب ، فمشيت عند ذلك الى أبي بكر فبايعته ونهضت في تلك الأحداث حتى زاغ الباطل وزهق وكانت «كلمة الله هي العليا "

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

بغتة : ماراعنى الاكذا ؛ والروع بالفتح الفزع كأنه يقول : ما أفزعنى شيء بعد ذلك السكون الذي كان عندى و الثقة التي اطمأننت اليها الا وقوع ماوقع من انثيال الناس اى انصبابهم من كل وجه كما ينثال التراب على أبي بكر » .

١ - قال المجلسي (ره): « الاجفال = الاسراع » .

۲ – فى النهج: «حتى رأيت راجعة الناس» فقال المجلسى (ره) فى توضيح الفقرة: «أى الطائفة الراجعة من الناس التى قد رجعت عن الاسلام يعنى أهل الردة كمسيلمة و سجاح و طليحة بن خويلد، و يحتمل أن يكون المراد بهم المنافقين الجتمعين على أبى بكر فانهم كانوا يغتنمون فتنة تصير سبباً لارتدادهم عن الدين رأساً ».

٣ _ في البحاد : «المصيبة بهما على» و في شرح النهج : «المصاب بهما» و في النهج :
 « المصيبة به » .

۴ – في النهج: « من فوت ولايتكم » .

۵ ــ قال المجلسي (ره) : « كما يتقشع ؛ أي يتفرق و ينكشف » .

ع – فى النهج: « ذاح » فليعلم أن السيد (ره) أورد فى النهج: بعد قوله:
 « حتى ذاح الباطل وزهق » هذه الفقرة: « واطمأن الدين وتنهنه » ولم يذكرمن الخطبة شيئاً
 حتى قال: « و من هذا الكتاب: انى والله لولقيتهم » و سنشير الى هذا الامر عند شروعه
 فى النقل من العبارة المشاد اليها.

٧ - من آية . ٤ سورة التوبة .

ولوكره الكافرون .

فتولى أبوبكر تلك الامور فيسر وشد در وقارب واقتصد ، فصحبته مناصحاً وأطعته فيما أطاع الله [فيه] جاهداً ، وماطمعت اللوحدث به حدث وأفاحي أن يرد الى الأمر الذى نازعته فيه طمع مستيقن ولايئست منه يأس من لايرجوه ، ولولا خاصة ماكان بينه وبين عمر لظننت أنه لايدفعها عنى ، فلما احتضر بعث الى عمر فو لاه فسمعنا و أطعنا و ناصحنا و تولى عمر الأمر و كان مرضى السيرة ميمون النقيبة حتى اذا احتضر قلت في نفسى : لن يعدلها عنى فجعلنى سادس ستة فما كانوا لولاية أحد أشد كراهية منهم لولايتي عليهم، فكانوا يسمعوني عندوفاة الرسول الميلالة منكم ما كان فينا من يقرأ القرآن و يعرف السنة ويدين دين الحق فخشي القوم منكم ما كان فينا من يقرأ القرآن و يعرف السنة ويدين دين الحق فخشي القوم ان أنا وليت عليهم أن لا يكون لهم في الأمر نصيب ما بقوا ؛ فأجموا اجماعاً واحداً ؛ فصر فوا الولاية الى عثمان و أخرجوني منها رجاء أن ينالوها و يتدا ولوها اذ يئسوا

١ ــ ذيل آيات منها آية ٣٣ سورة التوبة .

٢ – في شرح النهج و البحاد : « و سدد » (بالسين المهملة) .

٣ ـ في شرح النهج: « حادث » .

۴ _ في الاصل : « أن » .

۵ - قال المجلسي (ره): «قوله (ع): فكان مرضى السيرة؛ أى ظاهراً عندالناس،
 و كذا ما مر في وصف أبي بكر، و آثار التقية والمصلحة في الخطبة ظاهرة؛ بل الظاهر أنها من الحاقات المخالفين».

۶ – فى الصحاح: « أبو عبيد: النقية النفس يقال: فلان ميمون النقية اذا كان مبادك النفس، قال ابن السكيت: اذا كان ميمون الامر ينجح فيما حاول و يظفر، و قال تغلب: اذا كان ميمون المشورة» و فى النهاية: « و فى حديث مجدى بن عمرو: انه ميمون النقية أى منجح القعال مظفر المطالب، و النقية النفس، وقيل: الطبيعة و الخليقة».

٧ - في شرح النهج : « لجاج أبي بكر » .

٨ - في شرح النهج : « بدين » .

أن ينالوا من فبلى ثم قالوا: هلم فبايع وا لا جاهدناك فبايعت مستكرها وصبرت محتسباً ، فقال قائلهم : يا ابن أبي طالب انك على هذا الأمر لحريص فقلت: أنتم أحرص منتى وأبعد ، أ أنا أحرص اذا كلُّبت تراثى وحقى الذى جعلنى الله ورسوله أولى به ؟ أم أنتم اذتضر بون وجهى دونه ؟ وتحولون بينى وبينه ؟! فبهتوا "؛ والله لا يهدى القوم النَّظا لمبن . .

الَّلهم َّ انَّى أَستعديك على قريش ۗ فانتُّهم قطعوا رحمي، وأصغوا الالي،

١ - في الاصل : « ممن » .

٢ - قال الرضى (ره) في باب المختار من الخطب من النهج تحت عنوان: « من خطبة له عليه السلام»: «الحمد لله الذي لا توارى عنه سماء سماءاً ولاأدض أدضاً [منها] وقد قال قائل: انك على هذا الامر يا ابن أبي طالب لحريص (الخطبة ؛ ص ٢٩٥٥ ج ٢ شرح النهج) » .

و بما أن فيهذه الخطبة و شرحهامن ابن أبي الحديد فوائد نفيسة ، جديرة بأن تذكرهنا و كان المقام لا يسعها ذكرناها في تعليقات آخر الكتاب .

(انظر التعليقة رقم ٣٨) .

٣ ـ فى شرح النهج و البحاد : « أينا أحرص ؟ أنا الذى » .

۴ ــ قال المجلسي (ره): «فبهتوا؛ في بعض النسخ: فهبوا؛ أي انتبهوا لكن لم ينفعهم الانتباه » . أقول: هو من: « هب الرجل من النوم = انتبه واستيقظ »
 ۵ ــ ذيل آية ۲۵۸ سورة البقرة .

و - قال الشريف الرضى ـ رضى الله عنه ـ فى نهج البلاغة فى باب المختار من الخطب تحت عنوان «من كلام له عليه السلام» مانصه (انظر شرح النهج لابن أبى الحديد ج٣ ؛ ص٣٣) : « اللهم انى أستعد يك على قريش و من أعانهم فانهم قد قطعوا رحمى ، و أكفؤوا انائى ، و أجمعوا على منازعتى حقاً كنت أولى به من غيرى ، و قالوا : ألا ان فى الحق أن تأخذه ، و فى الحق أن تمنعه ، فاصبر مغموماً أومت متأسفاً ؛ فنظرت فاذا ليس لى دافد ولا ذاب ولا مساعد الا أهل بيتى فضنت بهم عن المنية فأغضيت على القذى وجرعت ديقى على الشجى ، و صبرت من كظم الغيظ على أمر من العلقم وآلم للقلب من حز الشفاد » قائلا بعده : « وقد مضى هذا الكلام فى أثناء خطبة متقدمة الأأنى ذكرته ههنا لاختلاف الروايتين» .

وصغيروا عظيم منزلتي ، وأجمعوا على منازعتي حقاً كنت أولى به منهم فسلبونيه ، ثم قالوا : ألا ان في الحق أن تأخذه و في الحق أن تمنعه ؛ فاصبر كمداً المتوخماً المومت متأسفاً حنقاً " فنظرت فاذا ليس معي دافد ولاذاب ولا مساعد الا أهلبيتي

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أقول: يريد (ره) بقوله هذا ما أورده فيما تقدم من نقل المختاد فى ذلك الباب تحت عنوان « منخطبة له(ع)» : «الحمدلله الذى لاتوارى عنه سماء سماءاً ولا أدض أدضاً وقد قال قائل : انك على هذا الامر ياابن أبى طالب لحريص (الخطبة) »كما أشرنا اليه قبيل ذلك .

ثيم لا يخفى أن الرضى (ره) قد أورد أيضاً شيئاً من هذا الكتاب في أوائل باب المختاد من الخطب كما أشرنا اليه فيما تقدم (انظر ص٣٠٢) .

٧ - في النهج: « و أكفأوا » قال الميداني في مجمع الامثال: « ما أصغيت لك اناءا ولا أصفرت لك فناءاً ، أي ما تعرضت لامر تكرهه يعني لم آخذ ابلك فيبقى اناؤك مكبوبا لا تجد لبنا تحلبه فيه، ويبقى فناؤك خالياً لا تجد بعيراً فتبرك فيه ، وذكر عن على على عليه السلام أنه قال: اللهم انى أستعديك على قريش فانهم أصغوا انائى وصغروا عظيم منزلتى و قددى» وقال ابن الاثير في النهاية: « (ه) في حديث الهرة: انه كان يصغى لها الاناء أي يميله لسهل له الشرب منه » .

و قال المجلسي (ره): «قال الجو هرى: صغا يصغو؛ و يصغى صغوا أى مال، و أصغيت الى فلان اذا ملت بسمعك نحوه، و أصغيت الاناء أملته، يقال: فلان مصغى اناؤه اذا نقص حقه ».

١ - قال المجلسي (ره): « قال الجوهرى: الكمد الحزن المكتوم » .

٢ _ يقال : « توخم الطعام توخماً = استوبله ولم يستمرئه » .

٣ ــ من قولهم: « حنق عليه و منه (من باب تعب) حنقاً اغتاظ فهو حنق ككتف
 و حنيق » ؟ و في النهج: فاصبر مغموماً أومت متأسفاً » .

٩ _ هذه الفقرات قطعة اخرى من مختار كلامه في النهج التي أوردها الرضى (ده) و أشرنا البها فيما مضى (انظر ص٣٠٣) و هي على ما أورده _رضى الله عنه _ هذه: « فنظرت فاذاً ليس لي معين الا أهل بيتي فضننت بهم عن الموت وأغضيت على القذى ، وشربت على الشجى و صبرت على أخذ الكظم و على أمر من طعم العلقم » . (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد ؟ ح ١٠ ٢٠ صبرت)

۵ - في النهج: « ليس لي » .

فضننت بهم عن الهلاك ' فأغضيت على القذى ، وتجر عت ويقي على الشجى، وصبرت من كظم الغيظ على أمر من العلقم ، وآلم للقلب من حز الشفار .

حتى اذا نقمتم على عثمان أتيتموه فقتلتموه ثم جئتموني لتبايعوني ؛ فأبيت عليكم وأمسكت يدي فناز عتموني ودافعتموني، وبسطتم يدي فكففتها ، ومددتم يدي فقبضتها، وازد حتم على حتى ظننت أن بعضكم قاتل بعض اوأ نكم قاتلي، فقلتم: با يعنا لانجد غيرك ولانرضي اللبك ، فبا يعنا لانفترق ولاتختلف كلمتنا ؛ فبا يعتكم ودعوت الناس الى بيعتي ، فمن با يع طائعاً فبلته منه ، ومن أبي لم اكرهه وتركته ، فبا يعني فيمن با يعني طلحة والربيرولوأبيا ماأكر هتهماكمالما كره غيرهما ؛ فمالبثنا الايسيرا حتى بلغني أن خرجا من مكة متوجة بهن الى البصرة في جيش مامنهم رجل الا

١ – في النهج و شرحه و في البحار: « عن المنية » .

٢ - في النهج: « و جرعت » .

٣ ـ في الاصل: « لا نتفرق » (من باب التفعل) .

٤ ـ في شرح النهج و البحار فقط.

۵ _ في الاصل: « لبثا » .

ع ـ في شرح النهج و البحاد : « أنهما قد خرجا » .

٧ - هذه الفقرات أيضاً فقلها السيد الرضى - دضى الله عنه - قارة ضمن خطبة أشر قا اليها قبيل ذلك و كان عنوانها « الحمد لله الذى لا توادى عنه » بهذه العبارة (ج٢ ؛ ص٩٩ من شرح النهج لابن أبي الحديد) : «منها في ذكر أصحاب الجمل ؛ فخرجوا يجرون حرمة رسول الله (ص) كما تجر الامة عند شرائها متوجهين بها الى البصرة فحسا نساءهما في بيوتهما و أبرزا حبيس رسول الله (ص) لهما و لغيرهما في جيش ما منهم دجل الا و قد أعطاني الطاعة و سمح لي بالبيعة طائعاً غير مكره ، فقدموا على عاملي بها و خزان بيت مال المسلمين و غيرهم من أهلها ؛ فقتلوا طائفة صبراً و طائفة غدداً ، فوالله ان لو لم يصيبوا من المسلمين الا رجلا و احداً معتمدين لقتله بلاجرم جره لحل لي قتل ذلك الجيش كله اذا حضروه فلم يذكروا ولم يدفعوا عنه بلسان و لابيد ، دع ما انهم قد قتلوا من المسلمين الاتهة في الصفحة الاتية »

با يعنى وأعطاني السطاعة ؛ فقدما على عاملي وخز "ان بيت مالي وعلى أهل مصر كلهم على بيعتى و في طاعتي فشتتوا كلمتهم وأفسدوا جماعتهم ، ثم و ثبوا على شيعتي من المسلمين فقتلوا طائفة منهم غدراً ، وطائفة صبراً ، وطائفة عصبوابأسيافهم فضاربوابها حتى لقوا الله صادفين ، فوالله لو لم يصيبوا منهم الارجلا واحداً متعمدين لقتله البلاجرم جراً ما لحل ليبه قتل ذلك الجيش كله فدع ماانهم قدقتلوا من المسلمين أكثر من العدة التي دخلوا بها عليهم وقدأدال الله منهم فبعداً للقوم الظالمين .

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

مثل العدة التي دخلوا بها عليهم » و أخرى في ذلك الباب [أى باب الخطب] أيضاً تحت عنوان: « من كلام له (ع) في ذكر السائرين الى البصرة لحربه عليه السلام » بهذه العبارة (انظر ج٣ من شرح النهج الحديدى ؛ ص ٢٩): « فقدموا على عمالى و خزان بيت مال المسلمين الذي في يدى وعلى أهل مصر كلهم في طاعتي وعلى يبعتي ، فشتتوا كلمتهم وأفسدوا على جماعتهم و وثبوا على شبعتي ، فقتلوا طائفة منهم غدراً و طائفة عضوا على أسيافهم فضاربوا حتى لقوا الله صادقين » .

١ - كذا فى الاصل ففى أساس البلاغة: «عصبه بالسيف مثل عممه به قال ذو الرمة:
 و نحن انتز عنا من شميط حياته جهاداً و عصبنا شتيراً بمنصل »

و العبارة في شرح النهج و البحار هكذا: « و منهم طائفة غضبوا لله ولى ؛ فشهروا سيوفهم و ضربوا بها » و في النهج: «و طائفة عضوا على أسيافهم» وقال ابن أبي الحديد في شرحه: «و عضوا على أسيافهم كناية عن الصبر في الحرب وترك الاستسلام، و هي كناية فصيحة شبه قبضهم على السيوف بالعض و قد قدمنا ذكر ماجرى، و أن عسكر الجمل قتلوا طائفة من شيعة أمير المؤمنين عليه السلام بالبصرة بعد أن أمنوهم غدراً، و ان بعض الشيعة صبر في الحرب ولم يستسلم وقاتل حتى قتل مئل حكيم بن جلة العبدى وغيره، و روى: و طائفة عضوا على أسيافهم ؛ بالرفع ؛ تقديره و منهم طائفة (الى آخر ما قال) ».

٢ - في الاصل و النهج: « معتمدين على قتله » و المتن كشرح النهج و البحار .

٣ ــ ما بين المعقوفتين في النهج فقط كما نقلنا عنه آنفا .

۴ ـ في شرح النهجو البحاد : « بأسره » وهو بمعناه .

۵ ــ يقال : «أدال الله بنى فلان من عدوهم = جعل الكرة لهم عليه ، وأدال زيداً من عمرو أى نزع الدولة من عمرو و حولها الى زيد » .

ع _ ذيل آية ٢١ سورة المؤمنين .

ثم انتى نظرت في أهل الشام فاذا أعراب أحزاب وأهل طمع جفاة طعام ألم يجتمعون من كل أوب ومن كان ينبغى ان يؤد بويدر ب أوبولى عليه ويؤخذ على يديه ، ليسوا من المهاجرين ولا الأنصار ، ولا التابعين باحسان ، فسرت اليهم فدعوتهم الى الطاعة والجماعة ، فأبوا الاشقاقا ونفاقا ونهوضاً في وجوه المسلمين ينضحونهم بالنبل موسجرونهم بالراماح ، فهناك نهدت اليهم بالمسلمين فقاتلتهم فلما عظهم السلاح ووجدوا ألم الجراح رفعوا المصاحف يدعونكم الى ما

١ - في شرح النهج و البحاد : « في أمر أهل الشام .

٢ _ في شرح النهج و البحار : « الطغاة » و في الصحاح : « الطغام أوغاد الناس
 و أنشد أبو العباس : فما فضل اللبيب على الطغام ؟ ! الواحد و الجمع سواء » .

٣ - قال المجلسي (ره): « و قال: جاؤوا من كل أوب أى من كل ناحية » .

۴ – قال المجلسي (ره): « أو يولى عليه ؛ أى من كان لقلة عقله و سفاهته حرياً

لان يقوم عليه ولى يتولى امرره » .

۵ - في شرح النهج: «على يده».

ع ـ في شرح النهج و البحاد : « فراقاً » .

 $\gamma = \delta$ شرح النهج والبحاد : « ونهضوا » .

۸ - فى البحاد : « ينظمونهم بالنبل » . و قال ابن الاثير فى النهاية : « و فيه : انه قال للرماة يوم احد : انضحوا عنا الخيل لا نؤتى من خلفنا ؛ أى ادموهم بالنشاب يقال : نضحوهم بالنبل اذا دموهم ، و فى حديث هجاء المشركين : كما ترمون نضح النبل » .

۹ _ فى النهاية : « و فى حديث الشراة : فشجر ناهم بالرماح أى طعناهم بها حتى اشتبكت فيهم » .

١٠ في النهايه: « فيه : انه كان ينهد الى عدوه حين تزول الشمس أى ينهض، ونهدا لقوم لعدوهم اذا صمدوا له و شرعوا في قتاله (ه) ومنه حديث ابن عمر : انه دخل المسجد فنهد الناس يسألونه أى نهضوا » .

۱۱ - في شرح النهج و البحار: «عضهم» (بالضادالمعجمة) ففي القاموس: « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

فيها ، فأ نبأتكم أنهم ليسوا بأصحاب دين ولاقرآن ، وأنهم رفعوها غدراً ومكيدة وخديعة ووهناً وضعفاً؛ فامضوا على حقكم وقتالكم، فأبيتم على وقلتم : اقبل منهم ؛ فان أجابوا الى ما في الكتاب جامعونا على ما نحن عليه من الحق ، وان أبواكان أعظم لحجتنا عليهم، فقبلت منكم ، وكففت عنهم اذأبيتم و ونيتم ، وكان الصلح بينكم وبينهم على رجلين يحييان ماأحيا القرآن ، ويميتانما أمات القرآن ؛ فاختلف رأيهما و تفرق حكمهما و نبذا ما في الفرآن وخالفا ما في الكتاب فجنبهما الله السداد ودلاهما في الصلال فنبذا حكمهما وكانا أهله ؛ فانخزلت فرقة منا فتركناهم ماتركونا

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

« عظته الحرب كعضته » و قال الزبيدى في تاج العروس: « و نقل شيخنا عن بعض فقهاء اللغة : كل عض بالاسنان فهو بالضاد ، وما ليس بها كعض الزمان فهو بالظاء ، وقال ابن السيد في كتاب الفرق : العض و العظ شدة الحرب أو شدة الزمان ولا تستعمل الظاء في غيرهما ؟ قال الفرزدق :

من المال الا مسحت او مجلف »

و عظ الزمان يا ابن مروان لم يدع

١ _ في الاصل : « مكيدة لهم » .

٢ _ في شرح النهج و البحاد : « منهم » .

٣ – فىشرح النهج والبحاد : « ونيتم و أبيتم » .

۴ - فى شرح النهج والبحاد: « دلاهما فى الضلالة » ؛ ففى مجمع البحرين: « ودلاهما بغرور قيل: قربهما الى المعصيته ، وقيل: أطمعهما ؛ قال الازهرى: أصله العطشان يدلى فى البئر فلا يجد ما ، فيكون مدلا بالغرور فوضع التدلية موضع الاطماع فيما لا يجدى نفعاً ، و قيل: جرأهما على الاكل من الدل والدالة أى الجرأة ، وقيل: دلاهما من الجنة الى الادض ، و قيل: أضلهما » .

۵ – قوله (ع): « و كانا أهله » اشارة الى أنهما كانا أهل نبذ حكم الله تعالى كما قال الله تعالى في عكس هذا المعنى في وصف المؤمنين: « و ألزمهم كلمة التقوى و كانوا أحق بها و أهلها » .

قال الصدوق - (ره) في باب الشقاق من كتاب من لا يحضره الفقيه عندالبحث عن حكم الحكمين المذكورين في قول الله تعالى: «فابعثوا حكماً من أهله و حكماً من أهلها» « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

حتى اذا عثوا في الارض يقتلون ويفسدون أتيناهم فقلنا : ادفعوا الينا قتلة اخواننا ثم كتاب الله بيننا وبينكم، قالوا : كلّنا قتلهم ، وكلّنا استحل دماء هم و دماءكم ، وشد ت علينا خيلهم ورجالهم؛ فصرعهم الله مصرع النظالمين. فلمنّا كان ذلك من شأنهم أمرتكم أن تمضوا من فوركم ذلك الى عدو كم فقلتم : كلّت سيوفنا ، ونفدت نبالنا و فصلت السنّة دما حنا ، وعاد أكثرها قصداً فارجع بنا الى مصرنا لنستعد عاد أكثرها قصداً فارجع بنا الى مصرنا لنستعد عاد أكثرها قصداً فارجع بنا الى مصرنا لنستعد عداً تنا ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

مانصه: «قال مصنف هذا الكتاب ــ دضى الله عنه ــ: لما بلغت هذا الموضع ذكرت فصلا لهشام بن الحكم مع بعض المخالفين فى الحكمين بصفين عمرو بن العاص و أبى موسى الاشعرى فأحببت ايراده هنا وان لم يكن من جنس ما وضعت لهالباب.

قال المخالف: ان الحكمين لقبو لهما الحكم كانا مريدين للاصلاح بين الطائفتين . فقال المخالف: من أبن قلتهذا ؟

قال هشام: من قول الله عزوجل فى الحكمين حيث يقول: ان يريدا اصلاحاً يوفق ـ الله بينهما ، فلما اختلفا ولم يكن بينهما اتفاق على أمر واحد ولم يوفق الله بينهما علمنا أنهما لم يريدا الاصلاح ، وروى ذلك محمد بن أبى عمير عن هشام بن الحكم » .

ع - في شرح النهج: « فانحرفت » ؛ و انخزل الشيء اى انقطع .

۱ ـ في شرح النهج و البحاد : « مصادع » .

٢ - في الاصل: « بأن تمضوا » .

٣ – قد تقدمت هذه الفقرات في أواثل الكتاب (انظر باب قدوم على (ع) الى الكوفة
 عن حرب الخوارج ص ٢٤–٣٥) .

۴ - قال المجلسي (ره): «قال الجوهرى: يقال: نصل السهم اذا خرج منه النصل،
 ونصل السهم اذا ثبت نصله في الشيء؛ وهو من الاضداد، ونصلت السهم تنصيلا = نزعت نصله».

۵ – قال المجلسى (ره): «قال الجوهرى: القصدة بالكسر القطعة من الشيء اذا انكسر و الجمع قصد يقال: القنا قصد و قد انقصد الرمح و تقصدت الرماح = تكسرت، و قال الفير وز ابادى: « دمح قصد ككتف و قصيد و أقصاد = متكسر ».

ع - في الاصل هنا و فيما سبق في أول الكتاب : « نستعد » (بلالام) .

واذا رجعت زدت في مقاتلتنا عد من هلك مناوفارقنا ؛ فان ذلك أقوى لنا على عدو نا فأقبلت بكم حتى اذا أطللتم على الكوفة أمر تكم أن تنزلوا بالنتخيلة ، وأن تلزموا معسكركم ، وأن تضموا قواضبكم ، وأن توطنوا على الجهاد أنفسكم ، ولاتكثروا زيارة أبنائكم ونسائكم ؛ فان أصحاب الحرب المصابروها ، وأهل التشميرفيها الذين لا ينوحون من سهر ليلهم ولاظمأ نهارهم ولاخمص بطونهم ولانصب أبدانهم ، فنزلت طائفة منكم معى معذرة ، و دخلت طائفة منكم المصر عاصية ، فلامن بقى منكم ثبت وصبر ، ولامن دخل المصر عادالي ورجع ، فنظرت الى معسكرى وليس فيه خمسون رجلا ، فلمنا رأيت ما أتيتم دخلت اليكم فعاقدرت على أن تخرجوا معى الى يومناهذا .

١ ــ في الاصل و في البحاد: « ظللتم » فكأنها مصحفة و محرفة عن « أظللتم » .
 ٢ ــ في الاصل والبحاد: «قواصيكم» (بالصاد المهملة والياء المنقطة بنقطتين من تحتها).
 ٣ ــ كذا في الاصل بالنون من «ناح ينوح نوحاً ونوحة » و لعل الصحيح «يبوخون» بالباء الموحدة والخاء المعجمة ففي الصحاح: «عداحتي باخ أي أعبا» و في القاموس: « باخ الرجل أعيا ، و باخ اللحم بؤوخاً تغير » فيكون المعنى لا يعيون ولا يفترون ، و في شرح النهج و البحاد: «لا ينقادون» [من الانقياد] و عليهذا أيضاً لا يستقيم المعنى الا بتجشم و تكلف كما لا يخفي وأظن ظناً مناخماً للعلم أن «ينقادون» في كتابيهما مصحفة ومحرفة عن «ينفادون» بالفاء من «فدى» ففي الصحاح: «تفادى فلان من كذا اذا تحاماه وانزوى عنه وقال: تفادى الاسود الغلب منه تفادياً » .

٧ - في المصباح المنيو: « عذر في الامر تعذيراً اذا قصر ولم يجتهد » و في مجمع البحرين: « قوله تعالى (آية ، ٩ سورة التوبة) اى المقصرون أى الذين يزعمون أن الهم عنداً ولا عذر لهم قال الجوهرى: المعذرون من الاعراب يقرأ بالتخفيف والتشديد، أما المعذر بالتشديد فقد يكون محقاً و قد يكون غير محق، فأما المحق فهو في المعنى المعتذر لان له عذراً ولكن التاء قلبت ذالا وادغمت فيها وجعلت حركتها على العين [كما قرى و يخصمون بفتح الخاء ؛ و يجوزكسر العين الاجتماع الساكنين ، ويجوز ضمها اتباعاً للميم] ، وأما المعذر على جهة المفعل الانه الممرض والمقصر يعتذر بغير عذر، وكان ابن عباس يقرأ : و جاء المعذرون؛ مخففة من : أعذر ؛ ويقول : والله لهكذا انزلت ، وكان يقول : لعن الله المعذرين ، كأن الامر عنده أن المعذر بالتشديد هو المظهر للعذر اعتلالا من غير حقيقة له في العذر ؛ وهذا الاعذر له ، و المعذر الذي له عذر و قد بينا الوجه الثاني في المشدد » .

فماتنتظرون؟ أماترون [الى] أطرافكم قدانتقصت ، والى أمصاركم فدافتتحت ، والى شبعتى بها بعد قد قتلت ، والى مسالحكم تعرى ، والى بالادكم تغزى ، وأنتم ذوو عدد كثير ، وشوكة وبأس شديد ، فما بالكم ؟ لله أنتم ! من أين تؤتون ؟ ومالكم [أنتى] تؤفكون ؟ ! وأنتى تسحرون ؟ ! ولو أنتكم عزمتم و أجعتم لم تراموا ؛ ألا ان القوم قدا جتمعوا و وتناشبوا و وتناصحوا وأنتم قد ونيتم وتغاششتم وافترقتم ، ماأنتم ان أتممتم عندى على ذي سعداء و فأنبهوا نائمكم واجتمعوا على حقكم ، وتجر دوا

١ ـ كذا في نهج البلاغة أما الاصل و شرح النهج و البحار : « و الي مصركم » .

أُقُولُ: المورد الاول من القطعة التي نقلها السيد (ره) في النهج و أشرنا اليه في ص٥٠٥ هذا (و نص عبارته في ج ۴ شرح النهج الحديدى ؛ ص ١٩١) :

« ألا ترون الى أطرافكم قد انتقصت ، و الى أمصادكم قد افتتحت ، و الى ممالككم تزوى ، و الى بلادكم تغزى » .

ولا يخفى أن ما ذكره السيد (ره) من أن علياً عليه السلام قد كتب هذا الكتاب الى أهل مصر لما ولى مالكاً عليهم لا يستقيم على نسخة « مصركم » فان قوله (ع) « قد افتتحت » يدل صريحاً على أن هذا الكتاب صادر عنه (ع) بعد فتح مصر و أنت خبير بأن مالكاً (ره) قد استشهد قبل افتتاحها .

لا يقال: ان اضافة مصر تخرجها عن العلمية فيكون المراد من «مصركم»غير مصر المعهود؛ فانا نقول: الاضافة ليست بقصد التنكير بل الاضافة هناكما يومى اليه سياق الكلام للاختصاص بمعنى أن مصر قد كانت لكم .

٢ - قال المجلسي (ده): «قوله (ع): و الى مسالحكم تعرى؛ أى ثغوركم خالية
 عن الرجال و السلاح ».

٣ - فى الاصل : « ذو و عدد كثير و شوكة شديدة اولو بأس مخوف » .

۴ - في شرح النهج : « قد تراجعوا » .

۵ – فی شرح النهج: «و تناسبوا» ففی القاموس: «تناشبوا تضاموا و تعلق بعضهم بعض ، و نشبه الامر كلزمه ذنة و معنی » و فی النهایة: « فی حدیث العباس یوم حنین: حتی تناشبوا حول رسول الله (ص) أی تضاموا ؛ و نشب بعضهم فی بعض أی دخل و تعلق ، یقال: نشب فی الشیء اذا وقع فیما لا مخلص له منه ، ولم ینشب أن فعل كذا أی لم یلبث ؛ و حقیقته لم یتعلق بشیء غیره ولا اشتغل بسواه » .

ع - في شرح النهج: «ماان أنتم ان ألممتم عندى على هذا بسعداء» و في البحار: « بقية الحاشية في الصفحة الآتية »

لحرب عدو كم ، قدبدت الرّغوة عن السّريح وقدبين السبح لذى عينين الدّ الله الله تقاتلون الطلقاء وأبناء الطلقاء ، واو لى الجفاء ومن أسلم كرها ، وكان لرسول الله على السلام كله حربا ، أعداء الله والسنة والقرآن وأهل البدع والأحداث، ومن كانت بوائقه تتقى ، وكان على الاسلام وأهله مخوفاً ، وأكلة الرشا وعبدة الدنيا ، لقد انهى إلى أن ابن النابغة لم يبايع حتى أعطاه [ثمناً] وشرط أن يؤتيه أتية هي أعظم مما في يده من سلطانه ، ألاصفرت يد هذا البائع دينه بالدنيا ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

« ما أنتم ان أتممتم عندى على هذا بمنقذين » يقال : تم على أمره أمضاه و منه تم على صومك أى أمضه » و يقال : ألم بالقوم و على القوم أتاهم و نزل بهم و ذارهم زيارة غير طويلة » .

٧ ــ في شرح النهج: « فنبهوا نائمكم و أجمعوا » و في البحاد: « فانتهوا عما نهيتم
 و أجمعوا » .

۱ - في شرح النهج و البحاد : « أبدت » .

٢ - قال المجلسي (ره): «الصريح اللبن الخالص اذاذهبت دغو ته؛ ذكره الجوهري» .

أقول: هواشارة الى مثل معروف؛ قال الميداني في مجمع الامثال: «الصريح تحت الرغوة قال أبو الهبثم: معناًه أن الامر مغطى عليك و سيبدولك ».

٣ - قال الميداني في مجمع الامثال: « قد بين الصبح لذى عينين ؛ بين ههنا بمعنى تبين يضرب للامر يظهر كل الظهور » .

۴ فى البحاد : « فكان » .

۵ - قال المجلسي (ره): «قال الجو هرى: أنف كلشيء أوله وأنف البرد أشده» .

ع ـ في شرح النهج: « على الاسلام مخوفاً » .

٧ ـ في الاصل: « فقد » .

٨ - قال السيد الرضى (ره) بعد انتخاب القطعتين المشاد اليهما فيما سبق من تلك الخطبة مانصه (ج١ من شرح النهج الحديدى؛ ص١٣٥): « منها: ولم يبايع حتى شرط أن يؤتيه على البيعة ثمناً ؛ فلا ظفرت يدالبايع ، وخزيت أمانة المبتاع ؛ فخذوا للحرب أهبتها، وأعدوا لها عدتها، فقد شب لظاها و علا سناها ، واستشعروا الصبر فانه أدعى للنصر» .

وخزيت أمانة هذا المشترى نصرة فاسق غادر بأموال المسلمين ، وان فيهم لمنقدشرب فيكم الخمر وجلدالحد في الاسلام ، يعرف بالفساد في الدين والفعل السيسيء ، وان فيهم لمن لم يسلم حتى رضح له على الاسلام رضيحة \.

فهؤلاء قادة القوم،ومن تركت ذكر مساويه من قادتهم مثل من ذكرت منهم بل هوشر منهم ، وهؤلاء الذين [ذكرت] لوولوا عليكم لأظهروا أ فيكم الفساد و الكبر

۱ - في النهاية: «في حديث عمر: وقد أمرنا لهم برضخ فأقسمه بينهم ؛ الرضخ العطية القليلة و منه حديث على - رضى الله عنه - : و يرضخ له على ترك الدين دضيخة هي فعيلة منالرضخ أى عطية » و عبارة النهاية اشارة الىما قاله أميرالمؤمنين عليه السلام في عمرو بن العاص و نص تعبيره (ع) على ما نقله الرضى (ره) في نهج البلاغة في باب الخطب تحت عنوان «و من كلام له (ع) في ذكر عمرو بن العاص »: «عجباً لابن - النابغة يزعم لاهل الشام أن في دعابة و أنى امرؤ تلعابة (الى أن قال) وانه لم يبايع معاوية حتى شرط له أن يؤتيه أتية و يرضخ له على ترك الدين دضيخة » (انظر شرح النهج لابن أبي الحديد ؛ ج٢ ؛ ص٩٩) (والاتية = العطية ، والايتاء = الاعطاء) .

أقول: المورد الثانى من الموارد المشار اليها فيما سبق (ص ٣٠٥) هذا المورد و نص عبارة السيد في النهج هكذا (ج ۴ شرح النهج الحديدى ؛ ص ١٩١) .

« فان منهم الذي شرب فيكم الحرام وجلد حداً في الاسلام ، و ان منهم من لم يسلم حتى دضخت له على الاسلام الرضائخ » .

قال المجلسي (ره): «قال ابن أبي الحديد: المراد بمن شرب الخمر الوليد بن عقبة ، و أما الذي رضخت له على الاسلام الرضائخ فمعاوية و أبوه وأخوه و حكيم بن حزام و سهيل بن عمرو و الحادث بن هشام و غيرهم و هم قوم معروفون لانهم من المؤلفة قلوبهم الذين دغبوا في الاسلام و الطاعة بجمال و وشاء دفعت اليهم للاغراض الدنياوية و الطمع ، ولم يكن اسلامهم عن أصل ويقين ، وقال القطب الراو فدى: يعنى عمرو بن العاص وليس بصحيح لان عمراً لم يسلم بعد الفتح ، و أصحاب الرضائخ كلهم صونعوا عن الاسلام بغنائم حنين ، و لعمرى ان اسلام عمرو كان مدخولا أيضاً الا أنه لم يكن عن رضيخة و انماكان لمعنى آخر ، و الرضيخة شيء قليل يعطاه الانسان يصانع به عن أمر يطلب منه كالاجرة (انتهى) » ، عن شرح النهج و البحاد : « و يود هؤلاء الذين ذكرت لو ولوا عليكم فأظهروا» ،

والفجور 'والتسلط بالجبرية والفساد في الأرض، واتبعوا الهوى وحكموا بغير الحق ، ولا تتبعوا الهوى وحكموا بغير الحق ، ولا تتم على ماكان فيكم من تواكل وتخاذل خير منهم وأهدى سبيلا ، فيكم العلماء والفقهاء والنجباء والحكماء ، وحملة الكتاب ، والمتهجدون بالا سحار، وعماد المساجد بتلاوة القرآن أفلاتسخطون وتهتمون أن ينازعكم الولاية عليكم سفهاؤكم ، والأشراد الأراذل منكم.

فاسمعوا قولي - هداكم الله - اذا قلت ؛ وأطيعوا أمري اذا أمرت ، فوالله لئن أطعتموني لاتغوون ، وان عصيتموني لا ترشدون ، خذوا للحرب ا هبتها وأعد والها عد تها ، وأجمعوا اليها فقد شبت واوقدت نارها وعلاشنارها وتبجر د لكم فيها الفاسقون كي يعذ بوا عبادالله ، ويطفؤوا نور الله .

ألا انه ليس أولياء الشيطان من أهل الطّمع والجفاء والكبر مأولى بالجد في غينهم وضلالهم وباطلهم من أولياء الله ، من أهل البر و الزّهادة والا خبات في حقيهم وطاعة ربّهم ومناصحة إمامهم ، انتى والله لولفيتهم فرداً وهم ملء الأرض ما باليت

١ ــ في شرح النهج و البحاد : « الكفر و الفساد و الفجود » .

٢ - في شرح النهج: ﴿ و أعدوالها عدتها فقد شبت نارها » .

٣ ــ فى النهج: «فخذوا للحرب أهبتها وأعدوا لها عدتها فقد شب لظاها وعلا سناها».

۴ ـ فى شرح النهج و البحار: « من أهل الطمع و المكر و الجفاء » .

۵ - هذا المورد هو المورد الثالث من الموارد التي أشرنا اليها فيما تقدم من أن الرضى (ده) قد أورده في النهج و نص عبارته (انظر شرح النهج الحديدى ؛ ج۴ ص١٩١) هذا : « انى والله لو لقيتهم واحداً و هم طلاع الارض كلها ما باليت ولا استوحشت ، و انى من ضلالهم الذى هم فيه والهدى الذى أنا عليه لعلى بصيرة من نفسى و يقين من ربى ، و انى الى لقاء الله لمشتاق ، و لحسن ثوابه لمنتظر راج ، ولكننى آسى أن يلى أمرهذه الامة سفهاؤها و فجارها ، فيتخذوا مال الله دولا و عباده خولا ، و الصالحين حرباً ، و الفاسقين حزباً » .

٤ - في النهج: « و هم طلاع الارض كلها » فقال المجلسي (ر٥): « في النهاية: طلاع الارض ذهباً أي ما يملاها حتى يطلع عنها و يسيل ».

ولا استوحشت '، وانتى من ضلالتهم التى هم فيها والهدى الذى نحن عليه لعلى ثقة وبينة ويقين وصبر ، وانتى الى لقاء ربتى لمشتاق ولحسن ثواب ربتى لمنتظر، ولكن أسفا يعتريني ، وحزنا يخامرني من أن يلى أمر هذه الأمة سفهاؤها و فجادها فيتخذوا مال الله دولا " وعبادالله خولا " [والتصالحين حرباً "] والفاسقين حزباً ، وأيم الله لولاذلك " ما أكثرت تأنيبكم وتأليبكم " وتحريضكم ، ولتركتكم اذ ونيتم "

١ - قال المجلسي (ره): « الاستيحاش ضد الاستيناس و هنا كناية عن الخوف.

٧ _ في النهج و شرحه و البحار : « و لحسن ثوابه » .

٣ _ في الاصل: « يريني » يقال: « اعترى فلاناً أمر = أصابه » .

ب في الاصل : « يعتريني » فقال المجلسي (ره) : « المخامرة المخالطة » .

۵ - قال المجلسى (ره): «قوله (ع): مال الله دولا؛ في الصحاح أن دولا جمع دولة بالضم فيهما ، و في القاموس: الدولة انقلاب الزمان و العقبة في المال و يضم ، أو الضم فيه و الفتح في الحرب ، أوهما سواء ، أوالضم في الاخرة والفتح في الدنيا ؛ والجمع دول مثلثة » .

ع ـ قال المجلسي (ره) : « في النهاية : «كان عباد الله خولا أي خدماً و عبيداً يعني أنهم يستخدمونهم و يستعبدونهم » .

٧ ــ هذه الفقرة غير موجودة في الاصل و شرح النهج و البحاد بل هي في النهج فقط فقال المجلسي (ره): « حرباً أي عدواً ، و حزباً أي ناصراً و جنداً » .

۸ -- هذا المورد أيضاً هو آخر الموارد التي أشرنا سابقاً الى أن السيد الرضى (ده)
 أوردها في نهج البلاغة تحت عنوان «من كتاب له (ع) الى أهل مصر مع مالك الاشتر »
 (انظر ص٣٠٥) ونص عبارة السيد هكذا (انظر شرح النهج الحديدى ج ٤ ؛ ص ١٩١) :

« فلولا ذلك ما أكثرت تأليبكم و تأنيبكم و جمعكم و تحريضكم و لتركتكم اذ أبيتم و ونيتم (ثم ذكر جملات نقلناها سابقاً الى أن قال) انفروا رحمكم الله الى قتال عدوكم ، و لاتثاقلوا الى الارض فتقروا بالخسف و تبوؤوا بالذل ؛ و يكون نصيبكم الاخس ، و ان أخا الحرب الارق ، ومن نام لم ينم عنه ، و السلام » .

٩ - قال المجلسي (ره): « التأليب = التحريض ، و التأنيب أشد اللوم » .

٠١ ـ قال المجلسي (ره) : « الوني الضعف و الفتور » .

وأبيتم حتى ألقاهم بنفسي متى حمّ ليلقاؤهم ،فوالله انتي لعلى الحقّ ، وانتي للشهادة لمحبّ ، فانفروا خفافاً وثقالاً وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم في سبيل الله ذلكم خير لكم ان كنتم تعلمون ولاتثاقلوا الى الأرض فتقر وا بالخسف وتبوؤوا بالذل ويكن نصيبكم الأخسر ، ان أخا الحرب اليقظان الارق ، ومن نام لم ينم عنه ، ومن

۱ ـ قال المجلسي (ره) : « قال الفيروز ابادى : حم الشيء أى قدر ، و أحم أى ـ حان وقته » .

٢ _ آية ٢١ سورة التوبة (اضيفت الى أول كلمة منها الفاء لاقتضاء المقام اياها) .

٣ - قال المجلسى (ره): « ولا تثاقلوا ؛ بالتشديد و التخفيف معاً اشارة الى قوله
 تعالى : مالكم اذا قيللكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم الى الارض ؛ الآية، و قال الفيروز ابادى:
 تثاقل عنه تباطأ ، و القوم لم ينهضوا للنجدة و قد استنهضوا لها » .

ع ـ قال المجلسي (ره) : « في النهاية : الخسف النقصان و الهوان » .

۵ - قال المجلسي (ده): «في النهاية: أصل البوء اللزوم، وأبوء أى أقر وألتزم وأدجع».

ع _ كذا في الاصل ، و في النهج « الاخس » « من الخساسة » أما شرح النهج ففيه:

« الخسر » و فى البحاد « لاخر» ومن ثم قال مصحح البحار قدس الله دوحه و نود ضريحه فى هامش الكتاب مشيراً الى الكلمة : « فى النهج : الاخس ؛ لم يتعرض [أى المجلسى (ده)] لشرح هذه الفقرة ، وفيما عندنا من النسخ ليس شىء يطمئن اليه النفس ، و آخر ما انتهى اليه نظرى القاصر أن قوله : يكن ؛ معطوف على : تقروا ؛ أى لا تثاقلوا فيكن نصيبكم لاخر أى غيركم يعنى معاوية » .

ν ـ قال مصحح البحاد السيد السند الجليل الميرد محمد خليل ـ قدس الله دوحه و نود ضريحه في هامش الصفحة (ص٥٥٣ ج٨) أى ان الرجل المحادب الذي يترك النوم و الراحة ، و قوله : الادق ؛ وصف من قولهم أدقت بالكسر أى سهرت فأنا أدق » و قال المجلسي (ده) في المن البحادضمن توضيحه لعبادات كتاب نقله عن نهج البلاغة (ص٤٤٠) : « في النهاية : الادق هو السهر و دجل أدق اذا سهر لعلة ، فانكان السهر من عادته قيل : ادق ؛ بضم الهمزة و الراء ، و أخو الحرب ملاذمه » .

أقول: قد مرت هذه الفقرات مع شرح منا في ص ٣٤_٣٧ ؛ فراجع .

٨ - قال المجلسي (ره): « و من نام لم يتم عنه ؛ لان العدو لا يغفل عن عدوه » .

ضعف أودى ، ومن ترك الجهاد [في الله] كان كالمغبون المهين.

اللهم اجمعنا وايناهم على الهدى، وزهندنا وايناهم في الندنيا، واجعل الآخرة خيراً لنا ولهم من الاولى، والنسلام .

عن بكر بن عيسى قال: لماقتل على بن أبي بكر وظهر معاوية على مصرقوي أمره وكثر تأمواله ، وازداد أصحاب على تأتيل أنفر قاً عليه وكراهية للقتال ، وكان عامل مصرقيس بنسعد بن عبادة _ رضى الله عنه _ عزله على وبعث الأشتر _ رحمالله _ اليها] وقد كان له قبل أن يشخصه الى مصر غارات بالجزيرة ؛ وذلك أن معاوية بعث السحاك بن قيس على مافي سلطانه من أرض الجزيرة وكان في يديه حر ان والرقة والرها ، وقرقيسياء ، [وكان من كان بالكوفة و البصرة من العثمانية

۱ – قال المجلسي (ره) نقلا عن الجو هرى: « أودى فلان هلك فهو مود » .

٢ _ هنا تم الكتاب الذي ذكرنا سنده فيما سبق (أعني ٣٠٢) .

أقول: الكتاب مذكو رفى الأمامة والسياسة لابن قتيبة (ج١؛ ١٥١٥ - ١٥٤١) .

فليعلم أن ابن أبى الحديد قد أطال الكلام في شرح هذا الكتاب و خاض في ييانه بما يقتضيه المقام من الحل و العقد و النقض و الابرام ، فمن أداد الاطلاع على ذلك فليراجع الشرح المذكور (ج ٢ ؛ ص ١٥٧ ـ ١٩٩) .

۳ - في تقريب التهذيب: « الضحاك بن قيس بن خالد بن وهب الفهرى أبو أنيس الأمير المشهور صحابى صغير قتل في وقعة مرج داهط سنة أدبع و ستين / س » .

أقول: قد مر ذكر الرجل وسيأتى أيضاً تحت عنوان «غارة الضحاك بن قيس الفهرى» . * - فى هراصد الاطلاع : حران بتشديد الراء و آخره نون مدينة قديمة قصبة ديار مضر بينها و بين الرهاء يوم ، و [بينها] بين الرقة يومان » .

۵ – في المراصد أيضاً: « الرقة بفتح أوله و ثانيه و تشديده و الهاء مدينة مشهورة على الفرات منجانبها الشرقى ، بينها و بين حران ثلاثة أيام من بلاد الجزيرة » .

و في المراصد أيضاً: « الرهاء بضم أوله يمد و يقصر مدينة بالجزيرة فوق حران بينهما ست فراسخ » .

۵ – و أيضاً فيه: « قرقيسياء بالفتح ثم السكون و قاف اخرى و ياء ساكنة و سين مكسورة وياء اخرى وألف ممدودة بلد على الخابور عندمصبه وهي على الفرات ؛ جانب منها على الخابور و جانب على الفرات » .

قدهر بوا فنزلوا الجزيرة في سلطان معاوية] فبلغالاً شتر فسارير يد السَّحـّاكبحر "ان، فلمـّا بلغ ذلك السَّخـّاك بعث الى أهلاالر ّقة واستمدّهم فأمد ّوه وكان جل من بها عثمانيـّة أتوها هر "اباً من على * تَمَانِيّلاً فجاؤوا وعليهم سماك بن مخرمة الأسدى "

١ _ ما بين المعقوفتين مأخوذ من كتاب صفين لنصر بن مزاحم (ص١٥) .

٢ - في الجرح و التعديل لابن أبي حاتم الوازى: « سماك بن مخرمة الذى ينسب اليه مسجد بالكوفة يقال: مسجد سماك؛ و هو خال سماك بن حرب؛ سمعت أبي يقول ذلك » و في المشتبه للذهبي ص٢٥١ و تبصير المنتبه لابن حجر (ص٣٩٣): « حمنن بسكون الميم و فتح النون الاولى (الى أن قالا) و بالضم و فتح الميم بعدها ياء سماك بن مخرمة بن حمين الاسدى هرب من على الى الجزيرة » و في القاموس: «سماك ككتاب بن مخرمة صاحب مسجد سماك بالكوفة صحابي » و شرحه الزبيدي بقوله: « هو سماك بن مخرمة الاسدى الهالكي خال سماك بن حرب ، و هو صاحب مسجد سماك بالكوفة ، ويقال : انه هرب من على فنزل الجزيرة » وأما مخومة فهي كما في المغنى بفتح -الميم و سكون الخاء المعجمة و فتح الراء المهملة وقال المحدث القمى (ره) في سفينة -البحاد : « سماك بن مخرمة كان رئيس العثمانية التي كانوا بالرقة من قبل معاوية و قد كان فارق علياً عليه السلام في نحو من مائة رجل من بني أسد ، قال قصو : و بعث معاوية الضحاك بن قبس على ما في سلطانه من أدض الجزيرة و كان في يديه حران و الرقة و الرها و قرقيسياء، وكان منكان بالكوفة و بالبصرة من العثمانية قد هربوا فنزلوا الجزيرة في سلطان معاوية فخرج الاشتر و هو يريد الضحاك بحران فلما بلخ ذلك الضحاك بعث الى أهل الرقة فأمدوه وكان جل أهلها عثمانية ، فجاؤوا و عليهم سماك بن مخرمة وأقبل الضحاك يستقبل الاشتر فالتقى الضحاك و سماك بين حران والرقة ، و رحل الاشتر حتى نزل عليهم فاقتتلوا قتالا شديداً (نقلهـ المجلسي (ره) في ثامن البحار في الباب الثالث و الاربعين ص ۴۶۶–۴۶۷) و مسجد سماك أحد المساجد الاربعة التي بنيت فرحاً لقتل الحسين عليه السلام (انظر عاشر البحار، الباب التاسع و الثلاثين ص ۲۴۰) » .

أقول: نص عبارة البحاد هكذا: «يب [أى نقل الشيخ الطوسى (ده) فى التهذيب] محمد بن يحيى عن الحسن بن على بن عبدالله عن عبيس بن هشام عن سالم عن أبى جعفر عليه السلام قال: جددت أربعة مساجد بالكوفة فرحاً لقتل الحسين عليه السلام؛ «بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

فأمّره أهل السّرقة فعسكروا جميعاً بمرج مرينا ' بين حر "ان والسّرقة وأقبل الاشتر اليهم فاقتتلوا قتالا شديداً وبنو أسد يومئذ يقاتلون بنية و بصيرة وفشت فيهم الجراحات [حتى كان عند المساء] وسرع الاشتر فيهم فلمنّا حجزبينهم اللّيل سار الشحنّاك من ليلته حتى نزل حر "ان فلمنّا أصبح الا شتر تبعهم فنزل عليهم فحاصرهم بحر أن فأتى السّريخ معاوية فدعا عبدالسّر حمن بن خالد بن الوليد فأمره بالمسير اليهم فلمنّا بلغذلك الا شتر كتنب كتائبه وعبناً جنوده وخيله ثم "ناداهم: ألا ان "الحي "عزيز"، ألا ان الدّمار منيع"، ألا تنزلون أينها النّعالب السّرو "اغة الجُحر الجُحر يامعاشر النّباب" [فنادوا ياعباد الله أقيموا قليلاً علمتم والله أن قدا تيتم] ثم مضى يامعاشر النّباب " [فنادوا ياعباد الله أقيموا قليلاً علمتم والله أن قدا تيتم] ثم مضى

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

مسجد الاشعث، ومسجد جرير، ومسجد سماك ، ومسجد شبث بن ربعى لعنهم الله». وما نقله المحدث القمى (ده)عن ثامن البحاد عن كتاب صفين لنصر فهو موجود فى أوائل كتاب صفين لنصر (انظر ص ١٣٤٥من طبعة مصر بتحقيق محمد عبد السلام هارون وشرحه سنة ١٣٤٥ هـ ق).

۱ - فى تاج العروس ممز وجاً كلامه بكلام صاحب القاموس: « (و أبو - مرينا) بفتح الميم و كسر الراء (سمك ، و بنو مرينا) الذين ذكرهم امرؤ القيس فقال:

فلو في يوم معركة اصيبوا و لكن في ديار بني مرينا هم (قوم من أهل الحيرة) من العباد، و ليس مرينا كلمة عربية » .

٢ _ هذه الاضافة من كتاب صفين .

٣ ـ كذا ولم نتحقق معناها .

۴ - في كتاب صفين لنصر بن مزاحم: « اجتحرتم اجتحاد الضباب » .

أقول: هو من تولهم: « اجتحر له جحراً = اتخذه ،و الجحر بالفتح الغاد البعيد القعر» هذا نص عبادة القاموس و أيضاً فيه: «الجحر بالضم كل شيء تحتفره الهوام و السباع لانفسها » وفي قاج العروس في شرح العبادة: «قال شيخنا: و فقهاء اللغة كأبي منصور الثعالبي جعلوا الجحر للضب خاصة ، و استعماله لغيره كالتجوز » و الضباب بالفتح ، و هو حيوان برى يشبه الودل » .

۵ - ما بين المعقوفتين ذيد من كتاب صفين.

حتى مر "بالسرقة فتحصنوا ' منه ، ثم مضى حتى مر على أهل قرقيسياء ؛ فتحصنوا ' منه ، فبلغ عبدالسر حمن بن خالد منصرفه فأقام الله فلما كان بعد ذلك كاتب اليمن بن خريم بن فاتك الاسدى] معاوية فذكر بلاء قومه يوم مرج مرينا فقال في ذلك :

من عاتبين مساعر أنجاد فرشدت اذ لمتوف بالميعاد في كلً ناحية كرجل أجراد بمعرة و فساد مايين عانات ألى سنداد أ

من مبلغ عنى ابن حر برسالة منسيتهم ان آثروك مثوبة أنسيت اذ في كل يوم عادة عادات أشترفي الخيول يريدكم وضع المسالح مرصداً لهالاككم

١ و ٢ _ في كتاب صفين في الموضعين : « فتحرزوا » .

٣ ـ في كتاب صفين: « انصراف الاشتر فانصرف » فمنصرف مصدر ميمى .

۴ _ في كتاب صفين : « عاتب » .

۵ - فى الاصل: « فارك » ففى تقريب التهذيب: « أيمن بن خريم بالمعجمة ثم الراء مصغراً ابن الاخرم الاسدى أبوعطية الشامى الشاعر مختلف فى صحبته ، وقال العجلى: تابعى ثقة / ت » و فى الاصابة فى ترجمته: « قال ابن عيبة عن اسماعيل بن أبى خالد عن الشعبى: قال مروان بن الحكم لايمن بن خريم يوم المرج: ألا تخرج تقاتل معنا ؟ - فقال: ان أبى وعمى شهدا بدراً و عهدا الى أن لا أقاتل مسلماً (الحديث) » و قال أيضاً فيه فى ترجمة أبيه أبى أيمن خريم بن فاتك بن الاخرم بعد ذكر الحديث: «قال محمد بن عمر: هذا لا يعرف؛ وانما أسلماحين أسلم بنو أسد بعد الفتح فتحولا الى الكوفة فنزلاها، و قيل : نزلا الرقة و ما تا بها فى عهد معاوية » .

ع ـ في كتاب صفين : « أبلخ أمير المؤمنين رسالة » .

٧ _ في كتاب صفين : « في كل عام » .

٨ = : « الرجل بالكسر القطعة العظيمة من الجراد » .

٩-في هر اصدالاطلاع: «عانات = قرى بالفرات وجزائر وهي ألوس وسالوس وناووس» .

١٠ – في كتاب صفين: « زيداد » فقال مصححه وأصاب: « زيداد ؛ لم أجد لها ذكراً في كتب البلدان و لعلها سنداد » ففي المراصد: «سنداد بالكسر ثم السكون و تكرير الدال المهملة ؛ و قبل: بالفتح قصر بالعذيب ، وقبل: نهر ، وقبل: هو مناذل الاياد أسفل سواد الكوفة ، و كان عليه قصر تحج العرب اليه » .

غصباً بكل طمرة (وجواد وأبو أنيس لا فاتر الايقاد وأغذ لا يجري لا مررشاد وأغذ لا أبيض كالعقيقة صاد نبغي الامام به و فيه نعادي و جلادهم بالمرج أي جلاد بالجيش ذا حنق عليك وآد

وحوى رسانيق الجزيرة كلها لما رأى نيران قومي ا وقدت أمضى الينا خيله ورجاله ثرنا اليهم عند ذلك بالقنا في مرج مرينا ألم تسمع بنا لولا منقام عشيرتي وطعانهم لا تاك أشتر مدّحج ^ لاينتني

عن سليم ' : لمَّا قتل مجَّد بن أبي بكر أتيت عليًّا غَلَيَّكُم فعز يَته وحد تُته بحديث

١ - في القاموس: « الطمر كفلز الفرس الجواد » فالناء للوحدة .

٢ - « ابو أنيس » هو كنية الضحاك بن قيس الفهرى .

٣ - في الصحاح: « الاغذاذ في السير = الاسراع » .

٤ - من قولهم : ثار فلان اليه أى وثب .

۵ ــ قال عبدالسلام محمد هارون: « العقيقة البرق اذا رأيته في وسط السحاب كأنه
 سيف مسلول » وقوله: « صاد » أى عطشان الى الدماء .

ع _ قال عبدالسلام محمد هادون: « شدد راء مرينا للشعر و أصله التخفيف كما في _ القاموس، و بنو مرينا قوم من أهل الحيرة من العباد، قال الجواليقي: ولبس مرينا بكلمة عربية و أنشد لامرىء القيس:

فلو في يوم معركة اصببوا ولكن في ديار بني مرينا » .

٧ ــ كذا فيكون المعنى بتقدير مضاف : «أى كتا نطلب خلافة الامام أى معاوية » و أظن أن الكلمة « ننعى » من : نعاه أى أخبر بموته ؛ فيكون المراد بالامام عثمان ؛ فتدبر .

٨ ــ مذحج على ذنة مسجد اسم قبيلة ، ويستفاد من البيت انتساب الاشتر اليها .

٩ - الاد [بمد الالف على زنة عاد] و الايد القوة ففى القاموس: « آد يثيد أيداً اشتد وقوى ، والاد الصلب والقوة كالايد» .

أقول: كانت هذه الابيات في الاصل مشوشة جداً بحيث لو لم تكن مذكورة في كتاب صفين لنصر بن مزاحم لم المسكن من قراءتها و تصحيحها فان المر بن مزاحم نقل القصة في أوائل كتاب صفين عند ذكره تولية أمير المؤمنين على عليه السلام الولاة على الامصاد فراجع (ص١٥٥ – ١٧ من الطبعة الاولى بالقاهرة سنة ١٣٤٥ بتحقيق عبد السلام محمدها رون).

١٠ لم نتمكن من تعينيه، ويحتمل أن يكون هو سليم بن أسوداً با الشعثاء المحادين الكوفي،
 أو سليم بن بلج الفزادى ، أو سليم بن قيس الهلالي .

حدُّ ثنيه مجَّد بن أبي بكر فقال علي " لَهْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ : صدق عَمْلٌ _ رحمه الله _ انَّه حيُّ يرزق .

قتل محمد بن أبى حذيفة ابن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس

حد " ثنا [على " بن] محربن أبي سيف إأن محربن أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة بن عبد شمس

۱ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج۲ ؛ ص ۳۸ ؛ س۲) : « قال ابراهيم : و حدثني محمد بن عبدالله بن عثمان عن المدائني أن محمد بن أبي حذيفة (القصة) ». و ذكر الطبرى خبر قتل محمد بن أبي حذيفة في موردين من تاريخه؛ الاول قوله (ج ۵ ؛ ص۲۲۶ عند ذكره حوادث سنة ست و ثلاثين):

«وفى هذهالسنة قتل محمد بن أبي حذيفة ،وكان سبب قتله أنه لما خرج المصريون الىعثمان مع محمد بن أبى بكرأقام بمصروأخرج عنها عبدالله بنسعد بن أبى سرح و ضبطها فلم يزل بها مقيماً حتى قتل عثمان و بويع لعلى (رض) وأظهر معاوية الخلاف ، و بايعه على ذلك عمرو بن العاص ، فساد معاوية و عمرو الى محمد بن أبى حذيفة قبل قدوم قيس بنسعد مصر فعالجا دخول مصر فلم يقددا على ذلك فلم يزالا يخدعان محمد بن أبى حذيفة حتى خرج الى عريش مصر فى ألف دنجل فتحصن بها ، وجاءه عمروفنصب المنجنيق عليه حتى نزل فى ثلاثين من أصحابه و اخذوا و قتلوا ، رحمهم الله » .

و الثانى قوله (ج۶؛ ص۶۹ عند ذكره حوادث سنة ثمان و ثلاثين):

« وفيها قتل محمد بن أبى حذيفة بن عبد شمس _ ذكر الخبر عن مقتله _ اختلف أهل السير فى وقت مقتله فقال الواقدى: قتل فى سنة ست و ثلاثين ، قال : و كان سبب قتله أنمعاوية وعمر أسادا البه وهو بمصر قدضبطها فنز لا بعبن شمس فعالجا الدخول فلم يقددا عليه، فخدعا محمد بن أبى حذيفة على أن يخرج فى ألف رجل الى العريش فخرج ، وخلف الحكم بن الصلت على مصر ، فلما خرج محمد بن أبى حذيفة الى العريش تحصن ، و جاء عمرو فنصب المجانيق حتى نزل فى ثلاثين من أصحابه فأخذوا فقتلوا، قال : وذاك قبل أن يعث على (دض) الى مصر قس بن سعد .

و أما هشام بن محمد الكلبى فانه ذكر أن محمد بن أبي حذيفة انما أخذ بعد أن « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

ا صيب لما فتح عمرو بن العاص مصرفبعث به الى معاوية بن أبي سفيان و هويومئذ بفلسطين ، فحبسه معاوية في سجن له فمكث فيه غيركثير ثم الله هرب وكان ابن خال معاوية فأرى معاوية الناس أنه كره انفلاته من السجن ففال لأهل الشأم: من يطلبه ؟ وقد كان معاوية فيما يرون يحب أن ينجو ؛ فقال رجل من خثعم يقال له : عبيدالله ابن عمروبن ظلام وكان شجاعاً وكان عثمانياً : أنا أطلبه ، فخرج في خيله العحقه [بحو ارين وقدد خل] في غار هناك فجاءت حر تدخله وقد أصابها المطر، فلما رأت الرجل في الغار فزعت منه فنفرت ، فقال حمارون كانوا قريباً من الغار : والله ان لنفر هذه الحمر من الغار لشأنا ؛ مانفرها من هذا الغار الاأمر ؛ فذهبوا

قتل محمد بن أبى بكر ودخل عمروبن العاص مصر وغلب عليها ، و زعم أن عمراً لمادخل هو و أصحابه مصر أصابوا محمد بن أبى حذيفة فبعثوا به الى معاوية و هو بفلسطين ، فحبسه فى سجن له (فذكر القصة الى آخرها نحو ما فى المتن) » .

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

۱ - في تاريخ الطبرى: « عبدالله » .

٢ – في شرح النهج: « في خيل » و في الطبرى: « في حاله » .

۳ - فى مراصد الاطلاع: « حوادين بضم أوله و يكسر و يخفف الواو وكسر ـ الراء و ياء ساكنة و كسر أوله ؛ و منهم من يفتحها من قرى حلب معروف ، وحوادين حصن من ناحية حمص، وحوادين اسم القريتين اللين بين تدمر و دمشق » .

۴ - فى الطبرى: « حتى لحقه بأدض البلقاء بحودان و قد دخل فى غاد هناك » ففى
 هراصد الاطلاع: « البلقاء كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادى القرى قصبتها عمان ،
 و فيها قرى كثيرة و مزادع و اسعة » .

۵ - فى الطبرى: «حصادون» ففى الصحاح: « و الحمارة أصحاب الحمير فى - السفر، الواحد حماد مثل جمال و بغال» و فى القاموس: « الحمارة أصحاب الحمير» و فى تاج العروس فى شرح العبارة: «ويقال لاصحاب الجمال جمالة، ولاصحاب البغال بغالة، ومنه قول ابن أحمر: شلا كما تطرد الجمالة الشردا» فكلمة «حمادون» جمع حماد هنا.

ينظرون،فاذاهم به فخرجوا ؛ فوافاهم عبيدالله بن عمرو بن ظلام فسألهم عنه و وصفه لهم ، فقالوا له : هاهوذا في الغار ، فجاءحتّى استخرجه وكرهأن يحمله الى معاوية فيخليسبيله ؛ فضرب عنقه ، رحمهالله تعالى .

خبربني ناجية ا

فقال ` : صنَّفهم ثلاثة أصناف ٍ [وقال] أمَّا المسلمون [فخذمنهم البيعة وخلَّ

۱ _ فى شرح النهج: « و كره أن يصيربه » و فى الطبرى: « و كره أن يرجعه » .
 و ستأتى ترجمته مفصلة فى تعليقات آخر الكتاب ان شاءالله تعالى كما أشرنا الى ذلك فيما تقدم (ص٠٤)

(انظر التعليقة رقم ٣٣).

۲ – قال السيد الرضى – رضى الله عنه – فى نهج البلاغة فى باب المختار من خطبه (ع) تحت عنوان : « و من كلام له عليه السلام لما هرب مصقلة بن هبيرة الشيبانى الى معاوية و كان قد ابتاع سبى بنى ناجية من عامل أمير المؤمنين عليه السلام و أعتقه فلماطالبه بالمال خاص به وهرب الى الشام فقال» :

قبح الله مصقلة ، فعل فعل السادة وفر فرار العبيد، فما أنطق ما دحه حتى أسكته ، ولا صدق واصفه حتى بكته ، ولو أقام لاخذنا ميسوره و انتظرنا بما له و فوره » (انظر شرح النهج الحديدى ؛ ج١ ؛ ص٢٤١) و شرح الكلام ابن أبي الحديد و ذكر نسب بنى ناجية و مصقلة بن هبيرة الى أن قال :

« وأماخبر بنى ناجية مع أمير المؤمنين عليه السلام فقد ذكره ابر اهيم بن هلال الثقفى فى كتاب الغارات قال: حدثنى محمد بن عبدالله بن عثمان عن نصر بن مزاحم قال: حدثنى عمر بن سعد عمن حدثه ممن أدرك أمر بنى ناجية قال: لما بايع أهل البصرة علياً عليه السلام بعد الهزيمة (الى آخر الخبر) » (انظر ج ١ ؛ ص ٢٤٣) .

و قال الطبرى فى تاريخه (جع من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص٤٥) عند ذكره حوادث سنة ثمان و ثلاثين مانصه : « و مما كان فى هذه السنة اظهار الخريت بن راشد فى بنى ناجية الخلاف على على عليه السلام و فراقه اياه كالذى ذكر هشام بن محمد عن أبى مخنف عن الحادث الازدى عن عمه عبدالله بن فقيم فقال: جاء الخريت بن راشد الى على عليه السلام « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

سبيلهم ، وأمّا النّصارى فخذمنهم الجزية وخل سبيلهم وسبيل عيالاتهم، وأمّا المرتد ون] فأغربهم وبعيالاتهم وأموالهم ثم ادعهم الى الاسلام ثلاث مر ات ؛ فان أجابوك والا فاقتل مقاتليهم و سبى ذراريهم ، فاشتراهم مصقلة بخمسمائة الله وأعتقهم ولحق بمعاوية فقال أصحابه ان يا أمير المؤمنين فيئنا، قال: انّه قد صارعلى غريم من الغرما، فاطلبوه.

قال : لمَّا بايع أهل البصرة عليهُ ۖ تَلْقِيْكُمْ بعد الهزيمة دخلوا في السَّطاعة غيربني. ناجية فانسَّم عسكروا ، فبعث اليهم على ۗ تَمَاتِكُمُ رجلاً من أصحابه في خيل ليقاتلهم ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

فذكر القصة الى آخرها قريباً مما في المتن . و ذكر ابن الاثير في كامل التواريخ تحت عنوان « خبر الخريت بن داشد و بني ناجية » ملخص ما في المتن ولا نشير اليه في طي كلما تنا الافي بعض الموادد وذكر أحمد زكي صفوت في جمهرة رسائل العرب غالب هذه المكاتيب وسنشير الى مورد نقل كل منها في تعليقة رقم ٣٩ ان شاء الله تعالى .

و قال المجلسى (ره) فى تامن البحار فى باب ماجرى من الفتن من غادات أصحاب معاوية (ص ١٩٧٧) بعد نقله كلام أمير المؤمنين فى مصقلة كمامر ذكره ضمن بيان له : «و اختلف الرواية فى سبيهم (أى بنى ناجية) ففى بعضها أنه لما انقضى أمر الجمل دخل أهل البصرة فى الطاعة غير بنى ناجية (الحديث) » .

أقول: لما كان المجلسي (ره) قد نقل عن شرح النهج لابن أبي الحديد هنا مطالب نفيسة تتعلق بالمقام وكان المقام لا يسعها نقلناها في تعليقات آخر الكتاب.

(انظر التعليقة رقم ٣٩) .

٣ ـ كانت عبارة المتن هنا مشوشة ناقصة فأكملناها بكلمات منا يقتضيها السياق .

١ - في الاصل : « بماثة » و الصحيح ما أثبتناه بقرينة ما يأتي .

۲ – هذه رواية قد اختلطت هنا بالعنوان و أهمل ذكرها في موضعها في آخر القصة كما ذكرها ابن أبي الحديد في اخريات القصة ناسباً اياها الى كتاب الغارات بقوله (ج ١ ؛ ص ٢٧١ ؛ س ١٤) : « وروى ايراهيم أيضاً عن ايراهيم بن ميمون عن عمرو بن القاسم بن حبيب التمار عن عماد الدهني قال: لماهرب مصقلة قال أصحاب على عليه السلام – له : يا أمير المؤمنين فيئنا (الحديث) » .

فأتاهم فقال ' : ما بالكم عسكرتم وقد دخل النّاس في النّطاعة غيركم ، فافترقوا ثلاث فرق ؛ فرقة وقالوا : كنّا نصارى فأسلمنا ودخلنا فيمادخل فيه النّاس من الفتنةونحن نبايع كما بايع النّاس؛ فأمرهم فاعتزلوا ، وفرقة قالوا : كنّا نصارى ولم نسلم فخرجنا مع القوم الذين كانوا خرجوا ؛ قهرونا فأخرجو ناكرها فخرجنامعهم فهزموا فنحن ندخل فيما دخل فيه النّاس و تعطيكم الجزية كما أعطيناهم ؛ فقال الهم اعتزلوا ، وفرقة والوا : انّا كنّا نصارى فأسلمنا فلم يعجبنا الاسلام فرجعنا الى النّصرانيّة فنحن تعطيكم الجزية كما أعطاكم النصارى ، فقاللهم : توبواوارجعواالى الاسلام ؛ فأبوا، فقتل مقاتلتهم وسبى ذراريهم فقدم بهم على على في المنتائل المناهم وسبى ذراريهم فقدم بهم على على في المنتائل المناهم وسبى ذراريهم فقدم بهم على على المنتائل المناهم وسبى ذراريهم فقدم بهم على على المنتائل المناهم وسبى فراديهم فقدم بهم على على المنتائل المناهم والمناهم وال

١ - قال الطبرى عند ذكره قصة بنى ناجية (ج ٤ ؛ ص٧٧) مانصه :

« فحدثني على بن الحسن الازدى قال: حدثنا عبدالرحمن بنسليمان، عن عبدالملك بن سعيد بن حاب، عن الحر، عن عمار الدهني ، قال: حدثني أبو الطفيل قال:

كنت في الجيش الذي بعثهم على بن أبي طالب الى بني ناجية فقال: فانتهبنا اليهم فوجدناهم على ثلاث فرق فقال أميرنا لقرقة منهم: ما أنتم ؟ _ قالوا: نحن قوم نصارى لم نر دينا أفضل من دينا فثبتنا عليه ؛ فقال لهم: اعتزلوا . و قال للفرقة الاخرى: ما أنتم ؟ _ قالوا: نحن كنا نصارى فأسلمنا فثبتنا على اسلامنا ؛ فقال لهم : اعتزلوا . ثم قال للفرقة الاخرى الثالثة: ما أنتم ؟ _ قالوا: نحن قوم كنا نصارى فأسلمنا فلم نر ديناً هو أفضل من ديننا الاول ؛ فقال لهم: أسلموا ؛ فأبوا ، فقال لاصحابه : اذا مسحت رأسي ثلاث مرات فشدوا عليهم ؛ فقال لهم: أسلموا ؛ فأبوا ، فقال لاصحابه : اذا مسحت رأسي ثلاث مرات فشدوا عليهم ألف فجاء بمائة ألف فلم يقبلها على (رض) فانطلق بالدراهم و عمد اليهم مصقلة فأعتقهم ولحق بمعاوية ، فقيل لعلى : ألا تأخذ الذرية ؟ _ فقال : لا ، فلم يعرض لهم » .

- ۲ _ في الاصل: لا فهربوا » .
- ٣ _ في البحار: « مقاتليهم » .
- ٩ تم هنا ما نقله المجلسى (ره) من الكتابقائلا بعده: «وفى بعضها: أن الامبر من قبل على عليه السلام كانمعقل بن قيس ولما انقضى أمر الحرب لم يقتل من المرتدين من بنى ناجية الا رجلا واحداً و رجع الباقون الى الاسلام (الى آخر ما قال كما أشرنا اليه فى صدر الحديث) ».

قالاً : وشهد الخرّ يت أ بن راشد النّناجيّ وأصحابه مع عليٌّ عَلَيْكُمُ صفيّن

۱ - قال المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب سائر ماجرى بينه و بين الخوادج (ص ۶۱۵ ؛ س ۲۲) : «قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج : وروى ابراهيم بن محمد الثقفى فى كتاب الغادات و وجدته فى أصل الكتاب أيضاً عن الحادث بن كعب الازدى عن عمه عبدالله بن قعين قال : كان الخريت (و نقل الحديث نحو ما مر) » .

٢ - في القاموس: « الخريت كسكيت الدليل الحاذق » فالعلم منقول منه.

و فى الصحاح: «الخريت الدليل الحاذق و قال: وبلد يغيى به الخريت؛ و يروى الاصمعى: يعيا؛ و الجمع الخرادت ، الكسائى: خرتنا الادض أى عرفناها ولم تخف علينا طرقها » وقال ابن دريد فى الاشتقاق عند ذكره رجال «سامة بن لؤى » مانصه (ص٩٠١): « فمن بنى سامة: الخريت بن راشد و هو الذى خرج على على بن أيى طالب - صلوات الله عليه - ناحية أسياف البحر ، فبعث اليه على - رضى الله عنه - معقل بن قيس الرياحى فقتله و هزم اصحابه و لهم حديث ، و الخريت = الدليل الحاذق و اشتقاقه من خرت الابرة أى انه من حذاقته يدخل فى خرت الابرة ، أى يدخل فى ثقبها » و فى لسان العرب: « الخريت الدليل الحاذق بالدلالة كأنه ينظر فى خرت الابرة قال رؤبة بن العجاج:

أدمى بأيدى العيس اذهويت فى بلدة يعيابها الخريت ويروى (يعنى) قال ابن برى وهو الصواب ومعنى «يعنى بها» يضل بها ولا يهتدى، يقال: عنى عليه الامر اذا لم يهتدله والجمع الخرادت وقال: يغبى على الدلامز الخرادت، والدلامز بفتح الدال جمع دلامز بضم الدال وهو القوى الماضى .

و في حديث الهجرة : فاستأجر رجلا من بني الديلها دياً خريتاً .

الخريت الماهر الذي يهتدي لاخرات المفاوز و هي طرقها الخفية و مضايقها .

و قبل: أداد أنه يهتدى في مثل ثقب الابرة من الطريق .

شمر: دلیل خریت بریت اذا کان ماهراً بالدلالة مأخوذ من الخرت، و انما سمی خریتاً لشقه المفاذة، و بقال: طریق مخرت ومثقب اذاکان مستقیماً بیناً، و طرق مخارت؛ و سمی الدلیل خریتاً لانه یدل علی المخرت، و سمی مخرتاً لان له منفذاً لا ینسد علی من سلکه . الکسائی : خرتنا الارض اذا عرفناها ولم تخف علینا طرقها » .

فجاء الخر "يت الى على "(ع) في ثلاثين [داكباً \] من أصحابه يمشي للينهم حتى قام بين يدي على " غَلْبَكْم فقال له : والله لاأطبع أمرك ولا أصلي خلفك ، والتي غداً لمفارق لك، قال : و ذاك بعد وقعة صفين و بعد تحكيم الحكمين ، فقال له على "غَلْبَك : تكلتك أمّك ؛ اذا تنقض عهدك، وتعصى دبت ، ولاتضر "الانفسك ، أخبر ني لم تفعل ذلك ؟ _ قال : لا نتك حكمت في الكتاب وضعفت عن الحق اذجد الجد " ، ودكنت الى القوم الذين ظلموا أنفسهم، فأناعليك داد " وعليهم ناقم " ، ولكم جميعاً مباين " .

فقال له على تَظَيَّلُمُ : و يحك ملم الى ادارسك [الكتاب] وا ناظرك في السنن ، وا فاتحك ا مُوراً من الحق أنا أعلم بهامنك ؛ فلعلك تعرف ماأنت له الآن منكر ، وتستبصر مماأنت به الآن عنه عم وبه جاهل ، فقال الخريت : فانسى عائد منكر ، وتستبصر عمائنت به الآن عنه عم وبه جاهل ، فقال الخريت : فانسى عائد منك غداً، فقال له على تَظِيَّلُمُ : اغد ولا يستهويننك الشيطان ولا يتقحم بك رأى السوء ، ولا يستخفننك الجهلاء الذين لا يعلمون ، فوالله لئن استرشد تني واستنصحتني وقبلت منسى لا هديننك سبيل الرشاد ، فخرج الخريت من عنده منصر فا الى أهله .
قال عبدالله بن قعين فعجلت في أثره مسرعاً و كان لى من بني عمه صديق قال عبدالله بن قعين فعجلت في أثره مسرعاً و كان لى من بني عمه صديق الله عند الله بن قعين في المراكزة المناك ال

١ _ في الطبرى فقط .

۲ ـ في الطبرى: « يسير » .

۳ ـ في الطبرى: « ذار » .

۴ _ في شرح النهج و البحار فقط .

۵ ــ في الطبرى فقط .

ع ــ في شرح النهج: « و تبصر » .

٧ - في شرح النهج و البحاد: « غاد » .

٨ - في الاصل: « يقحمن » .

۹ - في الطبرى: « الجهل » .

۱۰ فليعلم أن كلمة « قعين »كلما وردت في تاريخ الطبرى ذكرت بدلها « فقيم »
 (بضم الفاء و فتح القاف بعدها الياء و في آخرها الميم) .

فأردت أن ألقى ابن عمَّه في ذلك فا علمه بماكان من قوله لا مير المؤمنين ومارد عليه، وآمر ابن عمَّه ذلك أن يشتد بلسانه عليه وأن يأمره بطاعة أمير المؤمنين ومناصحته، ويخبره أن ذلك خير له في عاجل الدنيا وآجل الآخرة.

قال: فخرجت حتى انتهيت الى منزله و قد سبقنى فقمت عند باب داره و في داره رجال من أصحابه الم يكونوا شهدوا معه دخوله على على تَلْكُلُكُم ، فوالله مارجع ولاندم على ماقال لا مير المؤمنين ومارد عليه الله من قال لهم: ياهؤلاء إنتي قدراً يت أن أفارق هذا الر جل وقد فارقته على أن أرجع اليه من غد ولا أراني الا مفارقه فقال أكثر أصحابه: لا تفعل حتى تأتيه ؛ فان أتاك بأمر تعرفه قبلت منه ، وان كانت الا خرى فما أقدرك على فراقه ، فقال لهم: نعم ماراً يتم .

قال: ثم استأذنت عليهم فأذنوا لي "؛ فأقبلت على ابن عمّه وهو مدك بن السريّان النّاجي وكان من كبراء العرب فقلت له: ان الك على حقّاً لاخائك وود ك ولحق " المسلم على المسلم، ان ابن عمّككان منه ماقد ذكر لك فاخل به وارددعليه [رأيه على عليه ماأتي، واعلم أنتني خائف أن فارق أمير المؤمنين أن يقتلك

١ - في شرح النهج : « عند باب داد فيها رجال من أصحابه » .

٢ ــ في الاصل: « فوالله ما تحرم عما قال و عما رد عليه » و في الطبرى: « فوالله ما جزم شيئاً مما قال و مما رد عليه » .

٣ ـ في شرح النهج: « ولا أدى الا المفارقة » .

۴ - فى الطبرى بعدها: « فدخلت فقلت: أنشدك الله أن تفارق أمير المؤمنين و جماعة المسلمين و أن تجعل على نفسك سبيلا، و أن تقتل من أدى من عشيرتك ، ان علياً لعلى المجق، قال: فأنا أغدو اليه فأسمع منه حجته وأنظر ما يعرض على به و يذكر، فان رأيت حقاً و رشداً قبلت ، و ان رأيت غياً و جوراً تركت. قال: فخلوت بابن عمه».

۵ ــ فی الطبری : «لاخائك و ودك ذلك على بعد حق» و فی شرح النهج : «لا حسانك و ودك و حق » .

⁹ _ في الطبرى فقط.

و نفسه و عشيرته ، فقال : جزاك الله خيراً من أخ [فقد نصحت وأشفقت] ان أراد صاحبي فراق أمير المؤمنين فارقته وخالفته [وكنت أشد " الناس عليه] وأنابعد خال به ومشير عليه بطاعة أمير المؤمنين ومناصحته والاقامة معه وفي ذلك حظه ورشده ، فقمت من عنده وأردت الرجوع الى على ألم يُليّك لا علمه الذي كان ، ثم " اطمأ ننت الى قول صاحبي فرجعت الى منزلى فبت به ثم أصبحت فلما ارتفع النهار " أتيت أمير المؤمنين عَليّك فرجعت الى منزلى فبت به ثم أصبحت فلما ارتفع النهار " أتيت أمير المؤمنين عَليّك فبلست عنده ساعة و أنا أريد أن احد ثه بالذي كان من قوله لى على خلوة فبلست عنده ساعة و أنا أريد أن احد ثه بالذي كان من قوله لى على خلوة فأطلت الجلوس فلم يزدد الناس الا كثرة فدنوت منه فجلست وراءه فأصغى الى برأسه فأخبرته بماسمعت من الخر "يت وما قلت لابن عمه ومارد على " فقال الما مير المؤمنين فان قبل الحق ورجع عرفنا ذلك له وقبلناه منه ؛ وان أبي طلبناه ، فقلت : يا أمير المؤمنين فلم لا تأخذه الآن فتستو ثق منه " ؟ _ فقال : انالو فعلنا هذا لكل من نتهمه من الناس فلم وعقو بتهم ملا تا السجون منهم ، ولا أراني يسعني الوثوب على الناس والحبس لهم وعقو بتهم ملا تا السجون منهم ، ولا أراني يسعني الوثوب على الناس والحبس لهم وعقو بتهم حتى يظهر والنا الخلاف .

قال : فسكت عنه وتنحيّت فجلست مع أصحابي ثم مكثت ماشاء الله معهم ثم قال لي على " يُطَيِّكُ : ادنمنتي فدنوت منه ثم قال لي مسر الله : اذهب الي منزل السرجل

١ و ٢ ــ في الطبرى فقط.

۳ في الطبرى: « ادتفع الضحي » .

۴ _ في الطبرى : « باذنيه » .

۵ ــ فی الطبری : « بما سمعت من الخریت و بما قلت له ، و بما رد علی و بما کان من مقالتی لابن عمه » .

ع _ في الطبرى بزيادة: « و تحبسه » .

٧ - في الاصل و شرح النهج : « لي » .

٨ - قال الرضى (ره) فى باب المختار من الخطب من نهج البلاغة (ج٢ شرح النهج لابن أبى الحديد ؛ ص٥٢٨) : « و من كلام له (ع) و قد أدسل دجلا من أصحابه يعلم له علم أحوال قوم من جند الكوفة قدهموا باللحاق بالخوارج و كانوا على « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

فأعلم لي مافعل؟ فانه قل يوم لم يكن يأتيني فيه الا قبل هذه الساعة ، قال : فأتيت منزله فاذاً ليس في منزله منهم دينار ؛ فدرت على أبواب دور ا خرى كان فيها طائفة اخرى من أصحابه فاذاً ليس فيها داع ولامجيب ، فأقبلت الى على المجيلة فقال لى حين رآني : أأمنوا فقطنوا أم جبنوا فظعنوا ؟ _ قلت : بل ظعنوا ، قال : أبعدهم الله كما بعدت ثمود ، أما والله لو قد أشرعت لهم الأسنة وصبت على ها مهم السيوف لقدندموا ، ان الشيطان قداستهواهم فأضلهم وهوغداً متبر و منهم ومخل عنهم . فقام اليه زياد بن خصفة فقال : ياأمير المؤمنين انه لولم يكن من مض ق

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

خوف منه _ عليه السلام _ فلما عاد اليه الرجل قال (ع) له : أأمنوا فقطنوا أم جبنوا فظعنوا ؟_فقال الرجل : بل ظعنوا يا أمير المؤمنين، فقال (ع) : بعداً لهم كما بعدت ثمود، أما لو أشرعت الاسنة اليهم وصبت السيوف على هاما تهم لقد ندموا على ماكان منهم ان الشيطان اليوم قد استفلهم و هو غداً متبرؤ منهم و مخل عنهم ، فحسبهم بخروجهم من الهدى ، و ادتكاسهم فى الضلال و العمى ، و صدهم عن الحق ، و جماحهم فى التيه ».

١ – في الطبرى: « فانه كل يوم لم يكن يأتيني فيه » .

۲ ـ في الطبري : « فدعوت » .

٣ _ كذا فى النهج ، لكن فى الاصل و شرح النهج : «أقطنوا فأقاموا» و فى الطبرى :
 « و طنوا فأمنوا أم جبنوا فظعنوا » .

ب في الطبرى: « فقلت: بل ظعنوا فأعلنوا ، فقال: قد فعلوها..! بعداً لهم».

۵ – فى النهج : « ان الشيطان اليوم قد استفلهم » و قال ابن أبى الحديد فى - شرحه : « استفلهم الشيطان وجدهم مفلولين فاستزلهم ؛ هكذا فسروه ، ويمكن عندى أن يريد أنه وجدهم فلاخير فيهم ، و القل فى الاصل الارض لانبات بها لانها لم تمطر، قال حسان يصف بعض القرى :

و ان التي بالجذع من بطن نخلة و من دانها فل من الخير معزل أي خال من الخير ، و يروى « من استفزهم » أى استخفهم » .

ع _ فى تنقيح المقال: «زياد بن خصفة التيمى من تيمالله بطن من بكر من خلص « _ في تنقيح المفحة الاتبة »

هؤلاء الآفرا قهم اينانا لم يعظم فقدهم علينا فنأسى عليهم فانهم قلما يزيدون في عددنا لو أقاموا معنا ولقلما ينقصون منعددنا بخروجهم مننا ولكننا نخاف أن يفسدوا علينا جماعة كثيرة ممن يقدمون عليهم من أهل طاعتك ، فاذن لي في انتباعهم حتى أردهم عليك ان شاء الله .

فقال له على تَخَلِقَ اخرج في آ تارهم راشداً ؛ فلما ذهب ليخرج قال تَحْلِقُكُم له : وهل تدري أبن توجهالقوم ؟ _ فقال : لاوالله ولكنتي أخرج فأسأل وأتبع الاثر، فقال له على تَحْلِقَ أَنَ اخرج _ رحمك الله _ حتى تنزل دير أبي موسى ثم لاتبرحه حتى يأتيك أمري فانهم ان كانوا قد خرجوا ظاهرين بارزين للناس في جاعة فان عمالي ستكتب الي بذلك ، وان كانوا متفر قين مستخفين فذلك أخفى لهم ، وسأكتب الى من حولي من عمالي فيهم .

فكتب نسخة واحدة وأخرجها الى العمال :

بسم الله السَّرحين السَّرحيم، من عبدالله على أمير المؤمنين الي من قرأ كتَّابي

«بقية الحاشية من الصفحة الماضية»

أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام و الحسن (ع) بعده ؛ أرسله على (ع) لقتال الخريت بن راشدا لناجى الخارجي بالمدائن فقاتله حتى طرده الى الاهواز وكان ذلك قبل وقعة النهروان» .

أقول : قرله (ره) : « و كان ذلك قبل وقعة النهروان » بمعزل عن الصواب .

۱ ــ لم أجدذكر ألهذا الدير «دير أبي موسى» في مظانه من الكتب التي عندى الاما في كتاب صفين لنصر بن مزاحم (ص١٥٠٠ من طبعة القاهرة سنة ١٣٥٥) :

«نصر – عمرو بن خالد، عن أبي الحسين زيدبن على عن آبائه عن على عليه السلام قال: خرج على و هو يريد صفين حتى اذا قطع النهر أمر مناديه فنادى بالصلاة قال: فنقدم فصلى دكعتين حتى اذا قضى الصلاة أقبل علينا فقال: يا أبها الناس ألا من كان مشيعاً أو مقيماً فليتم الصلاة فانا قوم على سفر، و من صحبنا فلايصم المفروض؛ والصلاة [المفروضة] دكعتان، قال: ثم رجع الى حديث عمر بن سعد قال: ثم خرج حتى أنى ديو أبى موسى و هو من الكوفة على فرسخين؛ فصلى بها العصر (الى آخر ما قال)».

هذا من العمال:

أمّا بعد فان "رجالا لنا عندهم بيعة اخرجوا هر اباً فنظنتهم وجبّهوا تحو بالاد البصرة فاسأل عنهم أهل بالادك واجعل عليهم العيون في كل تاحية من أرضك "ثم" اكتب الى "بما ينتهى اليك عنهم ،والسلام .

فخرج زياد بن خصفة حتى أتى داره فجمع أصحابه فحمد الله و أثنى عليه ثم " قال: أمّا بعد يا معشر بكربن وائل فانأمير المؤمنين ندبنى لا من من أمورهمهم له وأمرني بالانكماش فيه بالعشيرة حتى آتى امره و أنتم شيعته و أنصاره و أوثق حي المن أحياء العرب في نفسه، فانتدبوا معى في هذه الساعة و عجلوا.

قال : فوالله ماكان ا لا ساعة حتى اجتمع اليه منهم مائة رجل ونيف وعشرون أو ثلاثون ، فقال : اكتفينا ؛ لا نريد أكثر من هؤلاء .

قال : فخرج زياد حتى قطع الجسر ثم أتى دير أبى موسى فنزله فأقام به بقية يومه ذلك ينتظر أمر أمير المؤمنين تَلْبَيْكُمُ .

قال ": حدّ تني ابن أبي سيف ، عن أبي السلت التيمي " " ، عن أبي سعيد ي " ،

١ – فى شرح الهنج و البحار: « تبعة » .

٢ - كذا في الطبرى أيضاً فهو من قولهم: « وجه [من باب التفعيل] اليه أى ذهب فهولازم متعد » .

٣ _ في الاصل: « بلادك » .

۴ - قال المجلسي (ره) في ثامن البحار في باب سائر ماجرى بينه و بين الخوادج (ص٩١٤؛ س٣): « و روى [أى ابراهيم الثقفي] باسناده عن عبدالله بن وأل التيمى قال: انى لعند (الحديث) » و قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج١؛ ص٢٤٥؛ س٣٣): «قال ابراهيم بن هلال: فحدثني محمد بن عبدالله [بن عثمان] عن ابن أبي سيف عن أبي الصلت التيمي عن أبي سعيد عن عبدالله بن و أل التيمي قال: انى لعند (الحديث) » و قال الطبرى في تأريخه عند ذكره أحداث سنة ثمان و ثلاثين تحت عنوان « اظهاد الخريت بن داشد في بني ناجية الخلاف على على و فراقه اياه » (ج٤؛ ص٤٧): «قال أبو مختف: فحدثني أبو الصلت الاعود التيمي عن أبي سعيد العقيلي عن عبدالله بن « قال أبو مختف: فحدثني أبو الصلت الاعود التيمي عن أبي سعيد العقيلي عن عبدالله بن « قال أبو مختف: فحدثني أبو الصلت الاعود التيمي عن أبي سعيد العقيلي عن عبدالله بن

عن عبدالله بن و أل التسمى " قال : الله والله لعند أمير المؤمنين عَلَيَكُم اذ جاءه فيج " بكتاب يسعى من قرظة بن كعب بن عمرو الأنصاري " [و كان أحد عمّاله] فيه : بسم الله السرحمن السرحيم ، لعبدالله على أمير المؤمنين من قرظة بن كعب : سلام " عليك ؛ فائلي أحمد اليك الله الذي لا اله الاهو أما بعد فائلي أخبر أمير المؤمنين أن خيلاً مر ت بنا من قبل الكوفة متوجهة [نحو نفس الوأن رجلاً من دهافين

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و أل التيمي قال : والله انبي لعند أمير المؤمنين (الحديث بأدنبي تفاوت) » .

۵ – هذا الرجل لم نظفر بترجمته في مظانها لكنه وقع في أسناد نصر بن مزاحم في كتاب صفين والطبرى في تأريخه في غير مودد و وصفه الطبرى في موادد ذكره بلفظة «الاعود» .
 ۶ – تقدمت ترجمته بعنوان « أبي سعيد التيمي المقلب بعقيصا بياع الكرابيس (انظر ص ١١٠) .

١ – هو من وجوه التوابين الذين قاموا بطلب ثأر الحسين عليه السلام بعد وقعة الطف،
 و سنذكر ترجمته في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٢٠٠).

۲ ــ قال الفيروز ابادى: « الفيج معرب پيك » و عبر الزبيدى عن معناه بقوله:
 « هو رسول السلطان على رجله» و قال ابن الاثير فى النهاية: « فيه ذكر الفيج و هو المسرع فى مشيه الذى يحمل الاخبار من بلد الى بلد و هو فارسى » .

" - قال ابن سعد في الطبقات في الطبقة الاولى ممن نزل الكوفة من أصحاب رسول الله _ صلى الله عليه وآله _ (جء من طبعة ادوبا ؛ ص١٠) : « قرظة بن كعب الانصادى أحد بنى الحادث بن الخزرج حليف لبنى عبد الاشهل من الاوس ويكنى أبا عمرو ؛ و هو أحد العشرة من الانصاد الذين وجههم عمر بن الخطاب الى الكوفة فنزلها وابتنى بها داراً بالانصاد ، و مات بها في خلافة على بن أبى طالب _ رضى الله عنه _ و هو صلى عليه بالكوفة » .

أقول: ستأتي ترجمته مبسوطة في تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .

(انظر التعليقة رقم ٩١) .

ب في الطبرى فقط ؛ ففي مواصد الاطلاع : « نفر بكسر أوله و تشديد ثانيه
 و فتحه و راء بلدة أو قرية على نهر البرس من بلاد الفرس (الى آخر ما قال) » .

أسفل الفرات قد أسلم و صلى يقال له: زاذان فر وخ أقبل من قبل إخوان له المناحية نفس الفرات قد أسلم و صلى يقال له: أمسلم أنت أم كافر ؟ - قال: بل مسلم ، قالوا: ماقولك في على بن أبي طالب ؟ - قال: قولى فيه خير أقول: انه أمير المؤمنين و وصى رسول الله والمؤمنين وسيد البشر، فقالوا له: كفرت ياعدو الله ثم حلت عليه عصابة منهم فقط عوه بأسيافهم وأخذوا معه رجلا من أهل الذمة يهوديا فقالوا له: مادينك؟ - قال: يهودي ، فقالوا: خلوا سبيل هذا؛ لاسبيل لكم عليه ، فأقبل اليناذلك الذملي قاخبرنا هذا الخبر وقدساً لت عنهم فلم يخبرني عنهم أحد بشيء فليكتب الى أمير المؤمنين فيهم برأيه أنتهى اليه ، والسلام .

فكتب اليه على تُلْتِكُما ؛

أما بعد فقد فهمت كتابك وماذكرت من أمر العصابة التي مر ّت بعملك فقتلت المرء " المسلم وأمن عندهم المخالف المشرك وان اولئك قوم استهواهم الشيطان فضلوا [وكانوا ا] كالذبن حسبوا ألا تكون فتنة فعموا وصماوا أ فأسمع بهم وأبصر أ

۱ – في شرح النهج : « أخوال له » و في الطبرى : « أخواله » .

٢ - في الاصل فقط.

۳ ـ في الطبرى : « فعرضواله » .

۵ – في غير الاصل : « البر » .

٧ - في الطبرى فقط ٧٠ - وي الطبرى فقط .

۸ - مأخوذ من قول الله تعالى : «و حسبوا أن لاتكون فتنة فعموا و صموا ثم تاب الله عليهم ثم عموا و صموا كثير منهم و الله بصير بما يعملون» (آية ٧١ سورة المائدة) .

٩ - قال الله تعالى: « أسمع بهم و أبصر يوم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين » (آية ٣٨ سورة مريم) ففي مجمع البحرين للطريحي : « قوله تعالى: أسمع بهم و أبصر أى ما أسمعهم و أبصرهم » . و قال السيوطي في تفسيره « الجلالين » « بقية الحاشية في الصفحة الاتية » « بقية الحاشية في الصفحة الاتية » «

يوم تختبر أحوالهم ، فالزم عملك وأقبل على خراجك فانتك كما ذكرت في طاعتك ونصيحتك ، والسلام .

قال أ : وكتب على تَنْاتِئَاكُمُ الى زياد بن خصفة :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

في تفسيرها : « أسمع بهم و أبصر صيغتا تعجب بمعنى ما أسمعهم و ما أبصرهم "، صموا عن سماع الحق و عموا عن ايصاره اى اعجب منهم يا مخاطب في سمعهم و ابصارهم في الاخرة بعد أن كانوا في الدنيا صما و عمياً » وقال أبو المقاء في تفسير ه «التبيان في اعراب القرآن » في تفسير الاية : « قوله تعالى : أسمع بهم وأبصر، لفظه لفظ الامر ومعناه التعجب، و«بهم » في موضع رفع كقو لك : أحسن بزيد أيأحسن زيد، وحكى غير الزجاج أنه أمر حقيقة والجار والمجرور نصب، والفاعل مضمر، فهو ضمير المتكلم كأن المتكلم يقول لنفسه: أوقع بهم سمعاً أو مدحاً » و نظير هذه الآية آية اخرى و هي قوله تعالى : « له غيب السماوات والارض أبصر به و أسمع ؛ الاية (آية ٢٥ سورة الكهف) » ففي الصحاح للجو هو ي : « قوله عزوجل : أبصر به وأسمع أي ما أبصره و أسمعه على التعجب » و في تفسيم الجلاليين: « أبصر به و أسمع أى بالله و هما صيغتا تعجب بمعنى ما أبصره و ما أسمعه ؛ وهما على جهة المجاز ، والمراد أنه تعالى لا يغيب عن بصره وسمعه شيء، و في -التممان لابي المقاء: « أبصر به وأسمع الهاء تعود على الله؛ و موضعها رفع، لأن التقدير أبصر الله ، والياء زائدة و هكذا في فعل التعجب الذي هو على لفظ الامر، وقال بعضهم : القاعل مضمر والتقدير أوقع أيها المخاطب ابصاراً بأمر الكهف فهو أمرحقيقة » وقال الممضاوى في أنوار التنزيل: «أبصربه وأسمع ذكر بصيغة التعجب للدلالة على أن أمره في الادراك خارج عما عليه ادراك السامعين والمبصرين اذ لايحجبه شيء ولايتفاوت دونه لطيف وكثيف، و صغير و كبير ، وخفي وجلي ، و الهاء يعود الى الله و محله الرفع على الفاعلية ، و الباء مزيدة عند سيبويه ، و كان أصله أبصر أى صاد ذا بصر ثم نقل الى صيغة الامر بمعنى الانشاء فبرز الضمير لعدم لياق الصبغة له ، أو لزيادة الباء كما في قوله : و كفي يه ، و النصب على المفعولية عند الاخفش، و الفاعل ضمير المأمور و هو كل أحد، و الباء مزيدة ان كانت الهمزة للتعدية ، و معدية ان كانت للصيرورة » .

١ _ في الطبرى : « تخبر » و في شرح النهج و البحاد : « تحشر » .

٢ - في الطبرى: « قال أبو مخنف: و حدثنى أبو الصلت الاعود التيمي عن أبي سعيد
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

أما بعد فقد كنت أمرتك أن تنزل دير أبي موسى حتى يأتيك أمري وذلك أنى لمأكن علمت أين توجّه القوم وقد بلغني أنهم أخذوا نحو قرية من قرى السّواد يقال لها نفسرفاتبع آثارهم وسل عنهم فانهم قد قتلوا رجلاً مسلماً من أهل السواد مصلياً فاذا أنت لحقتهم فارددهم الي ً؛ فان أبوا فناجزهم واستعن بالله عليهم فانهم قد فارقوا الحق ، وسفكوا الدم الحرام ، وأخافوا السبيل ، والسلام .

قال عبد الله بن وأل : فأخذت الكتاب منه وخرجت منعنده وأنا يومئذ شاب حدث فمضيت به غير بعيد فرجعت اليه فقلت : ياأمير المؤمنين ألا أمضي معزياد بن خصفة الى عدو كاذادفعت اليه الكتاب ؟ _فقال : ياابن أخى افعل ؛ فوالله التي لأرجو أن تكون من أعواني على الحق وأنساري على القوم الظالمين ، فقلت : يا أمير المؤمنين أنا والله كذلك ومن اولئك ، وأنا والله حيث تحب ". قال ابن وأل :

فوالله ما أحب أن لي بمقالة على أَ يُطْلِئُ حمر النَّعم ".

قال: ثم مضيت الى زياد بكتاب على على علي الما الله على فرس لى رائع كريم

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

العقيلى ، عن عبدالله بن وأل قال : كتب على (ع) معى كتاباً الى زياد بن خصفة و أنايومئذ شاب حدث : أما بعد (الحديث) » .

(انظر التعليقة رقم ٣٣) .

٣ _ في شرح النهج و البحاد : « لحقت بهم » .

۴ - قال الفيوهي: «حمر النعم ساكن الميم كرائمها و هو مثل في كل نفيس»
 و في مجمع البحرين: «و في الحديث: ما أحب بذل نفسي حمر النعم وهي بضم حاء و سكون ميم الابل الحمر وهي أنفس أموال [كذا في النسخ ولعل الصحيح: «أنواع»] النعم و أقواها و أجلدها ، فجعلت كناية عن خير الدنيا كله».

۵ - في النهاية: «(ه) و في حديث واثل بن حجر: الى الاقبال العباهلة الادواع؛
 ۵ - في المفحة الاتبة »

١ - في الاصل: « لم أكن لاعلم » .

٢ ــ المراد به سواد الكوفة و تفصيله موكول الى تعليقات آخر الكتاب .

وعلى السلاح، فقاللي زياد: ياابن أخي والله مالي عنك من غنى وانتي لا حب أن تكون معي في وجهي هذا، فقلت له: انتي قداستأذنت أمير المؤمنين في ذلك فأذن لي؛ فسر بذلك ثم انا خرجنا حتى أتينا الموضع الذي كانوا فيه، فسألنا عنهم فقيل لنا: انتهم قدأ خذوا نحو المدائن فلحقناهم وهم نزول بالمدائن وقد أقاموابها يوما وليلة وقد استراحوا وأعلفوا دوابتهم فهم جامون مريحون، وأتيناهم وقد انقطعنا ولغبنا ونصبنا، فلما رأونا وثبوا على خيولهم واستووا عليها وجئنا حتى انتهينا اليهم فواقفناهم، فنادانا صاحبهم الخرقيت بن راشد: ياعميان القلوب والابصار أمع الله أنتم ومع كتابه وسنة نبيته أم مع القوم الظالمين؟ وقال له زياد بن خصفة: لا؛ بل والله تحن مع الله وكتابه وسنة رسوله ومع من الله و رسوله وكتابه آثر عنده من الدنيا ثواباً، ولو أنها منذ يوم خلقت الي يوم تفني لآثر الله عليها، أيتها العمي الابصار والم القلوب والأسماع.

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الارواع جمع دائع و هم الحسان الوجوه ، و قبل : هم الذين يروعون الناس أى يفزعونهم بمنظرهم هيبة لهم ؛ والاول أوجه ، ومنه حديث صفة أهل الجنة : فيروعه ما عليه من اللباس أى يعجبه حسنه ، ومنه حديثعطاء ـ: كان يكره للمحرم كل ذينة دائعة أى حسنة وقبل : معجبة دائقة » .

۱ - فى الطبرى: «حتى أتينا نفر فسألنا عنهم فقيل لنا: قد ادتفعوا نحوجرجرايا».
۲ و ۳ - فى الطبرى فى الموضعين: « المذاد »ففى عراصد الاطلاع: « المذاد بالفتح و آخره داء بلدة فى ميسان بين واسط و البصرة و هى قصبة ميسان بينها و بين البصرة نحو من أدبعة أيام، و بها مشهد عظيم به قبر عبدالله بن على بن أبى طالب».

ب _ في النهاية: « في حديث الحديبية: و الا فقد جموا اى استراحوا و كثروا ،
 و حديث أبي قتادة _ رضى الله عنه _: فأتى الناس جامين أى مستريحين قد رووا من الماء ».

۵ _ كذا فى الاصل فقط فقال الطريحى: « انقطع بفلان فهو منقطع به اذا عجز عن سفره من نفقة ذهبت وغيرها » ويقال : « انقطع بالمسافر مجهولا عطبت دابته ، وقيل : نفد ذاده فانقطع به السفر دون طيته فهو منقطع به » و فى شرح النهج و الطبرى : « تقطعنا » (من باب التفعل) » .

ع ــ في الاصل : « تعبنا » وفي الطبرى : « و لغبنا وشقينا و نصبنا » ·

فقال لنا الخرّيت: أخبروني ماتريدون؟ _ فقال له زيادٌ وكان مجرّ بأ رفيقاً: قدتري مابنا من النسُّصب واللُّغوب ﴿ والَّذِي جِئْنالُه لا يصلحه الكلام علانية " على رؤوس أصحابك ولكن انزلوا وننزل ثم نخلو جميعاً فنذاكر أمرنا وننظر فيه ، فان رأيت فيما جئناله حظاً لنفسك قبلته، و إن رأيت فيما أسمع منك أمراً أرجو فيه العافية لناولك لمأردده عليك ، فقال له الخر "يت : انزل ؛ فنزل ، ثم أقبل الينا زياد فقال : انزلوا على هذا الماء فأقبلنا حتمَّى انتهينا الى الماء فنزلنا به فما هو الأأن نزلنا فتفرُّ قنا ثمَّ تحلُّقنا عشرة وتسعة وثمانية وسبعة يضعون طعامهم بين أيديهم فيأكلون ثم يقومون الى ذلك الماء فيشربون ، فقال لنا زياد : علَّقوا على خيولكم فعلَّقنا عليها مخاليها ، ووقف زيادٌ في خمسة فوارس أحدهم عبد الله بن وأل فوقف بيننا وبين القوم فانطلق القوم فتنحُّوا ناحية فنزلوا وأقبل الينا زياد فلمَّادأي تفرُّ قناوتحلَّفنا قال: سبحان الله أنتم أصحاب حرب والله لوأن هؤلاء القوم جاؤوكم الساعة على هذه الحال ماأرادوا من غرَّ تكم أفضل من حالكم الَّتي أنتم عليها ، عجَّلوا قوموا الي خيولكم ، فأسرعنا وتحشحشنا أ فمنا من يتوضاً، ومنا من يشرب، و منا من يسقى فرسه ؛ حتمى اذا فرغنا من ذلك كلُّه أتينا زياداً واذاً في يده عرق ينهش أفنهشه نهشتين أوثلاثاً ثمَّ أتى با داوة فيها ماء فشرب منه ثم ألقى العرق من يده ثمّ قال : ياهؤلاء إنَّا قدلقيناالعدو " وإنَّ القوم لفي عدَّ تكم " ولقد حرزتكم ° وايَّاهم فما أظنَّ أحد الفريقين يزيدعلي

۱ ـ في الطبرى: « من اللغوب و السغوب » .

٢ – فى مجمع البحرين: «التحشحش التحرك للنهوض يقال: حشحشه أى حركه و منه حديث على و فاطمة: دخل علينا رسول الله (ص) و علينا قطيفة فلما رأيناه تحشحشنا فقال: مكانكما» و فى النهاية بعد نقل الحديث: «التحشحش = التحرك للنهوض؛ يقال: سمعت له حشحشة و خشخشة أى حركة».

٣ ــ العرق بالفتح ثم السكون العظم الذى أخذ عنه معظم اللحم وهبره ؛ و بقى عليه
 لحوم رقيقة طيبة ، و نهش الشىء أىأخذه بمقدم أسنانه .

۴ - في الطبرى: « ان عدتكم كعدتهم » .

۵ – فى مجمع البحرين : « يقال : حرزت الشىء من بابى ضرب و قتل = قدرته ؛ ومنه:
 حرزت النخل اذا خرصته» .

الآخر خمسة نفر ، ووالله إنتيماأرى أمركم وأمرهم إلاّ يصير إلى القتال ؛ فان كانذلك فلا تكونوا أعجز الفريقين .

قال: ثم قال لنا: ليأخذ كل ّ رجل منكم بعنان فرسه حتى أدنو منهم و أدعو إلى صاحبهم فاكلمه فان تابعني على ماأريد وإلا فاذا دعوتكم فاستووا على متون خيلكم ثم أقبلوا إلى معا غير متفر قين ، فاستقدم أمامنا وأنامعه فسمعت رجلاً من القوم يقول: جاءكم القوم وهم كالرون معيون وأنتم جامّون مريحون والله لا يرجع حتى نزلوا وأكلوا وشربوا وأراحوا دوابهم؛ هذا والله سوء الراًى ، [والله لا يرجع الأمربكم وبهم إلا إلى القتال فسكتوا وانتهينا إليهم] ودعا زياد بن خصفة صاحبهم الخر يت فقال له: اعتزل فلننظر في أمر نا فأقبل إليه في خمسة نفر ، فقلت لزياد: أدعو لك ثلاثة نفر من أصحابنا حتى نلقاهم في عددهم؟ فقال: ادع من أحبيت منهم، فدعوت له ثلاثة فكنا خمسة وهم خمسة . فقال له زياد: ماالذي نقمت على أمير المؤمنين وعلينا إذ فارقتنا ؟ وفقال له الخر يت : لمأرض بصاحبكم إماماً ، ولم أرض بسير تكم سيرة ؛ فرأيت أن أعتزل وأكون مع من يدعو إلى الشورى من الناس، فاذا اجتمع سيرة ؛ فرأيت أن أعتزل وأكون مع من يدعو إلى الشورى من الناس، فاذا اجتمع الناس على رجل [هو] لجميع الأمة رضى كنت مع الناس .

فقال لهزياد: ويحك وهل يجتمع النّاس على رجل منهم يداني عليّاًصاحبك الذّي فارقته علماً * بالله و بكتابه و سنّة رسوله مع قرابته منه وَ اللّهُ عَلَيْهِ و سابقته في

٧ _ في الطبرى فقط.

۱ ـ في الاصل : « اذ أدنو منهم و أدعوهم الى صاحبكم فأكلمه» و في شرح النهج :
 « فاذا دنوت منهم و كلمت صاحبهم » و المتن من الطبرى .

۲ _ يقال: «كل الرجل وغيره من المشى و غيره كلالاوكلولا = تعب وأعيا فهو كال».
 ٣ _ هو من قولهم: « أداح الرجل اذا نزل عن بعيره ليخفف عنه ، و أيضاً تنفس و رجعت اليه نفسه بعد الاعياء ، و صاد ذاراحة » وأما «جامون» فهو من الجمام بمعنى الراحة

و قد فسرنا الكلمة قبيل ذلك .

۵ ـ في شرح النهج : « بين » .

ع - في شرح النهج: « عالماً » .

الاسلام ؟ . فقال الخر يت : ذلك ماأقول لك . فقال له زياد : ففيم قتلت ذلك الر جل المسلم ؟ فقال له الخر يت : ماأنا قتلته إنها قتلته طائفة من أصحابي ، فقال له زياد : فادفعهم إلى . فقال له الخر يت : ما إلى ذلك سبيل ، فقال له زياد : و كذلك أنت فاعل ؟ قال: هو ما تسمع.

قال: فدعونا أصحابنا ، ودعاالخر يت أصحابه ثم افتتلنا فوالله مارأيت قتالا مثله منذخلقني الله ، لقد تطاعنا فلا ماح حتى لم يبق في أيدينا رمح ، ثم اضطربنا بالسيوف حتى انحنت ، وعقرت عامّة خيلنا وخيلهم ، وكثرت الجراح فيما بيننا وبينهم، وقتل منارجلان مولى لزياد كانت معهرايته يدعي سويدا ، ورجل من الابناء يدعى واقد بن بكر ، وصرعنا منهم خوسة نفر وحال الليل بيننا و بينهم وقد والله كرهونا و كرهناهم ، و هر ونا و هر رناهم وقد جرح زياد و جرحت في إنا بتنا في جانب وتنحوا فمكنواساعة من الليل ثم إنهم مضوا وذهبوا ، فأصبحنا فوجدناهم قد ذهبوا ، فوالله ماكرهنا ذلك، فمضينا حتى أتينا البصرة وبلغنا أنهم أتوا الأهواز فنزلوا في جانب منها فتلاحق بهم ناس من مناصحابهم نحو مائتين كانوا معهم بالكوفة ولم يكن معهم من القو قد ما ينهضهم من القو قد ما ينهضهم معهم حين فيضوا فا تبعوهم من بعد فلحقوهم بأرض ولم يكن معهم من القو قد ما ينهضهم معهم حين فيضوا فا تبعوهم من بعد فلحقوهم بأرض ولم يكن معهم من القو قد ما ينهضهم معهم حين منهضوا فا تبعوهم من بعد فلحقوهم بأرض

قال: وكتب زيادبن خصفة إلى على ﴿ يُعْلِيْكُمْ :

أمَّا بعد فا نِنَّا لقينا عدو الله النَّاجي وأصحابه بالمدائن ، فدعو ناهم إلى الهدى

۱ – في الطبرى: « أقبلنا » .

۲ – في الطبرى: « اطعنا والله » .

۳ - « هرونا و هردرناهم » أى كرهونا وكرهناهم ولم تذكر في الطبرى، وفي الاصل :

[«] هزونا و هزذناهم » (بالزاى المعجمة) .

۴ - في الاصل: « جرحناهم » .

۵ – في الاصل والطبرى : « حتى » .

۶ ـ في الطبرى : « بالمذار » .

والحق وكلمة السواء فتولوا عن الحق افأخذتهم العزة بالاثم وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم فاقتتلنا قتالا الشيطان أعمالهم فصدهم فاقتتلنا قتالا شديداً مابين قائم الظهيرة إلى أن دلكت الشمس واستشهد منا رجلان صالحان وأصيب منهم خمسة نفروخلوا لنا المعركة وقد فشت فينا وفيهم الجراح ، ثم إن القوم لما ألبسهم الليل خرجوا من تحته متنكرين الى أرض الأهواز وقد بلغني أنهم نزلوا منهاجانباً ، ونحن بالبصرة نداوى جراحنا وننتظر أمرك _ رحمك الله والسلام .

۱ _ في الطبرى: « فلم ينزلوا على الحق » .

٢ ــ مأخوذ من قول الله تعالى : «و اذا قبل له اتق الله أخذته العزة بالاثم (آية ع٠٢ سورة البقرة) » .

٣ ــ مأخوذ من قول الله تعالى في سورة العنكبوت (آية ٣٨): « و عادأ و ثمود
 وقد تبين لكم في مساكنهم وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين».

٧ - فى النهاية: « فى حديث معاذ بن الجموح فى قتل أبى جهل: فصمدت له حتى أمكنتنى منه غرة أى ثبت له و قصدته و انتظرت غفلته ، ومنه حديث على : فصمداً صمداً حتى ينجلى لكم عمود الحق » و فى مجمع البحرين: « الصمد القصد يقال: صمده يصمده صمداً =قصده ومنه الدعاء: اللهم اليك صمدت من بلدى ، و فى حديث: صمدالى جدى أى قصده و من كلام على (ع) فى تعليم قومه الحرب: فصمداً صمداً حتى ينجلى لكم عمود الحق أى فاقصدوا قصداً بعد قصد ».

۵ - قال الجو هرى: «الظهيرة الهاجرة يقال: أتيته حدا لظهيرة وحين قام قائم الظهيرة»
 و قال الفيو مى: « الظهيرة الهاجرة و ذلك حين تزول الشمس ».

و _ فى الاصل: «أدلكت الشمس» و فى البحاد: «أدركت (و فى نسخة: دلكت)»
 فقال المجلسى (ره): «قوله (ع): أدركت الشمس؛ لعله كناية عن الغروب أى أدركت مغربها كأنها تطلبه، وفى بعض النسخ: دلكت و هو أصوب قال فى القاموس: دلكت الشمس دلوكا = غربت و اصفرت، أو مالت، أو ذالت عن كبد السماء».

٧ – كذا في الاصل أى ألبسهم الليل ثوبه و هو الظلام نظير قولهم : جن عليه الليل ،
 و في الطبرى : « لبسهم الليل » و في شرح النهج و البحاد : « لما أدركوا الليل » .

۸ – في الطبرى: « متنكبين » و هو الانسب .

۹ ـ في الطبرى : « و بلغنا » .

قال: فلمناأتيته بكتابه قرأه على النتاس فقام اليهمعقل بن قيس فقال: أصلحك الله يا أمير المؤمنين انتما كان ينبغى أن يكون مكان كل رجل من هؤلاء الذين بعثتهم في طلبهم عشرة من المسلمين فاذالحقوهم استأصلوا شأفتهم وقطعوا دابرهم فأمّا أن يلقاهم أعدادهم فلعمرى ليصبرن لهم فانهم قوم عرب، والعدة تصبر للعدة وتنتصف منها فيقاتلون كل القتال.

فقال له على تَنْلَبُكُمُ : تجهّز يا معقل اليهم ، وندب معه ألفين منأهل الكوفة فيهم ويدبن المغفّل وكتب الى عبدالله بن العبّاس بالبصرة :

١ _ كذا في الطبرى أيضاً لكن في شرح النهج و البحار : « فلما أتاه الكتاب » .

۲ - قال الشيخ الطوسى (ره) فى رجاله: « معقل بن قيس من أصحاب أمير ـ المؤمنين على عليه السلام » و سيأتى ترجمة له فى تعليقات آخر الكتاب ان شاء الله تعالى .
 (انظر التعليقة رقم ۳ ۲) .

٣ - في النهاية: « فيه : خرجت بآدم شأفة في رجله ؛ الشأفة بالهمز و غير الهمز قرحة تخرج في أسفل القدم فتقطع أو تكوى فتذهب ، ومنه قولهم : استأصل الله شأفته أى أذهبه ومنه حديث على - دضى الله عنه - قال له أصحابه: لقداستأصلنا شأفتهم ؛ يعنون الخوارج» .

۴ - في شرح النهج: « تلقاهم بأعدادهم » .

۵ – في الطبرى : « منهم » .

۶ - فى الشاموس: « المغفل كمعظم من لا فطنة له و اسم » و فى الاشتقاق لابن دريد عند ذكره الرباب و قبائلها و رجالها (ص١٨١): « و من رجالهم [أى مزينة] عبدالله بن مغفل له صحبة نزل البصرة، و اشتقاق مغفل و هو مفعل من قولهم: غفلت الشيء اذا ستر قه » و فى تهذيب الاسماء للنووى: « مغفل بضم الميم و فتحالفين المعجمة و الفاء المشددة تكرد فى المهذب » فالكلمة اسم مفعول من باب التفعيل من غفل، أما الرجل فلم نظفر له بترجمة ، و فى شرح النهج لابن أبى الحديدمكان « مغفل»: « معقل » (بالعين و القاف فهو كمنزل).

ثم أن نصر بن مزاحم قال في كتاب صفين (ص٢٩٥ – ٢٩٥ من طبعة القاهرة سنة ١٣٥٥ بتحقيق عبد السلام محمد هادون) مانصه : «فحدثنا عمرو قال : حدثنا الصلت بن « بقية الحاشية في الصفحة الاتيه »

أمّا بعد فابعث رجلاً منقبلك صليباً شجاعاً معروفاً بالسلاح في الفي رجل من أهل البصرة فهو أميراً صحابه حتى أهل البصرة فليتبع معقل بن قيس فاذا خرج من أرض البصرة فهو أميراً صحابه حتى بلقى معقلاً ، فاذا لقيه فمعقل أميرالفريقين فليسمع منه وليطعه ولا يخالفه ، ومرزياد ابن خصفة فليقبل الينا ، فنعم المرء زياد ونعم القبيل قبيله [والسلام] .

قال " : وكتب على على التي الى زيادبن خصفة :

أمّا بعد فقد بلغنى كتابك وفهمت ماذكرت بهالنّاجي وأصحابه الذين طبعالله على قلوبهم وزيّن لهمالـشيطان أعمالهم فهم حيارى عمون ، يحسبون أنّهم يحسنون

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

زهير قال: حدثنى عبدالرحمن بن مخنف قال: صرع يزيد بن المغفل الى جنبى فقتلت صاحبه و قمت على رأسه، و قتل أبو زبيب بن عروة فقتلت صاحبه و جاء نى سفيان بن عوف فقال: أقتلتم يا معشر الازد يزيد بن المغفل؟ فقلت له: اى والله انه لهذا الذى ترانى قائماً على رأسه قال: و من أنت حياك الله ؟ _ قلت: أنا عبدالرحمن بن مخنف، فقال: الشريف الكريم، حياك الله و مرحباً بك يا ابن عم؛ أفلا تدفعه الى ؟ _ فأنا عمه سفيان بن عوف بن المغفل فقلت: مرحباً بك، أما الان فنحن أحق به منك ولسنا بدافعيه اليك، و أما ماعدا ذلك فلعمرى أنت عمه و وارثه » .

فعلى ذلك هو رجل آخر غير ما نحن فيه ؛ فتفطن .

أقول: سيجيى، لابنه عبدالله ذكر في قصة غارة سفيان بن عوف الغامدي. ولعل كلمتي «عبدالله بن » قد سقطتا هنا من الاصل فعليه يستقيم الكلام بلاتكلف؛ فتدبر.

۱ – في الطبري : « و نعم القتيل قتيله » .

٢ - في شرح النهج فقط .

٣ - قال الطبرى: «قال أبو مخنف: وحدثنى أبو الصلت الاعور عن أبى سعيد العقيلي قال: كتب على (ع) (الحديث) » .

۴ ـ كذا فى الاصل وشرح النهج لكن فى الطبرى: « وفهمتما ذكرت من أمر الناجى
 و اخوانه » .

۵ ــ مأخوذمن آية ٨٠٨ سورة النحل ، أومن آية ١٤ سورة القتال = سورة محمد (ص) .

ع _ مأخوذ من آية ٢۴ سورة النمل ، او من آية ٣٨ سورة العنكبوت .

۷ – في الطبرى: « فهم يعمهون » .

صنعاً ، ووصفت ما بلغ بك و بهم الأمر ، فأما أنت وأصحابك فلله سعيكم وعليه جزاؤكم ، وأيسر ثواب الله للمؤمن خير له من الد نيا التي يقبل الجاهلون بأنفسهم عليها ، فما عندكم ينفدوما عندالله باق ولنجزين الذين صبر وا أجرهم بأحسن ماكانوا يعملون ، وأما عدو كم الذين لقيتموهم فحسبهم بخروجهم من الهدى وارتكاسهم في الضلال وردهم الحق وجاحهم في التيه فذرهم وما يفترون ، ودعهم في طغيانهم يعمهون ، فأسمع بهم وأبصر فكأ ذك بهم عن قليل بين أسير وقتيل ، فأقبل الينا أنت وأصحابك مأجورين ، فقد أطعتم وسمعتم وأحسنتم البلاء ، والسلام .

قال: ونزل النّاجيّ جانباً من الأهواز واجتمع اليه علوجٌ من أهلها كثيرٌ ممنّن أراد كسر الخراج ومن اللّصوص وطائفة أخرى من الأعراب ترى رأيه .

عن عبدالله بن قعين أ قال : كنت أنا وأخي كعب بن قعين في ذلك الجيش مع

١ _من آية ١٠٤ سورة الكهف .

٧ - في الاصل أنفسهم » .

٣ _ آية ع، من سورة النحل مع زيادة فاء الربط في أولها .

ب فى شرح النهج و البحاد : « خروجهم » .

۵ – هذه الفقرات ذیل کلام أورده الشریف الرضی (ره) فی النهج و نقلنا صدره فیما سبق (ص۹۳۶) ونص عبارته هكذا : « فحسبهم بخروجهم من الهدى ، واد تكاسهم فی الضلال و العمى ، و صدهم عن الحق ، وجماحهم فی التیه » .

ع ـ في الطبرى: « و لجاجهم في الفتنة » .

٧ و ٨ _ مأخوذان من القرآن الكريم .

۹ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج1 ؛ ص ٢٥٨ ؛ س٢) : « قال ابر اهيم بن هلال فحدثنا محمد بن عبدالله قال : حدثني ابن أبي سيف عن الحادث بن كعب عن عبدالله بن قعين قال : كنت أنا (الحديث) » وقال المجلسي (ره) : في ثامن البحاد (ص ١٤٤ ؛ س ٣٤) : «قال ابراهيم : و روى عن عبدالله بن قعين قال : كنت أنا (الحديث) » و قال الطبرى في تاريخه (ج ؟ ؛ ص ٧١) : « قال أبو مخنف : وحدثني الحادث « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

معقل بن قيس فلما أرادالخروج أنى علياً تَلْقِيْكُ يود عه فقال له على تُلْقِيْكُ : يامعقل اتق الله ما استطعت فانها وصية الله للمؤمنين ، لا تبغ على أهل القبلة ، ولا نظلم أهل الذمة ، ولا تتكبر فان الله لا يحب المتكبرين ، فقال معقل الله المستعان، فقال : خير مستعان ثم قام فخرج وخرجنا ، مع حتى نزل الأهواز فأقمنا ننتظر أهل البصرة وقد فأبطؤوا علينا ، فقام معقل فقال : يا أيها الناس انا قد انتظر نا أهل البصرة وقد أبطؤوا علينا وليس بنا بحمد الله قلة ولا وحشة الى الناس ، فسيروا بنا الى هذا العدو القليل الذليل ، فاني أرجو أن ينصركم الله وأن يهلكهم ، فقام اليه أخي كعب بن قعين فقال : أصبت ان شاء الله ، رأ ينارأ يك وانتي لا رجوأن ينصر نا الله عليهم، وان كانت قعين فقال : سيروا على بركة الله ؛ فسرنا ، فوالله ماذال معقل بن قيس لى مكرماً مواداً ما يعدل بي أحداً من الجند .

قال : ولايزال يقول لا خي ؛ كيف قلت : ان في الموت على الحق لتعزية عن الدنيا ، صدقت والله وأحسنت و وفتقت _ وفتقك الله _ قال : فوالله ماسرنا يوماً واذاً بفيج " يشتد بصحيفة في يده من عبدالله بن عباس الى معقل بن قيس :

أمّا بعد فان أدركك رسولي بالمكان الذي كنت مقيماً به أوأدركك و قد شخصت منه فلاتبر حن من المكان الّذي ينتهي اليك رسولي فيه حتمّي يقدم عليك بعثنا ٢ الّذي

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

بن كعب عن عبدالله بن فقيم الازدى قال : كنت أنا (الحديث) » .

أقول: لا يخفى أن الطبرى كما أشرنا اليه مراداً يذكر بدل لفظة « قعين » في موادد ذكره لفظة « فقيم » .

۱ ـ في الاصل و الطبرى: « فودعه » .

٧ _ في الطبرى: « نزلنا » .

٣ _ في شرح النهج: « بعث » .

ب في الاصل : « لي » و عليه لا يستقيم المعنى .

۵ - في الطبرى: « حتى أدر كنا فيج » .

ع ـ في الطبرى: « و اثبت فيه » و في شرح النهج: « و أنت فيه » .

٧ - في المصباح المنيو: « البعث الجيش تسمية بالمصدر والجمع البعوث» .

وجّهناه اليك وقدوجّهنا اليك خالدبن معدان الطّائيّ وهومن أهل الدين والسلاح والبأس والنّبدة فاسمع منه ، واعرف ذلك له ان شاءالله ، والسلام .

قال : فقر أ معقل بن قيس كتابه على أصحابه فسر وابه وحمدوا الله وقد كان ذلك الوجه هالهم .

قال: فأقمنا حتى قدم السطائي عليناوجا وناحتى دخل على صاحبنا فسلم عليه بالامرة واجتمعا جميعاً في عسكر واحد، ثم خرجنا الى الناجي وأصحابه فأخذوا يرتفعون نحوجبال را مهرمز يريدون قلعة بها حصينة وجاءنا أهل البلد فأخبرونا بذلك، فخرجنا في آثارهم تتبعهم فلحقناهم وقد دنوا من الجبل فصففنا لهم ثم أقبلنا نحوهم، فجعل معقل على ميمنته يزيدين المغفل الازدي، وعلى ميسرته منجاب بن راشد لشبي من بني السيد من أهل البصرة ، فوقف الخريّ يت بن راشد الناجي فيمن

١ - في الاصل: « البلد » .

٢ - قال ابن دريد في الاشتقاق عند ذكره قبائل بني ضبة (ص ١٩٠٠ - ١٩٣):

«قبائل بنى ضبة بنو صريم ومن قبائلهم بنو السيد بن مالك وبنو ذهل وبنو عائذة و بنو جادم ، و اشتقاق السيد و هو اسم من أسماء الذئب و هو المسن منها فى قول بعضهم و جمعه سيدان (الى أن قال) و منهم منجاب و هو مفعال من النجابة يقال: أنجب الرجل اذا ولد النجاء و هو مدح » و قال ابن الأثير فى اسد الغابة «منجاب بن راشد بن أصرم بن عبدالله بن ذياد بن حزن بن بالية بن غيظ بن السيد بن مالك بن بكر بن سعدبن ضبة الضبى نزل الكوفة، دوى عن النبى (ص)، دوى عنه ابنه سهم بن منجاب بكر بن سعدبن ضبة الضبى نزل الكوفة، و هو أحد الثلاثة الذين أوصى اليهم ذياد بن أبيه حبن مات بالكوفة؛ أخرجه أبو موسى » و فى الاصابة لابن حجر فى القسم الاول فى حرف الميم : « منجاب بن راشد بن أصرم بن عبدالله بن زياد الضبى نزل الكوفة؛ ذكره ابن شاهين فى الصحابة ، وأخرج من طريق سيف بن عمر عن أبى خلدة و عطية عن سهم بن ابن شاهين فى الصحابة ، وأخرج من طريق سيف بن عمر عن أبى خلدة و عطية عن سهم بن بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

معه من العرب فكانوا ميمنة"؛ وجعلأهل البلد والعلوجومن أداد كسرالخراج وجماعة " من الأكراد ميسرة".

قال: وسارفينا معقل يحر فننا و يقول لنا: يا عبادالله لاتبدأوا القوم و غضوا الأبصار ، وأقلوا الكلام ، ووطنوا أنفسكم على الطعن والضرب ، وأبشروا في قتالهم بالأجر العظيم ؛ انها تقاتلون مارقة مرقت [من الدين] وعلوجاً منعوا الخراج ، ولصوصاً وأكراداً ، انظروني فاذا حملت فشد واشد قرجل واحد ، قال : فمر في السف كله يقول لهم هذه المقالة حتى اذامر بالناس كلهم أقبل فوقف وسط السف في القلب ونظر نا اليه ما يصنع ؛ فحر ك رايته تحريكتين ، ثم حمل في الثالثة وحملنامعه جميعاً ، فوالله ماصبروا لنا ساعة واحدة حتى ولوا وانهزموا ، وقتلنا سبعين عربياً من بنى ناجية ومن بعض من اتبعه من العرب ، وقتلنا نحو ثلاث مائة من العلوج والأكراد . قال كعرب فالكرون ونظرت [فيمن قتل من العرب] فاذاً صديقي مددك بن الريان يان

منجاب عن أبيه منجاب بن راشد قال: قدم علينا كتاب النبي صلى الله عليه وآله وسلم عام تبوك فاستنفرنا الى تبوك فنفرت اليه تيم الرباب و أخواتها فكنا ربع الناس، وكانوا ثمانية وأربعين ألفاً. و قال الدار قطنى: نزل منجاب الكوفة و روى عن النبي _ صلى الله عليه و آله و سلم أحاديث ولانعلم [أحداً] روى عنه غير ابنه سهم بن منجاب. وقال أبو موسىفى الذيل: كان من أشراف أهل الكوفة ».

[«] بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

١ - في الطبرى: « عياد الله لا تعدلوا القوم بأبصاركم ؛ غضوا الابصار».

٢ ـ في الطبرى فقط .

٣ ـ في الاصل : « و انماهم علوج منعوا الخراج و لصوص وأكراد فما تنتظرون؟» .

٧ _ في الطبرى: « شدخنامنهم » ففي النهاية: « فيه : فشدخوه بالحجارة ؛ الشدخ

كسر الشيء الاجوف؛ تقول: شدخت رأسه فانشدخ».

۵ ـ في الطبرى: « نحواً من ثلاث » .

ع ـ في الطبرى: « فقيم » .

ν _ في الطبرى: » فاذاً أنا بصديقي »:

قتيلاً ، وخرج الخريّ يت منهزماً حتى لحق بسيف من أسياف البحر وبها جماعة من قومه كثير ُ ؛ فمازال يسير فيهم ويدعوهم إلى خلاف على تَلْيَّكُم ويزيّن لهم فراقه ويخبرهم أن الهدى في فراقه وحربه ومخالفته حتى اتبعه منهم ناس كثير .

وأقام معقل بن قيس بأرض الأهواز وكتبالى على تَظْيَلُكُمُ معى بالفتح [وكنت أنا الذي قدم بالكتاب عليه] وكان في الكتاب: بسمالله السرحمن السرحيم، لعبدالله على أمير المؤمنين من معقل بن قيس ؛ سلام عليك فانتى أحمد اليك الله الذي لااله إلا هو ، أمّا بعد فانا لقينا المارقين وقد استظهروا علينا بالمشركين فقتلنا منهم ناساً كثيراً الم ولم نتعد فيهم سيرتك ؛ فلم نقتل منهم مدبراً ولا أسيراً ، ولم نذف منهم على جريح ، وقد نصرك الله والمسلمين ، والحمدالله رب العالمين ، والسلام .

قال: فقدمت بالكتاب فقرأه أمير المؤمنين على أصحابه واستشارهم في الرأى فاجتمع رأى عامّتهم على قول واحد فقالوا: يا أمير المؤمنين نرى أن تكتب الى معقل ابن قيس أن يتبع آثارهم ولايزال في طلبهم حتى يقتلهم أو ينفيهم [من أرض الاسلام] فانا لانأمن أن يفسد عليك الناس، قال: فرد ني اليه وكتب معى:

أمّا بعد فالحمد لله على تأييد أوليائه وخذلان أعدائه مجزاك الله والمسلين خيراً،

١ ــ ما بين المعقوفتين غير موجود في الاصل .

۲ ـ في الطبرى : « فقتلناهم قتل عاد وارم » .

٣ - قال ابن الاثير في النهاية: « و في حديث على: أنه أمر يوم الجمل فنودى أن لا يتبع مدبر ، ولايقتل أسير، ولا يذفف على جريح؛ تذفيف الجريح الاجهاز عليه وتحرير قتله ، و منه حديث ابن سيرين: أقعص ابنا عفراء أبا جهل و ذفف عليه ابن مسعود ؛ و يروى بالدال المهملة وقد تقدم » .

و قال فى دف: « و فى حديث ابن مسعود أنه داف أبا جهل يوم بدر أى أجهز عليه وحررقتله ، يقال : دافقت على الاسير و دافيته و دفقت عليه ، و فى دواية اخرى : أقعص ابنا عفراء أبا جهل و دفف عليه ابن مسعود، و يروى بالذال المعجمة بمعناه » .

۴ ـ في البحار و شرح النهج فقط .

۵ - في شرح النهج و البحار : « على تأييده أولياءه ، و خذله أعداءه » .

فقد أحسنتم البلاء ، وقضيتم ما عليكم ، وسل عن أخي بني ناجية ، فان بلغك أنّه قد استقر " ببلد من بلاد المسلين فسراليه حتى نقتله أوتنفيه ؛ فانّه لن يزال للمسلمين عدو اً وللقاسطين وليناً ما بقي، والسلام .

قال: فسأل معقل عن مسيره والمكان الذي انتهى اليه فنبتى بمكانه بالأسياف السياف فارس ، وأنه قدرد قومه عن طاعة على وأفسد من قبله من عبد القيس ومن والاهم من سائر العرب، وكان قومه قد منعوا السدقة عام صفين ومنعوها في ذلك العام أيضا وكان عليهم عقالان] فسار اليهم معقل بن قيس فيذلك الجيش من أهل الكوفة وأهل البصرة فأخذوا على أرض فارس حتى انتهوا الى أسياف البحر، فلما سمع المخريت بن راشد بمسيره أقبل على من كان معه من أصحابه ممن يرى رأى الخوارج، فأسر اليهم انتى أرى رأيكم فان عليا لم ينبغ له أن يحكم الرجال في أمر الله، وقال للآخرين من أصحابه مسراً اليهم: ان علياً قدحكم حكماً ورضى به فخلعه حكمه الذي ارتضاه لنفسه فقد رضيت أنا من قضائه وحكمه ماارتضاه لنفسه، وهذا كان الرأى الذي خرج عليه من الكوفة، وقال مسراً المن يرى رأى عثمان: أنا والله على

۱ ـ في شرح النهج و البحار و الطبرى : « في بلد من البلدان » .

٧ _ كذا في الطبري لكن في الاصل و شرح النهج و البحاد : « لم يزل » .

٣ ـ فى شرح النهج و البحار: « وللفاسقين » .

٢ - في النهاية: «في حديث جابر: فأتينا سيف البحرأى ساحله» و في مجمعالبحرين: «في الخبر: فأتينا سيف البحر هو بكسر السين ساحل البحر، والجمع أسياف»
 و في المصباح المنبر: «و السيف بالكسر ساحل البحر»

۵ – في شرح النهج و البحار : « بسيف البحر بفارس » .

ء _ في الطبرى فقط .

٧ _ فى شرح النهج و البحار : « ما كان ينبغى له » وفى الطبرى : «لن ينبغى له» .

۸ ـ فى شرح النهج و البحاد : « دين » .

٩ _ في البحار : « فخالف » .

رأيكم وقدقتل عثمان مظلوماً [معقولاً] ، وقال لمن منع الصدقة : شدّ وا أيديكم على صدقاتكم ثم صلوابها أرحامكم وعودوابها ان شئتم على فقر الكم فأرضي كل صنف منهم بضرب من القول وأراهم أنه على رأيهم .

قال : وكان فيهم نصارى كثير وقد كانوا أسلموا ؛ فلما اختلف الناس بينهم ، قالوا : والله لديننا الذي خرجنا منه خير وأهدى من دين هؤلاء الذين لاينهاهم دينهم عن سفك الدّماء واخافة السبل ، فرجعوا الى دينهم .

فلقى الخر يت اولئك فقال: ويحكمانه لاينجيكم من القتلالا الصبر لهؤلاء القوم وقتالهم . أتدرون ماحكم على فيمن أسلم من النصارى ثم رجع الى النصرانية؟! انه لا والله لايسمع له قولا ، ولايرى له عذراً ، ولايقبل منه توبة ، ولايدعوه اليها، وان حكمه فيه لضرب عنقه ساعة يستمكن منه ؛ فمازال حتى جمعهم وخدعهم ، وجاء من كان من بنى ناجية في تلك الناحية ومن غير هم فاجتمع اليه ناس كثير . قال : وحد تنى ابن أبى سيف عن الحارث بن كعب عن أبى الصد يق الناجي أ

١ - في شرح النهج فقط .

٢ – فى شرح النهج و البحار: «طائفة».

٣ - في شرح النهج و البحار: « فلما رأوا ذلك الاختلاف » .

۴ - فى الاصل و الطبرى: « و اخافة السبيل و أخذ الاموال » .

۵ – فى الطبرى هنا و فيما يأتى من الضمائر الراجعة الى « من » الموصول: «لهم» بصيغة الجمع بناءً على ما هو المقرر فى النحو من قولهم: « و يجوز فى ضمير من و ما رعاية اللفظ و المعنى ».

٤ ــ في شرح النهج و البحاد : « أن يضرب » .

٧ ـ قد تقدمت ترجمة الرجل في تعليقا تنا على الكتاب (انظر ص٣٧٣).

۸ - في القاموس: «الصديق كسكيت الكثير الصدق (الى أن قال)و أبو الصديق كنية بكر بن عمرو الناجى [التابعى] ». و شرحه الزبيدى بقوله: «و هو بصرى كذا في العباب، و مثله في الكني لابن المهندس، و في كتاب الثقات: هو بكر بن قيس الناجي « بقية الجاشية في الصفحة الاتية »

قال: ففعل هذا الخر يت بالنَّناس وجمعهم بالخديعة والمكر وكان منكراً ' داهياً ' . فلمَّا رجع معقل قرأ على أصحابه كتاباً من على في المَّالِين فيه :

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و هو تابعي يروى عن أبي سعيد الخدري ، و عنه ثابت البناني مات سنة ثمانين و مائة . زاد المزى : من الرواة عنه قنادة » . و قال الخزرجي في خلاصة تذهيب تهذيب_ الكمال : « بكر بن عمرو أو ابن قيس الناجي بالنون أبو الصديق البصرى عنعائشة و أبي. سعيد و ابن عمر ، و عنه الوليد بن مسلم العنبرى و قتادة و ذيد العمى [بفتح العين المهملة و تشديد الميم] و عاصم الاحول ، وثقه ابن معين و أبو زرعة ، مات سنة ثمان و مائة ، له في البخاري فرد حديث ، روى عنه أصحاب الاصول الست » . و في تقريب التهذيب في باب الكني: « أبو الصديق بتشديد الدال المكسورة هو بكر بن عمر و الناجي بالنون و الجيم ؛ تقدم » و قال فيما تقدم و هو باب الاسماء من الكتاب : « بكر بن عمرو ، و قيل : ابن قيس أبو الصديق الناجي بالنون والجيم بصرى ثقة من الثالثة ، مات سنة ثمان و مائة/ع» و قال ابن سعد في الطبقات عند ذكره الطبقة الثانية من البصريين (ج ٧ ؛ ص ١٤٢ من الجزء الاول من طبعة اروبا): « أبو الصديق الناجي واسمه بكر بن عمرو قال: ويتكلمون نى أحاديثه و يستنكرونها » و في الجرح والتعديل لابن أبي حالم الرازى : «بكربن عمرو أبو الصديق الناجي البصري ويقال: بكربن قيس دوى عن أبي سعيد الخدري و ابن عمر، روى عنه قتادة ومطرف و عامر الاحول وزيدا لعمى ؛ سمعت أبي يقول ذلك . حدثنا عبدا لرحمن، أخبرنا ابن أبي خيثمة فيما كتب الى قال: سألت يحيى بن معين عن أبي الصديق الناجي فقال: بصرى ثقة . سئل أبو ذرعة عن أبي الصديق الناجي فقال: ثقة » و قال الامير الاجل الحافظ أبو نصر على بن همة الله الشهير ! « ابن ماكو لا » في الاكمال في دفع الارتياب عن المؤتلف و المختلف من الاسماء والكني والانساب : «أبو الصديق بكسر الصاد و تشديد الدال الناجي بكر بن عمرو؛ روى عن ابن عمر والخدرى ، حدثعنه قتادة والوليك بن مسلم أبو بشر » .

۱ - قال المجلسي(ره): « قال في القاموس: النكر و النكراء و النكارة = الدهاء
 و الفطنة يقال: رجل نكر كفرح و ندب و جنب و منكر كمكرم أى ذو نكرة » .

٢ - قال المجلسي (ره) نقلا عن القاموس: «الدهى جودة الرأى كالدهاء يقال:
 رجل داهية و داه » .

بسمالله الرحن الرحيم؛ من عبد الله على أمير المؤمنين الى من قرىء عليه كتابي هذا من المسلمين والمؤمنين والمارقين والنصارى والمرتدين ، سلام على من التبع الهدى وآمن بالله و رسوله و كتابه والبعث بعد الموت وافياً " بعهدالله ولم يكن من الخائنين .

أما بعد فانتي أدعوكم الى كتاب الله وسنة نبيته، وأن أعمل فيكم بالحق وبما أمر الله تعالى به في كتابه، فمن رجع منكم الى رحله وكف يده واعتزل هذا المارق الهالك المحارب الذي حارب الله ورسوله والمسلمين وسعى في الأرض فساداً فله الأمان على ماله ودمه، ومن تابعه على حربنا والخروج من طاعتنا استعنا بالله عليه وجعلنا الله بيننا وبينه وكفى بالله ولينا ، و السلام .

قال: فأخرج معقل راية أمان فنصبها وقال: من أناها من الناس فهو آمن الاالخر يت وأصحابه الذين نابذوا الأول مرة ؛ فتفر ق عن الخريت كل من كان معه من غير قومه ، وعبا معقل بن قيس أصحابه فجعل على ميمنته يزيد بن المغقل الأزدي و على ميسرته المنجاب بن راشد الضبي ثم زحف بهم نحو الخريت و عامة قومه و قد حضر معه جميع قومه مسلمهم و نصرانيهم ومانعوا الصدقة منهم ؛ فجعل مسلمهم ميمنة ، والنصارى و مانعي الصدقة ميسرة .

قالاً: وجعل الخرّيت يومئذ يقول لقومه: امنعوا اليوم حريمكم، و قاتلوا

۱ _ في الطبرى: « سلام عليكم و على من » .

۲ _ في الطبرى: « وأوفى » .

٣ - في الطبرى : « فمن رجع الى أهله منكم » .

۴ _ في الطبرى : « جاء يحارب » .

۵ ـ في شرح النهج و البحاد : « و جعلناه » .

⁹ _ في الطبرى: « نصيراً » .

٧ - كذا في الاصلوشرح النهج لكن في الطبرى: «حاد بونا و بدؤونا» ولعل الصحيح:
 « نابذونا » .

۸ – في الطبرى : « جل » .

٩ - في الطبرى (ص٩٧ من ج٩): « قال أبومخنف : و حدثنى الحادث بن كعب عن أبى الصديق الناجى أن الخريت يؤمثذ كان يقول لقومه » فكلمة « قال » هنا اشارة الى تجدد السند كما في الطبرى ؛ فتفطن .

عن نسائكم و أولادكم ، فوالله لئن ظهروا عليكم ليقتلنكم و ليسبنكم .

فقال له رجل من قومه : هذا و الله ما جر ته علينا يدك ولسانك ، فقال لهم : قاتلوا ؛ فقد سبق السيف العذك ، [إيها و الله لقد أصابت قومي داهية].

قال: وحد تنا ابن أبي سيف عن الحارث بن كعب عن عبدالله بن قعين قال: سار فينا معقل يحر " ف الناس " فيما بين الميمنة و الميسرة و يقول: أيها الناس المسلمون "] ما تدرون " أفضل مما سيق إليكم في هذا الموقف من الأجر العظيم، إن الله ساقكم إلى قوم منعوا السدقة و ارتد وا عن الاسلام و نكثوا البيعة ظلما و عدوانا ، إني شهيد " من لمن قتل منكم بالجنة ، و لمن عاش بأن الله يقر عينه بالفتح و الغنيمة ، ففعل ذلك حتى مر " بالناس أجمعين ، ثم إنه وقف في القلب برايته ، و بعث إلى يزيد بن المغقل و هو في الميمنة: أن احمل عليهم ؛ فحمل ، فثبتوا له

 ۱ - كذافى شرح النهج والطبرى لكن فى الاصل : «ليقتلونكم ويسلبونكم » أما البحاد فالعبارة غير موجودة فيه .

۲ – في الطبرى: «جنته».

٣ ـ من الامثال السائرة المشهورة ؛ قال الميداني في مجمع الامثال : «قاله ضبة بن اد لما لامه الناس على قتله قاتل ابنه في الحرم ؛ و قد مر تمام القصة عند قوله : « الحديث ذوشجون » في باب الحاء ، و يقال : هو لخريم بن نوفل الهمداني و قصته ذكرت في باب الالف عند قوله : ان أخاك من آساك » فمن أزاد التفصيل فليراجع الموردين الذين أشاد اليهما الميداني من مجمع الامثال فان المقام لايسع التفصيل .

۴ - في الطبرى فقط .

۵ - فى الطبرى: «قال أبو مخنف: وحدثنى الحارث بن كعب عن عبدالله بن فقيم
 قال: سار فينا معقل فحرض الناس (الحديث)».

ع _ في الطبرى فقط .

∨ _ فى الطبرى: « ما تزيدون » .

۸ - في الطبرى: « فأشهد » .

فقاتلوا قتالاً شديداً '، ثم ً إنه انصرف حتى وقف موقفه الذي كان فيه من الميمنة ، ثم بعث إلى المنجاب بن داشد السّبتي و هو في الميسرة : أن احمل عليهم ؛ فحمل ، فثبتوا له ؛ فقاتلوا قتالاً شديداً طويلاً ، ثم ً إنه رجع حتى وقف موقفه الذي كان فيه من الميسرة ، ثم ّ إن معقلاً بعث إلى ميمنته وميسرته : اذا حملت فاحملوا جميعاً ، فحر له دابته و ضربها الم محل و حمل أصحابه جميعاً فصبروا لهم ساعة .

ثم إن النَّعمان بن صهبان الر اسبي عبس بالخر يت فحمل عليه فضربه

أقول: هو مذكور أيضاً في جامع الرواة و غيره من كتب علما ثنا رضي الله عنهم .

۴ - فى اللباب لاين الاثير: « الراسبى بفتح الراء و سكون الالف و كسر السين المهملة و فى آخرها باء موحدة ؛ هذه النسبة الى بنى راسب و هى قبيلة نزلت البصرة ينسب اليها أبوشعبة نوح الراسبى دوى عن الحسن و دوى عنه زيد بن الحباب (الى أن قال) قلت: لم يذكر أبو سعد من أى القبائل هو راسب ؟ وهو راسب بن ميدغان بن مالك بن نصر بن الازد بطن من الازد منهم عبدالله بن وهب الراسبى دئيس الخوارج يوم النهروان و فيه قتل (الى آخر ما قال) » و فى القاموس: «بنوراسب حى» و شرحه الزبيدى فى تاجمالعروس بقوله: « منهم فى الازد راسب بن مالك بن ميدغان بن مالك بن نصر بن الازد ومنهم فى الازد راسب بن مالك بن ميدغان بن عبدالله الراسبى صحابى» .

١ – في شرح النهج: « فقاتل طويلا و قاتلوه » .

۲ ــ في الطبرى : «فحرك رايته و هزها» وفي شرح النهج «ثم أجرى فرسه و ضربها» .

[&]quot; - فى توضيح الاشتباه للساروى: « النعمان بضم النون اسم جماعة ؛ منهم ابن صهبان بضم الصاد المهملة و تقديم الهاء على الباء الموحدة من رجال على عليه السلام الذى قال يوم الجمل : من دخل داره فهو آمن » و فى تنقيح المقال: « النعمان بن صهبان ؛ عده الشيخ (ره) فى رجاله من أصحاب أمير المؤمنين (ع) و قال : انه الذى قال أمير المؤمنين (ع) يوم الجمل: من دخل داره فهو آمن (انتهى) و على منواله جرى فى القسم الأول من الخلاصة ، و عنونه ابن داود فى الباب الأول و نقل ما فى رجال الشيخ (ره) و أقول: أقل ما يفيده القول المذكود هو حسن الرجل ، وصهبان بالصاد المهملة المضمومة و قبل : المفتوحة و الهاء الساكنة و الباء الموحدة من تحت و الألف و النون » .

فصرعه عن فرسه ثم إنه نزل إليه وقد جرحه فأثخنه فاختلف بينهما ضربات افقتله المنعمان بن صهبان و فقل معه في المعركة سبعون و مائة ، و ذهب الباقون في الارض يميناً و شمالاً و بعث معقل الخيل إلى رحالهم ، فسبى من أدرك منهم فسبى رجالاً و نساءاً و صبياناً ، ثم نظر فيهم ؛ فمن كان مسلماً فخلاه و أخذ بيعته وخلى سبيل عياله ، و منكان ارتد عن الاسلام فعرض عليه الرجوع إلى الاسلام و الا القتل ، فأسلموا فخلى سبيلهم وسبيل عيالاتهم الاشيخا منهم نصرانياً يقاله : الرماجس فأسلموا فخلى سبيلهم وسبيل عيالاتهم الاشيخا منهم نصرانياً يقاله : الرماجس إلى دينكم دين السوء ، لا و الله لا أدع ديني ولا أقرب دينكم ما حييت ، فقد معقل بن قيس فضرب عنقه ، و جمع الناس فقال : أد وا ما عليكم في هذه السنين من الصدقه ؛ فأخذ من المسلمون [الذين كانوا] معهم يشيعونهم فأمر معقل برد هم فلما فاحتملهم معه مقبلاً بهم ، وأقبل المسلمون [الذين كانوا] معهم يشيعونهم فأمر معقل برد هم فلما نهبوا لينصر فوا تصايحوا و دعا الرجال و النساء بعضهم إلى بعض .

قال : فلقد رحمتهم رحمة ما رحمتها أحداً قبلهم ولا بعدهم .

قال: وكتب معقلُ إلى على على علي المُ أمّا بعد، فا نتى أخبر أمير المؤمنين عن

۱ ــ في الطبري و شرح النهج و البحار : « فاختلفا بينهما ضربتين » .

۲ ــ في الطبرى : « و ترك له » .

٣ _ في الاصل: « فمن أبي قتل » .

ع _ في شرح النهج : « الزماحسن » و في طبعته الحديثة : « الرماخس » و في كامل
 ابن الاثير : « الرماحس » (بالحاء المهملة) أما البحاد فالكلمة غيرموجودة فيه .

۵ – فى شرح النهج: « ما ظللت مصيباً » .

ع _ في الاصل: « الى دينكم دين المتسول ولا أفترى بدينكم » .

γ _ قال المجلسي (ره) : « قو له : عقالين ؛ أي صدقة عامين ، قال الفيروز ابادى :

العقال ككتاب ذكوة عام من الابل » .

۸ – في الطبرى: « تصافحوا فبكوا و بكي » و في الكامل: « فلما ودعوهم بكي » .

جنده وعن عدو "ه ، إنّا دفعنا إلى عدو "نا بالا سياف فوجدنا بها قبائل ذات عد "ة وحد " أو جد أن و قد جمعوا لنا فدعوناهم إلى النظاعة والجماعة وإلى حكم الكتاب والسنة و جرأنا عليهم كتاب أمير المؤمنين ، و رفعنا لهم راية أمان ، فمالت إلينا منهم طائفة و ثبتت طائفة "أخرى " فقبلنا من التي أقبلت ، و صمدنا إلى التي أدبرت ، فضربالله وجوهم و نصرنا عليهم ، فأمّا من كان مسلماً فا نا مننا عليه و أخذنا بيعته لا ميرالمؤمنين و أخذنا منهم السدقة التي كانت عليهم ، و أمّا من ارتد "فا نا عرضنا عليهم الر جوع إلى الإسلام و إلا قتلناهم ؛ فرجعوا إلى الإسلام غير رجل واحد فقتلناه ، وأمّا النسارى فانا سبيناهم وأقبلنا بهم ليكونوا نكالاً لمن بعدهم من أهل الذمة لكيلا يمنعوا الجزية ، ولكيلا يجترئوا على قتال أهل القبلة ، وانهم الصغار و الذنة أهل ، رحمك الله يا أمير المؤمنين وأوجب لك جنات النسيم ، والسلام .

ثم أقبل بالأسارى حتى من على مصقلة بن هبيرة السّبياني و هو عامل للعلى تَمْ أقبل بالأسارى حتى من على مصقلة بن هبيرة السّبيان، لعلى تَمْ على أردشير خر ة وهم خمسمائة إنسان، فبكى اليه النسّاء و الصّبيان، و صاح الرّ جال : يا أبا الفضل، يا حامل الشّقل و مأوى الضّعيف، و فكّاك العناة و صاح الرّ جال : يا أبا الفضل، يا حامل الشّقل و مأوى الضّعيف، و فكّاك العناة

۱ - كذا في الطبرى لكن في الاصل : «ذات عدد و وجد» و في شرح النهج والبحار : «ذات حد و عدد » .

۲ ـ في الطبرى: « و قد جمعت لنا و تحزبت علينا » .

٣ - في الطبرى: « و بقيت طائفة اخرى منابذة » .

۴ - في شرح النهج و البحار : « أمر » .

۵ - في الاصل: « لكيلايضعوا » .

ع ـ في غير الاصل: « و هم » .

٧ - في هراصد الاطلاع: « أددشيرخرة بالفتح ثم السكون و فتح الدال المهملة
 و كسر الشين المعجمة و ياء ساكنة و راء و خاء معجمة مضمومة و راء مشددة مفتوحة و هاء

هو اسم مركب معناه بهاء أددشير و هي من أجل كور فارس (الي آخر ما قال) » .

۸ - في الطبرى: « يا حامي الرجال » .

٩ - قال في النهاية: «وفيه: أطعموا الجائع وفكوا العاني؛ العاني الاسير
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتية »

امنن علينافا شتر نا وأعتقنا ، فقال مصقلة : اُقسم بالله لا تصدّ قن عليهم إن الله يجزى المتصد قين (فبلغ قوله معقلاً فقال : والله لو أنسى أعلم أنه قالها توجّعاً لهم و وجداً و إذراءاً عليكم (لضربت عنقه ولو كان في ذلك فناء بني تميم و بكربن وائل .

ثم إن مصقلة بعث ذهل بن الحارث الذهلي ألى معقل فقال : بعني نصارى ـ بني ناجية فقال : نعم أبيعكهم بألف ألف درهم [فأ بي عليه ، فلم يزل يراوده حتى باعه أيناهم بخمسمائة ألف درهم "] و دفعهم اليه و قال له : عجل بالمال إلى أمير المؤمنين ، فقال مصقلة : أنا باعث الآن بصدر " منه ثم أبعث بصدر آخر ثم

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

و كل من ذل و استكان و خضع فقد عنى » و فى المصباح المنير : « عنى عنواً من باب قعد خضع و ذل و الاسم العناء بالفتح و المد فهو عان ، و عنى من باب تعب اذا نشب فى الاسار فهو عان و الجمع عناة » .

۱ _ قال الله تعالى فى سورة يوسف « آية ۸۸): « فلما دخلوا عليه قالوا: يا أيها العزيز مسنا و أهلنا الضر و جثنا ببضاعة مزجاة فأوف لنا الكبل و تصدق علينا ان الله يجزى المتصدقين » .

٧ _ فى شرح النهج و البحار: «اذراءاً على» وفى الكامل: «توجعاً عليهم و اذراءاً علينا».
٣ _ لم نظفر بترجمة الرجل فى مظانها نعم ذكره الطبرى فى ناريخه كذكر المصنف (ده) اياه و زاد فى مورد كلاماً يدل على أنه قد كان معاديف بنى ذهل و هو قوله ضمن ذكره وقائع سنة ٧٧: «قال: ثم مضوا فمروا بمسجد بنى ذهل فلقوا ذهل بن الحادث و كان يصلى فى مسجد قومه فيطيل الصلوة فصادفوه منصرفاً الى منزله فشدوا عليه ليقتلوه فقال: اللهم انى أشكو اليك هؤلاء وظلمهم وجهلهم، اللهم انى عنهم ضعيف فانتصرلى منهم ؛ فضربوه حتى قتلوه» (انظرقصة دخول شبيب الخارجي الكوفة ؛ ج٧من الطبعة الاولى بمصر ؛ ص٣٣٧) .
٧ _ ما بين المعقوفتين فى شرح النهج والبحاد فقط .

۵ - فى الصحاح و القاموس و غيرهما: « الصدر الطائفة من الشىء » و فى محيط المحيط للبستانى: «الصدر الطائفةمن الشىء تقول: أخذت صدراً منه أى طائفة » و فى مجمع البحرين للطريحى: « الصدر طائفة من الشىء و منه حديث المكاتب: يعتق منه ما أدى صدراً ، فاذا أدى صدراً فليس لهم أن يردوه فى الرق » .

كذلك حتى لا يبقى منه شي إن شاء الله .

قال : و أقبل معقل " إلى على " تَلْقِيْكُمْ فأخبره بماكان منه في ذاك فقال له على " غَلْقِتْكُمْ : أحسنت وأصبت و وفيّقت .

قال : و انتظر على عَلَي عَلَيْكُ مصقلة أن يبعث إليه بالمال فأ بطأ به فبلغ علياً عَلَيْكُ ان مصقلة خلى سبيل الأسارى ولم يسألهم أن يعينوه في فكاك أنفسهم بشيء . فقال : ماأرى مصقلة إلا قد حمل حالة لاأراكم إلا سترونه عن قريب مبلدحاً مم كتب إليه :

أمّا بعد ، فا ن من أعظم الخيانة خيانة الأمّة و أعظم الغش على أهل المصر غش الإمام ، و عندك من حق المسلمين خسمائة ألف [درهم] فابعث إلى بها حين بأتيك رسولي و إلا فأقبل إلى حين تنظر في كتابي فا نتي قد تقد مت إلى رسولي ألا يدعك ساعة واحدة تقيم بعد قدومه عليك إلاأن تبعث بالمال ، و السلام .

قال: وكان الرّسول أباحرّة الحنفيّ " فقال له أبوحرّة: إن تبعث بهذا المال و إلافاشخص معي إلى أميرالمؤمنين، فلمّا قر أكتابه أقبل حتّى نزل البصرة، وكان العمّال يحملون المالمن كور البصرة إلى ابن عبّاس فيكون ابن عبّاس هو الذي

١ – كذا في الطبرى أيضاً لكن في شرح النهج و البحار : « بما كان من الامر » .

٢ - فى الطبرى: «ما أظن مصقلة الاقد تحمل حمالة ألا أداكم سترونه عن قريب ملبداً » فقال الفيو هى: «حمل بدين ودية حمالة بالفتح و الجمع حمالات فهو حميل به و حامل أيضاً » و فى النهاية: «وفيه: لا تحل المسألة الا لئلائة؛ رجل تحمل حمالة؛ الحمالة بالفتح ما يتحمله الانسان عن غيره من دية أو غرامة مثل أن تقع حرب بين فريقين تسفك فيها الدماء فيدخل بينهم رجل يتحمل ديات القتلى ليصلح ذات البين ، و التحمل أن يحملها عنهم على نفسه » و فى مجمع البحرين مثله.

۳ – قال المجلسى (ره) فى ثامن البحار بعد نقل الوقعة ضمن توضيح له لبعض الكلمات (ص١٩٥ ؛ س٣٧) : «قال الفيروذ ابادى : بلدح ضرب بنفسه الارض ، و وعد ولم ينجز العدة » و أما على نقل الطبرى فمليد من ألبد بمعنى أقام » .

٤ ـ في شرح النهج و البحار فقط .

۵ ـ في الطبري : « و كان الرسول أبو جرة الحنفي » ولم نظفر بشرح حاله .

يبعث به إلى أمير المؤمنين تُلْقِيْكُمُ فقال له: نعم أفظرني أيَّاماً ، ثم أقبل من البصرة حتى أتى عليًّا تَهُ الكوفة ، فأقر معلي تُلْقِيْكُمُ أيَّاماً لم يذكر له شيئاً ثم سأله المال ، فأد ي إليه مائتي ألف درهم ، و عجز عن الباقي [فلم يقدرعليه] .

قال :حد تنى ابن أبي سيف عن [أبي] السلت عن ذهل بن الحارث قال : دعاني مصقلة إلى رحله فقد معاءاً فطعمنا منه ثم قال : والله إن أمير المؤمنين يسألني هذا المال و والله لا أقدر عليه فقلت له : لو شئت لا يمضي عليك جمعة حتى تجمع هذا المال وقال : والله ما كنت لا حملها قومي ولا أطلب فيها إلى أحد .

ثم قال: أما والله لو أن ابن هند يطالبني بها "، أو ابن عفّان لتركها لي ، ألم تر إلى ابن عفّان حيث أطعم " الأشعث بن قيس مائة ألف [درهم "] من خراج آذربيجان " في كلّ سنة فقلت: ان " هذا لايرى ذلك الر "أي وماهو بتارك لك شيئًا "

۱ - قال ابن أبي الحديد في شرح النهج (ج۱ ؛ ص۲۸ ؛ س۲۶) : « قال : فروى ابن أبي سيف عن أبي الصلت عن ذهل بن الحادث قال : دعاني (الحديث) » و قال الطبرى (ج۶ ؛ ص۷۵) : « قال أبو مخنف : و حدثني أبو الصلت الاعود عن ذهل بن الحادث قال: دعاني (الحديث) » وقال المحدث النوري (ده) في مستدرك الوسائل في كتاب القضاء في باب من يجوذ حبسه (ج٣؛ ص٢٠ ؛ س١٧) : «أبر أهيم بن محمد الثقفي في كتاب الغارات في سياق قصة مصقلة بن هيرة عامل أمير المؤمنين عليه السلام على أددشير أخرة] و صرفه مال الخراج في شراء اسادى نصادى بني ناجية و عتقهم قال : حدثني ابن أبي سيف عن [أبي] الصلت عن ذهل بن الحادث قال : دعاني (الحديث الى قوله : ثم ساد الى داده فهدمها) » .

٢ _ في الاصل : « عن هذا » .

٣ _ في الطبرى: « حتى تجمع جميع المال » .

ب فى الطبرى: « هو طالبى بها » و فى شرح النهج: « مطالبى بها » .

۵ ـ في شرح النهج: « ألم تر الي عثمان كيف أعطى » .

ع ـ في شرح النهج فقط .

٧ - في معجم البلدان: « أذر بيجان بالفتح ثم السكون و فتح الراء وكسر الباء
 « بقية الحاشية في الصفحة الاتيه »

فسكت ساعة وسكت عنه فما مكث ليلة واحدة ' بعد هذا الكلام حتى لحق بمعاوية، فبلغ ذلك علياً عَلَيْكُمُ فقال:

ماله؟! تر حه الله ، فعل فعل السيد ، وفر فراد العبد ، وخان خيانة الفاجر ، أما انه لوأقام فعجز مازدنا على حبسه ، فان وجدناله شيئًا أخذناه ، وان لم نقدر له على مال من تركناه ، ثم ساد الى داره فهدمها .

و كان أخوه نعيم بن هبيرة [الشيباني "] شيعيًّا ولعلي ۚ عَلَيْتُكُمُ مناصحاً ،

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

الموحدة و ياء ساكنة و جيم هكذا جاء في شعر الشماخ.

تذكرتها و هناً و قد حال دونها قرى أذر بيجان المسالح و الحال

و قد فتح قوم الذال و سكنوا الراء و مد الاخرون الهمزة مع ذلك و روى عن المهلب ولا أعرف المهلب هذا : آذر بيجان ؛ بمد الهمزة وسكون الذال فيلتقى ساكنان و كسر الراء ثم ياء ساكنة و باء موحدة مفتوحة و جيم و ألف و نون (الى أن قال) و قيل : آذر اسم الناد بالفهلوية و « بايكان » معناه الحافظ و الخاذن فكان معناه بيت الناد أو خاذن الناد و هذا أشبه بالحق و أحرى به لان بيوت الناد في هذه الناحية كانت كثيرة جداً (الى آخر ما قال) » و قال ابن منظور في لسان العرب : « أذر بيجان موضع أعجمي معرب قال الشماخ : تذكرتها و هناً و قد حال دونها قرى اذر بيجان المسالح و الحالي

و جعله ابن جنى مركباً ؛ قال : هذا اسم فيه خمسة موانع من الصرف ؛ وهي التعريف و التأنيث و العجمة و التركيب و الالف و النون » .

٨ – في الطبرى: « بباذل شيئاً » و في الكامل: « ولايترك منها شيئاً » .

١ ــ في الطبرى : « فلا والله مامكث الا ليلة واحدة» وفي الكامل : «فهرب من ليلته » .

۲ __ في الطبرى: « برحه » و في الكامل: « نزحه » قال الجوهرى: « الترح ضد _
 الفرح، ترحه تتريحاً أى حزنه » .

٣ ــ في شرح النهج و البحار: « و ان لم نجد له مالا تركناه » .

٧ _ في شرح النهج فقط .

فكتب اليه مصقلة من السّمام مع رجل من النّصاري [من بني تغلب] يقال له: حلوان . أمّا بعد فاننّي كلّمت معاوية فيك فوعدك الكرامة ومنتّاك الامارة فأقبل ساعة تلقى رسولي " ان شاء الله ، والنّسلام .

فلمـُّا وصل الكوفة علم به على ً تَلْيَّاكُمُ فأخذ النّنصراني ٌ فقطع يده فمات . فكتب نعيمُ الى أخيه مصقلة جواب كتابه ؛ شعر ۚ :

لاترميني على ما الله معترضاً بالنظن منك فما بالي و حُلُوانا؟ ذاك الحريص على ما نال من طمع و هو البعيد فلابورثك أحزانا ٢

١ ــ كذا في الطبرى لكن في شرح النهج و البحاد : «مع رجل من نصارى تغلب».

۲ — حلوان بضم الحاء و سكون اللام كبرهان من أعلام الرجال ففى القاموس: « حلوان بالضم بلدان وقريتان و ابن عمران بن الحاف بن قضاعة من ذديته صحابيون و هو بانى حلوان الغراق» وفى معجم البلدان: « حلوان بالضم ثم السكون (الى أن قال) فى عدة مواضع حلوان العراق و هى فى آخر حدودالسواد ممايلى الجبال من بغداد ، وقبل: انهاسميت بحلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة كان بعض الملوك أقطعه اياها ؛ فسميت به » .

۳ – في الطبرى و الكامل: « ساعة يلقاك رسولي » .

ب في الطبرى و شرح النهج و البحار: « فأخذه مالك بن كعب الارحبي فسرح به
 الى على عليه السلام فأخذ كتابه فقرأه ثم قدمه » .

۵ - لم ينقل المجلسي (ره) الاشعاد بل قال: « و كتب نعيم الى مصقلة شعراً بتضمن امتناعه و تعييره » و اكتفى بهذه الاشارة (انظر ج۸ من البحاد ص ٤١٨ ؛ س٢٢) . وأما ابن أبي الحديد فنقلها في شرحالنهج (ج١ ؛ ص٢٧١) و كذا الطبرى في تاريخه عندذكره وقائع سنة ٣٨ (ج٤ من الطبعة الاولى بالقاهرة ؛ ص٧٧) و ابن الاثير في كامل التواريخ عند ذكره حوادث سنة ٣٨ (انظر ج٣ ؛ ص ١٤٨ - ١٢٩) وأحمد زكى صفوت في جمهرة رسائل العرب (ج١ ؛ ص ١٩٥ - ٥٢٠) .

ع _ كذا في شرح النهج وجمهرة رسائل العرب أيضاً لكن في الطبرى و الكامل:
«لاترمين» (مندون ياء المتكلم)؛ وقوله: « لاترميني» من قولهم: «دمي فلاناً بكذا أي عابه
وقذفه واتهمه» والمراد بحلوان هو النصراني الحامل لكتاب مصقلة الى أخيه كمامرذكره قبيل الاشعار.

لا سفى الطبرى: « فلا يحزنك اذ خانا » و فى الكامل: « ان خانا » و فى الاصل:
 « فلا يحزنك أحزانا » و المتن مطابق لشرح النهج.

ترجو سقاط امرىء لم يُلف وسنانا يمشى العبر صنية ألمن آسادخفانا تحمى العراق وتدعى خير شيبانا ما ذا أردت إلى إرساله سفهاً عرضته لعلى إنه أسد المديدة ومستمع "

۱ – قوله : « لم يلف » مجهول من ألفاه أى وجده ، و الوسنان من به سنة يقال : رجل وسنان و امرأة وسنى أى بهما سنة » ·

٢ - في الصحاح: « و ناقة عرضنة بكسر العين و فتح الراء و النون ذائدة اذا كان من عادتها أن تمشى معادضة للنشاط؛ قال الشاعر: عرضنة ليل في العرضنات جنحاً؛ أى من العرضنات كما يقال: فلان دجل من الرجال، و يقال أيضاً: هو يمشى العرضنة و يمشى العرضنة كسجلة العرضنى اذا مشى مشية في شق فيها بغى من نشاطه » و في القاموس: «ناقة عرضنة كسجلة تمشى معادضة، و يمشى العرضنة والعرضنى أى في مشيته بغى من نشاطه » و في الصحاح: « و خفان موضع و هو مأسدة و منه فول الشاعر:

شر نبث أطراف البنان ضبارم هصور له في غيل خفان أشبل » . و في النقاموس : « و خفان كعفان مأسدة قرب الكوفة » و في أساس البلاغة :

« و كأنهم ليوث خفان و هي أجمة في سواد الكوفة » و في معجم البلدان: « خفان بفتح أوله و تشديد ثانيه و آخره نون موضع قرب الكوفة يسلكه الحاج أحياناً و هو مأسدة (الى آخر ما قال) » .

۳ - فی الطبری والکامل أیضاً کذلك لکن فی شرح النهج لابن أبی الحدید: «قد کنت فی خیر مصطاف و مرتبع » ففی أساس البلاغة: « و ان فلاناً لفی منظر و مستمع و ری و مشبع أی فی خصب و دعة و فیما أحب أن ینظر الیه و یسمع ؛ قال أبو زیید:

قد کنت فی منظر و مستمع عن نصر بهراء غیر ذی فرس و قال زنباع بن مخراق :

أقول و سيفي يفلق الهام حده لقد كنت عن هذا المقام بمنظر»

و فى السان العرب: «المنظر الشىء الذى يعجب الناظر اذا نظر اليه ويسره ، ويقال : منظره خير من مخبره (الى أن قال) و يقال : ان فلاناً لفى منظر و مستمع و فى رى و مشبع أى فيما أحب النظر اليه و الاستماع ، و يقال : لقد كنت عن هذا المقام بمنظر أى بمعزل فيما « بقية الحاشية فى الصفحة الاتية »

حتى تقحمت أمراً كنت تكرهه للسراكبين له ا سراً وإعلانا لوكنت أدّيت مال الله ` مصطبراً للحق أحييت ` أحيانا وموتانا فضل ابن هند وذاك الرأي أشجانا ماذا تقول وقد كان الدي كانا أصبحت تبغضك الاحياء قاطبة لم يرفع الله بالبغضاء ⁶ انسانا فلمًّا وقع عُ الكتاب إليه علم أن "النَّصراني" قدهلك ، ولم يلبث التَّعلبيُّون

لكن لحقت بأهل الشام ملتمسأ فاليوم تقرع سن" العجز^ع من ندم

« بقية الحاشية من الصفحة الماضية »

أحببت، و قال أبو زيد يخاطب غلاماً قد أبق فقتل:

قد کنت فی منظر و مستمع عن نصر بهراء غیر ذی فرس » أى كنت في خصب ودعة و عز و منعة في كنف أمير المؤمنين على (ع) بمعزل عن حلوان و ادساله الىحتىأن ادتكبت خطيثة لوكان غيرك مرتكبًا لهالكنت تكرهه كاثنًا منكان .

۱ ــ قوله : « للراكبين » متعلق بقوله « تكرهه » و هو من قولهم : « ركب الذنب أى اقترفه » فاللام في « له » للتقوية .

٢ - في الطبرى: « ما للقوم » و في الكامل: « مال القوم » .

٣ - في شرح النهج: « ذكيت » و كأنه أصوب و أنسب للمقام ؛ فتدبر .

 ۴ ـ في الطبرى: « سن الغرم (بضم الغين و سكون الراء و في آخرها الميم) فقي لسان العرب: « و قرع فلان سنه ندماً و أنشد أبو نصر:

ولو أنسى أطعتك في امور قرعت تدامة من ذاك سني و أنشد بعضهم لعمر بن الخطاب (رض):

متى ألق ذنباع بن روح ببلدة لى النصف منها يقرع السن من ندم و كان زنباع بن روح في الجاهلية ينزل مشارف الشام و كان يعشر من مربه فخرج عمر في تجادة الميالشام و معه ذهبة جعلها في دبيل و ألقمها شارفاً له فنظر اليها زنباع تذرف عيناها فقال : ان لها لشاناً فنحرها و وجد الذهبة فعشرها فحينئذ قال عمر (رض) هذا البيت » .

و زاد عليه في تاج العروس: «ويقال: انه دخل عليه في خلافته و قد كبر وضعف و معه ابنه روح فمارهما ، و قال تأبط شو آ :

اذا تذكرت يوماً بعض أخلاقي » . لتقرعن على السن من ندم ۵ ـ في شرح النهج: « بالعصيان » أقول: هذه الايبات و كتاب مصقلة مذكورتان في جمهرة رسائل العرب لاحمد زعي صفوت (ج١؛ ص٥٢٩ - ٥٣٠). ع _ في شرح النهج: « بلغ » .

إلا قليلاً حتى بلغهم هلاك صاحبهم ، فأتوا مصقلة فقالوا : أنت أهلكت صاحبنا فا منا أن تحييه ، وإمنا أن تديه ، فقال : أمنا أن احييه ؛ فلا أستطيع ، وأمنا أن أديه ؛ فنعم ، فوداه .

وبلغنىأن ظبيان بن عمارة أحد بنى سعد بن زيد مناة قال في بنى ناجية شعراً : هلاً صبرت للفراع ناجياً والمرهفات تختلي الهوا ديا

۱ _ في الطبرى: « انك بعثت صاحبنا فأهلكته » .

۲ في شرح النهج : «فاما أن تجيئنا به ،واما أن تديه ، فقال : أما أن أجبىء به فلست أستطيع ذلك » .

٣ _ عبارة الكامل هكذا: «و أناه التغلبيون فطلبوا منه دية صاحبهم فوداه لهم » ففى المصباح المنير للفيومى: «ودى القاتل القتيل يديه دية = اذا أعطى وليه المال الذي هو بدل النفس (الى آخر ما قال)».

و قال ابن أبى الحديد فى شرح النهج (ج١؛ ص٢٧١؛ س١١) : «قال ابراهيم : وحدثنى ابن أبى سيف عنعبدالرحمن بن جندب عن أبيه قال : قبل لعلى عليه السلام حين هرب مصقلة (الحديث) » و قال المجلسى (ره) فى ثامن البحاد فى باب سائر ماجرى بينه و بين الخوارج (ص٢١٥؛ س٢٥) : «قال ابراهيم : وحدثنى ابن أبى سيف (الى آخر الحديث نحوه) » و نقله المحدث النورى (ره) فى المستدرك فى باب نوادد ما يتعلق بأبواب كتاب العتق (ج٣، ص٣٢) .

٥ _ قد مرت ترجمة عبدالرحمن و أبيه في تعليقاتنا على الكتاب (انظر ص ٣٠٢) . و _ قال ابن أبي الحديد بعد هذا الحديث بلافصل: «و دوى ابراهيم أيضاً عن ابراهيم بن ميمون عن عمرو بن القاسم بن حبيب التماد عن عماد الدهني قال: لما هرب مصقلة قال أصحاب على عليه السلام له: يا أمير المؤمنين فيثنا ، قال: انه قد صاد على غريم من الغر ماء فاطلبوه » و هذا الحديث قد اختلط بعنوان القصة في هذا الكتاب في ابتداء خير بني ناجية و قد أشرنا اليه هناك (انظر ص٣٠٠).

٧ ـ يأتي ترجمته عن قريب في خبر عبدالله بن عامر الحضرمي ان شاءالله تعالى .

والطعن في نحوركم تواليا وصائبات الأسهم القواضيا المسلم وبلغني من حديث عبد السرحمن بن جندب عن أبيه قالاً: لمنا بلغ عليناً عليه مصاب بني ناجية وقتل صاحبهم قال : هوت أمنه ، ماكان أنقص عقله وأجر أه [على ربيه] فا ينه جاء ني مرة فقال لي : إن في أصحابك رجالاً قدخشيت أن يفارقوك فما ترى فيهم ؟ فقلت له : إنتي لا آخذ على التهمة ، ولا أعاقب على الظن ، ولا أقاتل الا من خالفني وناصبني وأظهر لي العداوة ، ثم لست مقاتله حتى أدعوه و اعذر إليه ، فا ن تاب ورجع إلينا قبلنا منه [وهو أخونا] و إن أبي الا الاعتزام على حربنا استعنا بالله عليه وناجزناه ، فكف عنى ماشاء الله ، ثم جاء ني مرة اخرى فقال لي : إنتي

١ - قال ابن أبي الحديد بعد نقل البيتين (ج١ ص٢٧١) : و«قال ظبيان أيضاً :

وللمرهفات يختلين الهواديا وصيركم من بعد عز مواليا أخو ثقة لايبرح الدهر غازيا بضرب يرى منه المدجج هاويا عيدالعصا لاتمنعون الذداريا » ألا فاصبروا للطعن والضرب ناجيا فقد صب دبالناس خزياً عليكم سما لكم بالخيل جرداً عواليا فصبحكم في دحلكم وخيولكم فأصبحتم من بعد عز وكثرة

أقول: نقل ابن الاثير في الكامل الايات الثلاثة الاخيرة باختلاف في بعض الكلمات وقال بعده: «وقال مصقلة بن هبيرة:

> على انتعاش بنى ناجية وكفى بعتقهم مالية وغاليت ان العلى غالية»

لعمرى لئن عاب أهل العراق لاعظم من عتقهم رقهم وزايدت فيهم لاطلاقهم

۲ - قال ابن أبى الحديد (ج۱ ص ۲۷۱ ؛ س ۲۶) : « قال ابراهيم بن هلال : ودوى عبدالرحمن بن حبيب عن أبيه (الحديث) » وقال المجلسي (ره) في ثامن البحاد (ص ۶۱۸ ؛ س ۲۶) : « قال ابراهيم وروى عبدالرحمن بن جندب عن أبيه (الحديث) » وقال الطبرى : «قال أبو مخنف : وحدثني عبدالرحمن بن جندب قال : حدثني أبي ؛ قال : لما بلغ علياً (ع) مصاب (الحديث) » .

٣- في النهاية: «في حديث المقداد: لقد أعذرالله اليك، أىعذرك وجعلك موضع-العذر وأسقط عنك الجهاد ورخص لك في تركه لانه قدكان تناهي في السمن وعجزعن القتال».

۲ – في الطبرى فقط .

خشيت أن يفسد عليك عبد الله بن وهب ' ، و زيد بن حصين الطّائي ' . إنسي سمعتهما يذكر انك بأشياء لو سمعتها لم تفارقهما عليها حتى تقتلهما أو توثقهما ؛ فلايفارقان محبسك أبداً ، فقلت : إنسي مستشيرك فيهما ؛ فماذا تأمر ني به ؟ - قال : إنسي آمرك أن تدعو بهما فتضرب رقابهما ، فعلمت أنه لاورعله ولا عقل ، فقلت : والله ماأظن أن لك ورعاً ولا عقلا نافعاً ، والله كان ينبغي لك أن تعلم أنسي لا أقتل من لم يقاتلني ولم يظهر لي عداوته ،ولم يناصبني بالدي كنت أعلمتكه من رأيي حيث جئتني في المر قولم يظهر لي وصفت أصحابك عندي ، ولقد كان ينبغي لك لو أردت فتلهم أن تقول لي : اتقالله ، لم تستحل قتلهم ؟ اولم يقتلوا أحداً ولم ينابذوك ولم يخرجوا من طاعتك .

۱ - وصف الطبرى الرجل بنسبة : «الراسبى» ففى جامع الرواة و تنقيح - المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره): «عبدالله بن وهب الراسبى رأس الخوارج من أصحاب على عليه السلام ملعون » و فى ميزان الاعتدال : «عبدالله بن راسب من رؤوس الحرورية ذكره بعضهم فى كتب الضعفاء وهو فى كتاب أبى اسحاق الجوزجانى من أقران عبدالله بن الكواء وقد أدرك الجاهلية » وفى لسان الميزان بعد نقله العبارة : « وهذا الرجل انما اسمه عبدالله بن وهب الراسبى من بنى راسب قبيلة معروفة وهو كان أمير الخوارج بالنهروان لما قاتلهم على - رضى الله عنه - وقتل فى المعركة ولاأعلم له رواية » وقال فى موضع آخر بعد ذلك: «عبدالله بن وهب الراسبى كان من رؤوس الخوارج الحرورية زائغ مبتدع أدرك علياً - رضى الله عنه - وقدينت أمره فى عبدالله بن راسب » .

۲ - في جامع الرواة و تنقيح المقال نقلا عن رجال الشيخ (ره): «ذيد بن الحصين [مصغراً] الاسلمي من المهاجرين من أصحاب على عليه السلام» وفي الاصابة: «ذيد بن حصين الطائي ثم الشبيبي ذكره الهيثم بن عدى عن يونس بن أبي اسحاق عن أبي السفر الهمداني وقال انه كان عامل عمر بن الخطاب على حدود الكوفة ، أخرجه محمد بن قدامة في أخبار الخوارج له. قلت: وقد قدمت غير مرة أنهم كانو الايؤمرون في ذلك الزمان الا الصحابة».

انتهى النصف الأول من كتاب الغارات لأ بي إسحاق إبراهيم بن عمّل بن سعيد بن هلال الثقفي الكوفي رضى الله عنه و يليه النصف الثانى ان شاء الله تعالى

لمَّا كانت فهارس المجلّد الأولّ و الثّاني كليهما مستخرجةً ومر "تبةً معاجعلت في آخِر المجلّد الثّاني فلتطلب من هنالك چون فهرستهای این مجلّد با فهرستهای مجلّد دوم در یکجا استخراج شده و باهم تنظیم یافته است از این روی در آخر مجلّد دوم قرارگرفت چنانکه در سرآغاز باآن تصریح شده است

تاريخ انتشار		فهرست انتشارات انجمن آثار ملى	
14.5	شهريورماه	فهرست مختصری از آثار و ابنیهٔ تاریخی ایران	1
14.8	مهرماه	آثار ملی ایران (کنفرانس پرفسور هرتسفلد)	Y
14.0	شهريورماه	شاهنامه و تاریخ (کنفرانس پرفسور هرتسفلد)	٣
		کشف دولوح تاریخی در همدان (تحقیق پرفسور هرتسفلد ــ	4
14.0	اسفندماء	ترجمهٔ آقای مجتبی مینوی)	1
	Dan I	سه خطابه در بارهٔ آثار ملي و تاريخي ايران (از محمدعلي فروغي	٥
14-7	مهرماه	و هر تسفلد و هانیبال)	1777
1417	بهمنماه	كثف الواح تاريخي تختجمشيد (نوشتهٔ پروفسور هرتسفلد)	9
1414	بهمنءاه	كنفرانس محمدعلي فروغي راجع بفردوسي	V
1414		تحقیق مختصر دراحوال وزندگانی فردوسی (بقلم فاطمه سیاح)	A
PTY	اسفندماء	تجليل ابوعلىسينا در پنجمين دورهٔ اجلاسيه يونسكو درفلورانس	9
1 pp.	اسفندماه	رسالهٔ جودیهٔ ابن سینا (بتصحیح آقای دکتر محمود نجم آبادی)	1 .
/ the	اسفندماه	رسالةُنبض ابن سينا (بتصحيح آقاي سيدمحمد مشكوة استاد دانشگاه)	11
		منطق دانشنامهٔ علائی ابن سینا (بتصحیح آقایان سید محمد مشکوة	17
popul	10.13	و دکتر محمد معین اسادان دانشگاه)	1
1441		طبیعیات دانشنامهٔ علائی ابن سینا (بتصحیح آقای سید محمد مشکوة)	11
1441	3	ریاضیات دانشنامهٔ علائی ابن سینا (بتصحیح آقای مجتبی مینوی)	11
1441		الهيات دانشنامهٔ علائي ابنسينا (بتصحيح آقاى دكتر محمد معين)	10
1441		رسالهٔ نفس ابن سینا (بتصحیح آقای دکتر موسی عمیداستاد دانشگاه)	19
		رسالهای درحقیقت و کیفیت سلسلهٔ موجودات (بهتصحیح آقای	11
1 fropa 1	4-1-1	دکتر موسی عمید استاد دانشگاه)	
-	1.14	ترجمهٔ رسالهٔ سرگنشتابن سینا (ازآقای دکتر غلامحسین صدیقی)	1 /
-		معراجنامهٔ ابن سينا (بتصحيح آقاى دكتر غلامحسين صديقي)	19
-		رسالة تشريح اعضاء ابنسينا (بتصحيح آقاى دكتر غلامحسين صديقي)	7.
	dieds of	رسالهٔ قراضهٔ طبیعیات منسوب بابنسینا (بتصحیح آقای دکتر	11
_	196	غلامحسین صدیقی استاد دانشگاه)	
A3TI	an 1	ظفرنامه منسوب به ابن سينا (بتصحيح آقاى دكتر غلامحسين صديقي)	27
1441		رسالة كنوزالمعزمين ابنسينا (بتصحيح آقاى جلال الدين همايي)	rr
		رسالة معيار العقول - جرثقيل ابن سينا (بتصحيح آقاي جلال الدين	44
1441	1	همایی استاد دانشگاه)	1
	3	رسالهٔ حیبزیرقظان ابنسینا با ترجمه و شرح فارسیآن از یکی	20
1441		از معاصران ابن سينا (به تصحيح آقاي هانري كربن)	
	De la la	جشنامهٔ ابن سینا (مجلد اول ــ سرگنشت و تألیفات و اشعار و	49
1441		آراه ابن سینا) تألیف آقای دکتر ذبیح الله صفا استاد دانشگاه	

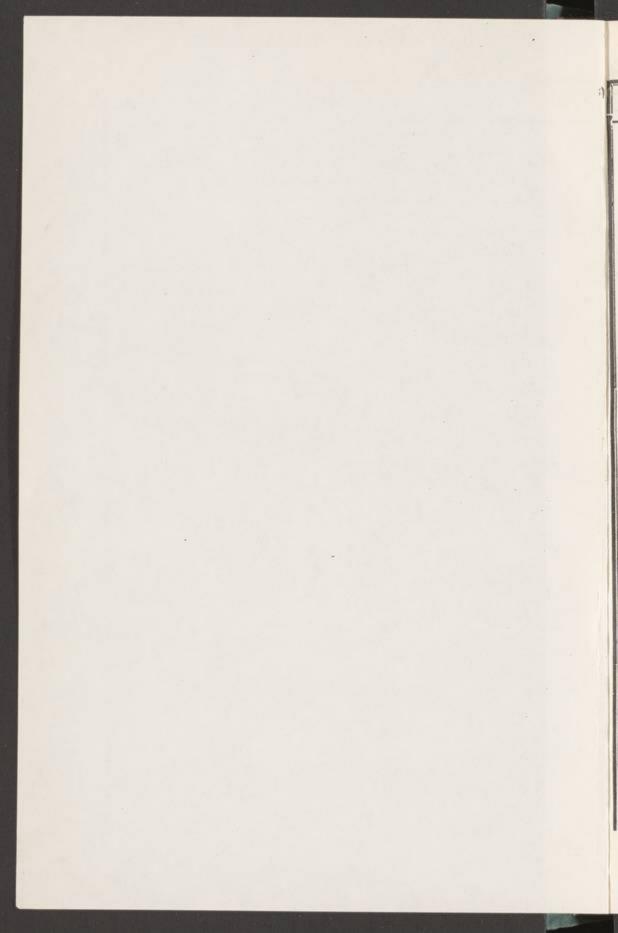
تاريخ انتشار	نام کتاب	شماده
1441	ترجمهٔ مجلد اول جشن نامه بفرانسه (بوسیلهٔ آقای سعید نفیسی)	77
1444	ترجمهٔ اشارات و تنبیهات (بتصحیح آقای دکتر احسان یارشاطر)	TA
1 1100 501	پنج رسالهٔ فارسی و عربی از ابن سینا (بتصحیح آقای دکتر احسان	79
1444	یارشاطر استاد دانشگاه)	1000
بهمن ماه ۱۳۲۲	آثار تاریخی کلات و سرخس (تألیف آقای مهدی بامداد)	۳.
	جشن نامهٔ ابن سینا مجلد دوم (حاوی نطقهای فارسی اعضای کنگرهٔ	71
1448	ابنسنا)	
	جشن نامة ابن سينا مجلد سوم (كتاب المهرجان لابن سينا) حاوى	27
1440	نطقهای عربی اعضای کنگرهٔ ابن سینا	11771
	جشنامهٔ ابن سينا مجلد چهارم (شامل خطابه های اعضای کنگرهٔ	77
1448	ابن سینا بزبانهای آلمانی و انگلیسی و فرانسوی)	7171
1 tulud	نبردهای بزرگ نادرشاه (بقلم سرلشکرغلامحسین مقتدر)	44
1 tetad	جبر ومقابلة خيام (به تصحيح و تحشية آقاى دكتر جلال مصطفوى)	20
	شاهنامهٔ نادری تألیف مولانا محمدعلی فردوسی ثانی (بتصحیح و	49
1 teled	تحشیهٔ آقای احمد سهیلی خوانساری)	
	اشترنامهٔ شیخفریدالدینعطار (بتصحیح و تحشیهٔ آقای دکتر مهدی	۳۷
144nd	محقق)	
1444	حكيم عرخيام بعنوان عالم جبرتا ليف آقاى دكتر غلامحسين مصاحب	77
1 thhid	نادرشاه تأليف آقاى دكتر رضازادهٔ شفق استاد دانشگاه	79
200	درهٔ نادره تألیف میرزا مهدیخان (با تصحیح و تحشیهٔ آقای دکتر	۴.
145.	سید جعفر شهیدی)	
	شرح احوال ونقدو تحليلآثار شيخ فريدالدين عطار تأليفآقاي	P1
148.	فروزانفر استاد دانشگاه	
and the second	خسرونامه تأليف شيخ فريدالدين عطار (بهتصحيح و اهتمام آقاى	44
14.5	احمد سهیلی خوانساری)	- 1
	نامههای طبیبنادرشاه ترجمهٔ آقای دکتر علی اصغر حریری (باهتمام	44
14.5.	آقای حبیب یغمائی)	7
. w.c.	ديوان غزليات و قصائد عطار (باهتمام و تصحيح آقاى دكتر تقى	44
1341	تفضلي	
I W C I	جهانگشای نادری تألیف میرزا مهدیخان استرآبادی (باتصحیح	20
1341	و تعلیقهٔ آقای سید عبدالله انوار)	
ال بمانية إل	طربخانه (رباعیات حکیم عمر خیامنیشابوری) تألیف یار احمدبین	46
	حسین رشیدی تبریزی (با مقدمه و تصحیح و تحشیهٔ آقای	
1484	جلالاالدين همايي استاد دانشگاه)	

تاريخ انتشار		نام كتاب	شماده
1454		نادرهٔ ایام ، حکیم عمرخیام ورباعیات او بقلم آقای اسمعیل یکانی	۴٧
13.		اقلیم پارس (آثار باستانی و ابنیهٔ تاریخی فارس) تألیف سید	44
1454		محمدتقی مصطفوی	
1455	ارديبهشت	سفارشنامهٔ انجمن آثار ملی	49
1455		يادنامهٔ شادروان حسين علاءِ	۵٠
		ذخيرة خوارزمشاهي ، تاليف زين الدين ابوابراهيم اسمعيل	۵۱
		جرجانی سنهٔ ۵۰۶ هجری (بهاهتمام و تصحیح و تفسیر دکتر	13919
		محمد حسین اعتمادی _ د کتر محمد شهر اد د کتر جلال مصطفوی)	194
1455	٥٢شهريور	(کتاب نخستین)	
, wea		دیوان صائب ، با حواشی و تصحیح بخط خوداستاد _ مقدمه و	٥٢
1450	ALC: N	شرح حال بخط و خامهٔ استاد امیری فیروزکوهی	Aw
14.50	Charles	عرائس الجواهر و نفايس الاطايب تأليف ابوالقاسم عبدالله كاشاني	٥٣
11.65	4000	بسال ۷۰۰ هجری به کوشش آقای ایرج افشار	۵۴
1450	Jane	ری باستان(مجلد اول) مباحث جغرافیائی شهرری بهعهدآبادی تألیف دکتر حسین کریمان	.,
1452	آبان	خیامی،نامه (جلد اول) تألیف استاد جلالالدین،همائی	۵۵
1451	آ بان	فردوسی و شعر او تألیف آقای مجتبی مینوی استاد دانشگاه	09
		خردنامه تأليف ونگارش ابوالفضل يوسفبن على مستوفى بكوشس	۵٧
1454	فروردين	آقای عبدالعلی ادیب برومند	
		فرهنگ واژه های فارسی در زبان عربی تألیف آقای سید محمدعلی	۵۸
1457	تيرهاه	امام شوشتری	
		کتابشناسی فردوسی ، فهرست آثار و تحقیقات دربارهٔ فردوسی و	۵۹
1457	مرداد	شاهنامه ، تدوین آقای ایرج افشار	
1451	اسفند	روزبهاننامه بكوشش آقاي محمدتتي دانشپژوه	9.
1484	ارديبهشت	كشفالابيات فردوسي (جلداول) بكوشش دكترمحمد دبيرسياقي	91
		زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه نگارش دکتر محمد علی	94
1484	خرداد	اسلامي ندوشن	
1484	مهر	آثار باستانی کاشان و نطنز تألیف آقای حسن نراقی	94
١٣٤٨	آبان	بزرگان شیراز تألیفآقای رحمتالله مهراز	94
		آثار شهرهای باستانی سواحل و جزایر خلیجفارس ودریای عمان	90
1484	آذر	تأليف آقاي احمد اقتداري	66
1454	دى	تاریخ بناکتی بکوشش دکتر جعفرشعار	99 9V
1484	دى	عهد اردشیر بر گرداننده بفارسی سید محمد علی امام شوشتری	0.00
1487	بهمن	یادگارهای یزد (جلداول) تألیف آقای ایر جافشار	91

تاریخ انتشار		نام کتاب	شماده
1454	خرداد	رى ماستان (مجلد دوم) تأليف آقاى دكتر حسين كريمان	99
		ا: آستار ا تا استار ماد (جلد اول بخشاول) اثار و بناهای تاریخی	y .
1450	تير	كالا: بهد ، تأليف دكت منوجهر ستوده	
1459	آبان	يادنامة فردوسي، حاوى مقالات وجكامه ها به مناسبت تجديد آرامگاه	¥1
1489	آذر	حكيم ابوالقاسم فردوسي	1
1489	آذر	فردوسی و شاهنامه او باهتمام آقای حبیب یغمائی فیلسوف ری محمد بن زکریای رازی تألیف آقای دکتر مهدی محقق	VY
1459	آذر	فیلسوفری معمدین دریای زاری نیده دی محرفه	vr
1459	بهمن	سرزمین قزوین تألیفآقای دکتر پرویز ورجاوند یادنامهٔ شادروان سید حسن تقیزاده بهاهتمام حبیب یغمائی	٧۴
		مادنامه شادروان سيد حس مفيران بالعلم المعيل جرجاني، فخيرة خوارزمشاهي تأليف زين الدين ابوابر اهيم اسمعيل جرجاني،	AD
	4344	منهٔ عواررمشاهی تالیف رین الکین ابو بر است و کرد مطفوی - سنهٔ ع۰۵هجری به اهتمام و تفسیر و تصحیح د کتر جلال مصطفوی -	46
1450	بهمن		1 77
	46.99	(کتاب دوم) نظری اجمالی بهتاریخآذربایجان وآثار باستانی وجمعیتشناسی	
1489	بهمن	10 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	VV.
	100	ان تالیفافای دکتر محمد جوان مسافر از المندان تاریخچهٔ ساختمانهای ارگ سلطنتی تهران وراهنمای کاخ گلستان	
140.	فروردين		AV
	to the ti	نوشته افای یحیی د ۱۰ کشمالاییات شاهنامهٔ فردوسی جلد دوم - بکوشش دکتر محمد	
140+	خرداد		79
	WL WAR	دبیر سیافی آثار باستانی و تاریخی لرستان – جلد نخست – تــالیف آقای	A -
40+	تير	Manager 1	A+
		حميد ايز ديناه در دربار شاهنشاه ايران - تأليف ا . كمپفر آلماني - ترجمهٔ آقاى	Al
40+	مرداد	coluit es ICT	^,
40+	شهريور	نگاهی به شاهنامه ، تألیفآقای پروفسور فضلالله رضا	AY
	1195-	مونس الاحرار في دقايق الاشعار (جلد) تأليف محمد بن بدرجاجر مي	A STATE OF
mo +	شهريور	الدوروم من ما تحشيه وتفسر أقاى مير صالح طبيبي	Ar
	200	مقلمهای برشناخت اسناد تاریخی تألیف سرهنگ دکترجهانگیر	AF
40+	شهريور	ا قائم مقامی	AF
40+	مهر	ا في هنگه، شاهنامه تأليف دكتر رضازاده شفق	AD
40 ·	Ma	دائه و خد د فر دوسی فر اهم آورده د کتر محمود شفیعی	AP
	1	وقفنامهٔ ربع رشیدی (چاپعکسی) از روینسخهٔ مورخ بهسال ۲۰۹	AY
40 ·	اسفند	قد ی زیر نظ آقایان مجتبی مینوی و ایرج افشار	"
	PO Ad	فيل جامع التواريخ رشيدي تأليف حافظ ابرو مورخ دوران تيموري	AA
mo.	اسفند	ا یا مقدمه و تعلیقات آقای دکتر خانبابا بیانی	20

تاريخ انتشار		قام كتاب	شماره
1401	خرداد	از استارا تا استارباد(مجلد دوم)آثار وبناهای تاریخی گیلان بیهیش تألیف دکتر منوچهر ستوده	٨٩
1401	آذرماه	نصيحة الملوك تأليف امام محمد غزالي با مقدمه وتصحيح وتحشيه استاد جلال الدين همايي	9 +
	The state of	آثار باستانی آذربایجان(جلد اولآثار تاریخی شهرستان تبریز)	91
1401	آذرماه	تأليف آقاى عبدالعلى كارنگ	12 EAST
1401	دىماه	مجموعه انتشارات قديم انجمن	97
1001	بهمنءاء	مجموعهٔ مقالات فروغی دربارهٔ شاهنامه و فردوسی بهاهتمام آقای حبیب یغمائی	97
		داستان داستانها (داستان رستم و اسفندیار) تنظیم متن وشرح و	9.16
1001	اسفندماه	توضيح به كوشش دكتر محمدعلى اسلامي ندوشن	1677
		فردوس در تاریخ شوشتر تألیف علاءالملك حسیني شوشتري (قرن	90
1404	خرداد	۱۱هجری) با مقدمه و تصحیح و تعلیق آقای جلال محدث	
1404	تيرماه	تاريخ تبريز تاپايان قرننهم هجري تأليف دكتر محمد جواد مشكور	99
	307	ذخيرة خوارزمشاهي تأليف زين الدين ابوابراهيم اسماعيل جرجاني	97
1404	شهريور	بناؤ يمره هجري باهتمام و تفسير و تصحيح دكتر جلال مصطفوي	
	Theta	ترجمه يك فصلازآ ثارالباقية ابوريحانبيروني بخامة عليقلى ميرزا	9.4
	I mo	اعتضادالسلطنه و ملاعلي محمد اصفهاني بكوشش آقاي اكبر	
1404	آبان	داناسرشت با مقدمه والحاقاتي از ايشان	
		مادها و بنیانگذاری نخستین شاهنشاهی در غرب فلات ایران تألیف	99
1401	بهمن	آقای جلیل ضیاءپور	
		سير فرهنگ اير ان دربريتانيا يا تاريخدويستمالة مطالعات ايراني	1
1404	اسفند	تأليف آقای دکتر ابوالقاسم طاهری	100
1401	اسفند	آثار ملى اصفهان تأليف آقاى ابوالقاسم رفيعي مهر آبادي	1 - 1
1404	اسفند	سیراف (بندر طاهری) تألیف آقای غلامرضا معصومی	1-4
		فرهنگ فارسی به پهلوی تألیف آقای دکتر بهرام فرهوشی	1 - 1"
1404	فروردين	التاد دانشگاه تهران	
		کتابشناسی کتابهای خطی تألیف شادروان دکتر مهدی بیانی استاد	1 - 10
/1/0/h	خرداد	فقید دانشگاه به کوشش آقای حسین محبوبی اردکانی	
1909	مرداد	تاریخ بافت قدیمی شیراز ، تألیف آقای کر امت الله افسر	1-0
		فرار از مدرسه ، در بارهٔ زندگی و اندیشهٔ ابوحامد غزالی ،	1 + 5
140h	مرداد	ناليف دكتر عبدالحسين زرين كوب	
1404	مهر	بیرونی نامه ، پژوهش و نگارش آقای ابوالقاسم قربانی	1 + 7

تاريخ انتشار		نام کتاب	شماره
1707	Tبان	جامع جعفری ، تاریخ یزد در دوران نادری وزندیه وعصر سلطنت فتحعلی شاه ، تألیف محمد جعفر بن محمد حسین نائینی متخلص به « طرب » ، به کوشش آقای ایرج افشاد	1.4
١٣٥٣	دىماء	احمد بیرونی خوارزمی ، با تجدید نظر ومعدمه ناره به عامه	1-4
1808	خرداد	(دیارشهریاران) آثار و بناهای تاریخی خوذستان جلد نخستین بخش اول _ تألیف آقای احمد اقتداری	11.
1504	خرداد	(دیار شهریاران) آثار وبناهای تاریخی خوزستان جلد نخستین بخش دوم ــ تألیف آقای احمد اقتداری	111
1804	خرداد	احوال و اقوال شیخ ابو الحسن خرقانی بضمیمهٔ (منتخب نور العلوم) تألیف آن عارف بزرگوار باهتمام استاد مجنبی منوی	111
1808	تيرماه	میتوی شده است. است است است است است است است الفضام شرح احوال و آثاد ودو بیتی های بابا طاهرعریان به انضمام شرح و ترجمهٔ کلمات قصاد وی منسوب بعین القضاه همدانی (۱ ایا اضل و ترجمهٔ کتاب «الفتوحات الربانیة» بشرح و تفسیر محمد بن ابر اهیم مشهود به خطیب وزیری بکوشش دکتر جواد مقصود	115





Elmer Holmes Bobst Library

New York University

